МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Челябинский государственный институт культуры

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора *С. Б. Синецкий*

«29» 05 2023 г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 8 от 29.05.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.01

53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Профиль: Инструменты эстрадного оркестра

Кафедра: Эстрадно-оркестрового творчества

Факультет: консерваторский

Квалификация: Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (Инструменты эстрадного оркестра)

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Образовательный стандарт (ФГОС) № 563 от 15.06.2017

Код	*Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты*	*Приказ Минтруда*	*Зарегистрировано в Минюст*
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА		
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)	№ 544н от 18.10.2013 г.	06.12.2013 г. № 30550
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ	№ 652н от 22.09.2021 г.	17.12.2021 г. № 66403

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе _____ */ И. М. Баштанар/*

Начальник учебно-методического управления _____ */ Н. Н. Штолер/*

Декан _____ */ М. В. Ивашков/*

Зав. кафедрой _____ */ Т. С. Луценко/*

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 6C290DEA281C72C6F6893599B68D8F7C
Владелец: Синецкий Сергей Борисович
Действителен: с 15.08.2022 до 08.11.2023

План Учебный план бакалавриата '53.03.01-МИЭ-инструменты эстрадного оркестра 2023-2024.plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подг

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	ИКР	Контроль	Пр. подгот
Блок 1.Дисциплины (модули)						183	183		6588	6588	573.9	5731	11.9	283.1	352
Обязательная часть						124	124		4464	4464	424.9	3825	8.9	214.1	
+	Б1.О.01	Философия	2			4	4	36	144	144	12.3	123	0.3	8.7	
+	Б1.О.02	Иностранный язык	1			4	4	36	144	144	12.3	123	0.3	8.7	
+	Б1.О.03	История России	2	1		4	4	36	144	144	58.5	73	0.5	12.5	
+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	2			4	4	36	144	144	12.3	123	0.3	8.7	
+	Б1.О.05	Основы российской государственности		1		2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2		2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	
+	Б1.О.07	Информационные технологии		2		2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	
+	Б1.О.08	История литературы		2		2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	
+	Б1.О.09	Психология и педагогика		1		2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	
+	Б1.О.10	Основы научных исследований		4		2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	
+	Б1.О.11	Музыкальная педагогика и психология		2		2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	
+	Б1.О.12	История искусств		3		2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	
+	Б1.О.13	Сольфеджио	1			4	4	36	144	144	12.3	123	0.3	8.7	
+	Б1.О.14	Гармония	2			4	4	36	144	144	12.3	123	0.3	8.7	
+	Б1.О.15	Полифония		3		2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	
+	Б1.О.16	Музыкальная форма		3		2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	
+	Б1.О.17	История музыки (зарубежной, отечественной)	33	1122		12	12	36	432	432	37.4	362	1.4	32.6	
+	Б1.О.18	Современная музыка		4		2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	
+	Б1.О.19	Специальный инструмент	1224	3		24	24	36	864	864	73.4	752	1.4	38.6	
+	Б1.О.20	Эстрадно-джазовый ансамбль	34	2		28	28	36	1008	1008	80.8	906	0.8	21.2	
+	Б1.О.21	История эстрадной и джазовой музыки		2		3	3	36	108	108	10.2	94	0.2	3.8	
+	Б1.О.22	Методика преподавания профессиональных дисциплин	3		3	5	5	36	180	180	16.3	155	0.3	8.7	
+	Б1.О.23	**Основы военной подготовки**		**113**		6	**6**		**216**	**216**	**18.6**	**186**	**0.6**	**11.4**	
+	Б1.О.23.01	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	
+	Б1.О.23.02	Физическая культура и спорт		1		2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	
+	Б1.О.23.03	Правоведение		3		2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						59	59		2124	2124	149	1906	3	69	352
+	Б1.В.01	Музыкальная информатика		1		2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	
+	Б1.В.02	Инструментоведение		1		2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	
+	Б1.В.03	Гармония в джазе	3	2		4	4	36	144	144	12.5	119	0.5	12.5	
+	Б1.В.04	Оркестровый класс	24	3		36	36	36	1296	1296	80.8	1194	0.8	21.2	352
+	Б1.В.05	Инструментовка	1			3	3	36	108	108	8.3	91	0.3	8.7	
+	Б1.В.06	Аранжировка		2		2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	
+	Б1.В.07	Родственный инструмент		2		2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	
+	Б1.В.08	История исполнительского искусства		3		2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**2**		3	**3**		**108**	**108**	**8.2**	**96**	**0.2**	**3.8**	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Дирижирование		2		3	3	36	108	108	8.2	96	0.2	3.8	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Дирижирование и работа с оркестром		2		3	3	36	108	108	8.2	96	0.2	3.8	
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**		**4**		3	**3**		**108**	**108**	**8.2**	**96**	**0.2**	**3.8**	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Народное музыкальное творчество		4		3	3	36	108	108	8.2	96	0.2	3.8	

План Учебный план бакалавриата '53.03.01-МИЭ-инструменты эстрадного оркестра 2023-2024.plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подг

Курс 1																								
-	Зимняя сессия												Летняя сессия											
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	СР	СР пр. подгот	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	СР	СР пр. подгот	ИКР	Конт роль	Формы контр.
57.5	954	88.6	30	34	4	14	10	854	40	0.6	11.4		1116	102.4	26	40	4	20	14	956	40	2.4	57.6	
41.5	738	70.6	26	24		14	6	656		0.6	11.4		756	75.7	24	26		18	6	639		1.7	41.3	
4	72	6		6				66					72	6.3		6				57		0.3	8.7	э
3	72	22	12			10		50					36	18.2	10			8		14		0.2	3.8	з
2	18	2	2					16					54	4.2				4		46		0.2	3.8	з
0.5													18	2	2					16				
1													36	4	2	2				32				
0.5													18	2	2					16				
2	72	6.2	4			2		62		0.2	3.8	з												
1.5													54	4	2			2		50				
4	72	6		6				66					72	6.3		6				57		0.3	8.7	э
4	72	6.2	4			2		62		0.2	3.8	з	72	6.2	4			2		62		0.2	3.8	з
6	108	6					6	102					108	6.3					6	93		0.3	8.7	э
8	144	8		8				136					144	8		8				136				
1													36	4	2			2		32				
4	108	**8.2**	**4**	**4**				**96**		**0.2**	**3.8**	**з**	36	**4.2**		**4**				**28**		**0.2**	**3.8**	**з**
2	72	6.2	4	2				62		0.2	3.8	з												
2	36	2		2				34					36	4.2		4				28		0.2	3.8	з
16	216	18	4	10	4		4	198	40				360	26.7	2	14	4	2	8	317	40	0.7	16.3	
2	18	2	2					16					54	4.2		4				46		0.2	3.8	з
2	18	2	2					16					54	4.2	2			2		46		0.2	3.8	з
8	144	10		10	4			134	40				144	10		10	4			134	40			
3	36	4					4	32					72	4.3					4	59		0.3	8.7	э
1													36	**4**					**4**	**32**				
1													36	4					4	32				
1													36	4					4	32				

План Учебный план бакалавриата '53.03.01-МИЭ-инструменты эстрадного оркестра 2023-2024.plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подг

Курс 2																								
-	Зимняя сессия												Летняя сессия											
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	СР	СР пр. подгот	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	СР	СР пр. подгот	ИКР	Конт роль	Формы контр.
57.5	1098	94.3	26	30	4	22	14	951	40	2.3	52.7		972	74.2	14	38	4	6	14	844	40	2.2	53.8	
40.5	810	75.8	26	20		22	6	694		1.8	40.2		648	49.6	14	22		6	6	556		1.6	42.4	
4	72	6	4			2		66					72	6.3	4			2		57		0.3	8.7	э
1	36	18.3	10			8		9		0.3	8.7	э												
4	72	6	2	4				66					72	6.3		6				57		0.3	8.7	э
1.5	54	4.2				4		46		0.2	3.8	з												
1	36	2.2		2				30		0.2	3.8	з												
1.5	54	4.2	2			2		46		0.2	3.8	з												
0.5	18	2.2				2		12		0.2	3.8	з												
4	72	6		6				66					72	6.3		6				57		0.3	8.7	э
0.5													18	2		2				16				
4	72	6.2	4			2		62		0.2	3.8	з	72	6.2	4			2		62		0.2	3.8	з
6	108	6.3					6	93		0.3	8.7	э	108	6.3					6	93		0.3	8.7	э
8	144	8		8				136					144	8.2		8				132		0.2	3.8	з
2	72	6.2	4			2		62		0.2	3.8	з												
2													72	6	4			2		66				
0.5													18	**2**	**2**					**16**				
0.5													18	2	2					16				
17	288	18.5		10	4		8	257	40	0.5	12.5		324	24.6		16	4		8	288	40	0.6	11.4	
2													72	6.2		6				62		0.2	3.8	з
9	180	10.3		10	4			161	40	0.3	8.7	э	144	10		10	4			134	40			
2	18	2					2	16					54	4.2					4	46		0.2	3.8	з
2	18	2					2	16					54	4.2					4	46		0.2	3.8	з
2	72	**4.2**					**4**	**64**		**0.2**	**3.8**	**з**												
2	72	4.2					4	64		0.2	3.8	з												
2	72	4.2					4	64		0.2	3.8	з												

План Учебный план бакалавриата '53.03.01-МИЭ-инструменты эстрадного оркестра 2023-2024.plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подг

Курс 3																								
-	Зимняя сессия												Летняя сессия											
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	СР	СР пр. подгот	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	СР	СР пр. подгот	ИКР	Конт роль	Формы контр.
42.5	846	75.5	14	38	4	10	12	733	40	1.5	37.5		684	61.4	12	30	4	6	12	590	40	1.4	32.6	
28.5	576	57	12	22		10	12	494		1	25		450	45.2	8	20		4	12	376		1.2	28.8	
0.5													18	2	2					16				
2	18	2	2					16					54	4.2	2			2		46		0.2	3.8	з
1.5	54	4.2		4				46		0.2	3.8	з												
2	18	2		2				16					54	4.2		4				46		0.2	3.8	з
4	72	6.3	4			2		57		0.3	8.7	э	72	6.3	4			2		57		0.3	8.7	э
6	108	12					12	96					108	12.2					12	92		0.2	3.8	з
8	144	16		16				128					144	16.3		16				119		0.3	8.7	э
3	108	10.3	6			4		89		0.3	8.7	эр												
1.5	54	**4.2**				**4**		**46**		**0.2**	**3.8**	**з**												
1.5	54	4.2				4		46		0.2	3.8	з												
14	270	18.5	2	16	4			239	40	0.5	12.5		234	16.2	4	10	4	2		214	40	0.2	3.8	
2	72	6.3		6				57		0.3	8.7	э												
9	180	10.2		10	4			166	40	0.2	3.8	з	144	10		10	4			134	40			
2	18	2	2					16					54	4.2	2			2		46		0.2	3.8	з
1													36	**2**	**2**					**34**				
1													36	2	2					34				

План Учебный план бакалавриата '53.03.01-МИЭ-инструменты эстрадного оркестра 2023-2024.plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подг

Курс 4																								
-	Зимняя сессия												Летняя сессия											
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	СР	СР пр. подгот	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	СР	СР пр. подгот	ИКР	Конт роль	Формы контр.
25.5	540	50.7	6	26	4	6	12	473	40	0.7	16.3		378	26.8	2	10	4	2	12	330	40	0.8	21.2	
13.5	324	34.5	4	16		2	12	277		0.5	12.5		162	16.5	2			2	12	133		0.5	12.5	
1.5	54	4.2	2			2		46		0.2	3.8	з												
2	18	2	2					16					54	4.2	2			2		46		0.2	3.8	з
6	108	12					12	96					108	12.3					12	87		0.3	8.7	э
4	144	16.3		16				119		0.3	8.7	э												
12	216	16.2	2	10	4	4		196	40	0.2	3.8		216	10.3		10	4			197	40	0.3	8.7	
10	144	10		10	4			134	40				216	10.3		10	4			197	40	0.3	8.7	э
2	72	**6.2**	**2**			**4**		**62**		**0.2**	**3.8**	**з**												
2	72	6.2	2			4		62		0.2	3.8	з												

План Учебный план бакалавриата '53.03.01-МИЭ-инструменты эстрадного оркестра 2023-2024.plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подг

Курс 5																							Закрепленная кафедра	
-	Зимняя сессия												Летняя сессия											
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	СР	СР пр. подгот	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование
																							20	Философии и культурологии
																							7	Литературы, русского и иностранных
																							6	Истории, музеологии и
																							7	Литературы, русского и иностранных
																							6	Истории, музеологии и
																							6	Истории, музеологии и документоведения
																							3	Дизайна и компьютерных технологий
																							7	Литературы, русского и иностранных
																							12	Педагогики и этнокультурного
																							9	Народного хорового пения
																							9	Народного хорового пения
																							5	Истории и теории музыки
																							5	Истории и теории музыки
																							5	Истории и теории музыки
																							5	Истории и теории музыки
																							5	Истории и теории музыки
																							5	Истории и теории музыки
																							5	Истории и теории музыки
																							22	Эстрадно-оркестрового творчества
																							22	Эстрадно-оркестрового творчества
																							22	Эстрадно-оркестрового творчества
																							22	Эстрадно-оркестрового творчества
																							6	Истории, музеологии и
																							19	Физической культуры
																							6	Истории, музеологии и
																							5	Истории и теории музыки
																							22	Эстрадно-оркестрового творчества
																							22	Эстрадно-оркестрового творчества
																							22	Эстрадно-оркестрового творчества
																							22	Эстрадно-оркестрового творчества
																							22	Эстрадно-оркестрового творчества
																							22	Эстрадно-оркестрового творчества
																							22	Эстрадно-оркестрового творчества
																							22	Эстрадно-оркестрового творчества
																							22	Эстрадно-оркестрового творчества
																							22	Эстрадно-оркестрового творчества

План Учебный план бакалавриата '53.03.01-МИЭ-инструменты эстрадного оркестра 2023-2024.plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подг

-
Компетенции
УК-1; УК-5
УК-4
УК-1; УК-5
УК-4
УК-5
УК-9; ОПК-7
ОПК-4; ОПК-5
УК-5
УК-1; УК-3; ОПК-3; ПК-6; ПК-7
УК-1; ОПК-4; ПК-8
УК-1; УК-3; ОПК-3; ПК-1; ПК-7
УК-5
ОПК-2; ОПК-6
ОПК-1; ОПК-2
ОПК-1; ОПК-2
ОПК-1; ОПК-2
УК-1; УК-5; ОПК-1
УК-1; УК-5; ОПК-1
УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-9
УК-1; УК-5; ОПК-1
УК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-7
УК-8
УК-8
УК-7; УК-8
УК-2; УК-8; УК-10
УК-1
УК-1; УК-2
УК-2; УК-3; ПК-9; ПК-10
УК-3; ПК-1
УК-2; ПК-4
УК-2; УК-6; ПК-3
УК-1; ПК-1; ПК-3
УК-5; ПК-5
УК-2; УК-6
УК-2; УК-6
УК-1; ПК-10
УК-5; ПК-2; ПК-3
УК-5; ПК-2; ПК-3

План Учебный план бакалавриата '53.03.01-МИЭ-инструменты эстрадного оркестра 2023-2024.plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подг

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	ИКР	Контроль	Пр. подгот
-	Б1.В.ДВ.02.02	Изучение педагогического репертуара		4		3	3	36	108	108	8.2	96	0.2	3.8	
Блок 2.Практика						48	48		1728	1728	51.5	1633	1.5	43.5	44
Обязательная часть						38	38		1368	1368	41.2	1292	1.2	34.8	
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	3			8	8	36	288	288	10.3	269	0.3	8.7	
+	Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	4			10	10	36	360	360	10.3	341	0.3	8.7	
+	Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	4			10	10	36	360	360	10.3	341	0.3	8.7	
+	Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	5			10	10	36	360	360	10.3	341	0.3	8.7	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						10	10		360	360	10.3	341	0.3	8.7	44
+	Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	5			10	10	36	360	360	10.3	341	0.3	8.7	44
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9		324	324	35	289			
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)				6	6	36	216	216	6	210			
+	Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				3	3	36	108	108	29	79			
ФТД.Факультативные дисциплины						8	8		288	288	20.6	256	0.6	11.4	
+	ФТД.01	Основы информационной культуры		1		2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	
+	ФТД.02	Дополнительный инструмент		3		4	4	36	144	144	8.2	132	0.2	3.8	
+	ФТД.03	Карта проектной деятельности		2		2	2	36	72	72	6.2	62	0.2	3.8	

План Учебный план бакалавриата '53.03.01-МИЭ-инструменты эстрадного оркестра 2023-2024.plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подг

Курс 1																								
-	Зимняя сессия												Летняя сессия											
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	СР	СР пр. подгот	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	СР	СР пр. подгот	ИКР	Конт роль	Формы контр.
2	72	6.2		6				62		0.2	3.8													
2	72	6.2		6				62		0.2	3.8	з												

План Учебный план бакалавриата '53.03.01-МИЭ-инструменты эстрадного оркестра 2023-2024.plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подг

Курс 2																								
-	Зимняя сессия												Летняя сессия											
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	СР	СР пр. подгот	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	СР	СР пр. подгот	ИКР	Конт роль	Формы контр.
4	72	6.2	2			4		62		0.2	3.8		72	4					4	68				
2													72	4					4	68				
2	72	6.2	2			4		62		0.2	3.8	з												

План Учебный план бакалавриата '53.03.01-МИЭ-инструменты эстрадного оркестра 2023-2024.plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подг

Курс 3																								
-	Зимняя сессия												Летняя сессия											
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	СР	СР пр. подгот	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	СР	СР пр. подгот	ИКР	Конт роль	Формы контр.
1													36	2	2					34				
8													288	10.3		10				269		0.3	8.7	
8													288	10.3		10				269		0.3	8.7	
8													288	10.3		10				269		0.3	8.7	э
2	72	4.2					4	64		0.2	3.8													
2	72	4.2					4	64		0.2	3.8	з												

План Учебный план бакалавриата '53.03.01-МИЭ-инструменты эстрадного оркестра 2023-2024.plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подг

Курс 4																								
-	Зимняя сессия												Летняя сессия											
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	СР	СР пр. подгот	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	СР	СР пр. подгот	ИКР	Конт роль	Формы контр.
2	72	6.2	2			4		62		0.2	3.8	з												
20	360	10.3		10				341		0.3	8.7		360	10.3		10				341		0.3	8.7	
20	360	10.3		10				341		0.3	8.7		360	10.3		10				341		0.3	8.7	
10	360	10.3		10				341		0.3	8.7	э												
10													360	10.3		10				341		0.3	8.7	э

План Учебный план бакалавриата '53.03.01-МИЭ-инструменты эстрадного оркестра 2023-2024.plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подг

Курс 5																							Закрепленная кафедра	
-	Зимняя сессия												Летняя сессия											
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	СР	СР пр. подгот	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование
																							22	Эстрадно-оркестрового творчества
20	720	20.6		20	4			682	40	0.6	17.4													
10	360	10.3		10				341		0.3	8.7													
																							22	Эстрадно-оркестрового творчества
																							22	Эстрадно-оркестрового творчества
																							22	Эстрадно-оркестрового творчества
10	360	10.3		10				341		0.3	8.7	э											22	Эстрадно-оркестрового творчества
10	360	10.3		10	4			341	40	0.3	8.7													
10	360	10.3		10	4			341	40	0.3	8.7	э											22	Эстрадно-оркестрового творчества
9	324	35		35				289																
6	216	6		6				210															22	Эстрадно-оркестрового творчества
3	108	29		29				79															22	Эстрадно-оркестрового творчества
																							1	Библиотечно-информационной
																							22	Эстрадно-оркестрового творчества
																							7	Литературы, русского и иностранных

План Учебный план бакалавриата '53.03.01-МИЭ-инструменты эстрадного оркестра 2023-2024.plx', код направления 53.03.01, профиль : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подг

-
Компетенции
УК-5; ПК-2; ПК-3
УК-3; УК-5; УК-8; ОПК-3; ПК-6; ПК-7
УК-3; УК-5; УК-8; ОПК-3; ПК-6; ПК-7
УК-1; УК-2; УК-4; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-8
УК-2; УК-6; УК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-10
УК-1; УК-2; ПК-8
УК-3; УК-6; УК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-10
УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-6; ПК-7; ПК-8
УК-1
ПК-1; ПК-3; ПК-4
УК-1; УК-3

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.03	История России	
Б1.О.09	Психология и педагогика	
Б1.О.10	Основы научных исследований	
Б1.О.11	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.17	История музыки (зарубежной, отечественной)	
Б1.О.18	Современная музыка	
Б1.О.21	История эстрадной и джазовой музыки	
Б1.В.01	Музыкальная информатика	
Б1.В.02	Инструментоведение	
Б1.В.07	Родственный инструмент	
Б1.В.ДВ.01.02	Дирижирование и работа с оркестром	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Основы информационной культуры	
ФТД.03	Карта проектной деятельности	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.23.03	Правоведение	
Б1.О.22	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б1.В.02	Инструментоведение	
Б1.В.03	Гармония в джазе	
Б1.В.05	Инструментовка	
Б1.В.06	Аранжировка	
Б1.В.ДВ.01.01	Дирижирование	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.09	Психология и педагогика	
Б1.О.11	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.20	Эстрадно-джазовый ансамбль	
Б1.В.03	Гармония в джазе	
Б1.В.04	Оркестровый класс	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
ФТД.03	Карта проектной деятельности	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.03	История России	
Б1.О.05	Основы российской государственности	
Б1.О.08	История литературы	
Б1.О.12	История искусств	
Б1.О.17	История музыки (зарубежной, отечественной)	
Б1.О.18	Современная музыка	
Б1.О.21	История эстрадной и джазовой музыки	
Б1.В.08	История исполнительского искусства	
Б1.В.ДВ.02.01	Народное музыкальное творчество	
Б1.В.ДВ.02.02	Изучение педагогического репертуара	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.19	Специальный инструмент	
Б1.В.06	Аранжировка	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.01.01	Дирижирование	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.23.02	Физическая культура и спорт	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.23.03	Правоведение	
Б1.О.23.02	Физическая культура и спорт	
Б1.О.23	Основы военной подготовки	
Б1.О.23.01	Безопасность жизнедеятельности	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.06	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Б1.О.23.03	Правоведение	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе	ОПК
Б1.О.14	Гармония	
Б1.О.15	Полифония	
Б1.О.16	Музыкальная форма	
Б1.О.17	История музыки (зарубежной, отечественной)	
Б1.О.18	Современная музыка	
Б1.О.19	Специальный инструмент	
Б1.О.20	Эстрадно-джазовый ансамбль	
Б1.О.21	История эстрадной и джазовой музыки	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации	ОПК
Б1.О.13	Сольфеджио	
Б1.О.14	Гармония	
Б1.О.15	Полифония	
Б1.О.16	Музыкальная форма	
Б1.О.19	Специальный инструмент	
Б1.О.20	Эстрадно-джазовый ансамбль	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач	ОПК
Б1.О.09	Психология и педагогика	
Б1.О.11	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.22	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.07	Информационные технологии	
Б1.О.10	Основы научных исследований	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.07	Информационные технологии	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
Б1.О.13	Сольфеджио	
Б1.О.19	Специальный инструмент	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.06	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий		
ПК-1	Способен осуществлять переложение музыкальных произведений для сольного инструмента и различных видов творческих коллективов	ПК
Б1.О.11	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.19	Специальный инструмент	
Б1.О.20	Эстрадно-джазовый ансамбль	
Б1.О.22	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б1.В.04	Оркестровый класс	
Б1.В.07	Родственный инструмент	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
ФТД.02	Дополнительный инструмент	
ПК-2	Способен осуществлять подбор репертуара для концертных программ и других творческих мероприятий	ПК
Б1.О.19	Специальный инструмент	
Б1.О.20	Эстрадно-джазовый ансамбль	
Б1.В.ДВ.02.01	Народное музыкальное творчество	
Б1.В.ДВ.02.02	Изучение педагогического репертуара	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
ПК-3	Способен осуществлять преподавание дисциплин музыкально-эстетической направленности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования и дисциплин в области музыкально-инструментального искусства в организациях дополнительного образования детей и взрослых	ПК
Б1.О.19	Специальный инструмент	
Б1.О.20	Эстрадно-джазовый ансамбль	
Б1.В.06	Аранжировка	
Б1.В.07	Родственный инструмент	
Б1.В.ДВ.02.01	Народное музыкальное творчество	
Б1.В.ДВ.02.02	Изучение педагогического репертуара	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
ФТД.02	Дополнительный инструмент	
ПК-4	Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования	ПК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.19	Специальный инструмент	
Б1.В.05	Инструментовка	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
ФТД.02	Дополнительный инструмент	
ПК-5	Способен организовывать работу и управлять музыкально-исполнительским коллективом, работать в системе управления организациями, осуществляющими деятельность в сфере искусства и культуры	ПК
Б1.В.08	История исполнительского искусства	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-6	Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям подготовки музыкально-инструментального искусства и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации	ПК
Б1.О.09	Психология и педагогика	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Способен осуществлять преподавание дисциплин музыкально-эстетической направленности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования и дисциплин в области музыкально-инструментального искусства в организациях дополнительного образования детей и взрослых	ПК
Б1.О.09	Психология и педагогика	
Б1.О.11	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.22	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский		
ПК-8	Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и образования	ПК
Б1.О.10	Основы научных исследований	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий		

Индекс	Содержание	Тип
ПК-9	Способен организовывать работу и управлять музыкально-исполнительским коллективом, работать в системе управления организациями, осуществляющими деятельность в сфере искусства и культуры	ПК
Б1.О.20	Эстрадно-джазовый ансамбль	
Б1.В.03	Гармония в джазе	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	
Тип задач профессиональной деятельности: культурно-просветительский		
ПК-10	Способен осуществлять творческие проекты, демонстрировать достижения музыкального искусства в рамках своей музыкально-исполнительской работы на различных сценических площадках (в учебных заведениях, клубах, дворцах и домах культуры)	ПК
Б1.В.03	Гармония в джазе	
Б1.В.ДВ.01.02	Дирижирование и работа с оркестром	
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '53.03.01-МИЭ-инструменты эстрадного оркестра 2023-2024.plx', код направления 53.03.01, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.03	История России	УК-1; УК-5
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.О.05	Основы российской государственности	УК-5
Б1.О.06	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-9; ОПК-7
Б1.О.07	Информационные технологии	ОПК-4; ОПК-5
Б1.О.08	История литературы	УК-5
Б1.О.09	Психология и педагогика	УК-1; УК-3; ОПК-3; ПК-6; ПК-7
Б1.О.10	Основы научных исследований	УК-1; ОПК-4; ПК-8
Б1.О.11	Музыкальная педагогика и психология	УК-1; УК-3; ОПК-3; ПК-1; ПК-7
Б1.О.12	История искусств	УК-5
Б1.О.13	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.14	Гармония	ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.15	Полифония	ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.16	Музыкальная форма	ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.17	История музыки (зарубежной, отечественной)	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.18	Современная музыка	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.19	Специальный инструмент	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.О.20	Эстрадно-джазовый ансамбль	УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-9
Б1.О.21	История эстрадной и джазовой музыки	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.22	Методика преподавания профессиональных дисциплин	УК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-7
Б1.О.23	Основы военной подготовки	УК-8
Б1.О.23.01	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.23.02	Физическая культура и спорт	УК-7; УК-8
Б1.О.23.03	Правоведение	УК-2; УК-8; УК-10
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-10
Б1.В.01	Музыкальная информатика	УК-1
Б1.В.02	Инструментоведение	УК-1; УК-2
Б1.В.03	Гармония в джазе	УК-2; УК-3; ПК-9; ПК-10
Б1.В.04	Оркестровый класс	УК-3; ПК-1
Б1.В.05	Инструментовка	УК-2; ПК-4
Б1.В.06	Аранжировка	УК-2; УК-6; ПК-3

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.07	Родственный инструмент	УК-1; ПК-1; ПК-3
Б1.В.08	История исполнительского искусства	УК-5; ПК-5
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	УК-2; УК-6
Б1.В.ДВ.01.0	Дирижирование	УК-2; УК-6
Б1.В.ДВ.01.0	Дирижирование и работа с оркестром	УК-1; ПК-10
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	УК-5; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.0	Народное музыкальное творчество	УК-5; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.0	Изучение педагогического репертуара	УК-5; ПК-2; ПК-3
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	УК-3; УК-5; УК-8; ОПК-3; ПК-6; ПК-7
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	УК-3; УК-5; УК-8; ОПК-3; ПК-6; ПК-7
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	УК-1; УК-2; УК-4; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-8
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	УК-2; УК-6; УК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-10
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; ПК-8
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	УК-1; УК-2; ПК-8
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы: сольной, в составе ансамбля, руководство эстрадным коллективом)	УК-3; УК-6; УК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-10
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-6; ПК-7; ПК-8
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4
ФТД.01	Основы информационной культуры	УК-1
ФТД.02	Дополнительный инструмент	ПК-1; ПК-3; ПК-4
ФТД.03	Карта проектной деятельности	УК-1; УК-3