

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Челябинский государственный институт культуры

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 8 от 27.05.2019*

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководство этнокультурным центром. Преподавание этнохудожественных дисциплин

Кафедра: Педагогика и этнокультурного образования

Факультет: культурологический

Квалификация: бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану)

2019

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 4г 6м

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1178 от 06.12.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	Приказ Минтруда
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА	
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)	№ 544н от 18.10.2013 г.
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ	№ 298н от 05.05.2018 г.

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий
педагогический
методический
организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

/ С. В. Буцык/

Директор ИЗО

/ П.А. Печенкин/

Декан

/ Е. А. Андреев/

Зав. кафедрой

/ Ю. Б. Тарасова/

УТВЕРЖДАЮ



Ректор

В. Я. Рушанин

20 19 г.

* С изменениями и дополнениями
Протокол № 9 от 30.06.2021

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		-	Итого акад.часов							
			Экза мен	Зачет	КР	Экспер тное	Факт		Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	ИКР	КонсПА	СР	Конт роль
Блок 1.Дисциплины (модули)						210	210		7560	7560	1580	134	52	5718	262	28
Обязательная часть						109	109		3924	3924	816	74	22	2979	129	12
+	Б1.О.01	Философия	2			4	4	36	144	144	30	2	2	107	7	
+	Б1.О.02	Иностранный язык	2	1		8	8	36	288	288	60	4	2	219	9	
+	Б1.О.03	История (история России, всеобщая история)	1	1		4	4	36	144	144	32	4	2	103	9	
+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	1			4	4	36	144	144	30	2	2	107	7	
+	Б1.О.05	Литература	1			4	4	36	144	144	30	2	2	107	7	
+	Б1.О.06	Психология		1		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.07	Педагогика		1		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.08	Культурология		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.09	Эстетика		3		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.10	Экономика культуры		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.11	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.12	Правоведение		3		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.13	Информатика		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.14	Информационные технологии		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.15	Социология		1		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.16	История религий		3		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.17	Мировая художественная культура	2			4	4	36	144	144	30	2	2	107	7	
+	Б1.О.18	Традиционная культура народов России		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.19	Теория и история народной художественной культуры	2			6	6	36	216	216	42	2	2	167	7	
+	Б1.О.20	Менеджмент и маркетинг народного художественного творчества		4		3	3	36	108	108	24	2		82	2	
+	Б1.О.21	Теория этнокультурного образования		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.22	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин	4	3		6	6	36	216	216	44	4	2	163	9	
+	Б1.О.23	Методика работы с творческим коллективом		3		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.24	Основы проектирования в сфере культуры		4		3	3	36	108	108	24	2		82	2	
+	Б1.О.25	Международное культурное сотрудничество		4		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.26	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.27	Физическая культура и спорт		1		2	2	36	72	72	14	2		56	2	
+	Б1.О.28	Художественно-творческая деятельность в сфере народной художественной культуре	344	1233		29	29		1044	1044	200	14	6	815	29	12
+	Б1.О.28.01	Фольклорный ансамбль и методика его преподавания	4	23		16	16	36	576	576	106	6	2	459	11	12
+	Б1.О.28.02	Постановка голоса и методика ее преподавания	4	13		8	8	36	288	288	56	6	2	221	11	
+	Б1.О.28.03	Народное песенное творчество	3			5	5	36	180	180	38	2	2	135	7	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						101	101		3636	3636	764	60	30	2739	133	16
+	Б1.В.01	Методика организации мероприятий в сфере народной художественной культуры	4			4	4	36	144	144	30	2	2	107	7	12
+	Б1.В.02	Организация и руководство этнокультурным центром	4	4		6	6	36	216	216	44	4	2	163	9	
+	Б1.В.03	Научно-исследовательская и методическая работа в этнокультурном центре		4		3	3	36	108	108	24	2		82	2	

Курс 1																												
		Зимняя сессия													Летняя сессия													
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	КСР	Конс	ИКР	КонсП А	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	КСР	Конс	ИКР	КонсП А	СР	Конт роль	Формы контр.
62	1098	206	40	54	4	20	4	28	50	10		882	10		1134	246	48	52	2	34	4	30	44	24	10	839	49	
39.5	684	122	22	36	2	8	4	16	30	6		556	6		738	160	34	32	2	22	4	18	28	16	6	547	31	
5	108	20		12				2	6			88			72	18		10				2	4	2		52	2	з
4	72	14	4			2		2	4	2		56	2	з	72	18	6			4		2	2	2	2	47	7	э
4	72	14	2	6				2	4			58			72	16	2	6				2	2	2	2	49	7	э
4	72	12	4			2		2	4			60			72	18	6			4		2	2	2	2	47	7	э
2	72	16	4			4		2	4	2		54	2	з														
2	18	2	2									16			54	14	2			4		2	4	2		38	2	з
0.5															18	2	2									16		
1															36	6	2	2					2			30		
2	18	2	2									16			54	14	2			4		2	4	2		38	2	з
0.5															18	2	2									16		
3															108	20	8			6		2	4			88		
0.5															18	2	2									16		
2	72	16	4	4				2	4	2		54	2	з														
2	36	6		6								30			36	8		6					2			26	2	з
7	144	20		8	2		4	4	4			124			108	22		8	2		4	4	4	2		84	2	з
5	108	14		8	2			2	4			94			72	14		8	2			2	4			58		
2	36	6					4	2				30			36	8					4	2		2		26	2	з
22.5	414	84	18	18	2	12		12	20	4		326	4		396	86	14	20		12		12	16	8	4	292	18	

-
Компетенции
УК-1; УК-5
УК-4
УК-1; УК-5
УК-4
УК-4
УК-3; УК-6; ОПК-3
УК-3; УК-6; ОПК-3
ОПК-1
УК-1; УК-5
УК-1; УК-9
УК-2; ОПК-4
УК-2; УК-10
ОПК-2
ОПК-2
ОПК-1
УК-1; УК-5
УК-5
УК-5; ПК-4; ПК-8
ПК-4
УК-2; УК-3
УК-6; ПК-5
ОПК-1; ПК-5
ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-9
УК-2; ОПК-1
УК-5; ПК-6
УК-8
УК-7
ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-8
ПК-2; ПК-3; ПК-5
ПК-2; ПК-3; ПК-5
ПК-8
ПК-10
ПК-12; ПК-13; ПК-15
ПК-9; ПК-11

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		-	Итого акад.часов							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	ИКР	КонсПА	СР	Конт роль	Пр. подгот
+	Б1.В.04	Основы режиссуры и сценарного мастерства	23			6	6	36	216	216	44	4	4	158	14	
+	Б1.В.05	Художественная культура народов России	34		3	10	10	36	360	360	74	6	4	272	14	
+	Б1.В.06	Традиционная культура Южного Урала		3		3	3	36	108	108	24	2		82	2	
+	Б1.В.07	Методика экспедиционной работы		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.В.08	Музейно-выставочная работа		3		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.В.09	Этнотуризм		3		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.В.10	Народный танец и методика его преподавания	3	2		10	10	36	360	360	72	4	2	279	9	
+	Б1.В.11	Народные музыкальные инструменты	2	1		6	6	36	216	216	46	4	2	161	9	
+	Б1.В.12	Основы традиционных народных художественных ремесел	3			8	8	36	288	288	58	2	2	223	7	
+	Б1.В.13	Народные праздники и обряды		2		3	3	36	108	108	24	2		82	2	
+	Б1.В.14	Мифология		1		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.В.15	Этнография		1		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.В.16	История русской культуры	1			4	4	36	144	144	30	2	2	107	7	
+	Б1.В.17	Устное народное творчество	1			4	4	36	144	144	30	2	2	107	7	
+	Б1.В.18	Фольклорный театр	4			4	4	36	144	144	30	2	2	107	7	
+	Б1.В.19	Народные игры		1		2	2	36	72	72	16	2		54	2	2
+	Б1.В.20	Фольклорное интонирование	2			6	6	36	216	216	44	2	2	165	7	
+	Б1.В.21	Расшифровка и нотация народных песен	3			3	3	36	108	108	24	2	2	77	7	
+	Б1.В.22	Народный костюм	3			5	5	36	180	180	38	2	2	135	7	2
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2		2	2		72	72	16	2		54	2	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Регионоведение		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Этническая история		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		4		2	2		72	72	16	2		54	2	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Брендинг территорий		4		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Связи с общественностью в сфере культуры		4		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
Блок 2.Практика						21	21		756	756	48	8		690	18	24
Обязательная часть						15	15		540	540	36	6		493	11	18
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика		2		3	3	36	108	108	12	2		94	2	6
+	Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика		4		3	3	36	108	108	12	2		94	2	6
+	Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	5			9	9	36	324	324	12	2		305	7	6
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						6	6		216	216	12	2		197	7	6
+	Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	3			6	6	36	216	216	12	2		197	7	6
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9		324	324	33			291		
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				3	3	36	108	108	4			104		
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				6	6	36	216	216	29			187		
ФТД.Факультативы						6	6		216	216	42	6		168	6	
+	ФТД.01	Основы информационной культуры		1		2	2	36	72	72	14	2		56	2	
+	ФТД.02	Основы научных исследований		2		2	2	36	72	72	14	2		56	2	

Курс 3																													
		Зимняя сессия													Летняя сессия														
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	КСР	Конс	ИКР	КонсП А	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	КСР	Конс	ИКР	КонсП А	СР	Конт роль	Формы контр.	
3	108	22	4	10				2	2	2	2	79	7	э															
5	72	18	6			4		2	2	2	2	47	7	э	108	20	8			4			2	4	2		88	р	
3	36	10	4			2		2	2			26			72	14	4			2			2	4	2		56	2	э
1.5	54	14		4		2		2	4	2		38	2	э															
1.5	54	14		4		2		2	4	2		38	2	э															
4	72	14	2	6				2	4			58			72	16	2	6					2	2	2	2	49	7	э
4	72	14	2	6				2	4			58			72	16	2	6					2	2	2	2	49	7	э
2															72	14	4	4					2	4			58		
3	36	10		8				2				26			72	14		6					2	2	2	2	51	7	э
5	72	18	4	8				2	4			54			108	20	2	10	2				2	2	2	2	81	7	э
6	108	4		4	2							104			108	8		6	4					2		93	7		
6	108	4		4	2							104			108	8		6	4					2		93	7		
6	108	4		4	2							104			108	8		6	4					2		93	7	э	

-
Компетенции
ПК-3
УК-5
ПК-11
ПК-3; ПК-11
ПК-3
ПК-11
ПК-3; ПК-5
ПК-3; ПК-7
ПК-3
ПК-3
УК-5
ПК-3; ПК-11
УК-5
ПК-11
ПК-3
ПК-3; ПК-11
ПК-3; ПК-7
ПК-3; ПК-7
ПК-3; ПК-11
УК-5; ПК-11
УК-5; ПК-11
УК-5; ПК-11
ПК-14; ПК-15
ПК-14; ПК-15
ПК-14; ПК-15
УК-1; УК-4; УК-6; ОПК-2; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-10; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-14; ПК-15
УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-15
УК-4; УК-5; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-15
УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-11; ПК-14; ПК-15
УК-1
УК-1

План Учебный план бакалавриата '51.03.02-НХК-КФ-2023-2024.rlx', код направления 51.03.02, профиль : Руководство этнокультурным центром. Преподавание этнохудожественных дисциплин

		Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов									
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	ИКР	КонсПА	СР	Конт роль	Пр. подгот
+	ФТД.03	Профессиональная этика		4		2	2	36	72	72	14	2		56	2	

План Учебный план бакалавриата '51.03.02-НХК-КФ-2023-2024.rlx', код направления 51.03.02, профиль : Руководство этнокультурным центром. Преподавание этнохудожественных дисциплин

		Курс 5																								Закрепленная кафедра			
		Зимняя сессия												Летняя сессия															
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	КСР	Конс	ИКР	КонсП А	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	КСР	Конс	ИКР	КонсП А	СР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование
																												12	Педагогики и этнокультурного

-
Компетенции
УК-3

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.03	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.09	Эстетика	
Б1.О.10	Экономика культуры	
Б1.О.16	История религий	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Основы информационной культуры	
ФТД.02	Основы научных исследований	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.11	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.О.12	Правоведение	
Б1.О.20	Менеджмент и маркетинг народного художественного творчества	
Б1.О.24	Основы проектирования в сфере культуры	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.06	Психология	
Б1.О.07	Педагогика	
Б1.О.20	Менеджмент и маркетинг народного художественного творчества	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Профессиональная этика	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	
Б1.О.05	Литература	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.03	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.09	Эстетика	
Б1.О.16	История религий	
Б1.О.17	Мировая художественная культура	
Б1.О.18	Традиционная культура народов России	
Б1.О.25	Международное культурное сотрудничество	
Б1.В.05	Художественная культура народов России	
Б1.В.14	Мифология	
Б1.В.16	История русской культуры	
Б1.В.ДВ.01.01	Регионоведение	
Б1.В.ДВ.01.02	Этническая история	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.06	Психология	
Б1.О.07	Педагогика	
Б1.О.21	Теория этнокультурного образования	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.27	Физическая культура и спорт	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.26	Безопасность жизнедеятельности	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.10	Экономика культуры	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Б1.О.12	Правоведение	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;	ОПК
Б1.О.08	Культурология	
Б1.О.15	Социология	
Б1.О.22	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин	
Б1.О.23	Методика работы с творческим коллективом	
Б1.О.24	Основы проектирования в сфере культуры	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-2	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности;	ОПК
Б1.О.13	Информатика	
Б1.О.14	Информационные технологии	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики;	ОПК
Б1.О.06	Психология	
Б1.О.07	Педагогика	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-4	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.	ОПК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.11	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий		
ПК-1	Способность выполнять функции художественного руководителя этнокультурного центра, клубного учреждения и других учреждений культуры	ПК
Б1.О.23	Методика работы с творческим коллективом	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способность руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды	ПК
Б1.О.23	Методика работы с творческим коллективом	
Б1.О.28	Художественно-творческая деятельность в сфере народной художественной культуре	
Б1.О.28.01	Фольклорный ансамбль и методика его преподавания	
Б1.О.28.02	Постановка голоса и методика ее преподавания	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-3	Способность собирать, исполнять, реконструировать образцы народного творчества с учетом стилиевой специфики этнографического контекста	ПК
Б1.О.28	Художественно-творческая деятельность в сфере народной художественной культуре	
Б1.О.28.01	Фольклорный ансамбль и методика его преподавания	
Б1.О.28.02	Постановка голоса и методика ее преподавания	
Б1.В.04	Основы режиссуры и сценарного мастерства	
Б1.В.07	Методика экспедиционной работы	
Б1.В.08	Музейно-выставочная работа	
Б1.В.10	Народный танец и методика его преподавания	
Б1.В.11	Народные музыкальные инструменты	
Б1.В.12	Основы традиционных народных художественных ремесел	
Б1.В.13	Народные праздники и обряды	
Б1.В.15	Этнография	
Б1.В.18	Фольклорный театр	
Б1.В.19	Народные игры	
Б1.В.20	Фольклорное интонирование	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.21	Расшифровка и нотация народных песен	
Б1.В.22	Народный костюм	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-4	Способность реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры	ПК
Б1.О.18	Традиционная культура народов России	
Б1.О.19	Теория и история народной художественной культуры	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-5	Владение основными формами и методами этнокультурного образования, этнопедагогике, педагогического руководства коллективом народного творчества	ПК
Б1.О.21	Теория этнокультурного образования	
Б1.О.22	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин	
Б1.О.28	Художественно-творческая деятельность в сфере народной художественной культуре	
Б1.О.28.01	Фольклорный ансамбль и методика его преподавания	
Б1.О.28.02	Постановка голоса и методика ее преподавания	
Б1.В.10	Народный танец и методика его преподавания	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-6	Способность принимать участие в формировании общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства, трансляции и сохранения в нем культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества	ПК
Б1.О.25	Международное культурное сотрудничество	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Владение основными формами и методами обучения народному музыкальному творчеству	ПК
Б1.В.11	Народные музыкальные инструменты	
Б1.В.20	Фольклорное интонирование	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.21	Расшифровка и нотация народных песен	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: методический		
ПК-8	Способность собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях и тенденциях в области народной художественной культуры	ПК
Б1.О.18	Традиционная культура народов России	
Б1.О.28	Художественно-творческая деятельность в сфере народной художественной культуры	
Б1.О.28.03	Народное песенное творчество	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-9	Способность участвовать в научно-методическом обеспечении деятельности коллективов народного художественного творчества, этнокультурных учреждений и организаций	ПК
Б1.О.23	Методика работы с творческим коллективом	
Б1.В.03	Научно-исследовательская и методическая работа в этнокультурном центре	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-10	Способность участвовать в организационно-методическом обеспечении, подготовке и проведении фестивалей, конкурсов, смотров, праздников, мастер-классов, выставок народного художественного творчества, семинаров и конференций, посвященных народной художественной культуре	ПК
Б1.В.01	Методика организации мероприятий в сфере народной художественной культуры	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-11	Способность осуществлять мониторинг проблем традиционной культуры в полиэтническом регионе и актуализировать его результаты в практической профессиональной деятельности	ПК
Б1.В.03	Научно-исследовательская и методическая работа в этнокультурном центре	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.06	Традиционная культура Южного Урала	
Б1.В.07	Методика экспедиционной работы	
Б1.В.09	Этнотуризм	
Б1.В.15	Этнография	
Б1.В.17	Устное народное творчество	
Б1.В.19	Народные игры	
Б1.В.22	Народный костюм	
Б1.В.ДВ.01.01	Регионоведение	
Б1.В.ДВ.01.02	Этническая история	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий		
ПК-12	Способность планировать и осуществлять административно- организационную деятельность учреждений и организаций, занимающихся развитием народной художественной культуры и народного художественного творчества	ПК
Б1.В.02	Организация и руководство этнокультурным центром	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-13	Способность осуществлять стратегическое и тактическое управление малыми коллективами, находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях, нести за них ответственность	ПК
Б1.В.02	Организация и руководство этнокультурным центром	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-14	Владение методами разработки организационно- управленческих проектов и целевых программ сохранения и развития народной художественной культуры с использованием возможностей этнокультурных центров, клубных учреждений, музеев, средств массовой информации, коллективов народного художественного творчества, учебных заведений, домов народного творчества, фольклорных центров и других организаций и учреждений этнокультурной направленности	ПК
Б1.В.ДВ.02.01	Брендинг территорий	
Б1.В.ДВ.02.02	Связи с общественностью в сфере культуры	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-15	Способность руководить деятельностью коллективов, организаций и учреждений этнокультурной направленности в условиях полиэтнического региона	ПК
Б1.В.02	Организация и руководство этнокультурным центром	
Б1.В.ДВ.02.01	Брендинг территорий	
Б1.В.ДВ.02.02	Связи с общественностью в сфере культуры	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '51.03.02-НХК-КФ-2023-2024.plx', код направления 51.03.02, год начала подготовки 2019

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-9
Б1.0.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.02	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.03	История (история России, всеобщая история)	УК-1; УК-5
Б1.0.04	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.0.05	Литература	УК-4
Б1.0.06	Психология	УК-3; УК-6; ОПК-3
Б1.0.07	Педагогика	УК-3; УК-6; ОПК-3
Б1.0.08	Культурология	ОПК-1
Б1.0.09	Эстетика	УК-1; УК-5
Б1.0.10	Экономика культуры	УК-1; УК-9
Б1.0.11	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-2; ОПК-4
Б1.0.12	Правоведение	УК-2; УК-10
Б1.0.13	Информатика	ОПК-2
Б1.0.14	Информационные технологии	ОПК-2
Б1.0.15	Социология	ОПК-1
Б1.0.16	История религий	УК-1; УК-5
Б1.0.17	Мировая художественная культура	УК-5
Б1.0.18	Традиционная культура народов России	УК-5; ПК-4; ПК-8
Б1.0.19	Теория и история народной художественной культуры	ПК-4
Б1.0.20	Менеджмент и маркетинг народного художественного творчества	УК-2; УК-3
Б1.0.21	Теория этнокультурного образования	УК-6; ПК-5
Б1.0.22	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин	ОПК-1; ПК-5
Б1.0.23	Методика работы с творческим коллективом	ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-9
Б1.0.24	Основы проектирования в сфере культуры	УК-2; ОПК-1
Б1.0.25	Международное культурное сотрудничество	УК-5; ПК-6
Б1.0.26	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.27	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.28	Художественно-творческая деятельность в сфере народной художественной культуры	ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-8
Б1.0.28.01	Фольклорный ансамбль и методика его преподавания	ПК-2; ПК-3; ПК-5
Б1.0.28.02	Постановка голоса и методика ее преподавания	ПК-2; ПК-3; ПК-5
Б1.0.28.03	Народное песенное творчество	ПК-8

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-5; ПК-3; ПК-5; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б1.В.01	Методика организации мероприятий в сфере народной художественной культуры	ПК-10
Б1.В.02	Организация и руководство этнокультурным центром	ПК-12; ПК-13; ПК-15
Б1.В.03	Научно-исследовательская и методическая работа в этнокультурном центре	ПК-9; ПК-11
Б1.В.04	Основы режиссуры и сценарного мастерства	ПК-3
Б1.В.05	Художественная культура народов России	УК-5
Б1.В.06	Традиционная культура Южного Урала	ПК-11
Б1.В.07	Методика экспедиционной работы	ПК-3; ПК-11
Б1.В.08	Музейно-выставочная работа	ПК-3
Б1.В.09	Этнотуризм	ПК-11
Б1.В.10	Народный танец и методика его преподавания	ПК-3; ПК-5
Б1.В.11	Народные музыкальные инструменты	ПК-3; ПК-7
Б1.В.12	Основы традиционных народных художественных ремесел	ПК-3
Б1.В.13	Народные праздники и обряды	ПК-3
Б1.В.14	Мифология	УК-5
Б1.В.15	Этнография	ПК-3; ПК-11
Б1.В.16	История русской культуры	УК-5
Б1.В.17	Устное народное творчество	ПК-11
Б1.В.18	Фольклорный театр	ПК-3
Б1.В.19	Народные игры	ПК-3; ПК-11
Б1.В.20	Фольклорное интонирование	ПК-3; ПК-7
Б1.В.21	Расшифровка и нотация народных песен	ПК-3; ПК-7
Б1.В.22	Народный костюм	ПК-3; ПК-11
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	УК-5; ПК-11
Б1.В.ДВ.01.01	Регионоведение	УК-5; ПК-11
Б1.В.ДВ.01.02	Этническая история	УК-5; ПК-11
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПК-14; ПК-15
Б1.В.ДВ.02.01	Брендинг территорий	ПК-14; ПК-15
Б1.В.ДВ.02.02	Связи с общественностью в сфере культуры	ПК-14; ПК-15
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	УК-1; УК-4; УК-6; ОПК-2; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-10; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '51.03.02-НХК-КФ-2023-2024.plx', код направления 51.03.02, год начала подготовки 2019

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-14; ПК-15
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-15
Б2.В.01(П)	Организационно-методическая практика	УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-15
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-4; УК-5; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-15
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-11; ПК-14; ПК-15
ФТД	Факультативы	УК-1; УК-3
ФТД.01	Основы информационной культуры	УК-1
ФТД.02	Основы научных исследований	УК-1
ФТД.03	Профессиональная этика	УК-3