

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Челябинский государственный институт культуры

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 8 от 29.05.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры



УТВЕРЖДАЮ

С. Б. Синецкий

29.05.2023 г.

51.04.02

51.04.02 Народная художественная культура

Программа магистратуры: Праздничная культура: теория и технологии
 Кафедра: Режиссуры театрализованных представлений и праздников
 Факультет: театра, кино и телевидения

Квалификация: Магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1184 от 06.12.2017

Срок получения образования: 2 г.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	Приказ Минтруда	Зарегистрировано в Минюст
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА		
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)	№ 544н от 18.10.2013 г.	06.12.2013 г. № 30550
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ	№ 652н от 22.09.2021 г.	17.12.2021 г. № 66403
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ		
11.009	РЕЖИССЕР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	№ 626н от 08.09.2014 г.	30.09.2014 г. № 34198

Типы задач профессиональной деятельности
научно-исследовательский
педагогический
научно-методический
режиссерско-постановочный

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе / И. М. Баштанар/

Начальник учебно-методического управления / Н. Н. Штолер/

Декан / В. Е. Солдаткин/

Зав. кафедрой / А. А. Мордасов/

-	-	-	Форма контроля		з.е.		-	Итого акад.часов							
			Экзамен	Зачет	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	ИКР	КонсПА	СР	Конт роль
Считать в плане	Индекс	Наименование			75	75		2700	2700	1352.1	6.1	22	1054.2	293.7	314
Блок 1.Дисциплины (модули)					75	75		2700	2700	1352.1	6.1	22	1054.2	293.7	314
Обязательная часть					40	40		1440	1440	753.4	3.4	12	526.4	160.2	
+	Б1.О.01	История, философия и методология научного познания	2	1	4	4	36	144	144	74.5	0.5	2	42.8	26.7	
+	Б1.О.02	Правовое обеспечение профессиональной деятельности в сфере культуры	2	1	4	4	36	144	144	74.5	0.5	2	42.8	26.7	
+	Б1.О.03	Деловой иностранный язык		1	3	3	36	108	108	36.2	0.2		71.8		
+	Б1.О.04	Педагогика и психология высшей школы	2	1	4	4	36	144	144	74.5	0.5	2	42.8	26.7	
+	Б1.О.05	Информационные технологии в сфере культуры		1	2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.О.06	Актуальные проблемы теории и истории народной художественной культуры	2	1	6	6	36	216	216	110.5	0.5	2	78.8	26.7	
+	Б1.О.07	Актуальные проблемы этнокультурного образования		2	3	3	36	108	108	72.2	0.2		35.8		
+	Б1.О.08	Методология и методы научного исследования народной художественной культуры	3		6	6	36	216	216	110.3	0.3	2	79	26.7	
+	Б1.О.09	Современные стратегии управления и инновационное проектирование в сфере народной художественной культуры	3		6	6	36	216	216	110.3	0.3	2	79	26.7	
+	Б1.О.10	Научно-методическое обеспечение этнокультурной деятельности		1	2	2	36	72	72	54.2	0.2		17.8		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					35	35		1260	1260	598.7	2.7	10	527.8	133.5	314
+	Б1.В.01	Концепции, инновации и практики современной праздничной культуры	13		8	8	36	288	288	118.6	0.6	4	116	53.4	77
+	Б1.В.02	Традициология и семиотика праздничной культуры	3	2	5	5	36	180	180	74.5	0.5	2	78.8	26.7	
+	Б1.В.03	Режиссура праздничных и зрелищных форм	3		8	8	36	288	288	116.3	0.3	2	145	26.7	110
+	Б1.В.04	Этнорежиссура		2	3	3	36	108	108	70.2	0.2		37.8		48
+	Б1.В.05	Технологии проектирования театрализованных форм праздничной культуры	3	2	6	6	36	216	216	110.7	0.7	2	78.6	26.7	79
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		3	2	2		72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Педагогика художественно-творческих дисциплин		3	2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Методика преподавания специальных дисциплин		3	2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		3	3	3		108	108	72.2	0.2		35.8		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Драматургизация праздничного события		3	3	3	36	108	108	72.2	0.2		35.8		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Реальный герой в сценарном пространстве современного праздника		3	3	3	36	108	108	72.2	0.2		35.8		
Блок 2.Практика					36	36		1296	1296	337.2	1.2		958.8		50
Обязательная часть					24	24		864	864	192.9	0.9		671.1		30
+	Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	3		14	14	36	504	504	72.3	0.3		431.7		6
+	Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	4		4	4	36	144	144	48.3	0.3		95.7		8
+	Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	4		6	6	36	216	216	72.3	0.3		143.7		16
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					12	12		432	432	144.3	0.3		287.7		20
+	Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	4		12	12	36	432	432	144.3	0.3		287.7		20
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					9	9		324	324	44			280		

План Учебный план магистратуры '51.04.02 Народная художественная культура (ртпп).plx', код направления 51.04.02, программа магистратуры : Праздничная культура: теория и технологии

-	-	-	Форма контроля		з.е.		-	Итого акад.часов							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	ИКР	КонсПА	СР	Конт роль	Пр. подгот
+	БЗ.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	4		9	9	36	324	324	44			280		
ФТД.Факультативные дисциплины					4	4		144	144	72.4	0.4		71.6		
+	ФТД.01	Основы информационной культуры		1	2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	ФТД.02	Работа с научным текстом		2	2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		

План Учебный план магистратуры '51.04.02 Народная художественная культура (ртпп).plx', код направления 51.04.02, программа магистратуры : Праздничная культура: теория и технологии

Курс 1																				
Семестр 1										Семестр 2										
з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИКР	КонсП А	СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИКР	КонсП А	СР	СР пр. подгот	Конт роль	
2		36			0.2		35.8			2		36			0.2		35.8			
2		36			0.2		35.8													
										2		36			0.2		35.8			

План Учебный план магистратуры '51.04.02 Народная художественная культура (ртпп).plx', код направления 51.04.02, программа магистратуры : Праздничная культура: теория и технологии

Курс 2										Закрепленная кафедра												
Семестр 3					Семестр 4																	
з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИКР	КонсП А	СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИКР	КонсП А	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции	
										9		44								15	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
																				1	Библиотечно-информационной	УК-1
																				2	Декоративно-прикладного искусства	УК-1

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	История, философия и методология научного познания	
Б1.О.05	Информационные технологии в сфере культуры	
Б1.О.08	Методология и методы научного исследования народной художественной культуры	
Б1.О.09	Современные стратегии управления и инновационное проектирование в сфере народной художественной культуры	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Основы информационной культуры	
ФТД.02	Работа с научным текстом	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.02	Правовое обеспечение профессиональной деятельности в сфере культуры	
Б1.О.08	Методология и методы научного исследования народной художественной культуры	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.04	Педагогика и психология высшей школы	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.03	Деловой иностранный язык	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.06	Актуальные проблемы теории и истории народной художественной культуры	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
Б1.О.04	Педагогика и психология высшей школы	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-1	Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования;	ОПК
Б1.О.08	Методология и методы научного исследования народной художественной культуры	
Б1.О.09	Современные стратегии управления и инновационное проектирование в сфере народной художественной культуры	
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ;	ОПК
Б1.О.07	Актуальные проблемы этнокультурного образования	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности.	ОПК
Б1.О.09	Современные стратегии управления и инновационное проектирование в сфере народной художественной культуры	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский		
ПК-1	Готовность выявлять и анализировать актуальные проблемы теории и истории народной художественной культуры	ПК
Б1.О.06	Актуальные проблемы теории и истории народной художественной культуры	
Б1.О.08	Методология и методы научного исследования народной художественной культуры	
Б1.В.04	Этнорежиссура	
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен проводить теоретические и прикладные научные исследования в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования с использованием современных научно-исследовательских методов и информационных технологий	ПК
Б1.О.05	Информационные технологии в сфере культуры	
Б1.О.06	Актуальные проблемы теории и истории народной художественной культуры	
Б1.О.07	Актуальные проблемы этнокультурного образования	
Б1.О.08	Методология и методы научного исследования народной художественной культуры	
Б1.О.09	Современные стратегии управления и инновационное проектирование в сфере народной художественной культуры	
Б1.О.10	Научно-методическое обеспечение этнокультурной деятельности	
Б1.В.02	Традициология и семиотика праздничной культуры	
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-3	Способен к разработке концептуальных основ и педагогических технологий патриотического воспитания, формирования и развития духовно-нравственных ценностей и идеалов личности на основе культурно-исторических и национально-культурных традиций России	ПК
Б1.О.07	Актуальные проблемы этнокультурного образования	
Б1.О.08	Методология и методы научного исследования народной художественной культуры	
Б1.В.ДВ.01.01	Педагогика художественно-творческих дисциплин	
Б1.В.ДВ.01.02	Методика преподавания специальных дисциплин	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен преподавать этнокультурные и этнохудожественные дисциплины в общеобразовательных, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего профессионального образования	ПК
Б1.В.ДВ.01.01	Педагогика художественно-творческих дисциплин	
Б1.В.ДВ.01.02	Методика преподавания специальных дисциплин	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: научно-методический		
ПК-5	Способен разрабатывать и внедрять инновационные формы и методы трансляции в современное культурно-образовательное и информационное пространство ценностей традиционной народной художественной культуры и достижений народного художественного творчества	ПК
Б1.О.07	Актуальные проблемы этнокультурного образования	
Б1.О.10	Научно-методическое обеспечение этнокультурной деятельности	
Б1.В.01	Концепции, инновации и практики современной праздничной культуры	
Б1.В.02	Традициология и семиотика праздничной культуры	
Б1.В.04	Этнорежиссура	
Б1.В.05	Технологии проектирования театрализованных форм праздничной культуры	
Б1.В.ДВ.02.01	Драматургизация праздничного события	
Б1.В.ДВ.02.02	Реальный герой в сценарном пространстве современного праздника	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-6	Способен анализировать и обобщать региональный опыт сохранения и развития традиционной народной культуры, народного художественного творчества	ПК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.09	Современные стратегии управления и инновационное проектирование в сфере народной художественной культуры	
Б1.О.10	Научно-методическое обеспечение этнокультурной деятельности	
Б1.В.01	Концепции, инновации и практики современной праздничной культуры	
Б1.В.02	Традициология и семиотика праздничной культуры	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: режиссерско-постановочный		
ПК-7	Способен осуществлять на профессиональной основе сценарно-режиссерские задачи для создания современных театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры.	ПК
Б1.В.03	Режиссура праздничных и зрелищных форм	
Б1.В.04	Этнорежиссура	
Б1.В.05	Технологии проектирования театрализованных форм праздничной культуры	
Б1.В.ДВ.02.01	Драматургизация праздничного события	
Б1.В.ДВ.02.02	Реальный герой в сценарном пространстве современного праздника	
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-8	Способен уверенно владеть методами, приемами и способами современной режиссуры театрализованных представлений и праздников в условиях развития постановочных и цифровых технологий.	ПК
Б1.В.01	Концепции, инновации и практики современной праздничной культуры	
Б1.В.03	Режиссура праздничных и зрелищных форм	
Б1.В.04	Этнорежиссура	
Б1.В.05	Технологии проектирования театрализованных форм праздничной культуры	
Б1.В.ДВ.02.01	Драматургизация праздничного события	
Б1.В.ДВ.02.02	Реальный герой в сценарном пространстве современного праздника	
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6
Б1.О.01	История, философия и методология научного познания	УК-1
Б1.О.02	Правовое обеспечение профессиональной деятельности в сфере культуры	УК-2
Б1.О.03	Деловой иностранный язык	УК-4
Б1.О.04	Педагогика и психология высшей школы	УК-3; УК-6
Б1.О.05	Информационные технологии в сфере культуры	УК-1; ПК-2
Б1.О.06	Актуальные проблемы теории и истории народной художественной культуры	УК-5; ПК-1; ПК-2
Б1.О.07	Актуальные проблемы этнокультурного образования	ОПК-2; ПК-2; ПК-3; ПК-5
Б1.О.08	Методология и методы научного исследования народной художественной культуры	УК-1; УК-2; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О.09	Современные стратегии управления и инновационное проектирование в сфере народной художественной культуры	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-2; ПК-6
Б1.О.10	Научно-методическое обеспечение этнокультурной деятельности	ПК-2; ПК-5; ПК-6
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.В.01	Концепции, инновации и практики современной праздничной культуры	ПК-5; ПК-6; ПК-8
Б1.В.02	Традициология и семиотика праздничной культуры	ПК-2; ПК-5; ПК-6
Б1.В.03	Режиссура праздничных и зрелищных форм	ПК-7; ПК-8
Б1.В.04	Этнорежиссура	ПК-1; ПК-5; ПК-7; ПК-8
Б1.В.05	Технологии проектирования театрализованных форм праздничной культуры	ПК-5; ПК-7; ПК-8
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.01.01	Педагогика художественно-творческих дисциплин	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.01.02	Методика преподавания специальных дисциплин	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-5; ПК-7; ПК-8
Б1.В.ДВ.02.01	Драматургизация праздничного события	ПК-5; ПК-7; ПК-8
Б1.В.ДВ.02.02	Реальный герой в сценарном пространстве современного праздника	ПК-5; ПК-7; ПК-8
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.О	Обязательная часть	УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-7; ПК-8
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	ОПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план магистратуры '51.04.02 Народная художественная культура (ртпп).plx', код направления 51.04.02, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	УК-2; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1
ФТД.01	Основы информационной культуры	УК-1
ФТД.02	Работа с научным текстом	УК-1