

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Челябинский государственный институт культуры

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 8 от 27.05.2019*

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.01

51.03.01 Культурология

Профиль: Арт-проектирование
Кафедра: Философии и культурологии
Факультет: культурологический



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

В. Я. Рушанин

2019 г.

Квалификация: Бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану)

2019

Форма обучения: Заочная

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1177 от 06.12.2017

Срок получения образования: 4г 6м

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	Приказ Минтруда	Зарегистрировано в Минюст
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА		
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)	№ 544н от 18.10.2013 г.	06.12.2013 г. № 30550
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ	№ 298н от 05.05.2018 г.	28.08.2018 г. № 52016

Типы задач профессиональной деятельности
проектно-аналитический
производственно-технологический
педагогический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

/ С. В. Буцык /

Директор ИЗО

/ П. А. Печенкин /

Декан

/ Е. А. Андреев /

Зав. кафедрой

3455 / Л. Б. Зубанова /

* С изменениями и дополнениями
Протокол № 9 от 30.06.2021

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		-	Итого акад.часов							
			Экза мен	Зачет	КР	Экспер тное	Факт		Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	КонсПА	СР	ИКР	Конт роль
Блок 1.Дисциплины (модули)						210	210		7560	7560	1540	64	5741	124	279	14
Обязательная часть						109	109		3924	3924	806	32	2973	70	145	8
+	Б1.О.01	Философия	2			4	4	36	144	144	30	2	107	2	7	
+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	2	1		6	6	36	216	216	44	2	163	4	9	
+	Б1.О.03	Иностранный язык	2	1		8	8	36	288	288	60	2	219	4	9	
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	36	72	72	16		54	2	2	
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1		2	2	36	72	72	14		56	2	2	
+	Б1.О.06	Русский язык и культура речи	2			4	4	36	144	144	30	2	107	2	7	
+	Б1.О.07	Теория культуры	3		3	7	7	36	252	252	52	2	193	2	7	
+	Б1.О.08	Информационные технологии		2		2	2	36	72	72	16		54	2	2	
+	Б1.О.09	Межкультурная коммуникация	2			4	4	36	144	144	28	2	109	2	7	
+	Б1.О.10	Социология культуры	4			4	4	36	144	144	28	2	114	2	2	
+	Б1.О.11	Социокультурное проектирование	3	2	3	8	8	36	288	288	60	2	219	4	9	8
+	Б1.О.12	Менеджмент в социокультурной сфере		2		2	2	36	72	72	16		54	2	2	
+	Б1.О.13	Эстетика		2		2	2	36	72	72	16		54	2	2	
+	Б1.О.14	Социальная и культурная антропология		1		2	2	36	72	72	14		56	2	2	
+	Б1.О.15	Педагогика		1		2	2	36	72	72	16		54	2	2	
+	Б1.О.16	История мировой культуры	13	22		12	12	36	432	432	88	4	326	8	18	
+	Б1.О.17	История искусств	13	22		12	12	36	432	432	88	4	326	8	18	
+	Б1.О.18	История русской культуры	3			4	4	36	144	144	28	2	109	2	7	
+	Б1.О.19	Методологии и методы культурологии	2			4	4	36	144	144	28	2	109	2	7	
+	Б1.О.20	Массовая культура		3		2	2	36	72	72	14		56	2	2	
+	Б1.О.21	Экономика культуры		2		2	2	36	72	72	16		54	2	2	
+	Б1.О.22	Прикладная культурология		4		2	2	36	72	72	14		56	2	2	
+	Б1.О.23	Психология		1		2	2	36	72	72	16		54	2	2	
+	Б1.О.24	Информатика	1			4	4	36	144	144	30	2	107	2	7	
+	Б1.О.25	Правоведение		3		2	2	36	72	72	16		54	2	2	
+	Б1.О.26	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	4			4	4	36	144	144	28	2	109	2	7	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						101	101		3636	3636	734	32	2768	54	134	6
+	Б1.В.01	Введение в культурологию	1			4	4	36	144	144	28	2	109	2	7	
+	Б1.В.02	Литература	2			8	8	36	288	288	58	2	223	2	7	
+	Б1.В.03	Актуальные направления культурологических исследований		1		2	2	36	72	72	16		54	2	2	
+	Б1.В.04	Основы региональной культуры		2		2	2	36	72	72	16		54	2	2	
+	Б1.В.05	История религий		3		2	2	36	72	72	16		54	2	2	
+	Б1.В.06	Культура повседневности		3		2	2	36	72	72	16		54	2	2	
+	Б1.В.07	Культура массовых и интернет-коммуникаций	4			5	5	36	180	180	34	2	139	2	7	
+	Б1.В.08	Методика преподавания культурологии	4			6	6	36	216	216	46	2	163	2	7	
+	Б1.В.09	Анализ текстов культуры	4			4	4	36	144	144	30	2	107	2	7	
+	Б1.В.10	Современные субкультуры		2		2	2	36	72	72	16		54	2	2	
+	Б1.В.11	История моды	4			4	4	36	144	144	28	2	109	2	7	
+	Б1.В.12	Теория и история дизайна	4			4	4	36	144	144	28	2	109	2	7	
+	Б1.В.13	Актуальные арт-практики	4			6	6	36	216	216	42	2	167	2	7	
+	Б1.В.14	Арт-журналистика и критика	3			4	4	36	144	144	28	2	109	2	7	

Курс 1																									
-		Зимняя сессия												Летняя сессия											
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	КСР	Конс	КонсП А	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Сем	КСР	Конс	КонсП А	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.
57	1026	200	48	32	2	26	30	52		814	12	12		1026	208	42	26	34	30	46	10	773	20	45	
35	630	124	28	28		12	16	32		498	8	8		630	126	26	24	14	18	26	6	477	12	27	
4	72	14	4			2	2	4		56	2	2	з	72	12	4		2	2	4		60			
5	72	18		12			2	4		54				108	20		10		2	6		86	2	2	з
2	72	16	4	4			2	4		54	2	2	з												
2	36	6		6						30				36	8		6					26	2	2	з
1														36	6	2	2			2		30			
2														72	14	4		4	2	4		58			
0.5														18	4	2			2			14			
0.5														18	4	2			2			14			
2	72	14	4			2	2	4		56	2	2	з												
2	18	2	2							16				54	14	2		4	2	4		38	2	2	з
4	72	12	4			2	2	4		60				72	14	4		2	2	2	2	51	2	7	э
4	72	12	4			2	2	4		60				72	14	4		2	2	2	2	51	2	7	э
2	72	16	4			4	2	4		54	2	2	з												
4	72	14	2	6			2	4		58				72	16	2	6		2	2	2	49	2	7	э
22	396	76	20	4	2	14	14	20		316	4	4		396	82	16	2	20	12	20	4	296	8	18	
4	72	12	4			2	2	4		60				72	16	4		4	2	2	2	49	2	7	э
4	72	16	4			6	2	4		56				72	16	4		6	2	4		56			
2	18	4	2				2			14				54	12	2	2		2	4		40	2	2	з

Курс 2																										
Зимняя сессия													Летняя сессия													
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	КСР	Конс	КонсП А	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	КСР	Конс	КонсП А	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.
64.5	1242	244	48	38	2	32	38	60	8	958	20	40		1080	214	54	18	2	30	32	50	10	821	20	45	
42	846	170	30	30	2	20	24	42	6	643	18	33		666	132	36	10	2	20	18	30	6	507	12	27	
4	72	12	4			2	2	4		60				72	18	6			4	2	2	2	47	2	7	э
2	72	18	6			4	2	2	2	47	2	7	э													
3	108	22		12			2	4	2	79	2	7	э													
4	72	14	2	6			2	4		58				72	16	2	6			2	2	2	49	2	7	э
2														72	12	4			2	2	4		60			
1	36	10		4			2	2		24	2	2	э													
2	72	14	2			4	2	2	2	51	2	7	э													
4	72	14	2	4	2		2	4		56	2	2	э	72	12	2	4	2		2	4		60			
1.5	54	12		4			2	4		40	2	2	э													
1.5	54	12				4	2	4		40	2	2	э													
4	72	14	4			2	2	4		56	2	2	э	72	14	4			2	2	4		56	2	2	э
4	72	14	4			2	2	4		56	2	2	э	72	14	4			2	2	4		56	2	2	э
2														72	12	4			2	2	4		60			
4	72	12	4			2	2	4		60				72	16	4			4	2	2	2	49	2	7	э
0.5														18	2	2							16			
2	18	2	2							16				54	14	2			4	2	4		38	2	2	э
0.5														18	2	2							16			
22.5	396	74	18	8		12	14	18	2	315	2	7		414	82	18	8		10	14	20	4	314	8	18	
4	72	12	2			4	2	4		60				72	14	2			4	2	2	2	51	2	7	э
2	18	4	2				2			14				54	12	2			2	2	4		40	2	2	э
0.5														18	4	2				2			14			
2	18	4	2				2			14				54	12	2			2	2	4		40	2	2	э

Курс 3																										
Зимняя сессия													Летняя сессия													
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	КСР	Конс	КонсП А	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	КСР	Конс	КонсП А	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.
51.5	792	178	48	14	2	32	26	40	6	587	12	27		1062	206	60	12	2	34	30	48	10	819	12	37	
26.5	468	106	30	6	2	22	14	26	2	351	6	11		486	104	32	6	2	20	12	18	8	354	8	28	
5	72	16	6			4	2	4		56				108	24	8			6	2	4	2	77	2	7	эр
2														72	12	2			4	2	4		60			
4	72	16	4	6	2		2	4		56			р	72	18	4	6	2		2	2	2	47	2	7	э
4	72	16	6			4	2	4		56				72	18	6			4	2	2	2	47	2	7	э
4	72	16	6			4	2	4		56				72	18	6			4	2	2	2	47	2	7	э
2	72	16	4			4	2	2	2	49	2	7	э													
1.5	54	12	2			2	2	4		40	2	2	э													
0.5														18	2	2							16			
1.5	54	14	2			4	2	4		38	2	2	э													
2														72	12	4			2	2	4		60			
25	324	72	18	8		10	12	14	4	236	6	16		576	102	28	6		14	18	30	2	465	4	9	
2	18	4	2				2			14				54	12	2			2	2	4		40	2	2	э
1.5	54	12	2			2	2	4		40	2	2	э													
3	36	8	2	2			2	2		28				72	10	2	2			2	4		62			
2														72	12	2	4			2	4		60			
2														72	12	4			2	2	4		60			
2														72	12	4			2	2	4		60			
2														72	12	4			2	2	4		60			
4	72	12	2			4	2	4		60				72	16	4			4	2	2	2	49	2	7	э

Курс 4																												
Зимняя сессия														Летняя сессия														
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	Сем пр. подгот	КСР	Конс	КонсП А	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	Сем пр. подгот	КСР	Конс	КонсП А	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.
37	864	176	40	14		34	2	26	38	10	654	14	34		468	114	24	16		18	2	14	18	10	315	14	39	
5.5	198	44	8			12		6	8	4	143	6	11															
2	72	16	4			4		2	2	2	54	2	2	э														
1.5	54	12				4		2	4		40	2	2	э														
2	72	16	4			4		2	2	2	49	2	7	э														
31.5	666	132	32	14		22	2	20	30	6	511	8	23		468	114	24	16		18	2	14	18	10	315	14	39	
2	72	16	4	4				2	2	2	49	2	7	э														
4	72	16	4	6				2	4		56				72	18	4	6				2	2	2	47	2	7	э
4	72	12	2	4				2	4		60				72	18	4	6				2	2	2	47	2	7	э
2	72	16	4			4		2	2	2	49	2	7	э														
2	72	16	4			4		2	2	2	49	2	7	э														
4	72	14	4			4		2	4		58				72	16	4			4		2	2	2	49	2	7	э

Курс 5																									Закрепленная кафедра		
Зимняя сессия														Летняя сессия													
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	КСР	Конс	КонсП А	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Сем	КСР	Конс	КонсП А	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование
																										20	Философии и культурологии
																										6	Истории, музеологии и документоведения
																										7	Литературы, русского и иностранных
																										6	Истории, музеологии и
																										19	Физической культуры
																										7	Литературы, русского и иностранных
																										20	Философии и культурологии
																										3	Дизайна и компьютерных технологий
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										16	Социально-культурной деятельности
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										12	Педагогике и этнокультурного
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										16	Социально-культурной деятельности
																										20	Философии и культурологии
																										12	Педагогике и этнокультурного
																										3	Дизайна и компьютерных технологий
																										6	Истории, музеологии и
																										6	Истории, музеологии и документоведения
																										20	Философии и культурологии
																										7	Литературы, русского и иностранных
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии
																										20	Философии и культурологии

-
Компетенции
УК-1; УК-5
УК-1; УК-5
УК-4
УК-8
УК-7
УК-4
УК-1; ОПК-1; ПК-5
ОПК-2
УК-3; УК-5
УК-1; ПК-5
ОПК-1; ПК-1; ПК-2
УК-3; УК-6
УК-1; УК-5
УК-5; ПК-5
ПК-8
ПК-2; ПК-5; ПК-8
ПК-2; ПК-5; ПК-8
ПК-2; ПК-5; ПК-8
УК-1; ОПК-1; ПК-5
УК-1; ПК-2
УК-5; УК-9; ОПК-3
ПК-6
УК-3; УК-6; ПК-8
ОПК-2
УК-2; УК-10
ОПК-3; ОПК-4; ПК-1
УК-5; ПК-5
УК-5; ПК-5
УК-5; ПК-5
УК-5; ПК-5
УК-5; ПК-5
УК-5; ПК-5
УК-5; ПК-4
ПК-9
УК-1; ПК-5; ПК-6
УК-5; ПК-5
УК-5; ПК-5
УК-5; ПК-5
УК-5; ПК-5
УК-3; УК-4; ПК-5

		Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов								
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	КонсПА	СР	ИКР	Конт роль	Пр. подгот
+	Б1.В.15	Основы научных исследований		1		2	2	36	72	72	14		56	2	2	2
+	Б1.В.16	История музыки, театра и кино	13			8	8	36	288	288	56	4	218	4	14	
+	Б1.В.17	Теория и технологии экранных искусств	3			6	6	36	216	216	42	2	167	2	7	
+	Б1.В.18	Народная художественная культура		1		2	2	36	72	72	14		56	2	2	
+	Б1.В.19	Маркетинг, брендинг и связи с общественностью в сфере культуры	2			6	6	36	216	216	42	2	167	2	7	
+	Б1.В.20	История и теория фотографии	2			4	4	36	144	144	28	2	109	2	7	
+	Б1.В.21	Цифровое искусство		4		2	2	36	72	72	16		54	2	2	
+	Б1.В.22	Арт-рынок и музейное проектирование	4			6	6	36	216	216	42	2	167	2	7	4
+	Б1.В.23	Практика работы учреждения культуры	4			4	4	36	144	144	30	2	107	2	7	
+	Б1.В.24	Культурологическая экспертиза		4		2	2	36	72	72	16		54	2	2	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		1		2	2		72	72	16		54	2	2	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Исторические реконструкции		1		2	2	36	72	72	16		54	2	2	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Авторское право		1		2	2	36	72	72	16		54	2	2	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		4		2	2		72	72	16		54	2	2	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Экскурсионное дело		4		2	2	36	72	72	16		54	2	2	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Культура постмодернизма		4		2	2	36	72	72	16		54	2	2	
Блок 2.Практика						21	21		756	756	56		675	10	25	26
Обязательная часть						13	13		468	468	34		418	6	16	16
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика		2		3	3	36	108	108	10		96	2	2	4
+	Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	3			4	4	36	144	144	12		125	2	7	6
+	Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	5			6	6	36	216	216	12		197	2	7	6
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						8	8		288	288	22		257	4	9	10
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика	4			6	6	36	216	216	12		197	2	7	6
+	Б2.В.02(П)	Педагогическая практика		4		2	2	36	72	72	10		60	2	2	4
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9		324	324	33		291			
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	5			3	3	36	108	108	4		104			
+	Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	5			6	6	36	216	216	29		187			
ФТД.Факультативные дисциплины						8	8		288	288	56		224	8	8	
+	ФТД.01	Основы информационной культуры		1		2	2	36	72	72	14		56	2	2	
+	ФТД.02	Математика в социально-гуманитарной сфере		1		2	2	36	72	72	14		56	2	2	
+	ФТД.03	Брендинг территорий		3		2	2	36	72	72	14		56	2	2	
+	ФТД.04	Художественная культура Урала		3		2	2	36	72	72	14		56	2	2	

План Учебный план бакалавриата '51.03.01-Культурология-2023-2024.rlx', код направления 51.03.01, профиль : Арт-проектирование, год начала подготовки 2019

Курс 3																											
-		Зимняя сессия												Летняя сессия													
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	КСР	Конс	КонсП А	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	КСР	Конс	КонсП А	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	
2	72	18	6			4	2	2	2	47	2	7	э														
2	72	18	4	6			2	2	2	47	2	7	э														
2														72	12	4			2	2	4			60			
0.5														18	4	2				2				14			
4														144	12		10	6						125	2	7	
4														144	12		10	6						125	2	7	
4														144	12		10	6						125	2	7	э
4														144	28	8			12	4				112	4	4	
2														72	14	4			6	2				56	2	2	э
2														72	14	4			6	2				56	2	2	э

-
Компетенции
УК-4; ПК-5; ПК-6
УК-5; ПК-5
ПК-1; ПК-7
УК-5; ПК-5
ПК-4; ПК-7
ПК-3; ПК-7
ПК-3; ПК-7
ПК-2; ПК-3; ПК-4
ПК-6; ПК-7
УК-1; УК-2; УК-5; ПК-6; ПК-7
ПК-4
ПК-4
ПК-4
УК-5; ПК-3
УК-5; ПК-3
УК-5; ПК-3
УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-5; ПК-6; ПК-7
УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6; ПК-7
УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-9
УК-1; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-9
УК-1
УК-2
УК-3
ПК-4

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.07	Теория культуры	
Б1.О.10	Социология культуры	
Б1.О.13	Эстетика	
Б1.О.19	Методологии и методы культурологии	
Б1.О.20	Массовая культура	
Б1.В.09	Анализ текстов культуры	
Б1.В.24	Культурологическая экспертиза	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.01	Основы информационной культуры	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.25	Правоведение	
Б1.В.24	Культурологическая экспертиза	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Производственная практика	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.02	Математика в социально-гуманитарной сфере	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.09	Межкультурная коммуникация	
Б1.О.12	Менеджмент в социокультурной сфере	
Б1.О.23	Психология	
Б1.В.14	Арт-журналистика и критика	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Производственная практика	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.03	Брендинг территорий	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.О.06	Русский язык и культура речи	
Б1.В.14	Арт-журналистика и критика	
Б1.В.15	Основы научных исследований	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Производственная практика	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.09	Межкультурная коммуникация	
Б1.О.13	Эстетика	
Б1.О.14	Социальная и культурная антропология	
Б1.О.21	Экономика культуры	
Б1.В.01	Введение в культурологию	
Б1.В.02	Литература	
Б1.В.03	Актуальные направления культурологических исследований	
Б1.В.04	Основы региональной культуры	
Б1.В.05	История религий	
Б1.В.06	Культура повседневности	
Б1.В.07	Культура массовых и интернет-коммуникаций	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.10	Современные субкультуры	
Б1.В.11	История моды	
Б1.В.12	Теория и история дизайна	
Б1.В.13	Актуальные арт-практики	
Б1.В.16	История музыки, театра и кино	
Б1.В.18	Народная художественная культура	
Б1.В.24	Культурологическая экспертиза	
Б1.В.ДВ.02.01	Экскурсионное дело	
Б1.В.ДВ.02.02	Культура постмодернизма	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Производственная практика	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.12	Менеджмент в социокультурной сфере	
Б1.О.23	Психология	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Производственная практика	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.21	Экономика культуры	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Б1.О.25	Правоведение	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;	ОПК
Б1.О.07	Теория культуры	
Б1.О.11	Социокультурное проектирование	
Б1.О.19	Методологии и методы культурологии	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-2	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности;	ОПК
Б1.О.08	Информационные технологии	
Б1.О.24	Информатика	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-3	Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики;	ОПК
Б1.О.21	Экономика культуры	
Б1.О.26	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-4	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.	ОПК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.26	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
Тип задач профессиональной деятельности: проектно-аналитический		
ПК-1	Готов к проектной работе в различных сферах социокультурной деятельности, способен разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров	ПК
Б1.О.11	Социокультурное проектирование	
Б1.О.26	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.В.17	Теория и технологии экранных искусств	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Производственная практика	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-2	Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства	ПК
Б1.О.11	Социокультурное проектирование	
Б1.О.16	История мировой культуры	
Б1.О.17	История искусств	
Б1.О.18	История русской культуры	
Б1.О.20	Массовая культура	
Б1.В.22	Арт-рынок и музейное проектирование	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Производственная практика	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-3	Способен разрабатывать образовательные проекты в области популяризации социально-научного и гуманитарного знания	ПК
Б1.В.20	История и теория фотографии	
Б1.В.21	Цифровое искусство	
Б1.В.22	Арт-рынок и музейное проектирование	
Б1.В.ДВ.02.01	Экскурсионное дело	
Б1.В.ДВ.02.02	Культура постмодернизма	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-4	Способен разрабатывать различные типы социокультурных проектов в области культурной политики, межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества	ПК
Б1.В.07	Культура массовых и интернет-коммуникаций	
Б1.В.19	Маркетинг, брендинг и связи с общественностью в сфере культуры	
Б1.В.22	Арт-рынок и музейное проектирование	
Б1.В.ДВ.01.01	Исторические реконструкции	
Б1.В.ДВ.01.02	Авторское право	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Производственная практика	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.04	Художественная культура Урала	
Тип задач профессиональной деятельности: производственно-технологический		
ПК-5	Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания	ПК
Б1.О.07	Теория культуры	
Б1.О.10	Социология культуры	
Б1.О.14	Социальная и культурная антропология	
Б1.О.16	История мировой культуры	
Б1.О.17	История искусств	
Б1.О.18	История русской культуры	
Б1.О.19	Методологии и методы культурологии	
Б1.В.01	Введение в культурологию	
Б1.В.02	Литература	
Б1.В.03	Актуальные направления культурологических исследований	
Б1.В.04	Основы региональной культуры	
Б1.В.05	История религий	
Б1.В.06	Культура повседневности	
Б1.В.09	Анализ текстов культуры	
Б1.В.10	Современные субкультуры	
Б1.В.11	История моды	
Б1.В.12	Теория и история дизайна	
Б1.В.13	Актуальные арт-практики	
Б1.В.14	Арт-журналистика и критика	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.15	Основы научных исследований	
Б1.В.16	История музыки, театра и кино	
Б1.В.18	Народная художественная культура	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Производственная практика	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-6	Способен разрабатывать программы, нормативные, методические, другие документы, составлять отчеты, создавать различные типы текстов	ПК
Б1.О.22	Прикладная культурология	
Б1.В.09	Анализ текстов культуры	
Б1.В.15	Основы научных исследований	
Б1.В.23	Практика работы учреждения культуры	
Б1.В.24	Культурологическая экспертиза	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Производственная практика	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-7	Готов выбирать технические средства и технологии для решения поставленных задач с учетом последствий их применения, способен разрабатывать новые технологии и культурные продукты в социокультурной сфере	ПК
Б1.В.17	Теория и технологии экранных искусств	
Б1.В.19	Маркетинг, брендинг и связи с общественностью в сфере культуры	
Б1.В.20	История и теория фотографии	
Б1.В.21	Цифровое искусство	
Б1.В.23	Практика работы учреждения культуры	
Б1.В.24	Культурологическая экспертиза	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Производственная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-8	Готов осуществлять педагогическую деятельность, способен применять современные педагогические технологии, необходимые для работы с различными категориями обучающихся	ПК
Б1.О.15	Педагогика	
Б1.О.16	История мировой культуры	
Б1.О.17	История искусств	
Б1.О.18	История русской культуры	
Б1.О.23	Психология	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-9	Способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социальнонаучного и гуманитарного цикла	ПК
Б1.В.08	Методика преподавания культурологии	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6; ПК-8
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	УК-1; УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.06	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.О.07	Теория культуры	УК-1; ОПК-1; ПК-5
Б1.О.08	Информационные технологии	ОПК-2
Б1.О.09	Межкультурная коммуникация	УК-3; УК-5
Б1.О.10	Социология культуры	УК-1; ПК-5
Б1.О.11	Социокультурное проектирование	ОПК-1; ПК-1; ПК-2
Б1.О.12	Менеджмент в социокультурной сфере	УК-3; УК-6
Б1.О.13	Эстетика	УК-1; УК-5
Б1.О.14	Социальная и культурная антропология	УК-5; ПК-5
Б1.О.15	Педагогика	ПК-8
Б1.О.16	История мировой культуры	ПК-2; ПК-5; ПК-8
Б1.О.17	История искусств	ПК-2; ПК-5; ПК-8
Б1.О.18	История русской культуры	ПК-2; ПК-5; ПК-8
Б1.О.19	Методологии и методы культурологии	УК-1; ОПК-1; ПК-5
Б1.О.20	Массовая культура	УК-1; ПК-2
Б1.О.21	Экономика культуры	УК-5; УК-9; ОПК-3
Б1.О.22	Прикладная культурология	ПК-6
Б1.О.23	Психология	УК-3; УК-6; ПК-8
Б1.О.24	Информатика	ОПК-2
Б1.О.25	Правоведение	УК-2; УК-10
Б1.О.26	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-3; ОПК-4; ПК-1
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-9
Б1.В.01	Введение в культурологию	УК-5; ПК-5
Б1.В.02	Литература	УК-5; ПК-5
Б1.В.03	Актуальные направления культурологических исследований	УК-5; ПК-5
Б1.В.04	Основы региональной культуры	УК-5; ПК-5
Б1.В.05	История религий	УК-5; ПК-5
Б1.В.06	Культура повседневности	УК-5; ПК-5

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.07	Культура массовых и интернет-коммуникаций	УК-5; ПК-4
Б1.В.08	Методика преподавания культурологии	ПК-9
Б1.В.09	Анализ текстов культуры	УК-1; ПК-5; ПК-6
Б1.В.10	Современные субкультуры	УК-5; ПК-5
Б1.В.11	История моды	УК-5; ПК-5
Б1.В.12	Теория и история дизайна	УК-5; ПК-5
Б1.В.13	Актуальные арт-практики	УК-5; ПК-5
Б1.В.14	Арт-журналистика и критика	УК-3; УК-4; ПК-5
Б1.В.15	Основы научных исследований	УК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.В.16	История музыки, театра и кино	УК-5; ПК-5
Б1.В.17	Теория и технологии экранных искусств	ПК-1; ПК-7
Б1.В.18	Народная художественная культура	УК-5; ПК-5
Б1.В.19	Маркетинг, брендинг и связи с общественностью в сфере культуры	ПК-4; ПК-7
Б1.В.20	История и теория фотографии	ПК-3; ПК-7
Б1.В.21	Цифровое искусство	ПК-3; ПК-7
Б1.В.22	Арт-рынок и музейное проектирование	ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.23	Практика работы учреждения культуры	ПК-6; ПК-7
Б1.В.24	Культурологическая экспертиза	УК-1; УК-2; УК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-4
Б1.В.ДВ.01.01	Исторические реконструкции	ПК-4
Б1.В.ДВ.01.02	Авторское право	ПК-4
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	УК-5; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.01	Экскурсионное дело	УК-5; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.02	Культура постмодернизма	УК-5; ПК-3
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б2.В.01(П)	Производственная практика	УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-9
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '51.03.01-Культурология-2023-2024.plx', код направления 51.03.01, год начала подготовки 2019

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-9
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2; УК-3; ПК-4
ФТД.01	Основы информационной культуры	УК-1
ФТД.02	Математика в социально-гуманитарной сфере	УК-2
ФТД.03	Брендинг территорий	УК-3
ФТД.04	Художественная культура Урала	ПК-4