

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Челябинский государственный институт культуры

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 8 от 27.05.2019 *

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководство этнокультурным центром. Преподавание этнохудожественных дисциплин
Кафедра: Педагогики и этнокультурного образования
Факультет: культурологический

Квалификация: бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1178 от 06.12.2017

Срок получения образования: 4г

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	Приказ Минтруда	Зарегистрировано в Минюст
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА		
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)	№ 544н от 18.10.2013 г.	06.12.2013 г. № 30550
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ	№ 298н от 05.05.2018 г.	28.08.2018 г. № 52016

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий
педагогический
методический
организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

/ С. В. Буцык/

Начальник учебно-методического управления

/ Н. Н. Штолер/

Декан

/ Е. А. Андреев/

Зав. кафедрой

/ Ю. Б. Тарасова/



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

В. Я. Рушанин

2019 г.

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов								
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт		Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	ИКР	КонСПА	СР	Конт роль	Пр. подгот
Считать в плане	Индекс	Наименование																
Блок 1.Дисциплины (модули)							210	210		7560	7560	4296.1	16.1	54	2525	738.9	75.6	
Обязательная часть							109	109		3924	3924	2246.8	8.8	24	1338.8	338.4	27.6	
+	Б1.О.01	Философия	4				4	4	36	144	144	74.3	0.3	2	43	26.7		
+	Б1.О.02	Иностранный язык	3	2			8	8	36	288	288	146.5	0.5	2	105.8	35.7		
+	Б1.О.03	История (история России, всеобщая история)	2	1			4	4	36	144	144	92.5	0.5	2	24.8	26.7		
+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	2				4	4	36	144	144	74.3	0.3	2	43	26.7		
+	Б1.О.05	Литература	2				4	4	36	144	144	74.3	0.3	2	43	26.7		
+	Б1.О.06	Психология		1			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8			
+	Б1.О.07	Педагогика		2			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8			
+	Б1.О.08	Культурология		4			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8			
+	Б1.О.09	Эстетика		5			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8			
+	Б1.О.10	Экономика культуры		4			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8			
+	Б1.О.11	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		3			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8			
+	Б1.О.12	Правоведение		5			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8			
+	Б1.О.13	Информатика		3			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8			
+	Б1.О.14	Информационные технологии		4			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8			
+	Б1.О.15	Социология		2			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8			
+	Б1.О.16	История религий		6			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8			
+	Б1.О.17	Мировая художественная культура	4				4	4	36	144	144	74.3	0.3	2	43	26.7		
+	Б1.О.18	Традиционная культура народов России		3			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8			
+	Б1.О.19	Теория и история народной художественной культуры	3				6	6	36	216	216	110.3	0.3	2	79	26.7		
+	Б1.О.20	Менеджмент и маркетинг народного художественного творчества		7			3	3	36	108	108	54.2	0.2		53.8			
+	Б1.О.21	Теория этнокультурного образования		3			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8			
+	Б1.О.22	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин	7	6			6	6	36	216	216	146.5	0.5	2	42.8	26.7		
+	Б1.О.23	Методика работы с творческим коллективом		5			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8			
+	Б1.О.24	Основы проектирования в сфере культуры		7			3	3	36	108	108	54.2	0.2		53.8			
+	Б1.О.25	Международное культурное сотрудничество		7			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8			
+	Б1.О.26	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8			
+	Б1.О.27	Физическая культура и спорт		2			2	2	36	72	72	64.2	0.2		7.8			
+	Б1.О.28	Художественно-творческая деятельность в сфере народной художественной культуре	1677	2356			29	29		1044	1044	702	2	8	226.2	115.8	27.6	
+	Б1.О.28.01	Фольклорный ансамбль и методика его преподавания	17	35			16	16	36	576	576	499	1	4	23.6	53.4	27.6	
+	Б1.О.28.02	Постановка голоса и методика ее преподавания	7	26			8	8	36	288	288	128.7	0.7	2	132.6	26.7		
+	Б1.О.28.03	Народное песенное творчество	6				5	5	36	180	180	74.3	0.3	2	70	35.7		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							101	101		3636	3636	2049.3	7.3	30	1186.2	400.5	48	
+	Б1.В.01	Методика организации мероприятий в сфере народной художественной культуры	8				4	4	36	144	144	74.3	0.3	2	43	26.7	30	
+	Б1.В.02	Организация и руководство этнокультурным центром	8	7			6	6	36	216	216	146.5	0.5	2	42.8	26.7		
+	Б1.В.03	Научно-исследовательская и методическая работа в этнокультурном центре		8			3	3	36	108	108	70.2	0.2		37.8			

Курс 4																						Закрепленная кафедра				
Семестр 7											Семестр 8											Код	Наименование			
з.е.	Итого	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИКР	КонсП А	СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИКР	КонсП А	СР			СР пр. подгот	Конт роль	
27	972	180	168	6	154	18	2.3	10	306.2	20	133.5	9	324	80	46	4	54		1	4	85.6	4	53.4			
16	576	80	106	2	102	18	1.5	6	182.4	2	80.1															
																									20	Философии и культурологии
																									7	Литературы, русского и иностранных
																									6	Истории, музеологии и документоведения
																									7	Литературы, русского и иностранных
																									7	Литературы, русского и иностранных
																									12	Педагогики и этнокультурного
																									12	Педагогики и этнокультурного
																									20	Философии и культурологии
																									20	Философии и культурологии
																									16	Социально-культурной деятельности
																									6	Истории, музеологии и документоведения
																									6	Истории, музеологии и
																									3	Дизайна и компьютерных технологий
																									3	Дизайна и компьютерных технологий
																									20	Философии и культурологии
																									2	Декоративно-прикладного искусства
																									20	Философии и культурологии
																									12	Педагогики и этнокультурного
																									12	Педагогики и этнокультурного образования
3	108	20			34		0.2		53.8																12	Педагогики и этнокультурного образования
																									12	Педагогики и этнокультурного
3	108	20			52		0.3	2	7		26.7														12	Педагогики и этнокультурного образования
																									12	Педагогики и этнокультурного образования
3	108	20	34				0.2		53.8																12	Педагогики и этнокультурного
2	72	20			16		0.2		35.8																12	Педагогики и этнокультурного
																									6	Истории, музеологии и
																									19	Физической культуры
5	180		72	2		18	0.6	4	32	2	53.4															
3	108		72	2			0.3	2	7	2	26.7														12	Педагогики и этнокультурного образования
2	72					18	0.3	2	25		26.7														12	Педагогики и этнокультурного образования
																									12	Педагогики и этнокультурного
11	396	100	62	4	52		0.8	4	123.8	18	53.4	9	324	80	46	4	54		1	4	85.6	4	53.4			
2	72	10	26	4					36	18		2	72	10	26	4			0.3	2	7	4	26.7	12	Педагогики и этнокультурного образования	
3	108	40	20		12		0.2		35.8			3	108	40	20		12		0.3	2	7		26.7	12	Педагогики и этнокультурного образования	
1	36	10			24				2			2	72	10			26		0.2		35.8			12	Педагогики и этнокультурного образования	

-
Компетенции
УК-1; УК-5
УК-4
УК-1; УК-5
УК-4
УК-4
УК-3; УК-6; ОПК-3
УК-3; УК-6; ОПК-3
ОПК-1
УК-1; УК-5
УК-1; УК-9
УК-2; ОПК-4
УК-2; УК-10
ОПК-2
ОПК-2
ОПК-1
УК-1; УК-5
УК-5
УК-5; ПК-4; ПК-8
ПК-4
УК-2; УК-3
УК-6; ПК-5
ОПК-1; ПК-5
ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-9
УК-2; ОПК-1
УК-5; ПК-6
УК-8
УК-7
ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-8
ПК-2; ПК-3; ПК-5
ПК-2; ПК-3; ПК-5
ПК-8
ПК-10
ПК-12; ПК-13; ПК-15
ПК-9; ПК-11

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	ИКР	КонСПА	СР	Конт роль	Пр. подгот
+	Б1.В.04	Основы режиссуры и сценарного мастерства	45				6	6	36	216	216	148.6	0.6	4	14	53.4	
+	Б1.В.05	Художественная культура народов России	57			6	10	10	36	360	360	148.6	0.6	4	158	53.4	
+	Б1.В.06	Традиционная культура Южного Урала		6			3	3	36	108	108	70.2	0.2		37.8		
+	Б1.В.07	Методика экспедиционной работы		4			2	2	36	72	72	54.2	0.2		17.8		
+	Б1.В.08	Музейно-выставочная работа		5			2	2	36	72	72	54.2	0.2		17.8		
+	Б1.В.09	Этнотуризм		5			2	2	36	72	72	54.2	0.2		17.8		
+	Б1.В.10	Народный танец и методика его преподавания	6	4			10	10	36	360	360	212.5	0.5	2	120.8	26.7	
+	Б1.В.11	Народные музыкальные инструменты	4	2			6	6	36	216	216	110.5	0.5	2	78.8	26.7	
+	Б1.В.12	Основы традиционных народных художественных ремесел	6				8	8	36	288	288	158.3	0.3	2	103	26.7	
+	Б1.В.13	Народные праздники и обряды		4			3	3	36	108	108	50.2	0.2		57.8		
+	Б1.В.14	Мифология		2			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.В.15	Этнография		1			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.В.16	История русской культуры	2				4	4	36	144	144	74.3	0.3	2	43	26.7	
+	Б1.В.17	Устное народное творчество	2				4	4	36	144	144	74.3	0.3	2	43	26.7	
+	Б1.В.18	Фольклорный театр	7				4	4	36	144	144	74.3	0.3	2	43	26.7	
+	Б1.В.19	Народные игры		1			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		6
+	Б1.В.20	Фольклорное интонирование	3				6	6	36	216	216	110.3	0.3	2	79	26.7	
+	Б1.В.21	Расшифровка и нотация народных песен	6				3	3	36	108	108	72.3	0.3	2	9	26.7	
+	Б1.В.22	Народный костюм	6				5	5	36	180	180	110.3	0.3	2	43	26.7	12
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		3			2	2		72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Регионоведение		3			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Этническая история		3			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		8			2	2		72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Брендинг территорий		8			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Связи с общественностью в сфере культуры		8			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту															
-	Б1.В.ДВ.03.01	Спортивные игры		146						328	328	328					
-	Б1.В.ДВ.03.02	Оздоровительный фитнес		146						328	328	328					
-	Б1.В.ДВ.03.03	Общая физическая подготовка		146						328	328	328					
Блок 2.Практика							21	21		756	756	271	1		485		352
Обязательная часть							15	15		540	540	198.7	0.7		341.3		272
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика		4			3	3	36	108	108	36.2	0.2		71.8		48
+	Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика		8			3	3	36	108	108	54.2	0.2		53.8		44
+	Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	8				9	9	36	324	324	108.3	0.3		215.7		180
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	6		216	216	72.3	0.3		143.7		80
+	Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	6				6	6	36	216	216	72.3	0.3		143.7		80
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9		324	324	33			291		
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8				3	3	36	108	108	4			104		

-
Компетенции
ПК-3
УК-5
ПК-11
ПК-3; ПК-11
ПК-3
ПК-11
ПК-3; ПК-5
ПК-3; ПК-7
ПК-3
ПК-3
УК-5
ПК-3; ПК-11
УК-5
ПК-11
ПК-3
ПК-3; ПК-11
ПК-3; ПК-7
ПК-3; ПК-7
ПК-3; ПК-11
УК-5; ПК-11
УК-5; ПК-11
УК-5; ПК-11
ПК-14; ПК-15
ПК-14; ПК-15
ПК-14; ПК-15
УК-7
УК-7
УК-7
УК-1; УК-4; УК-6; ОПК-2; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-10; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-14; ПК-15
УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-15
УК-4; УК-5; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-15

План Учебный план бакалавриата '51.03.02 НХК (кф).plx', код направления 51.03.02, профиль : Руководство этнокультурным центром. Преподавание этнохудожественных дисциплин, год н

		Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов									
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	ИКР	КонсПА	СР	Конт роль	Пр. подгот
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	8				6	6	36	216	216	29			187		
ФТД.Факультативы							6	6		216	216	108.6	0.6		107.4		
+	ФТД.01	Основы информационной культуры		1			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	ФТД.02	Основы научных исследований		3			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	ФТД.03	Профессиональная этика		7			2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		

План Учебный план бакалавриата '51.03.02 НХК (кф).plx', код направления 51.03.02, профиль : Руководство этнокультурным центром. Преподавание этнохудожественных дисциплин, год н

Курс 4																						Закрепленная кафедра				
Семестр 7											Семестр 8											Код	Наименование			
з.е.	Итого	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИКР	КонсП А	СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИКР	КонсП А	СР			СР пр. подгот	Конт роль	
												6	216		29							187			12	Педагогики и этнокультурного образования
2	72	10	26				0.2		35.8																	
																								1	Библиотечно-информационной	
																								12	Педагогики и этнокультурного	
2	72	10	26				0.2		35.8															16	Социально-культурной деятельности	

-
Компетенции
УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-11; ПК-14; ПК-15
УК-1
УК-1
УК-3

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.03	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.09	Эстетика	
Б1.О.10	Экономика культуры	
Б1.О.16	История религий	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Основы информационной культуры	
ФТД.02	Основы научных исследований	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.11	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.О.12	Правоведение	
Б1.О.20	Менеджмент и маркетинг народного художественного творчества	
Б1.О.24	Основы проектирования в сфере культуры	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.06	Психология	
Б1.О.07	Педагогика	
Б1.О.20	Менеджмент и маркетинг народного художественного творчества	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Профессиональная этика	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	
Б1.О.05	Литература	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.03	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.09	Эстетика	
Б1.О.16	История религий	
Б1.О.17	Мировая художественная культура	
Б1.О.18	Традиционная культура народов России	
Б1.О.25	Международное культурное сотрудничество	
Б1.В.05	Художественная культура народов России	
Б1.В.14	Мифология	
Б1.В.16	История русской культуры	
Б1.В.ДВ.01.01	Регионоведение	
Б1.В.ДВ.01.02	Этническая история	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.06	Психология	
Б1.О.07	Педагогика	
Б1.О.21	Теория этнокультурного образования	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.27	Физическая культура и спорт	
Б1.В.ДВ.03.01	Спортивные игры	
Б1.В.ДВ.03.02	Оздоровительный фитнес	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.03.03	Общая физическая подготовка	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.26	Безопасность жизнедеятельности	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.10	Экономика культуры	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Б1.О.12	Правоведение	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;	ОПК
Б1.О.08	Культурология	
Б1.О.15	Социология	
Б1.О.22	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин	
Б1.О.23	Методика работы с творческим коллективом	
Б1.О.24	Основы проектирования в сфере культуры	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-2	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности;	ОПК
Б1.О.13	Информатика	
Б1.О.14	Информационные технологии	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики;	ОПК
Б1.О.06	Психология	
Б1.О.07	Педагогика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-4	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.	ОПК
Б1.О.11	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий		
ПК-1	Способность выполнять функции художественного руководителя этнокультурного центра, клубного учреждения и других учреждений культуры	ПК
Б1.О.23	Методика работы с творческим коллективом	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способность руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды	ПК
Б1.О.23	Методика работы с творческим коллективом	
Б1.О.28	Художественно-творческая деятельность в сфере народной художественной культуре	
Б1.О.28.01	Фольклорный ансамбль и методика его преподавания	
Б1.О.28.02	Постановка голоса и методика ее преподавания	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-3	Способность собирать, исполнять, реконструировать образцы народного творчества с учетом стилиевой специфики этнографического контекста	ПК
Б1.О.28	Художественно-творческая деятельность в сфере народной художественной культуре	
Б1.О.28.01	Фольклорный ансамбль и методика его преподавания	
Б1.О.28.02	Постановка голоса и методика ее преподавания	
Б1.В.04	Основы режиссуры и сценарного мастерства	
Б1.В.07	Методика экспедиционной работы	
Б1.В.08	Музейно-выставочная работа	
Б1.В.10	Народный танец и методика его преподавания	
Б1.В.11	Народные музыкальные инструменты	
Б1.В.12	Основы традиционных народных художественных ремесел	
Б1.В.13	Народные праздники и обряды	
Б1.В.15	Этнография	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.18	Фольклорный театр	
Б1.В.19	Народные игры	
Б1.В.20	Фольклорное интонирование	
Б1.В.21	Расшифровка и нотация народных песен	
Б1.В.22	Народный костюм	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-4	Способность реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры	ПК
Б1.О.18	Традиционная культура народов России	
Б1.О.19	Теория и история народной художественной культуры	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-5	Владение основными формами и методами этнокультурного образования, этнопедагогике, педагогического руководства коллективом народного творчества	ПК
Б1.О.21	Теория этнокультурного образования	
Б1.О.22	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин	
Б1.О.28	Художественно-творческая деятельность в сфере народной художественной культуре	
Б1.О.28.01	Фольклорный ансамбль и методика его преподавания	
Б1.О.28.02	Постановка голоса и методика ее преподавания	
Б1.В.10	Народный танец и методика его преподавания	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-6	Способность принимать участие в формировании общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства, трансляции и сохранения в нем культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества	ПК
Б1.О.25	Международное культурное сотрудничество	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ПК-7	Владение основными формами и методами обучения народному музыкальному творчеству	ПК
Б1.В.11	Народные музыкальные инструменты	
Б1.В.20	Фольклорное интонирование	
Б1.В.21	Расшифровка и нотация народных песен	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: методический		
ПК-8	Способность собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях и тенденциях в области народной художественной культуры	ПК
Б1.О.18	Традиционная культура народов России	
Б1.О.28	Художественно-творческая деятельность в сфере народной художественной культуры	
Б1.О.28.03	Народное песенное творчество	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-9	Способность участвовать в научно-методическом обеспечении деятельности коллективов народного художественного творчества, этнокультурных учреждений и организаций	ПК
Б1.О.23	Методика работы с творческим коллективом	
Б1.В.03	Научно-исследовательская и методическая работа в этнокультурном центре	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-10	Способность участвовать в организационно-методическом обеспечении, подготовке и проведении фестивалей, конкурсов, смотров, праздников, мастер-классов, выставок народного художественного творчества, семинаров и конференций, посвященных народной художественной культуре	ПК
Б1.В.01	Методика организации мероприятий в сфере народной художественной культуры	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
ПК-11	Способность осуществлять мониторинг проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК
Б1.В.03	Научно-исследовательская и методическая работа в этнокультурном центре	
Б1.В.06	Традиционная культура Южного Урала	
Б1.В.07	Методика экспедиционной работы	
Б1.В.09	Этнотуризм	
Б1.В.15	Этнография	
Б1.В.17	Устное народное творчество	
Б1.В.19	Народные игры	
Б1.В.22	Народный костюм	
Б1.В.ДВ.01.01	Регионоведение	
Б1.В.ДВ.01.02	Этническая история	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий		
ПК-12	Способность планировать и осуществлять административно- организационную деятельность учреждений и организаций, занимающихся развитием народной художественной культуры и народного художественного творчества	ПК
Б1.В.02	Организация и руководство этнокультурным центром	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-13	Способность осуществлять стратегическое и тактическое управление малыми коллективами, находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях, нести за них ответственность	ПК
Б1.В.02	Организация и руководство этнокультурным центром	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-14	Владение методами разработки организационно- управленческих проектов и целевых программ сохранения и развития народной художественной культуры с использованием возможностей этнокультурных центров, клубных учреждений, музеев, средств массовой информации, коллективов народного художественного творчества, учебных заведений, домов народного творчества, фольклорных центров и других организаций и учреждений этнокультурной направленности	ПК
Б1.В.ДВ.02.01	Брендинг территорий	
Б1.В.ДВ.02.02	Связи с общественностью в сфере культуры	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-15	Способность руководить деятельностью коллективов, организаций и учреждений этнокультурной направленности в условиях полиэтнического региона	ПК
Б1.В.02	Организация и руководство этнокультурным центром	
Б1.В.ДВ.02.01	Брендинг территорий	
Б1.В.ДВ.02.02	Связи с общественностью в сфере культуры	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '51.03.02 НХК (кф).plx', код направления 51.03.02, год начала подготовки 2019

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-9
Б1.0.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.02	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.03	История (история России, всеобщая история)	УК-1; УК-5
Б1.0.04	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.0.05	Литература	УК-4
Б1.0.06	Психология	УК-3; УК-6; ОПК-3
Б1.0.07	Педагогика	УК-3; УК-6; ОПК-3
Б1.0.08	Культурология	ОПК-1
Б1.0.09	Эстетика	УК-1; УК-5
Б1.0.10	Экономика культуры	УК-1; УК-9
Б1.0.11	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-2; ОПК-4
Б1.0.12	Правоведение	УК-2; УК-10
Б1.0.13	Информатика	ОПК-2
Б1.0.14	Информационные технологии	ОПК-2
Б1.0.15	Социология	ОПК-1
Б1.0.16	История религий	УК-1; УК-5
Б1.0.17	Мировая художественная культура	УК-5
Б1.0.18	Традиционная культура народов России	УК-5; ПК-4; ПК-8
Б1.0.19	Теория и история народной художественной культуры	ПК-4
Б1.0.20	Менеджмент и маркетинг народного художественного творчества	УК-2; УК-3
Б1.0.21	Теория этнокультурного образования	УК-6; ПК-5
Б1.0.22	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин	ОПК-1; ПК-5
Б1.0.23	Методика работы с творческим коллективом	ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-9
Б1.0.24	Основы проектирования в сфере культуры	УК-2; ОПК-1
Б1.0.25	Международное культурное сотрудничество	УК-5; ПК-6
Б1.0.26	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.27	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.28	Художественно-творческая деятельность в сфере народной художественной культуры	ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-8
Б1.0.28.01	Фольклорный ансамбль и методика его преподавания	ПК-2; ПК-3; ПК-5
Б1.0.28.02	Постановка голоса и методика ее преподавания	ПК-2; ПК-3; ПК-5
Б1.0.28.03	Народное песенное творчество	ПК-8

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-5; УК-7; ПК-3; ПК-5; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б1.В.01	Методика организации мероприятий в сфере народной художественной культуры	ПК-10
Б1.В.02	Организация и руководство этнокультурным центром	ПК-12; ПК-13; ПК-15
Б1.В.03	Научно-исследовательская и методическая работа в этнокультурном центре	ПК-9; ПК-11
Б1.В.04	Основы режиссуры и сценарного мастерства	ПК-3
Б1.В.05	Художественная культура народов России	УК-5
Б1.В.06	Традиционная культура Южного Урала	ПК-11
Б1.В.07	Методика экспедиционной работы	ПК-3; ПК-11
Б1.В.08	Музейно-выставочная работа	ПК-3
Б1.В.09	Этнотуризм	ПК-11
Б1.В.10	Народный танец и методика его преподавания	ПК-3; ПК-5
Б1.В.11	Народные музыкальные инструменты	ПК-3; ПК-7
Б1.В.12	Основы традиционных народных художественных ремесел	ПК-3
Б1.В.13	Народные праздники и обряды	ПК-3
Б1.В.14	Мифология	УК-5
Б1.В.15	Этнография	ПК-3; ПК-11
Б1.В.16	История русской культуры	УК-5
Б1.В.17	Устное народное творчество	ПК-11
Б1.В.18	Фольклорный театр	ПК-3
Б1.В.19	Народные игры	ПК-3; ПК-11
Б1.В.20	Фольклорное интонирование	ПК-3; ПК-7
Б1.В.21	Расшифровка и нотация народных песен	ПК-3; ПК-7
Б1.В.22	Народный костюм	ПК-3; ПК-11
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	УК-5; ПК-11
Б1.В.ДВ.01.01	Регионоведение	УК-5; ПК-11
Б1.В.ДВ.01.02	Этническая история	УК-5; ПК-11
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПК-14; ПК-15
Б1.В.ДВ.02.01	Брендинг территорий	ПК-14; ПК-15
Б1.В.ДВ.02.02	Связи с общественностью в сфере культуры	ПК-14; ПК-15
Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту	
Б1.В.ДВ.03.01	Спортивные игры	УК-7
Б1.В.ДВ.03.02	Оздоровительный фитнес	УК-7
Б1.В.ДВ.03.03	Общая физическая подготовка	УК-7
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '51.03.02 НХК (кф).plx', код направления 51.03.02, год начала подготовки 2019

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	УК-1; УК-4; УК-6; ОПК-2; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-10; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-14; ПК-15
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-15
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-15
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-4; УК-5; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-15
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-11; ПК-14; ПК-15
ФТД	Факультативы	УК-1; УК-3
ФТД.01	Основы информационной культуры	УК-1
ФТД.02	Основы научных исследований	УК-1
ФТД.03	Профессиональная этика	УК-3

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов					
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю		
Вид практики: Учебная практика												
Ознакомительная практика	2	2			2							
рассредоточенная			12	+	2							
Вид практики: Производственная практика												
Организационно-методическая практика	3	1			2							
рассредоточенная			12	+	2							
Организационно-методическая практика	3	2			2							
рассредоточенная			12	+	2							
Проектно-технологическая практика	4	1			0	2/3						
рассредоточенная			12	+		2/3						
Проектно-технологическая практика	4	2			1	1/3						
рассредоточенная			12	+	1	1/3						
Преддипломная практика	4	2			6							
концентрированная			12	+	6							
Итого по факту						14						
Итого по плану						14						

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)						246	61	30	31	65	34	31	61	32	29	59	30	29	
	Итого по ОП (без факультативов)						240	59	28	31	63	32	31	61	32	29	57	28	29	
B1	Дисциплины (модули)	52%	48%	3.9%			210	59	28	31	60	32	28	55	29	26	36	27	9	
B1.O	Обязательная часть						109	37	17	20	34	21	13	22	11	11	16	16		
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						101	22	11	11	26	11	15	33	18	15	20	11	9	
B2	Практика	71%	29%	0%			21				3		3	6	3	3	12	1	11	
B2.O	Обязательная часть						15				3		3				12	1	11	
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						6							6	3	3				
B3	Государственная итоговая аттестация					240	9										9		9	
ФТД	Факультативы					240	6	2	2		2	2					2	2		
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					57.4	-	60.2	57.8	-	64.9	59.4	-	59.4	53.6	-	52.6	42.9	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					40.7	-	13.4	44.5	-	44.6	35.6	-	53.4	45	-	44.5	53.4	
		в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					34.3	-	32.8	38.3	-	35.9	35.4	-	36	33.8	-	30.6	27.7	
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					4296.1	-	573.3	650.9	-	628.1	564.4	-	629.8	532.3	-	532.3	185	
		Блок Б2					271	-			-		36.2	-	36	36.3	-	18	144.5	
		Блок Б3					33	-			-			-			-		33	
		Блок ФТД					108.6	-	36.2		-	36.2		-			-		36.2	
		Итого по всем блокам					4708.7	-	609.5	650.9	-	664.3	600.6	-	665.8	568.6	-	586.5	362.5	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)					6	1	5		7	3	4	7	2	5	7	5	2	
		ЗАЧЕТ (За)					12	5	7		12	6	6	10	6	4	6	4	2	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)												1		1				
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					33.13%													
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					51.7%														
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					56.83%														