

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Челябинский государственный институт культуры

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 6 от 30.05.2022

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

В. Я. Рушанин

2022 г.

52.03.01

52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Хореографическая педагогика в спорте

Кафедра: Физической культуры

Факультет: хореографический

Квалификация: бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Форма обучения: Заочная

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1121 от 16.11.2017

Срок получения образования: 4г 6м

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	Приказ Минтруда	Зарегистрировано в Минюст
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА		
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ	№ 298н от 05.05.2018 г.	28.08.2018 г. № 52016
05	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ		
05.012	ТРЕНЕР-ПРЕПОДАВАТЕЛЬ	№ 952н от 24.12.2020 г.	25.01.2021 г. № 62203

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический
+	организационно-управленческий
+	научно-исследовательский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ / С. В. Буцык/

Директор ИЗО _____ / М. А. Печенкин/

Декан _____ / К. А. Новиков/

Зав. кафедрой _____ / В. И. Кравчук/

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август							
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I									*									*	*	Э	Э	Э	К	К	*									*				Э	Э	Э				К	К	К	К	К	К	К	К	
II									*									*	*	Э	Э	Э	К	К	*									*			У	У	Э	Э	Э				К	К	К	К	К	К	К	К
III	П	П	П	П	П	П	П	П	*	П	П	П	П	П	П	П	П	*	*	Э	Э	Э	К	К	*	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	
IV	П	П	П	П	П	П	П	П	*	П	П	П	П	П	П	П	П	*	*	Э	Э	Э	К	К	*	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э
V		П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	

График сессий

	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4			
	Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность	20		20		20		20		25		25		25		25	
Дата начала/Номер недели	10 января 2024 г.	19	27 мая 2024 г.	39	10 января 2023 г.	19	27 мая 2024 г.	39	10 января 2024 г.	19	27 мая 2024 г.	39	10 января 2024 г.	19	27 мая 2024 г.	39
Дата окончания/Номер недели	29 января 2024 г.	22	15 июня 2024 г.	42	29 января 2023 г.	22	15 июня 2024 г.	42	3 февраля 2024 г.	23	20 июня 2024 г.	42	3 февраля 2024 г.	23	20 июня 2024 г.	42
	Курс 5															
	Зимняя сессия		Летняя сессия													
Продолжительность	25		25													
Дата начала/Номер недели																
Дата окончания/Номер недели																

Сводные данные

	Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
П Теоретическое обучение и практики	34 1/6	32 1/6	32 4/6	32 4/6	4 4/6	136 2/6
Э Экзаменационные сессии	5 4/6	5 4/6	7 1/6	7 1/6		25 4/6
У Учебная практика		2				2
П Производственная практика					8 4/6	8 4/6
Д Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					4	4
Г Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					2	2
К Каникулы	10	10	10	10	5	45
* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2 1/6 (13 дн)	2 1/6 (13 дн)	2 1/6 (13 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 3/6 (9 дн)	10 1/6 (61 дн)
Продолжительность обучения	более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	не менее 12 нед. и не более 39 нед.	
Итого	52	52	52	52	25 5/6	233 5/6

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		-	Итого акад. часов							
			Экза мен	Зачет	КР	Экспер тное	Факт		Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	ИКР	КонсПА	СР	Конт роль
Блок 1.Дисциплины (модули)						209	209		7524	7524	1505	112	52	5777	242	570
Обязательная часть						92	92		3312	3312	692	60	22	2505	115	80
+	Б1.О.01	Философия	2			4	4	36	144	144	30	2	2	107	7	
+	Б1.О.02	Иностранный язык	2	1		8	8	36	288	288	60	4	2	219	9	
+	Б1.О.03	История (история России, всеобщая история)	1	1		4	4	36	144	144	32	4	2	103	9	
+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	1			4	4	36	144	144	30	2	2	107	7	
+	Б1.О.05	Литература	1			4	4	36	144	144	30	2	2	107	7	
+	Б1.О.06	Психология		1		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.07	Педагогика		1		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.08	Культурология		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.09	Эстетика		3		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.10	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.11	Правоведение		3		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.12	Информатика		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.13	Информационные технологии		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.14	Социология		1		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.15	История религий		3		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.16	Мировая художественная культура	2			4	4	36	144	144	30	2	2	107	7	
+	Б1.О.17	Менеджмент и маркетинг в спорте		4		3	3	36	108	108	24	2		82	2	
+	Б1.О.18	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин	4	3	4	6	6	36	216	216	46	4	2	161	9	80
+	Б1.О.19	Международное культурное сотрудничество		4		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.20	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.21	Физическая культура и спорт		1		2	2	36	72	72	14	2		56	2	
+	Б1.О.22	Композиция и постановка танца	1344	23		29	29	36	1044	1044	204	12	8	808	32	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						117	117		4212	4212	813	52	30	3272	127	490
+	Б1.В.01	Основы актерского мастерства и режиссуры в танце	3			5	5	36	180	180	36	2	2	137	7	
+	Б1.В.02	Классический танец	234	14		14	14	36	504	504	100	10	6	379	25	
+	Б1.В.03	Анатомия и физиология	2			3	3	36	108	108	22	2	2	79	7	
+	Б1.В.04	Биомеханика двигательной деятельности		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.В.05	Историко-бытовой танец	2			6	6	36	216	216	42	2	2	167	7	
+	Б1.В.06	Модерн-джаз танец	3			10	10	36	360	360	68	2	2	285	7	
+	Б1.В.07	Эстрадный танец	3	2		7	7	36	252	252	49	4	2	194	9	
+	Б1.В.08	Теория и история музыки		1		3	3	36	108	108	24	2		82	2	
+	Б1.В.09	Модернизация народного танца в спортивных направлениях	2	1		8	8	36	288	288	58	4	2	221	9	
+	Б1.В.10	История преподавания танца		1		3	3	36	108	108	24	2		82	2	
+	Б1.В.11	Анализ музыкально-танцевальных форм		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.В.12	Организационно-творческая работа в хореографическом коллективе и танцевально-спортивном клубе	4			6	6	36	216	216	42	2	2	167	7	
+	Б1.В.13	Основы тренерского мастерства	3			4	4	36	144	144	30	2	2	107	7	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	134	24		32	32		1152	1152	208	10	6	919	25	490
-	Б1.В.ДВ.01.01	Методика тренерской работы по виду спорта танцевальный спорт	134	24		32	32	36	1152	1152	208	10	6	919	25	490

Курс 1																														
		Зимняя сессия														Летняя сессия														
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	КСР	Конс	ИКР	КонсП А	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	КСР	Конс	ИКР	КонсП А	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Формы контр.
56	972	186	38	52	4	14	6	26	44	6		780	60	6		1044	230	42	48	4	26	6	28	44	26	10	763	54	51	
34.5	648	122	24	38		8	2	14	30	6		520		6		594	138	24	34		16	2	14	24	16	8	420		36	
5	108	20		12				2	6			88				72	18		10				2	4	2		52		2	з
4	72	14	4			2		2	4	2		56		2	э	72	18	6			4		2	2	2	2	47		7	э
4	72	14	2	6				2	4			58				72	16	2	6				2	2	2	2	49		7	э
4	72	12	4			2		2	4			60				72	18	6			4		2	2	2	2	47		7	э
2	72	16	4			4		2	4	2		54		2	э															
2	18	2	2									16				54	14	2			4		2	4	2		38		2	э
0.5																18	2	2									16			
1																36	6	2	2					2			30			
2	18	2	2									16				54	14	2			4		2	4	2		38		2	э
2	72	16	4	4				2	4	2		54		2	э															
2	36	6		6								30				36	8		6						2		26		2	э
6	108	20	2	10			2	2	4			88				108	24	2	10			2	2	4	2	2	77		7	э
21.5	324	64	14	14	4	6	4	12	14			260	60			450	92	18	14	4	10	4	14	20	10	2	343	54	15	
2	36	9	2	2			1	2	2			27				36	11	2	2			1	2	2	2		23		2	э
1																36	6	2			2		2				30			
3	36	8	4			2		2				28				72	16	4			4		2	4	2		54		2	э
4	72	13	2	4			1	2	4			59				72	15	2	4			1	2	4	2		55		2	э
3	36	10	2			4		2	2			26				72	14	2			4		2	4	2		56		2	э
0.5																18	2	2									16			
8	144	24	4	8	4		2	4	6			120	60			144	28	4	8	4		2	4	6	2	2	109	54	7	э
8	144	24	4	8	4		2	4	6			120	60			144	28	4	8	4		2	4	6	2	2	109	54	7	э

Курс 2																															
Зимняя сессия															Летняя сессия																
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	КСР	Конс	ИКР	КонсП А	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	КСР	Конс	ИКР	КонсП А	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Формы контр.	
60	1188	232	38	56	4	16	10	32	58	16	6	925	58	31		972	202	36	42	4	16	10	28	46	16	8	734	60	36		
24.5	504	100	16	28		8	2	12	24	8	2	391		13		378	84	20	14		12	2	10	14	8	4	276		18		
4	72	12	4			2		2	4			60				72	18	6			4		2	2	2	2	47		7	э	
3	108	22		12				2	4	2	2	79		7	э																
2	18	2	2									16				54	14	2			4		2	4	2		38		2	э	
0.5																18	2	2									16				
1.5	54	14	2			4		2	4	2		38		2	э																
0.5																18	2	2									16				
1	36	10		4				2	2	2		24		2	э																
2	36	6	2	2					2			30				36	10		4				2	2	2		24		2	э	
4	72	12	4			2		2	4			60				72	18	6			4		2	2	2	2	47		7	э	
6	108	22	2	10			2	2	4	2		84		2	э	108	20	2	10			2	2	4			88				
35.5	684	132	22	28	4	8	8	20	34	8	4	534	58	18		594	118	16	28	4	4	8	18	32	8	4	458	60	18		
4	72	15	2	2			1	2	4	2	2	50		7	э	72	11	2	2			1	2	4			61				
2	72	16	4			4		2	2	2	2	49		7	э																
2	18	2	2									16				54	14	2			4		2	4	2		38		2	э	
6	108	19	2	6			1	4	6			89				108	23	2	6			1	4	6	2	2	78		7	э	
4	72	14	2	4			2	2	4			58				72	14	2	4			2	2	4			58				
4	72	13	2	4			1	2	4			59				72	15	2	4			1	2	4	2		55		2	э	
4	72	13	2	4			1	2	4			59				72	17	2	4			1	2	4	2	2	48		7	э	
1.5	54	14	2			4		2	4	2		38		2	э																
8	144	26	4	8	4		2	4	6	2		116	58	2	э	144	24	4	8	4		2	4	6			120	60			
8	144	26	4	8	4		2	4	6	2		116	58	2	э	144	24	4	8	4		2	4	6			120	60			

Курс 3																															
		Зимняя сессия														Летняя сессия															
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	КСР	Конс	ИКР	КонсП А	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	КСР	Конс	ИКР	КонсП А	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Формы контр.	
56.5	954	180	34	36	4	14	8	26	48	10	4	754	54	20		1080	209	48	30	4	26	7	30	42	16	10	830	102	41		
17.5	270	56	8	12		8	2	8	12	6		208		6		360	72	14	12		14	2	10	12	6	2	277	42	11		
1.5	54	14	2			4		2	4	2		38		2	э																
1.5	54	14	2			4		2	4	2		38		2	э																
2	18	2	2									16				54	14	2			4		2	4	2		38		2	э	
1																36	6	2			2		2					30			
3																108	22	6			8		2	4	2		84	42	2	э	
0.5																18	2	2									16				
8	144	26	2	12			2	4	4	2		116		2	э	144	28	2	12			2	4	4	2	2	109		7	э	
39	684	124	26	24	4	6	6	18	36	4	4	546	54	14		720	137	34	18	4	12	5	20	30	10	8	553	60	30		
5	72	16	6	4				2	4			56				108	20	8	4				2	2	2	2	81		7	э	
4	72	11	2	2			1	2	4			61			э	72	15	2	2			1	2	4	2	2	50		7		
6	108	18	2	4			2	4	6			90				108	22	2	4			2	4	6	2	2	79		7	э	
3	108	21	2	6			1	2	6	2	2	80		7	э																
3																108	18	6			4		4	4			90				
4	72	12	4			2		2	4			60				72	18	6			4		2	2	2	2	47		7	э	
8	144	28	4	8	4		2	4	6	2	2	109	54	7	э	144	24	4	8	4		2	4	6		120	60				
8	144	28	4	8	4		2	4	6	2	2	109	54	7	э	144	24	4	8	4		2	4	6		120	60				

-
Компетенции
УК-1; УК-5
УК-4
УК-1; УК-5
УК-4
УК-4; ОПК-1
УК-3; УК-6
УК-3; УК-6; ОПК-4
УК-5
УК-1; УК-5
УК-2; ОПК-5
УК-2; УК-10
ОПК-3
ОПК-3
УК-5
УК-1; УК-5
УК-5
УК-3; УК-9; ОПК-2; ОПК-3
ОПК-4
УК-5
УК-8
ПК-3; ПК-4; ПК-5
ПК-2; ПК-5
ПК-2; ПК-5
УК-7; ПК-5
УК-8; ПК-4
УК-8; ПК-4
ПК-2; ПК-5
ПК-2; ПК-5
УК-7
ПК-5
ПК-2; ПК-3; ПК-5
ПК-2; ПК-5
УК-1; ПК-5
ПК-3; ПК-4
ПК-2; ПК-3
ПК-3; ПК-4
ПК-3; ПК-4

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Часов в з.е.	Итого акад. часов							
			Экза мен	Зачет	КР	Экспертное	Факт		Экспертное	По плану	Конт. раб.	ИКР	КонсПА	СР	Конт роль	Пр. подгот
-	Б1.В.ДВ.01.02	Методика тренерской работы по виду спорта брейк данс	134	24		32	32	36	1152	1152	208	10	6	919	25	490
+	Б1.В.ДВ.01.03	Методика тренерской работы по виду спорта акробатический рок-н-ролл	134	24		32	32	36	1152	1152	208	10	6	919	25	490
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	4	3		12	12		432	432	78	4	2	345	9	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Правила вида спорта танцевальный спорт	4	3		12	12	36	432	432	78	4	2	345	9	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Правила вида спорта брейк данс	4	3		12	12	36	432	432	78	4	2	345	9	
-	Б1.В.ДВ.02.03	Правила вида спорта акробатический рок-н-ролл	4	3		12	12	36	432	432	78	4	2	345	9	
Блок 2.Практика						22	22		792	792	48	8		731	13	316
Обязательная часть						19	19		684	684	36	6		637	11	306
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		2		3	3	36	108	108	12	2		94	2	2
+	Б2.О.02(П)	Творческая практика		3		3	3	36	108	108	12	2		94	2	2
+	Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	5			13	13	36	468	468	12	2		449	7	302
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						3	3		108	108	12	2		94	2	10
+	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика		4		3	3	36	108	108	12	2		94	2	10
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9		324	324	30			294		
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				3	3	36	108	108	4			104		
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				6	6	36	216	216	26			190		
ФТД.Факультативы						4	4		144	144	28	4		112	4	
+	ФТД.01	Основы информационной культуры		1		2	2	36	72	72	14	2		56	2	
+	ФТД.02	Основы научных исследований		2		2	2	36	72	72	14	2		56	2	

Курс 5																												Закрепленная кафедра				
Зимняя сессия															Летняя сессия													Код	Наименование			
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	КСР	Конс	ИКР	КонсП А	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	КСР	Конс	ИКР	КонсП А	СР	Конт роль			Формы контр.		
																													19	Физической культуры		
																														19	Физической культуры	
																														13	Педагогика хореографии	
																														14	Режиссуры кино и телевидения	
																														13	Педагогика хореографии	
13	468	12		10	2					2		449	300	7																		
13	468	12		10	2					2		449	300	7																		
																														19	Физической культуры	
																														19	Физической культуры	
13	468	12		10	2					2		449	300	7	э														19	Физической культуры		
																														19	Физической культуры	
9	324	30		30								294																				
3	108	4		4								104																		19	Физической культуры	
6	216	26		26								190																		19	Физической культуры	
																															1	Библиотечно-информационной
																															12	Педагогика и этнокультурного

-
Компетенции
ПК-3; ПК-4
ПК-3; ПК-4
ПК-3; ПК-4
ПК-3; ПК-4
ПК-3; ПК-4
ПК-3; ПК-4
УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
УК-3; УК-7; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-3; ПК-4
УК-5; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
УК-5; ПК-1; ПК-4; ПК-5
УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-9; УК-10; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
УК-2; УК-4; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
УК-1; ОПК-3; ПК-2
УК-1; ОПК-4; ПК-1

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.03	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.09	Эстетика	
Б1.О.15	История религий	
Б1.В.11	Анализ музыкально-танцевальных форм	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.01	Основы информационной культуры	
ФТД.02	Основы научных исследований	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.10	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.О.11	Правоведение	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.06	Психология	
Б1.О.07	Педагогика	
Б1.О.17	Менеджмент и маркетинг в спорте	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.02(П)	Творческая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	
Б1.О.05	Литература	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.03	История (история России, всеобщая история)	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.08	Культурология	
Б1.О.09	Эстетика	
Б1.О.14	Социология	
Б1.О.15	История религий	
Б1.О.16	Мировая художественная культура	
Б1.О.19	Международное культурное сотрудничество	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.06	Психология	
Б1.О.07	Педагогика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.В.02	Классический танец	
Б1.В.07	Эстрадный танец	
Б2.О.02(П)	Творческая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.20	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.В.03	Анатомия и физиология	
Б1.В.04	Биомеханика двигательной деятельности	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.17	Менеджмент и маркетинг в спорте	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Б1.О.11	Правоведение	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	Способен понимать и применять особенности выразительных средств искусства на определенном историческом этапе	ОПК
Б1.О.05	Литература	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.02(П)	Творческая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен осуществлять творческую деятельность в сфере искусства	ОПК
Б1.О.17	Менеджмент и маркетинг в спорте	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.12	Информатика	
Б1.О.13	Информационные технологии	
Б1.О.17	Менеджмент и маркетинг в спорте	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.02(П)	Творческая практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Основы информационной культуры	
ОПК-4	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области искусства	ОПК
Б1.О.07	Педагогика	
Б1.О.18	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин	
Б2.О.02(П)	Творческая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Основы научных исследований	
ОПК-5	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.10	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский		
ПК-1	Способен планировать и реализовывать собственную исследовательскую деятельность	ПК
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.02(П)	Творческая практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Основы научных исследований	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-2	Способен обучать танцевальным и теоретическим дисциплинам, сочетая научную теорию и достижения художественной практики	ПК
Б1.О.22	Композиция и постановка танца	
Б1.В.01	Основы актерского мастерства и режиссуры в танце	
Б1.В.05	Историко-бытовой танец	
Б1.В.06	Модерн-джаз танец	
Б1.В.09	Модернизация народного танца в спортивных направлениях	
Б1.В.10	История преподавания танца	
Б1.В.13	Основы тренерского мастерства	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Основы информационной культуры	
Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий		
ПК-3	Способен реализовывать мероприятия спортивной ориентации и спортивного отбора в рамках: тренировочного процесса в организациях, осуществляющих спортивную подготовку; образовательного процесса в предметной области физической культуры; образовательного процесса в организациях дополнительного образования	ПК
Б1.О.21	Физическая культура и спорт	
Б1.В.09	Модернизация народного танца в спортивных направлениях	
Б1.В.12	Организационно-творческая работа в хореографическом коллективе и танцевально-спортивном клубе	
Б1.В.13	Основы тренерского мастерства	
Б1.В.ДВ.01.01	Методика тренерской работы по виду спорта танцевальный спорт	
Б1.В.ДВ.01.02	Методика тренерской работы по виду спорта брейк данс	
Б1.В.ДВ.01.03	Методика тренерской работы по виду спорта акробатический рок-н-ролл	
Б1.В.ДВ.02.01	Правила вида спорта танцевальный спорт	
Б1.В.ДВ.02.02	Правила вида спорта брейк данс	
Б1.В.ДВ.02.03	Правила вида спорта акробатический рок-н-ролл	
Б2.О.02(П)	Творческая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен формировать навыки безопасного поведения и культуру безопасности, навыки саморазвития и укрепления здоровья для достижения должного уровня физической подготовленности к полноценной социальной и профессиональной деятельности средствами и методами физической культуры	ПК
Б1.О.21	Физическая культура и спорт	
Б1.В.03	Анатомия и физиология	
Б1.В.04	Биомеханика двигательной деятельности	
Б1.В.12	Организационно-творческая работа в хореографическом коллективе и танцевально-спортивном клубе	
Б1.В.ДВ.01.01	Методика тренерской работы по виду спорта танцевальный спорт	
Б1.В.ДВ.01.02	Методика тренерской работы по виду спорта брейк данс	
Б1.В.ДВ.01.03	Методика тренерской работы по виду спорта акробатический рок-н-ролл	
Б1.В.ДВ.02.01	Правила вида спорта танцевальный спорт	
Б1.В.ДВ.02.02	Правила вида спорта брейк данс	
Б1.В.ДВ.02.03	Правила вида спорта акробатический рок-н-ролл	
Б2.О.02(П)	Творческая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Проводить тренировочные занятия, в том числе по хореографии в соответствии с задачами спортивной подготовки	ПК
Б1.О.21	Физическая культура и спорт	
Б1.О.22	Композиция и постановка танца	
Б1.В.01	Основы актерского мастерства и режиссуры в танце	
Б1.В.02	Классический танец	
Б1.В.05	Историко-бытовой танец	
Б1.В.06	Модерн-джаз танец	
Б1.В.08	Теория и история музыки	
Б1.В.09	Модернизация народного танца в спортивных направлениях	
Б1.В.10	История преподавания танца	
Б1.В.11	Анализ музыкально-танцевальных форм	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.0.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.02	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.03	История (история России, всеобщая история)	УК-1; УК-5
Б1.0.04	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.0.05	Литература	УК-4; ОПК-1
Б1.0.06	Психология	УК-3; УК-6
Б1.0.07	Педагогика	УК-3; УК-6; ОПК-4
Б1.0.08	Культурология	УК-5
Б1.0.09	Эстетика	УК-1; УК-5
Б1.0.10	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-2; ОПК-5
Б1.0.11	Правоведение	УК-2; УК-10
Б1.0.12	Информатика	ОПК-3
Б1.0.13	Информационные технологии	ОПК-3
Б1.0.14	Социология	УК-5
Б1.0.15	История религий	УК-1; УК-5
Б1.0.16	Мировая художественная культура	УК-5
Б1.0.17	Менеджмент и маркетинг в спорте	УК-3; УК-9; ОПК-2; ОПК-3
Б1.0.18	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин	ОПК-4
Б1.0.19	Международное культурное сотрудничество	УК-5
Б1.0.20	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.21	Физическая культура и спорт	ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.0.22	Композиция и постановка танца	ПК-2; ПК-5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-7; УК-8; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.01	Основы актерского мастерства и режиссуры в танце	ПК-2; ПК-5
Б1.В.02	Классический танец	УК-7; ПК-5
Б1.В.03	Анатомия и физиология	УК-8; ПК-4
Б1.В.04	Биомеханика двигательной деятельности	УК-8; ПК-4
Б1.В.05	Историко-бытовой танец	ПК-2; ПК-5
Б1.В.06	Модерн-джаз танец	ПК-2; ПК-5
Б1.В.07	Эстрадный танец	УК-7
Б1.В.08	Теория и история музыки	ПК-5
Б1.В.09	Модернизация народного танца в спортивных направлениях	ПК-2; ПК-3; ПК-5

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '52.03.01-Хореографическое искусство-2023-2024.plx', код направления 52.03.01, год начала подготовки 2022

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.10	История преподавания танца	ПК-2; ПК-5
Б1.В.11	Анализ музыкально-танцевальных форм	УК-1; ПК-5
Б1.В.12	Организационно-творческая работа в хореографическом коллективе и танцевально-спортивном клубе	ПК-3; ПК-4
Б1.В.13	Основы тренерского мастерства	ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.01.01	Методика тренерской работы по виду спорта танцевальный спорт	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.01.02	Методика тренерской работы по виду спорта брейк данс	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.01.03	Методика тренерской работы по виду спорта акробатический рок-н-ролл	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.01	Правила вида спорта танцевальный спорт	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.02	Правила вида спорта брейк данс	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.03	Правила вида спорта акробатический рок-н-ролл	ПК-3; ПК-4
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б2.О.02(П)	Творческая практика	УК-3; УК-7; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-3; ПК-4
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	УК-5; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-5; ПК-1; ПК-4; ПК-5
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика	УК-5; ПК-1; ПК-4; ПК-5
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-9; УК-10; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-2; УК-4; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
ФТД	Факультативы	УК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2
ФТД.01	Основы информационной культуры	УК-1; ОПК-3; ПК-2
ФТД.02	Основы научных исследований	УК-1; ОПК-4; ПК-1