

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Челябинский государственный институт культуры

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 8 от 26.05.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.05

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль: Постановка театрализованных представлений и праздников. Преподавание художественно-творческих дисциплин

Кафедра: Режиссуры театрализованных представлений и праздников

Факультет: театра, кино и телевидения

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1181 от 06.12.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	Приказ Минтруда	Зарегистрировано в Минюст
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА		
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ	№ 652н от 22.09.2021 г.	17.12.2021 г. № 66403
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ		
11.009	РЕЖИССЕР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	№ 626н от 08.09.2014 г.	30.09.2014 г. № 34198

Типы задач профессиональной деятельности

педагогический

режиссерско-постановочный

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе  / И. М. Баштанар/

Начальник учебно-методического управления  / Н. Н. Штолер/

Декан  / В. Е. Солдаткин/

Зав. кафедрой  / А. А. Мордасов/

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

С. Б. Синецкий

26.05.2025



-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		-	Итого акад.часов							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	ИКР	КонсПА	СР	Конт роль	Пр. подгот
Блок 1.Дисциплины (модули)						195	195		7020	7020	1470	122	54	5293	257	80
Обязательная часть						110	110		3960	3960	846	76	30	2963	151	40
+	Б1.О.01	Философия	2			4	4	36	144	144	30	2	2	107	7	
+	Б1.О.02	Иностранный язык	1			4	4	36	144	144	30	2	2	107	7	
+	Б1.О.03	История России	1	1		4	4	36	144	144	58	4	2	77	9	
+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	1			4	4	36	144	144	30	2	2	107	7	
+	Б1.О.05	Литература	1			4	4	36	144	144	30	2	2	107	7	
+	Б1.О.06	Психология и педагогика		1		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.07	Культурология		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.08	Экономика культуры		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.09	Основы российской государственности		1		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.10	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.11	Информационные технологии		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.12	Мировая художественная культура	2			4	4	36	144	144	30	2	2	107	7	
+	Б1.О.13	История и теория праздничной культуры	2	1	2	8	8	36	288	288	60	4	2	219	9	
+	Б1.О.14	История театра		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.15	История кино		3		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.16	История изобразительных искусств		1		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.17	Режиссура театрализованных представлений и праздников	34	234	3	14	14	36	504	504	92	10	4	392	20	40
+	Б1.О.18	Сценарное мастерство	22			8	8	36	288	288	58	4	4	216	14	
+	Б1.О.19	Основы риторики	2			7	7	36	252	252	52	2	2	193	7	
+	Б1.О.20	Менеджмент в сфере культуры и искусства		4		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.21	Современная праздничная культура России		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.22	Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.23	Психология творчества в театрализованном представлении		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.24	Игровая культура и праздник		3		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.25	Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников	33			9	9	36	324	324	62	4	4	248	14	
+	Б1.О.26	Музыка в театрализованных представлениях	2	1		6	6	36	216	216	44	4	2	163	9	
+	Б1.О.27	Основы военной подготовки		113		6	6		216	216	46	6		164	6	
+	Б1.О.27.01	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.О.27.02	Физическая культура и спорт		1		2	2	36	72	72	14	2		56	2	
+	Б1.О.27.03	Правоведение		3		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						85	85		3060	3060	624	46	24	2330	106	40
+	Б1.В.01	Прикладная этнология	4	3		6	6	36	216	216	42	4	2	165	9	
+	Б1.В.02	Основы актерского мастерства	123	2		16	16	36	576	576	114	8	6	439	23	
+	Б1.В.03	Основы режиссуры	33	12		13	13	36	468	468	98	8	4	352	18	40
+	Б1.В.04	Сценическое движение	23	1		11	11	36	396	396	82	6	4	298	16	
+	Б1.В.05	Хореография в театрализованном представлении	4	3		4	4	36	144	144	30	4	2	105	9	
+	Б1.В.06	Мастерство ведущего	3	3		9	9	36	324	324	66	4	2	249	9	

План Учебный план бакалавриата '51.03.05-РТПП 2023-2024.plx', код направления 51.03.05, профиль : Постановка театрализованных представлений и праздников. Преподавание художест

[illegible]

План Учебный план бакалавриата '51.03.05-РТПП 2023-2024.rlx', код направления 51.03.05, профиль : Постановка театрализованных представлений и праздников. Преподавание художест

Курс 2																																	
-	Зимняя сессия															Летняя сессия																	
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	КСР	МГЗ	Конс	ИКР	КонсП А	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	КСР	МГЗ	Конс	ИКР	КонсП А	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Формы контр.	
59.5	1008	215	44	32	2	24	7	28	4	50	20	6	758	4	35		1134	243	42	48	4	24	7	30	8	50	22	12	839	10	52		
41	738	154	36	18		20	4	20		36	14	6	555		29		738	160	34	18	2	24	4	20	4	30	18	8	540	6	38		
4	72	12	4			2		2		4			60				72	18	6			4		2		2	2	2	47		7	э	
2	18	2	2										16				54	14	2			4		2		4	2		38		2	з	
2	18	2	2										16				54	14	2			4		2		4	2		38		2	з	
1.5	54	14	2			4		2		4	2		38		2	э																	
2	18	6	2	2						2			12				54	10		4				2		2	2		42		2	з	
4	72	12	4			2		2		4			60				72	18	6			4		2		2	2	2	47		7	э	
4	72	14	4			4		2		4			58			р	72	16	4			4		2		2	2	2	49		7	э	
2	18	2	2										16				54	14	2			4		2		4	2		38		2	з	
0.5																	18	2	2										16				
2																	72	16	2	4	2		2	2		4	2		54	6	2	з	
4	72	16	2	4			2	2		2	2	2	49		7	э	72	16	2	4			2	2		2	2	2	49		7	э	
3	108	20	2	6			2	2		4	2	2	81		7	э																	
1.5	54	14	2			4		2		4	2		38		2	э																	
1.5	54	14	6					2		4	2		38		2	э																	
1	36	10				4		2		2	2		24		2	э																	
0.5																	18	2	2										16				
3																	108	18	2	6				2	4	4			90				
2	72	16	2	6				2		2	2	2	49		7	э																	
0.5																	18	2	2										16				
0.5																	18	2	2											16			
18.5	270	61	8	14	2	4	3	8	4	14	6		203	4	6		396	83	8	30	2		3	10	4	20	4	4	299	4	14		
6	108	19	2	6			1	2	2	4	2		87		2	э	108	21	2	6			1	2	2	4	2	2	80		7	э	
4	72	17	2	4	2		1	2	2	4	2		53	4	2	э	72	15	2	4	2		1	2	2	4			57	4			
3	36	11	2	4			1	2		2			25				72	17	2	4			1	2		4	2	2	48		7	э	
2																	72	16		10				2		4			56				

Курс 3																																
-	Зимняя сессия																Летняя сессия															
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	КСР	МГЗ	Конс	ИКР	КонсП А	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	КСР	МГЗ	Конс	ИКР	КонсП А	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Формы контр.
57	918	204	24	58	4	10	6	24	10	46	20	6	679	10	35		1134	204	24	72	4	4	6	20	14	40	14	10	891	12	39	
17	378	83	10	16	2	8	1	10	4	20	10	4	275	4	20		234	41	6	12	2		1	4	4	8	4	2	184	6	9	
1.5	54	14	2			4		2		4	2		38		2	з																
6	108	19	2	6	2		1	2		4	2	2	82	4	7	э	108	17	2	6	2		1	2		4	2		89	6	2	э
0.5																	18	2	2									16				
1.5	54	14	2	4				2		4	2		38		2	з																
6	108	22	2	6				2	4	4	2	2	79		7	э	108	22	2	6				2	4	4	2	2	79		7	э
1.5	54	14	2			4		2		4	2		38		2	з																
1.5	54	14	2			4		2		4	2		38		2	з																
40	540	121	14	42	2	2	5	14	6	26	10	2	404	6	15		900	163	18	60	2	4	5	16	10	32	10	8	707	6	30	
4	72	14	4			2		2		4	2		56		2	з	72	14	4			4		2		4			58			
5	72	17	2	6			1	2	2	4			55				108	21	2	6			1	2	2	4	2	2	80		7	э
5	72	17	2	4	2		1	2	2	2	2	2	48	6	7	э	108	17	2	4	2		1	2	2	2	2	2	84	6	7	э
4	72	13	2	4			1	2		4			59				72	15	2	4			1	2		2	2	2	50		7	э
2																	72	14	2	4				2		4	2		56		2	з
7	72	18		10				2		4	2		52		2	з	180	32		20				2		6	2	2	141		7	э

[illegible]

План Учебный план бакалавриата '51.03.05-РТПП 2023-2024.plx', код направления 51.03.05, профиль : Постановка театрализованных представлений и праздников. Преподавание художест

Курс 5																												Закрепленная кафедра				
-	Зимняя сессия																Летняя сессия															
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	КСР	МГЗ	Конс	ИКР	КонсП А	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	КСР	МГЗ	Конс	ИКР	КонсП А	СР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование
																															20	Философии и культурологии
																															7	Литературы, русского и иностранных
																															6	Истории, музеологии и
																															7	Литературы, русского и иностранных
																															7	Литературы, русского и иностранных
																															12	Педагогики и этнокультурного
																															20	Философии и культурологии
																															16	Социально-культурной деятельности
																															6	Истории, музеологии и
																															6	Истории, музеологии и документоведения
																															3	Дизайна и компьютерных технологий
																															20	Философии и культурологии
																															15	Режиссуры театрализованных
																															15	Режиссуры театрализованных
																															14	Режиссуры кино и телевидения
																															20	Философии и культурологии
																															15	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
																															15	Режиссуры театрализованных
																															15	Режиссуры театрализованных
																															16	Социально-культурной деятельности
																															15	Режиссуры театрализованных
																															15	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
																															15	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
																															6	Истории, музеологии и
																															19	Физической культуры
																															6	Истории, музеологии и
																															15	Режиссуры театрализованных
																															15	Режиссуры театрализованных
																															15	Режиссуры театрализованных
																															15	Режиссуры театрализованных
																															15	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
																															15	Режиссуры театрализованных

-
Компетенции
УК-1; УК-5
УК-4
УК-1; УК-5; УК-10
УК-4
УК-1; УК-4
УК-3; УК-6
ОПК-1
УК-1; УК-9; УК-10; ОПК-1
УК-5; УК-10
УК-2; УК-10
ОПК-2
УК-5
ПК-1
УК-5
УК-5
УК-5
ОПК-3; ПК-3; ПК-4
ПК-3
ПК-2
ОПК-1
ОПК-1
ОПК-1
ПК-1; ПК-2
ПК-4
ОПК-1; ОПК-3
ОПК-1
УК-8; УК-10
УК-8; УК-10
УК-7; УК-8
УК-2; УК-8; УК-10
УК-5; ПК-1
ПК-2
ПК-2
ПК-1
ПК-1
ПК-1

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		-	Итого акад.часов							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	ИКР	КонсПА	СР	Конт роль	Пр. подгот
+	Б1.В.07	Материальная культура в режиссуре зрелищ		2		2	2	36	72	72	16	2		54	2	
+	Б1.В.08	История режиссерских технологий		4		3	3	36	108	108	20	2		86	2	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	4	3		11	11		396	396	82	4	2	305	9	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Драматургия конкурсных игровых программ	4	3		11	11	36	396	396	82	4	2	305	9	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Сценарные технологии в работе с документальным материалом	4	3		11	11	36	396	396	82	4	2	305	9	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	4	3		10	10		360	360	74	4	2	277	9	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Сценография	4	3		10	10	36	360	360	74	4	2	277	9	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Сценическая техника и технологии	4	3		10	10	36	360	360	74	4	2	277	9	
Блок 2.Практика						36	36		1296	1296	42	6	6	1233	21	24
Обязательная часть						36	36		1296	1296	42	6	6	1233	21	24
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	3			5	5	36	180	180	14	2	2	159	7	6
+	Б2.О.02(П)	Творческая практика	4			10	10	36	360	360	14	2	2	339	7	8
+	Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	5			21	21	36	756	756	14	2	2	735	7	10
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9		324	324	33			291		
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				3	3	36	108	108	4			104		
+	Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				6	6	36	216	216	29			187		
ФТД.Факультативные дисциплины						6	6		216	216	42	6		168	6	
+	ФТД.01	Основы информационной культуры		1		2	2	36	72	72	14	2		56	2	
+	ФТД.02	Профессиональная этика		4		2	2	36	72	72	14	2		56	2	
+	ФТД.03	Карта проектной деятельности		2		2	2	36	72	72	14	2		56	2	

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Курс 5																														Закрепленная кафедра		
-	Зимняя сессия															Летняя сессия																
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	КСР	МГЗ	Конс	ИКР	КонсП А	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	КСР	МГЗ	Конс	ИКР	КонсП А	СР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование
																															15	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
																															15	Режиссуры театрализованных
																															15	Режиссуры театрализованных
																															15	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
																															15	Режиссуры театрализованных
																															15	Режиссуры театрализованных
21	756	14		10	2						2	2	735	8	7																	
21	756	14		10	2						2	2	735	8	7																	
																															15	Режиссуры театрализованных
																															15	Режиссуры театрализованных
21	756	14		10	2						2	2	735	8	7	э															15	Режиссуры театрализованных
9	324	33		33									291																			
3	108	4		4									104																		15	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
6	216	29		29									187																		15	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
																															1	Библиотечно-информационной
																															16	Социально-культурной деятельности
																															7	Литературы, русского и иностранных

-
Компетенции
ПК-3
ПК-1; ПК-3
ПК-3
ПК-3
ПК-3
ПК-4
ПК-4
ПК-4
ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3
ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3
ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
УК-2; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
УК-1
УК-3
УК-1; УК-3

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.03	История России	
Б1.О.05	Литература	
Б1.О.08	Экономика культуры	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.01	Основы информационной культуры	
ФТД.03	Карта проектной деятельности	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.10	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.О.27.03	Правоведение	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.06	Психология и педагогика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.02	Профессиональная этика	
ФТД.03	Карта проектной деятельности	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	
Б1.О.05	Литература	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.03	История России	
Б1.О.09	Основы российской государственности	
Б1.О.12	Мировая художественная культура	
Б1.О.14	История театра	
Б1.О.15	История кино	
Б1.О.16	История изобразительных искусств	
Б1.В.01	Прикладная этнология	

Индекс	Содержание	Тип
БЗ.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
БЗ.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.06	Психология и педагогика	
БЗ.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.27.02	Физическая культура и спорт	
БЗ.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.27	Основы военной подготовки	
Б1.О.27.01	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.О.27.02	Физическая культура и спорт	
Б1.О.27.03	Правоведение	
БЗ.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.08	Экономика культуры	
БЗ.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.О.03	История России	
Б1.О.08	Экономика культуры	
Б1.О.09	Основы российской государственности	
Б1.О.10	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.О.27	Основы военной подготовки	
Б1.О.27.01	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.О.27.03	Правоведение	
БЗ.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК
Б1.О.07	Культурология	
Б1.О.08	Экономика культуры	
Б1.О.20	Менеджмент в сфере культуры и искусства	
Б1.О.21	Современная праздничная культура России	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.22	Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках	
Б1.О.25	Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников	
Б1.О.26	Музыка в театрализованных представлениях	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Творческая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.11	Информационные технологии	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Творческая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	ОПК
Б1.О.17	Режиссура театрализованных представлений и праздников	
Б1.О.25	Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Творческая практика	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-1	Способность формировать окружающую культурную среду с целью художественно-эстетического воспитания всех категорий населения, создавать психолого-педагогические условия для успешного личностного и профессионального роста с учетом возрастных и психологических особенностей, художественно-эстетических и этнокультурных потребностей, творческих способностей и ценностных ориентаций	ПК
Б1.О.13	История и теория праздничной культуры	
Б1.О.23	Психология творчества в театрализованном представлении	
Б1.В.01	Прикладная этнология	
Б1.В.04	Сценическое движение	
Б1.В.05	Хореография в театрализованном представлении	
Б1.В.06	Мастерство ведущего	
Б1.В.08	История режиссерских технологий	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Возможность преподавания основ профессионального мастерства в общеобразовательных организациях, структурах высшего и среднего профессионального образования, в рамках повышения квалификации и переподготовки специалистов. Способность формировать ответственное отношение обучающихся к профессиональной деятельности	ПК
Б1.О.19	Основы риторики	
Б1.О.23	Психология творчества в театрализованном представлении	
Б1.В.02	Основы актерского мастерства	
Б1.В.03	Основы режиссуры	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: режиссерско-постановочный		
ПК-3	Способность осуществлять на профессиональной основе сценарно-режиссерские задачи для создания современных театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры	ПК
Б1.О.17	Режиссура театрализованных представлений и праздников	
Б1.О.18	Сценарное мастерство	
Б1.В.07	Материальная культура в режиссуре зрелищ	
Б1.В.08	История режиссерских технологий	
Б1.В.ДВ.01.01	Драматургия конкурсных игровых программ	
Б1.В.ДВ.01.02	Сценарные технологии в работе с документальным материалом	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Уверенное владение методами, приемами и способами современной режиссуры театрализованных представлений и праздников в условиях развития постановочных и цифровых технологий	ПК
Б1.О.17	Режиссура театрализованных представлений и праздников	
Б1.О.24	Игровая культура и праздник	
Б1.В.ДВ.02.01	Сценография	
Б1.В.ДВ.02.02	Сценическая техника и технологии	
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '51.03.05-РТПП 2023-2024.plx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.03	История России	УК-1; УК-5; УК-10
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.О.05	Литература	УК-1; УК-4
Б1.О.06	Психология и педагогика	УК-3; УК-6
Б1.О.07	Культурология	ОПК-1
Б1.О.08	Экономика культуры	УК-1; УК-9; УК-10; ОПК-1
Б1.О.09	Основы российской государственности	УК-5; УК-10
Б1.О.10	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-2; УК-10
Б1.О.11	Информационные технологии	ОПК-2
Б1.О.12	Мировая художественная культура	УК-5
Б1.О.13	История и теория праздничной культуры	ПК-1
Б1.О.14	История театра	УК-5
Б1.О.15	История кино	УК-5
Б1.О.16	История изобразительных искусств	УК-5
Б1.О.17	Режиссура театрализованных представлений и праздников	ОПК-3; ПК-3; ПК-4
Б1.О.18	Сценарное мастерство	ПК-3
Б1.О.19	Основы риторики	ПК-2
Б1.О.20	Менеджмент в сфере культуры и искусства	ОПК-1
Б1.О.21	Современная праздничная культура России	ОПК-1
Б1.О.22	Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках	ОПК-1
Б1.О.23	Психология творчества в театрализованном представлении	ПК-1; ПК-2
Б1.О.24	Игровая культура и праздник	ПК-4
Б1.О.25	Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников	ОПК-1; ОПК-3
Б1.О.26	Музыка в театрализованных представлениях	ОПК-1
Б1.О.27	Основы военной подготовки	УК-8; УК-10
Б1.О.27.01	Безопасность жизнедеятельности	УК-8; УК-10
Б1.О.27.02	Физическая культура и спорт	УК-7; УК-8
Б1.О.27.03	Правоведение	УК-2; УК-8; УК-10

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.01	Прикладная этнология	УК-5; ПК-1
Б1.В.02	Основы актерского мастерства	ПК-2
Б1.В.03	Основы режиссуры	ПК-2
Б1.В.04	Сценическое движение	ПК-1
Б1.В.05	Хореография в театрализованном представлении	ПК-1
Б1.В.06	Мастерство ведущего	ПК-1
Б1.В.07	Материальная культура в режиссуре зрелищ	ПК-3
Б1.В.08	История режиссерских технологий	ПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Драматургия конкурсных игровых программ	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Сценарные технологии в работе с документальным материалом	ПК-3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-4
Б1.В.ДВ.02.01	Сценография	ПК-4
Б1.В.ДВ.02.02	Сценическая техника и технологии	ПК-4
Б2	Практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3
Б2.О.02(П)	Творческая практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-2; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-3
ФТД.01	Основы информационной культуры	УК-1
ФТД.02	Профессиональная этика	УК-3
ФТД.03	Карта проектной деятельности	УК-1; УК-3