

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 8 от 27.05.2019*

53.04.06

Программа Музыкальная педагогика
магистратуры:
Кафедра: Музыкального образования
Факультет: консерваторский

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 2г 6м

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

педагогический

научно-исследовательский

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Рушанин В. Я.

2019 г.



Год начала подготовки (по учебному плану)

2019

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 823 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

/ Буцык С. В./

Директор ИЗО

/ Печенкин П. А./

Декан

/ Ивашков М. В./

Зав. кафедрой

/ Хмелева А. П./

Зав. магистратурой

/ Печенкин П. А./

* С изменениями и дополнениями
Протокол № 9 от 30.06.2021

		Формы пром. атт.		з.е.		Итого акад. часов								
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	ИКР	Конт роль	Пр. подгот
Блок 1.Дисциплины (модули)					68	68		2448	2448	241.7	2065	5.7	141.3	46
Обязательная часть					39	39		1404	1404	145.6	1172	3.6	86.4	
+	Б1.О.01	История, философия и методология научного познания	1	1	4	4	36	144	144	16.5	115	0.5	12.5	
+	Б1.О.02	Правовое обеспечение профессиональной деятельности в сфере культуры	1	1	4	4	36	144	144	16.5	115	0.5	12.5	
+	Б1.О.03	Деловой иностранный язык		1	3	3	36	108	108	12.2	92	0.2	3.8	
+	Б1.О.04	Профессиональный иностранный язык		1	3	3	36	108	108	12.2	92	0.2	3.8	
+	Б1.О.05	Педагогика и психология высшей школы	1	1	4	4	36	144	144	16.5	115	0.5	12.5	
+	Б1.О.06	Информационные технологии в сфере культуры		1	2	2	36	72	72	8.2	60	0.2	3.8	
+	Б1.О.07	Гносеология искусства		1	2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	
+	Б1.О.08	Современные проблемы музыкального искусства и науки		2	3	3	36	108	108	10.2	94	0.2	3.8	
+	Б1.О.09	Современная музыкальная культура	1		4	4	36	144	144	12.3	123	0.3	8.7	
+	Б1.О.10	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2	2	6	6	36	216	216	20.5	183	0.5	12.5	
+	Б1.О.11	Современная музыкальная педагогика и психология	2		4	4	36	144	144	14.3	121	0.3	8.7	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					29	29		1044	1044	96.1	893	2.1	54.9	46
+	Б1.В.01	Проектирование музыкально-образовательных программ	2		4	4	36	144	144	14.3	121	0.3	8.7	
+	Б1.В.02	Основы музыкально-педагогического исследования	1		3	3	36	108	108	10.3	89	0.3	8.7	
+	Б1.В.03	Музыкальное исполнительство (с указанием)	2	1	8	8	36	288	288	24.5	251	0.5	12.5	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	2	1	8	8		288	288	28.5	247	0.5	12.5	28
+	Б1.В.ДВ.01.01	Хоровой класс и работа с хором	2	1	8	8	36	288	288	28.5	247	0.5	12.5	28
-	Б1.В.ДВ.01.02	Вокальный ансамбль и работа с ансамблем	2	1	8	8	36	288	288	28.5	247	0.5	12.5	28
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	1		4	4		144	144	12.3	123	0.3	8.7	12
+	Б1.В.ДВ.02.01	Интерпретация музыки и основы композиции	1		4	4	36	144	144	12.3	123	0.3	8.7	12
-	Б1.В.ДВ.02.02	Современный саунд-дизайн	1		4	4	36	144	144	12.3	123	0.3	8.7	12
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		2	2	2		72	72	6.2	62	0.2	3.8	6
+	Б1.В.ДВ.03.01	Основы сценического мастерства педагога-музыканта		2	2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	6
-	Б1.В.ДВ.03.02	Актерская подготовка педагога-музыканта		2	2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	6
Блок 2.Практика					43	43		1548	1548	59.5	1445	1.5	43.5	58
Обязательная часть					36	36		1296	1296	49.2	1212	1.2	34.8	48
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	2		9	9	36	324	324	12.3	303	0.3	8.7	12
+	Б2.О.02(П)	Творческая практика	2		9	9	36	324	324	12.3	303	0.3	8.7	12
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	3		9	9	36	324	324	12.3	303	0.3	8.7	12
+	Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	3		9	9	36	324	324	12.3	303	0.3	8.7	12
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					7	7		252	252	10.3	233	0.3	8.7	10
+	Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	2		7	7	36	252	252	10.3	233	0.3	8.7	10
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					9	9		324	324	42	282			

Курс 3																							Закрепленная кафедра		
-																									
Зимняя сессия												Летняя сессия													
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование		
																							20	Философии и культурологии	
																							6	Истории, музеологии и документоведения	
																							7	Литературы, русского и иностранных	
																							7	Литературы, русского и иностранных	
																							12	Педагогика и этнокультурного	
																							3	Дизайна и компьютерных технологий	
																							8	Музыкального образования	
																							8	Музыкального образования	
																							8	Музыкального образования	
																							8	Музыкального образования	
																							8	Музыкального образования	
																							8	Музыкального образования	
																							8	Музыкального образования	
																							8	Музыкального образования	
																							8	Музыкального образования	
																							8	Музыкального образования	
																							8	Музыкального образования	
																							8	Музыкального образования	
																							8	Музыкального образования	
																							8	Музыкального образования	
																							8	Музыкального образования	
																							8	Музыкального образования	
																							8	Музыкального образования	
																							8	Музыкального образования	
																							8	Музыкального образования	
18	648	24.6		24	24			606	0.6	17.4															
18	648	24.6		24	24			606	0.6	17.4															
																							8	Музыкального образования	
																							8	Музыкального образования	
9	324	12.3		12	12			303	0.3	8.7	э												8	Музыкального образования	
9	324	12.3		12	12			303	0.3	8.7	э												8	Музыкального образования	
																								8	Музыкального образования
9	324	42		42				282																8	Музыкального образования

План Учебный план магистратуры '53.04.06-Музыкальное и музыкально-прикладное искусство 2023-2024.plx', код направления 53.04.06, программа магистратуры : Музыкальная педагогик

-	-	-	Формы пром. атт.		з.е.		-	Итого акад. часов						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	ИКР	Конт роль	Пр. подгот
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			9	9	36	324	324	42	282			
ФТД. Факультативные дисциплины					6	6		216	216	24.6	180	0.6	11.4	
+	ФТД.01	Основы информационной культуры		1	2	2	36	72	72	8.2	60	0.2	3.8	
+	ФТД.02	Практикум по методике К. Орфа		2	2	2	36	72	72	8.2	60	0.2	3.8	
+	ФТД.03	Теория и практика межкультурных коммуникаций		1	2	2	36	72	72	8.2	60	0.2	3.8	

План Учебный план магистратуры '53.04.06-Музыкальное и музыкально-прикладное искусство 2023-2024.rlx', код направления 53.04.06, программа магистратуры : Музыкальная педагогик

Курс 1																							
		Зимняя сессия											Летняя сессия										
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	
4	72	8.2		8				60	0.2	3.8		72	8.2		8				60	0.2	3.8		
2	72	8.2		8				60	0.2	3.8	з												
2												72	8.2		8				60	0.2	3.8	з	

План Учебный план магистратуры '53.04.06-Музыказнание и музыкально-прикладное искусство 2023-2024.plx', код направления 53.04.06, программа магистратуры : Музыкальная педагогик

Курс 3																							Закрепленная кафедра	
-	Зимняя сессия											Летняя сессия												
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование	
9	324	42		42				282														8	Музыкального образования	
																						1	Библиотечно-информационной	
																						8	Музыкального образования	
																						7	Литературы, русского и иностранных языков	

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	История, философия и методология научного познания	
Б1.О.06	Информационные технологии в сфере культуры	
Б1.О.08	Современные проблемы музыкального искусства и науки	
Б1.О.11	Современная музыкальная педагогика и психология	
Б1.В.02	Основы музыкально-педагогического исследования	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.02	Правовое обеспечение профессиональной деятельности в сфере культуры	
Б1.В.01	Проектирование музыкально-образовательных программ	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.05	Педагогика и психология высшей школы	
Б1.В.ДВ.01.01	Хоровой класс и работа с хором	
Б1.В.ДВ.01.02	Вокальный ансамбль и работа с ансамблем	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.03	Деловой иностранный язык	
Б1.О.04	Профессиональный иностранный язык	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Теория и практика межкультурных коммуникаций	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.03	Деловой иностранный язык	
Б1.О.04	Профессиональный иностранный язык	
Б1.О.07	Гносеология искусства	
Б1.О.09	Современная музыкальная культура	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Теория и практика межкультурных коммуникаций	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
Б1.О.05	Педагогика и психология высшей школы	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.10	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б1.В.02	Основы музыкально-педагогического исследования	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
Б1.О.07	Гносеология искусства	
Б1.О.08	Современные проблемы музыкального искусства и науки	
Б1.О.09	Современная музыкальная культура	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации	ОПК
Б1.О.10	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.02(П)	Творческая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	ОПК
Б1.О.05	Педагогика и психология высшей школы	
Б1.О.10	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б1.О.11	Современная музыкальная педагогика и психология	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК
Б1.О.01	История, философия и методология научного познания	
Б1.О.06	Информационные технологии в сфере культуры	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-1	Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования в области музыкального искусства и педагогики и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации	ПК
Б1.О.10	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Практикум по методике К. Орфа	
ПК-2	Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации учебного процесса в образовательных организациях высшего образования	ПК
Б1.В.01	Проектирование музыкально-образовательных программ	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский		
ПК-3	Способен самостоятельно выполнять научные исследования в области музыкального искусства и педагогики	ПК
Б1.В.02	Основы музыкально-педагогического исследования	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Основы информационной культуры	
ПК-4	Способен самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования	ПК
Б1.О.08	Современные проблемы музыкального искусства и науки	
Б1.В.02	Основы музыкально-педагогического исследования	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий		
ПК-5	Способен планировать и проводить репетиционную работу с любительскими (самодельными) и учебными творческими коллективами (ансамблями)	ПК
Б1.О.10	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б1.В.ДВ.01.01	Хоровой класс и работа с хором	
Б1.В.ДВ.01.02	Вокальный ансамбль и работа с ансамблем	
Б2.О.02(П)	Творческая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-6	Способен овладеть разнообразным по стилистике классическим и современным профессиональным репертуаром, создавая индивидуальную художественную интерпретацию музыкальных произведений	ПК
Б1.В.03	Музыкальное исполнительство (с указанием)	
Б1.В.ДВ.01.01	Хоровой класс и работа с хором	
Б1.В.ДВ.01.02	Вокальный ансамбль и работа с ансамблем	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.03.01	Основы сценического мастерства педагога-музыканта	
Б1.В.ДВ.03.02	Актерская подготовка педагога-музыканта	
Б2.О.02(П)	Творческая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Способен осуществлять творческую деятельность путем исполнения и создания музыкальных произведений различных жанров, стилей и форм	ПК
Б1.В.03	Музыкальное исполнительство (с указанием)	
Б1.В.ДВ.01.01	Хоровой класс и работа с хором	
Б1.В.ДВ.01.02	Вокальный ансамбль и работа с ансамблем	
Б1.В.ДВ.02.01	Интерпретация музыки и основы композиции	
Б1.В.ДВ.02.02	Современный саунд-дизайн	
Б2.О.02(П)	Творческая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-4; ПК-5
Б1.О.01	История, философия и методология научного познания	УК-1; ОПК-4
Б1.О.02	Правовое обеспечение профессиональной деятельности в сфере культуры	УК-2
Б1.О.03	Деловой иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.04	Профессиональный иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.05	Педагогика и психология высшей школы	УК-3; УК-6; ОПК-3
Б1.О.06	Информационные технологии в сфере культуры	УК-1; ОПК-4
Б1.О.07	Гносеология искусства	УК-5; ОПК-1
Б1.О.08	Современные проблемы музыкального искусства и науки	УК-1; ОПК-1; ПК-4
Б1.О.09	Современная музыкальная культура	УК-5; ОПК-1
Б1.О.10	Методика преподавания профессиональных дисциплин	УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-5
Б1.О.11	Современная музыкальная педагогика и психология	УК-1; ОПК-3
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.01	Проектирование музыкально-образовательных программ	УК-2; ПК-2
Б1.В.02	Основы музыкально-педагогического исследования	УК-1; УК-6; ПК-3; ПК-4
Б1.В.03	Музыкальное исполнительство (с указанием)	ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	УК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.01.01	Хоровой класс и работа с хором	УК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.01.02	Вокальный ансамбль и работа с ансамблем	УК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПК-7
Б1.В.ДВ.02.01	Интерпретация музыки и основы композиции	ПК-7
Б1.В.ДВ.02.02	Современный саунд-дизайн	ПК-7
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	ПК-6
Б1.В.ДВ.03.01	Основы сценического мастерства педагога-музыканта	ПК-6
Б1.В.ДВ.03.02	Актерская подготовка педагога-музыканта	ПК-6
Б2	Практика	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б2.О.02(П)	Творческая практика	ОПК-2; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	ОПК-4; ПК-3; ПК-4

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план магистратуры '53.04.06-Музыкознание и музыкально-прикладное искусство 2023-2024.rlx', код направления 53.04.06, год начала подго

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; ПК-3; ПК-4
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	УК-1; ПК-3; ПК-4
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-3
ФТД.01	Основы информационной культуры	ПК-3
ФТД.02	Практикум по методике К. Орфа	ПК-1
ФТД.03	Теория и практика межкультурных коммуникаций	УК-4; УК-5