МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Челябинский государственный институт культуры

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 8 от 29.05.2023

УТВЕРЖДАЮ

И. о. ректора _____ *С. Б. Синецкий*

"29" мая 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.01

53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Профиль: Инструменты эстрадного оркестра

Кафедра: Эстрадно-оркестрового творчества

Факультет: консерваторский

Квалификация: Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (Инструменты эстрадного оркестра)

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Образовательный стандарт (ФГОС) № 563 от 15.06.2017

Код	*Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты*	*Приказ Минтруда*	*Зарегистрировано в Минюст*
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА		
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)	№ 544н от 18.10.2013 г.	06.12.2013 г. № 30550
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ	№ 652н от 22.09.2021 г.	17.12.2021 г. № 66403

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе _____ */ И. М. Баштанар/*

Начальник учебно-методического управления _____ */ Н. Н. Штолер/*

Декан _____ */ М. В. Ивашков/*

Зав. кафедрой _____ */ Т. С. Луценко/*

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 6C290DEA281C72C6F6893599B68D8F7C
Владелец: Синецкий Сергей Борисович
Действителен: с 15.08.2022 до 08.11.2023

План Учебный план бакалавриата '53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (изо).plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подготовки 2023

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		-	Итого акад.часов							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	ИКР	КонсПА	СР	Контроль	Пр. подгот
Блок 1.Дисциплины (модули)						183	183		6588	6588	3022.7	11.7	38	3058	507.3	150
Обязательная часть						124	124		4464	4464	2183.7	8.7	30	1879.8	400.5	
+	Б1.О.01	Философия	4			4	4	36	144	144	74.3	0.3	2	43	26.7	
+	Б1.О.02	Иностранный язык	2			4	4	36	144	144	74.3	0.3	2	43	26.7	
+	Б1.О.03	История России	2	1		4	4	36	144	144	115.5	0.5	2	1.8	26.7	
+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	4			4	4	36	144	144	74.3	0.3	2	43	26.7	
+	Б1.О.05	Основы российской государственности		2		2	2	36	72	72	54.2	0.2		17.8		
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		3		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.О.07	Информационные технологии		3		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.О.08	История литературы		3		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.О.09	Психология и педагогика		1		2	2	36	72	72	54.2	0.2		17.8		
+	Б1.О.10	Основы научных исследований		7		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.О.11	Музыкальная педагогика и психология		3		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.О.12	История искусств		6		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.О.13	Сольфеджио	2			4	4	36	144	144	74.3	0.3	2	43	26.7	
+	Б1.О.14	Гармония	4			4	4	36	144	144	74.3	0.3	2	43	26.7	
+	Б1.О.15	Полифония		5		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.О.16	Музыкальная форма		6		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.О.17	История музыки (зарубежной, отечественной)	56	1234		12	12	36	432	432	221.4	1.4	4	157.2	53.4	
+	Б1.О.18	Современная музыка		7		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.О.19	Специальный инструмент	1348	6		24	24	36	864	864	285.4	1.4	8	471.8	106.8	
+	Б1.О.20	Эстрадно-джазовый ансамбль	67	4		28	28	36	1008	1008	508.8	0.8	4	445.8	53.4	
+	Б1.О.21	История эстрадной и джазовой музыки		3		3	3	36	108	108	36			72		
+	Б1.О.22	Методика преподавания профессиональных дисциплин	5		5	5	5	36	180	180	74.3	0.3	2	79	26.7	
+	Б1.О.23	**Основы военной подготовки**		**125**		6	**6**		**216**	**216**	**136.6**	**0.6**		**79.4**		
+	Б1.О.23.01	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.О.23.02	Физическая культура и спорт		2		2	2	36	72	72	64.2	0.2		7.8		
+	Б1.О.23.03	Правоведение		5		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						59	59		2124	2124	839	3	8	1178.2	106.8	150
+	Б1.В.01	Музыкальная информатика		2		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.В.02	Инструментоведение		1		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.В.03	Гармония в джазе	5	4		4	4	36	144	144	74.5	0.5	2	42.8	26.7	
+	Б1.В.04	Оркестровый класс	38	5		36	36	36	1296	1296	436.8	0.8	4	805.8	53.4	150
+	Б1.В.05	Инструментовка	2			3	3	36	108	108	38.3	0.3	2	43	26.7	
+	Б1.В.06	Аранжировка		4		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.В.07	Родственный инструмент		4		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.В.08	История исполнительского искусства		6		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**3**		3	**3**		**108**	**108**	**72.2**	**0.2**		**35.8**		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Дирижирование		3		3	3	36	108	108	72.2	0.2		35.8		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Дирижирование и работа с оркестром		3		3	3	36	108	108	72.2	0.2		35.8		
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**		**7**		3	**3**		**108**	**108**	**36.2**	**0.2**		**71.8**		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Народное музыкальное творчество		7		3	3	36	108	108	36.2	0.2		71.8		

План Учебный план бакалавриата '53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (изо).plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подготовки 2023

Курс 1																					
Семестр 1											Семестр 2										
з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИКР	КонсПА	СР	СР пр. подгот	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИКР	КонсПА	СР	СР пр. подгот	Контроль
26	159	246	10	58	36	1.3	2	407	10	26.7	27	82	256	10	60	72	2	8	385.2	10	106.8
20	129	192		52	36	1.1	2	281.2		26.7	18	72	176		60	36	1.5	6	216.4		80.1
2		36						36			2		36				0.3	2	7		26.7
2	47			24		0.2		0.8			2	26			16		0.3	2	1		26.7
											2	18			36		0.2		17.8		
2	34			20		0.2		17.8													
2		36						36			2		36				0.3	2	7		26.7
2	28			8		0.2		35.8			2	28			8		0.2		35.8		
3					36	0.3	2	43		26.7	3					36			72		
4		72						72			4		72						72		
3	**20**	**48**				**0.2**		**39.8**			1		**32**				**0.2**		**3.8**		
2	20	16				0.2		35.8													
1		32						4			1		32				0.2		3.8		
6	30	54	10	6		0.2		125.8	10		9	10	80	10		36	0.5	2	168.8	10	26.7
											2	10	26				0.2		35.8		
2	30			6		0.2		35.8													
4		54	10					90	10		4		54	10					90	10	
											3					36	0.3	2	43		26.7

План Учебный план бакалавриата '53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (изо).plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подготовки 2023

Курс 2																					
Семестр 3										Семестр 4											
з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИКР	КонсПА	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИКР	КонсПА	СР	СР пр. подгот	Контроль
34	146	212	10	92	108	1.8	4	606.8	53.4	27	78	224	10	40	108	2.2	8	405	10	106.8
26	146	158		92	36	1.3	2	474	26.7	17	78	134		40	36	1.6	8	207.6		106.8
2	20			16				36		2	20			16		0.3	2	7		26.7
2	10	26						36		2	10	26				0.3	2	7		26.7
2	20			16		0.2		35.8												
2	12	24				0.2		35.8												
2	20			16		0.2		35.8												
2	10			26		0.2		35.8												
2		36						36		2		36				0.3	2	7		26.7
2	28			8		0.2		35.8		2	28			8		0.2		35.8		
3					36	0.3	2	43	26.7	3					36	0.3	2	43		26.7
4		72						72		4		72				0.2		71.8		
3	26			10				72												
										2	20			16				36		
8		54	10		72	0.5	2	132.8	26.7	10		90	10		72	0.6		197.4	10	
										2		36				0.2		35.8		
5		54	10			0.3	2	97	26.7	4		54	10					90	10	
										2					36	0.2		35.8		
										2					36	0.2		35.8		
3					**72**	**0.2**		**35.8**												
3					72	0.2		35.8												
3					72	0.2		35.8												

План Учебный план бакалавриата '53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (изо).plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подготовки 2023

Курс 3																					
Семестр 5											Семестр 6										
з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИКР	КонсПА	СР	СР пр. подгот	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИКР	КонсПА	СР	СР пр. подгот	Контроль
23	72	198	10	36	36	1.5	6	398.4	10	80.1	19	68	162	10	40	36	1.4	4	319.2	10	53.4
16	72	108		36	36	1	4	265.6		53.4	13	48	108		24	36	1.2	4	193.4		53.4
											2	20			16		0.2		35.8		
2		36				0.2		35.8													
											2		36				0.2		35.8		
2	28			8		0.3	2	7		26.7	2	28			8		0.3	2	7		26.7
3					36			72			3					36	0.2		71.8		
4		72						72			4		72				0.3	2	43		26.7
3	20			16		0.3	2	43		26.7											
2	**24**			**12**		**0.2**		**35.8**													
2	24			12		0.2		35.8													
7		90	10			0.5	2	132.8	10	26.7	6	20	54	10	16		0.2		125.8	10	
2		36				0.3	2	7		26.7											
5		54	10			0.2		125.8	10		4		54	10					90	10	
											2	20			16		0.2		35.8		

План Учебный план бакалавриата '53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (изо).plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подготовки 2023

Курс 4																						Закрепленная кафедра	
Семестр 7											Семестр 8												
з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИКР	КонсПА	СР	СР пр. подгот	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИКР	КонсПА	СР	СР пр. подгот	Контроль	Код	Наименование
18	68	126	10	40	36	0.9	2	348.4	10	26.7	9		54	10		24	0.6	4	188	10	53.4		
11	48	72		24	36	0.7	2	186.6		26.7	3					24	0.3	2	55		26.7		
																						20	Философии и культурологии
																						7	Литературы, русского и иностранных
																						6	Истории, музеологии и
																						7	Литературы, русского и иностранных
																						6	Истории, музеологии и
																						6	Истории, музеологии и документоведения
																						3	Дизайна и компьютерных технологий
																						7	Литературы, русского и иностранных
																						12	Педагогики и этнокультурного
2	20			16		0.2		35.8														9	Народного хорового пения
																						9	Народного хорового пения
																						5	Истории и теории музыки
																						5	Истории и теории музыки
																						5	Истории и теории музыки
																						5	Истории и теории музыки
																						5	Истории и теории музыки
																						5	Истории и теории музыки
2	28			8		0.2		35.8														5	Истории и теории музыки
3					36			72			3					24	0.3	2	55		26.7	22	Эстрадно-оркестрового творчества
4		72				0.3	2	43		26.7												22	Эстрадно-оркестрового творчества
																						22	Эстрадно-оркестрового творчества
																						22	Эстрадно-оркестрового творчества
																						6	Истории, музеологии и
																						19	Физической культуры
																						6	Истории, музеологии и
7	20	54	10	16		0.2		161.8	10		6		54	10			0.3	2	133	10	26.7		
																						5	Истории и теории музыки
																						5	Истории и теории музыки
																						22	Эстрадно-оркестрового творчества
4		54	10					90	10		6		54	10			0.3	2	133	10	26.7	22	Эстрадно-оркестрового творчества
																						22	Эстрадно-оркестрового творчества
																						22	Эстрадно-оркестрового творчества
																						22	Эстрадно-оркестрового творчества
																						22	Эстрадно-оркестрового творчества
																						22	Эстрадно-оркестрового творчества
																						22	Эстрадно-оркестрового творчества
3	**20**			**16**		**0.2**		**71.8**															
3	20			16		0.2		71.8														22	Эстрадно-оркестрового творчества

План Учебный план бакалавриата '53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (изо).plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подготовки 2023

-
Компетенции
УК-1; УК-5
УК-4
УК-1; УК-5
УК-4
УК-5
УК-9; ОПК-7
ОПК-4; ОПК-5
УК-5
УК-1; УК-3; ОПК-3; ПК-6; ПК-7
УК-1; ОПК-4; ПК-8
УК-1; УК-3; ОПК-3; ПК-1; ПК-7
УК-5
ОПК-2; ОПК-6
ОПК-1; ОПК-2
ОПК-1; ОПК-2
ОПК-1; ОПК-2
УК-1; УК-5; ОПК-1
УК-1; УК-5; ОПК-1
УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-9
УК-1; УК-5; ОПК-1
УК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-7
УК-8
УК-8
УК-7; УК-8
УК-2; УК-8; УК-10
УК-1
УК-1; УК-2
УК-2; УК-3; ПК-9; ПК-10
УК-3; ПК-1
УК-2; ПК-4
УК-2; УК-6; ПК-3
УК-1; ПК-1; ПК-3
УК-5; ПК-5
УК-2; УК-6
УК-2; УК-6
УК-1; ПК-10
УК-5; ПК-2; ПК-3
УК-5; ПК-2; ПК-3

План Учебный план бакалавриата '53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (изо).plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подготовки 2023

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		-	Итого акад.часов							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	ИКР	КонсПА	СР	Контроль	Пр. подгот
-	Б1.В.ДВ.02.02	Изучение педагогического репертуара		7		3	3	36	108	108	36.2	0.2		71.8		
+	Б1.В.ДВ.03	**Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**														
-	Б1.В.ДВ.03.01	Спортивные игры		14					328	328	216			112		
-	Б1.В.ДВ.03.02	Оздоровительный фитнес		14					328	328	216			112		
-	Б1.В.ДВ.03.03	Общая физическая подготовка		14					328	328	216			112		
Блок 2.Практика						48	48		1728	1728	289.5	1.5		1438.5		140
Обязательная часть						38	38		1368	1368	253.2	1.2		1114.8		120
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	5			8	8	36	288	288	72.3	0.3		215.7		18
+	Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	6			10	10	36	360	360	36.3	0.3		323.7		18
+	Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	7			10	10	36	360	360	36.3	0.3		323.7		24
+	Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	8			10	10	36	360	360	108.3	0.3		251.7		60
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						10	10		360	360	36.3	0.3		323.7		20
+	Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	8			10	10	36	360	360	36.3	0.3		323.7		20
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9		324	324	35			289		
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)				6	6	36	216	216	6			210		
+	Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				3	3	36	108	108	29			79		
ФТД.Факультативные дисциплины						8	8		288	288	144.6	0.6		143.4		
+	ФТД.01	Основы информационной культуры		1		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	ФТД.02	Дополнительный инструмент		5		4	4	36	144	144	72.2	0.2		71.8		
+	ФТД.03	Карта проектной деятельности		3		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		

План Учебный план бакалавриата '53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (изо).plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подготовки 2023

Курс 1																					
Семестр 1											Семестр 2										
з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИКР	КонсПА	СР	СР пр. подгот	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИКР	КонсПА	СР	СР пр. подгот	Контроль
		54						28					54						28		
		54						28					54						28		
		54						28					54						28		
2		36				0.2		35.8													
2		36				0.2		35.8													

План Учебный план бакалавриата '53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (изо).plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подготовки 2023

Курс 2																					
Семестр 3										Семестр 4											
з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИКР	КонсПА	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИКР	КонсПА	СР	СР пр. подгот	Контроль
		54						28				54						28		
		54						28				54						28		
		54						28				54						28		
										4		36						108		
										4		36						108		
										4		36						108		
2	16	20				0.2		35.8		2					36			36		
										2					36			36		
2	16	20				0.2		35.8												

План Учебный план бакалавриата '53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (изо).plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подготовки 2023

Курс 3																					
Семестр 5											Семестр 6										
з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИКР	КонсПА	СР	СР пр. подгот	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИКР	КонсПА	СР	СР пр. подгот	Контроль
4		36	8			0.3		107.7	10		10		36	8			0.3		323.7	10	
4		36	8			0.3		107.7	10		10		36	8			0.3		323.7	10	
4		36	8			0.3		107.7	10												
											10		36	8			0.3		323.7	10	
2					36	0.2		35.8													
2					36	0.2		35.8													

План Учебный план бакалавриата '53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (изо).plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подготовки 2023

Курс 4																						Закрепленная кафедра	
Семестр 7											Семестр 8												
з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИКР	КонсПА	СР	СР пр. подгот	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИКР	КонсПА	СР	СР пр. подгот	Контроль	Код	Наименование
3	20			16		0.2		71.8														22	Эстрадно-оркестрового творчества
																						19	Физической культуры
																						19	Физической культуры
																						19	Физической культуры
15		90	24			0.3		449.7	30		15		90	30			0.6		449.4	20			
15		90	24			0.3		449.7	30		5		54	20			0.3		125.7	10			
																						22	Эстрадно-оркестрового творчества
																						22	Эстрадно-оркестрового творчества
10		36	4			0.3		323.7	20													22	Эстрадно-оркестрового творчества
5		54	20					126	10		5		54	20			0.3		125.7	10		22	Эстрадно-оркестрового творчества
											10		36	10			0.3		323.7	10			
											10		36	10			0.3		323.7	10		22	Эстрадно-оркестрового творчества
											9		35						289				
											6		6						210			22	Эстрадно-оркестрового творчества
											3		29						79			22	Эстрадно-оркестрового творчества
																						1	Библиотечно-информационной
																						22	Эстрадно-оркестрового творчества
																						7	Литературы, русского и иностранных

План Учебный план бакалавриата '53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (изо).plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подготовки 2023

-
Компетенции
УК-5; ПК-2; ПК-3
УК-7
УК-7
УК-7
УК-3; УК-5; УК-8; ОПК-3; ПК-6; ПК-7
УК-3; УК-5; УК-8; ОПК-3; ПК-6; ПК-7
УК-1; УК-2; УК-4; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-8
УК-2; УК-6; УК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-10
УК-1; УК-2; ПК-8
УК-3; УК-6; УК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-10
УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-6; ПК-7; ПК-8
УК-1
ПК-1; ПК-3; ПК-4
УК-1; УК-3

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.03	История России	
Б1.О.09	Психология и педагогика	
Б1.О.10	Основы научных исследований	
Б1.О.11	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.17	История музыки (зарубежной, отечественной)	
Б1.О.18	Современная музыка	
Б1.О.21	История эстрадной и джазовой музыки	
Б1.В.01	Музыкальная информатика	
Б1.В.02	Инструментоведение	
Б1.В.07	Родственный инструмент	
Б1.В.ДВ.01.02	Дирижирование и работа с оркестром	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Основы информационной культуры	
ФТД.03	Карта проектной деятельности	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.22	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б1.О.23.03	Правоведение	
Б1.В.02	Инструментоведение	
Б1.В.03	Гармония в джазе	
Б1.В.05	Инструментовка	
Б1.В.06	Аранжировка	
Б1.В.ДВ.01.01	Дирижирование	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.09	Психология и педагогика	
Б1.О.11	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.20	Эстрадно-джазовый ансамбль	
Б1.В.03	Гармония в джазе	
Б1.В.04	Оркестровый класс	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
ФТД.03	Карта проектной деятельности	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.03	История России	
Б1.О.05	Основы российской государственности	
Б1.О.08	История литературы	
Б1.О.12	История искусств	
Б1.О.17	История музыки (зарубежной, отечественной)	
Б1.О.18	Современная музыка	
Б1.О.21	История эстрадной и джазовой музыки	
Б1.В.08	История исполнительского искусства	
Б1.В.ДВ.02.01	Народное музыкальное творчество	
Б1.В.ДВ.02.02	Изучение педагогического репертуара	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.19	Специальный инструмент	
Б1.В.06	Аранжировка	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.01.01	Дирижирование	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.23.02	Физическая культура и спорт	
Б1.В.ДВ.03.01	Спортивные игры	
Б1.В.ДВ.03.02	Оздоровительный фитнес	
Б1.В.ДВ.03.03	Общая физическая подготовка	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.23	Основы военной подготовки	
Б1.О.23.01	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.О.23.02	Физическая культура и спорт	
Б1.О.23.03	Правоведение	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.06	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.О.23.03	Правоведение	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе	ОПК
Б1.О.14	Гармония	
Б1.О.15	Полифония	
Б1.О.16	Музыкальная форма	
Б1.О.17	История музыки (зарубежной, отечественной)	
Б1.О.18	Современная музыка	
Б1.О.19	Специальный инструмент	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.20	Эстрадно-джазовый ансамбль	
Б1.О.21	История эстрадной и джазовой музыки	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации	ОПК
Б1.О.13	Сольфеджио	
Б1.О.14	Гармония	
Б1.О.15	Полифония	
Б1.О.16	Музыкальная форма	
Б1.О.19	Специальный инструмент	
Б1.О.20	Эстрадно-джазовый ансамбль	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач	ОПК
Б1.О.09	Психология и педагогика	
Б1.О.11	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.22	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.07	Информационные технологии	
Б1.О.10	Основы научных исследований	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.07	Информационные технологии	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
Б1.О.13	Сольфеджио	
Б1.О.19	Специальный инструмент	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.06	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий		
ПК-1	Способен осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность сольно и в составе ансамблей и (или) оркестров	ПК
Б1.О.11	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.19	Специальный инструмент	
Б1.О.20	Эстрадно-джазовый ансамбль	
Б1.О.22	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б1.В.04	Оркестровый класс	
Б1.В.07	Родственный инструмент	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
ФТД.02	Дополнительный инструмент	
ПК-2	Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения	ПК
Б1.О.19	Специальный инструмент	
Б1.О.20	Эстрадно-джазовый ансамбль	
Б1.В.ДВ.02.01	Народное музыкальное творчество	
Б1.В.ДВ.02.02	Изучение педагогического репертуара	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
ПК-3	Способен проводить репетиционную сольную, репетиционную ансамблевую и (или) концертмейстерскую и (или) репетиционную оркестровую работу	ПК
Б1.О.19	Специальный инструмент	
Б1.О.20	Эстрадно-джазовый ансамбль	
Б1.В.06	Аранжировка	
Б1.В.07	Родственный инструмент	
Б1.В.ДВ.02.01	Народное музыкальное творчество	
Б1.В.ДВ.02.02	Изучение педагогического репертуара	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	

Индекс	Содержание	Тип
ФТД.02	Дополнительный инструмент	
ПК-4	Способен постоянно и систематически совершенствовать свое исполнительское мастерство, расширять концертный репертуар	ПК
Б1.О.19	Специальный инструмент	
Б1.В.05	Инструментовка	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
ФТД.02	Дополнительный инструмент	
ПК-5	Способен осуществлять подбор репертуара для концертных программ и других творческих мероприятий	ПК
Б1.В.08	История исполнительского искусства	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-6	Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по на-правлениям подго-товки музыкально-инструментального искусства и осуще-ствлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации	ПК
Б1.О.09	Психология и педагогика	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Способен осуществлять преподавание дисциплин музыкально-эстетической направленности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования и дисциплин в области музыкально-инструментального искусства в организациях дополнительного образования детей и взрослых	ПК
Б1.О.09	Психология и педагогика	
Б1.О.11	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.22	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский		
ПК-8	Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования	ПК
Б1.О.10	Основы научных исследований	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий		

Индекс	Содержание	Тип
ПК-9	Способен организовывать работу и управлять музыкально-исполнительским коллективом, работать в системе управления организациями, осуществляющими деятельность в сфере искусства и культуры	ПК
Б1.О.20	Эстрадно-джазовый ансамбль	
Б1.В.03	Гармония в джазе	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
Тип задач профессиональной деятельности: культурно-просветительский		
ПК-10	Способен осуществлять творческие проекты, демонстрировать достижения музыкального искусства в рамках своей музыкально-исполнительской работы на различных сценических площадках (в учебных заведениях, клубах, дворцах и домах культуры)	ПК
Б1.В.03	Гармония в джазе	
Б1.В.ДВ.01.02	Дирижирование и работа с оркестром	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (иэо).plx', код направления 53.03.01, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.03	История России	УК-1; УК-5
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.О.05	Основы российской государственности	УК-5
Б1.О.06	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-9; ОПК-7
Б1.О.07	Информационные технологии	ОПК-4; ОПК-5
Б1.О.08	История литературы	УК-5
Б1.О.09	Психология и педагогика	УК-1; УК-3; ОПК-3; ПК-6; ПК-7
Б1.О.10	Основы научных исследований	УК-1; ОПК-4; ПК-8
Б1.О.11	Музыкальная педагогика и психология	УК-1; УК-3; ОПК-3; ПК-1; ПК-7
Б1.О.12	История искусств	УК-5
Б1.О.13	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.14	Гармония	ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.15	Полифония	ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.16	Музыкальная форма	ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.17	История музыки (зарубежной, отечественной)	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.18	Современная музыка	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.19	Специальный инструмент	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.О.20	Эстрадно-джазовый ансамбль	УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-9
Б1.О.21	История эстрадной и джазовой музыки	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.22	Методика преподавания профессиональных дисциплин	УК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-7
Б1.О.23	Основы военной подготовки	УК-8
Б1.О.23.01	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.23.02	Физическая культура и спорт	УК-7; УК-8
Б1.О.23.03	Правоведение	УК-2; УК-8; УК-10
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-10
Б1.В.01	Музыкальная информатика	УК-1
Б1.В.02	Инструментоведение	УК-1; УК-2
Б1.В.03	Гармония в джазе	УК-2; УК-3; ПК-9; ПК-10
Б1.В.04	Оркестровый класс	УК-3; ПК-1
Б1.В.05	Инструментовка	УК-2; ПК-4
Б1.В.06	Аранжировка	УК-2; УК-6; ПК-3

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.07	Родственный инструмент	УК-1; ПК-1; ПК-3
Б1.В.08	История исполнительского искусства	УК-5; ПК-5
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	УК-2; УК-6
Б1.В.ДВ.01.01	Дирижирование	УК-2; УК-6
Б1.В.ДВ.01.02	Дирижирование и работа с оркестром	УК-1; ПК-10
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	УК-5; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.01	Народное музыкальное творчество	УК-5; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.02	Изучение педагогического репертуара	УК-5; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.03	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б1.В.ДВ.03.01	Спортивные игры	УК-7
Б1.В.ДВ.03.02	Оздоровительный фитнес	УК-7
Б1.В.ДВ.03.03	Общая физическая подготовка	УК-7
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	УК-3; УК-5; УК-8; ОПК-3; ПК-6; ПК-7
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	УК-3; УК-5; УК-8; ОПК-3; ПК-6; ПК-7
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	УК-1; УК-2; УК-4; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-8
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	УК-2; УК-6; УК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-10
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; ПК-8
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	УК-1; УК-2; ПК-8
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	УК-3; УК-6; УК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-10
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-6; ПК-7; ПК-8
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4
ФТД.01	Основы информационной культуры	УК-1
ФТД.02	Дополнительный инструмент	ПК-1; ПК-3; ПК-4
ФТД.03	Карта проектной деятельности	УК-1; УК-3