

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Челябинский государственный институт культуры

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 9 от 31.05.2021 *

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



В. Я. Рушанин

2021 г.

54.03.02

54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Профиль: Декоративно-прикладное искусство в архитектурной среде

Кафедра: Декоративно-прикладного искусства

Факультет: декоративно-прикладного творчества

Квалификация: бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1010 от 13.08.2020

Срок получения образования: 4г

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	Приказ Минтруда	Зарегистрировано в Минюст
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА		
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)	№ 544н от 18.10.2013 г.	06.12.2013 г. № 30550
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ	№ 298н от 05.05.2018 г.	28.08.2018 г. № 52016
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО		
04.002	СПЕЦИАЛИСТ ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРОЦЕССАМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	№ 611н от 08.09.2014 г.	29.09.2014 г. № 34157

Типы задач профессиональной деятельности

научно-исследовательский

художественный

проектный

информационно-технологический

педагогический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

/ С. В. Буцык/

Начальник учебно-методического управления

/ Н. Н. Штолер/

Декан

/ А. Г. Лешуков/

* С изменениями и дополнениями
Протокол № 9 от 30.06.2021

		Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов									
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	ИКР	КонсПА	СР	Конт роль	Пр. подгот
Блок 1.Дисциплины (модули)						201	201		7236	7236	4943.6	9.6	28	1906.6	385.8	22
Обязательная часть						114	114		4104	4104	2679.2	7.2	16	1201	223.8	22
+	Б1.О.01	Философия	4			4	4	36	144	144	74.3	0.3	2	43	26.7	
+	Б1.О.02	Иностранный язык	3	2		8	8	36	288	288	146.5	0.5	2	105.8	35.7	
+	Б1.О.03	История (история России, всеобщая история)	2	1		4	4	36	144	144	92.5	0.5	2	24.8	26.7	
+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	2			4	4	36	144	144	74.3	0.3	2	43	26.7	
+	Б1.О.05	Психология		1		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.О.06	Педагогика		2		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.О.07	Культурология		4		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.О.08	Экономика культуры		4		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.О.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		3		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.О.10	Правоведение		5		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.О.11	Информатика		3		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.О.12	Информационные технологии		4		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.О.13	Социология		2		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.О.14	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	Б1.О.15	Физическая культура и спорт		2		2	2	36	72	72	64.2	0.2		7.8		
+	Б1.О.16	История искусств	6	24		12	12	36	432	432	218.7	0.7	2	186.3	27	
+	Б1.О.17	Композиция	6	135		13	13	36	468	468	344.9	0.9	2	96.1	27	
+	Б1.О.18	Проектирование	7	135	6	20	20	36	720	720	578.9	0.9	2	114.1	27	8
+	Б1.О.19	Основы производственного мастерства	7	246		27	27	36	972	972	722.9	0.9	2	222.1	27	14
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						87	87		3132	3132	2264.4	2.4	12	705.6	162	
+	Б1.В.01	Рисунок	7	46		31	31	36	1116	1116	866.3	0.3	2	222.7	27	
+	Б1.В.02	Живопись	7	46		31	31	36	1116	1116	866.3	0.3	2	222.7	27	
+	Б1.В.03	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин	6			4	4	36	144	144	92.3	0.3	2	24.7	27	
+	Б1.В.04	Теория декоративно-прикладного искусства	7	6		4	4	36	144	144	74.5	0.5	2	42.5	27	
+	Б1.В.05	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	5	23	4	10	10	36	360	360	254.5	0.5	2	78.5	27	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	7			4	4		144	144	74.3	0.3	2	42.7	27	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладные компьютерные программы в ДПИ	7			4	4	36	144	144	74.3	0.3	2	42.7	27	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Компьютерное моделирование в декоративно-прикладном искусстве	7			4	4	36	144	144	74.3	0.3	2	42.7	27	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		5		3	3		108	108	36.2	0.2		71.8		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы реставрации в декоративно-прикладном искусстве		5		3	3	36	108	108	36.2	0.2		71.8		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Реставрация темперной живописи		5		3	3	36	108	108	36.2	0.2		71.8		
Блок 2.Практика						30	30		1080	1080	399.1	1.1	2	680.9		16
Обязательная часть						30	30		1080	1080	399.1	1.1	2	680.9		16
+	Б2.О.01(У)	Учебно-ознакомительная практика		4		3	3	36	108	108	54.2	0.2		53.8		
+	Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работы		6		3	3	36	108	108	54.2	0.2		53.8		
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика		7		3	3	36	108	108	54.2	0.2		53.8		4
+	Б2.О.04(П)	Технико-технологическая практика		8		3	3	36	108	108	54.2	0.2		53.8		4
+	Б2.О.05(П)	Преддипломная практика	8			18	18	36	648	648	182.3	0.3	2	465.7		8

План Учебный план бакалавриата '54.03.02 ДПИ (ДПИ в АС).plx', код направления 54.03.02, профиль : Декоративно-прикладное искусство в архитектурной среде, год начала подготовки 20:

Курс 1																	Курс 2																				
Семестр 1								Семестр 2									Семестр 3								Семестр 4												
з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	ИКР	КонсП А	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	ИКР	КонсП А	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	ИКР	КонсП А	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	ИКР	КонсП А	СР	Конт роль		
30	1080	126	540	50	1		363		33	1188	116	632	58	1.8	4	322.8	53.4	30	1080	92	562	48	1.3	2	339	35.7	29	1044	110	534	58	1.3	2	312	26.7		
20	720	106	290	50	1		273		23	828	96	382	58	1.8	4	232.8	53.4	20	720	72	312	48	1.1	2	249.2	35.7	19	684	90	284	58	1.3	2	222	26.7		
																		2	72	20		16			36		2	72	20		16	0.3	2	7	26.7		
2	72		36				36		3	108		72		0.2		35.8		3	108		36		0.3	2	34	35.7											
2	72	30		24	0.2		17.8		2	72	20		16	0.3	2	7	26.7																				
2	72	10	26				36		2	72	10	26		0.3	2	7	26.7																				
2	72	26		10	0.2		35.8																														
									2	72	26		10	0.2		35.8												2	72	20		16	0.2		35.8		
																			2	72	20		6	10	0.2		35.8										
																		2	72	20		16	0.2		35.8												
																		2	72	12	24		0.2		35.8												
									2	72	20		16	0.2		35.8											2	72	10	26		0.2		35.8			
2	72	20	16		0.2		35.8																														
1	36		32				4		1	36		32		0.2		3.8																					
2	72	20		16			36		2	72	20		16	0.2		35.8		2	72	20		16			36		2	72	20		16	0.2		35.8			
2	72		54		0.2		17.8		2	72		54				18		2	72		54		0.2		17.8		2	72		54					18		
2	72		54		0.2		17.8		3	108		90				18		3	108		90		0.2		17.8		3	108		90					18		
3	108		72				36		4	144		108		0.2		35.8		4	144		108				36		4	144		108		0.2		35.8			
10	360	20	250				90		10	360	20	250				90		10	360	20	250		0.2		89.8		10	360	20	250				90			
4	144		108				36		4	144		108				36		4	144		108				36		4	144		108					36		
4	144		108				36		4	144		108				36		4	144		108				36		4	144		108					36		
2	72	20	34				18		2	72	20	34				18		2	72	20	34		0.2		17.8		2	72	20	34					18		
																												3	108		54		0.2		53.8		
																											3	108		54		0.2		53.8			
																											3	108		54		0.2		53.8			

Курс 3																	Курс 4																		
Семестр 5									Семестр 6								Семестр 7								Семестр 8										
з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	ИКР	КонсП А	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	ИКР	КонсП А	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	ИКР	КонсП А	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	ИКР	КонсП А	СР	Конт роль
30	1080	104	590	44	1.1	2	311.9	27	28	1008	60	610	32	1.3	6	217.7	81	21	756	20	504	16	1.8	12	40.2	162									
13	468	44	252	28	0.6		143.4		12	432	20	270	16	0.8	4	67.2	54	7	252		180		0.6	4	13.4	54									
2	72	24		12	0.2		35.8																												
2	72	20		16			36		2	72	20		16	0.3	2	6.7	27																		
2	72		54		0.2		17.8		3	108		72		0.3	2	6.7	27																		
3	108		90		0.2		17.8		3	108		90				18		3	108		72		0.3	2	6.7	27									
4	144		108				36		4	144		108		0.2		35.8		4	144		108		0.3	2	6.7	27									
17	612	60	338	16	0.5	2	168.5	27	16	576	40	340	16	0.5	2	150.5	27	14	504	20	324	16	1.2	8	26.8	108									
5	180		144				36		5	180		144				36		5	180		144		0.3	2	6.7	27									
5	180		144				36		5	180		144				36		5	180		144		0.3	2	6.7	27									
2	72	20	34				18		2	72	20	16		0.3	2	6.7	27																		
									2	72	20		16	0.2		35.8		2	72	20		16	0.3	2	6.7	27									
2	72	20	16		0.3	2	6.7	27																											
									2	72		36				36		2	72		36		0.3	2	6.7	27									
									2	72		36				36		2	72		36		0.3	2	6.7	27									
									2	72		36				36		2	72		36		0.3	2	6.7	27									
3	108	20		16	0.2		71.8																												
3	108	20		16	0.2		71.8																												
3	108	20		16	0.2		71.8																												
									3	108		54		0.2		53.8		3	108		54		0.2		53.8		21	756		234		0.5	2	519.5	
									3	108		54		0.2		53.8		3	108		54		0.2		53.8		21	756		234		0.5	2	519.5	
									3	108		54		0.2		53.8																			
																		3	108		54		0.2		53.8										
																		3	108		54		0.2		53.8		3	108		54		0.2		53.8	
																											3	108		54		0.2		53.8	
																											18	648		180		0.3	2	465.7	

Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
20	Философии и культурологии	УК-1; УК-5
7	Литературы, русского и иностранных	УК-4
6	Истории, музеологии и документоведения	УК-1; УК-5
7	Литературы, русского и иностранных	УК-4
12	Педагогики и этнокультурного	УК-3; УК-6
12	Педагогики и этнокультурного	УК-3; УК-6; УК-9; ОПК-6
2	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-1
16	Социально-культурной деятельности	УК-1; УК-10
6	Истории, музеологии и документоведения	УК-2; ОПК-7
6	Истории, музеологии и	УК-2; УК-11
3	Дизайна и компьютерных технологий	ОПК-5
3	Дизайна и компьютерных технологий	ОПК-5
3	Дизайна и компьютерных технологий	УК-5
6	Истории, музеологии и	УК-8
19	Физической культуры	УК-7
2	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-1
2	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-3
2	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-2; ОПК-3
2	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-3; ОПК-4
2	Декоративно-прикладного искусства	ПК-2
2	Декоративно-прикладного искусства	ПК-2
2	Декоративно-прикладного искусства	ПК-5
2	Декоративно-прикладного искусства	ПК-1
2	Декоративно-прикладного искусства	ПК-1; ПК-4
		ПК-4
3	Дизайна и компьютерных технологий	ПК-4
3	Дизайна и компьютерных технологий	ПК-4
		ПК-2
2	Декоративно-прикладного искусства	ПК-2
2	Декоративно-прикладного искусства	ПК-2
2	Декоративно-прикладного искусства	ПК-1
2	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-2; ПК-1
2	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-1; ОПК-6; ПК-5
2	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-3; ПК-2; ПК-3
2	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4

План Учебный план бакалавриата '54.03.02 ДПИ (ДПИ в АС).plx', код направления 54.03.02, профиль : Декоративно-прикладное искусство в архитектурной среде, год начала подготовки 20:

		Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов									
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	ИКР	КонсПА	СР	Конт роль	Пр. подгот
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	9		324	324	32			292		
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				3	3	36	108	108	3			105		
+	Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы				6	6	36	216	216	29			187		
ФТД. Факультативы						6	6		216	216	108.6	0.6		107.4		
+	ФТД.01	Основы информационной культуры		1		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	ФТД.02	Основы научных исследований		3		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		
+	ФТД.03	Профессиональная этика		7		2	2	36	72	72	36.2	0.2		35.8		

План Учебный план бакалавриата '54.03.02 ДПИ (ДПИ в АС).plx', код направления 54.03.02, профиль : Декоративно-прикладное искусство в архитектурной среде, год начала подготовки 20:

Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
2	Декоративно-прикладного искусства	УК-5; ОПК-1; ОПК-6; ОПК-7; ПК-5
2	Декоративно-прикладного искусства	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
1	Библиотечно-информационной	УК-1
12	Педагогики и этнокультурного	УК-1
20	Философии и культурологии	УК-3

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.03	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.08	Экономика культуры	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Основы информационной культуры	
ФТД.02	Основы научных исследований	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.О.10	Правоведение	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.05	Психология	
Б1.О.06	Педагогика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Профессиональная этика	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.03	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.13	Социология	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.05	Психология	
Б1.О.06	Педагогика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.15	Физическая культура и спорт	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.14	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК
Б1.О.06	Педагогика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.08	Экономика культуры	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-11	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Б1.О.10	Правоведение	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
Б1.О.07	Культурология	
Б1.О.16	История искусств	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.05(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-2	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях	ОПК
Б1.О.18	Проектирование	
Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работы	
Б2.О.05(П)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; проводить предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале	ОПК
Б1.О.17	Композиция	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.18	Проектирование	
Б1.О.19	Основы производственного мастерства	
Б2.О.04(П)	Технико-технологическая практика	
Б2.О.05(П)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях	ОПК
Б1.О.19	Основы производственного мастерства	
Б2.О.05(П)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.11	Информатика	
Б1.О.12	Информационные технологии	
Б2.О.05(П)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых	ОПК
Б1.О.06	Педагогика	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский		
ПК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов различных исторических периодов, применять системный подход для решения поставленных научно-исследовательских и творческих практических задач	ПК
Б1.В.04	Теория декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.05	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	
Б2.О.01(У)	Учебно-ознакомительная практика	
Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работы	
Б2.О.05(П)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: художественный		

Индекс	Содержание	Тип
ПК-2	Способен к ведению художественно-творческой, проектной, реставрационной и выставочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	ПК
Б1.В.01	Рисунок	
Б1.В.02	Живопись	
Б1.В.ДВ.02.01	Основы реставрации в декоративно-прикладном искусстве	
Б1.В.ДВ.02.02	Реставрация темперной живописи	
Б2.О.04(П)	Технико-технологическая практика	
Б2.О.05(П)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: проектный		
ПК-3	Способен выполнять все виды проектных работ для последующего выполнения произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства в материале	ПК
Б2.О.04(П)	Технико-технологическая практика	
Б2.О.05(П)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: информационно-технологический		
ПК-4	Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности художника декоративного искусства с применением современных информационно-коммуникационных технологий	ПК
Б1.В.05	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	
Б1.В.ДВ.01.01	Прикладные компьютерные программы в ДПИ	
Б1.В.ДВ.01.02	Компьютерное моделирование в декоративно-прикладном искусстве	
Б2.О.05(П)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-5	Способен руководить художественно-творческой деятельностью различных групп населения в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	ПК
Б1.В.03	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '54.03.02 ДПИ (ДПИ в АС).plx', код направления 54.03.02, год начала подготовки 2021

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.03	История (история России, всеобщая история)	УК-1; УК-5
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.О.05	Психология	УК-3; УК-6
Б1.О.06	Педагогика	УК-3; УК-6; УК-9; ОПК-6
Б1.О.07	Культурология	ОПК-1
Б1.О.08	Экономика культуры	УК-1; УК-10
Б1.О.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-2; ОПК-7
Б1.О.10	Правоведение	УК-2; УК-11
Б1.О.11	Информатика	ОПК-5
Б1.О.12	Информационные технологии	ОПК-5
Б1.О.13	Социология	УК-5
Б1.О.14	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.15	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.16	История искусств	ОПК-1
Б1.О.17	Композиция	ОПК-3
Б1.О.18	Проектирование	ОПК-2; ОПК-3
Б1.О.19	Основы производственного мастерства	ОПК-3; ОПК-4
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5
Б1.В.01	Рисунок	ПК-2
Б1.В.02	Живопись	ПК-2
Б1.В.03	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин	ПК-5
Б1.В.04	Теория декоративно-прикладного искусства	ПК-1
Б1.В.05	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ПК-4
Б1.В.ДВ.01.01	Прикладные компьютерные программы в ДПИ	ПК-4
Б1.В.ДВ.01.02	Компьютерное моделирование в декоративно-прикладном искусстве	ПК-4
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПК-2
Б1.В.ДВ.02.01	Основы реставрации в декоративно-прикладном искусстве	ПК-2
Б1.В.ДВ.02.02	Реставрация темперной живописи	ПК-2

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '54.03.02 ДПИ (ДПИ в АС).plx', код направления 54.03.02, год начала подготовки 2021

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2	Практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.О.01(У)	Учебно-ознакомительная практика	ПК-1
Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работы	ОПК-2; ПК-1
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	ОПК-1; ОПК-6; ПК-5
Б2.О.04(П)	Технико-технологическая практика	ОПК-3; ПК-2; ПК-3
Б2.О.05(П)	Преддипломная практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-5; ОПК-1; ОПК-6; ОПК-7; ПК-5
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
ФТД	Факультативы	УК-1; УК-3
ФТД.01	Основы информационной культуры	УК-1
ФТД.02	Основы научных исследований	УК-1
ФТД.03	Профессиональная этика	УК-3

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов					
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю		
Вид практики: Учебная практика												
Учебно-ознакомительная практика	2	2			2							
Концентрированная			2	+	2							
Научно-исследовательская работы	3	2			2							
Рассредоточенная			2	+	2							
Вид практики: Производственная практика												
Педагогическая практика	4	1			2							
Рассредоточенная			2	+	2							
Технико-технологическая практика	4	2			2							
Концентрированная			2	+	2							
Преддипломная практика	4	2			12							
Концентрированная			2	+	12							
Итого по факту					20							
Итого по плану					20							

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)					246	246	65	32	33	64	32	32	61	30	31	56	26	30	
	Итого по ОП (без факультативов)					240	240	63	30	33	62	30	32	61	30	31	54	24	30	
B1	Дисциплины (модули)	57%	43%	8%		201	201	63	30	33	59	30	29	58	30	28	21	21		
B1.O	Обязательная часть					114	114	43	20	23	39	20	19	25	13	12	7	7		
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					87	87	20	10	10	20	10	10	33	17	16	14	14		
B2	Практика	100%	0%	0%		30	30				3		3	3		3	24	3	21	
B2.O	Обязательная часть					30	30				3		3	3		3	24	3	21	
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений																			
B3	Государственная итоговая аттестация					9	9										9		9	
ФТД	Факультативы					6	6	2	2		2	2					2	2		
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					56.9	-	65.9	63.1	-	59.9	56.6	-	52.7	57.5	-	43		
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					22.3	-		26.7	-	15.3	8.9	-	27	27	-	54		
		в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					39.5	-	41	45.1	-	37.8	39.2	-	37.1	42.5	-	33.8		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					4943.6	-	717	811.8	-	705.3	705.3	-	741.1	709.3	-	553.8		
		Блок Б2					399.1	-			-		54.2	-		54.2	-	54.2	236.5	
		Блок Б3					32	-			-			-			-		32	
		Блок ФТД					108.6	-	36.2		-	36.2		-			-		36.2	
		Итого по всем блокам					5483.3	-	753.2	811.8	-	741.5	759.5	-	741.1	763.5	-	644.2	268.5	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						2		2	2	1	1	4	1	3	6	6		
		ЗАЧЕТ (За)						12	5	7	12	5	7	8	4	4				
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)									1		1	1		1				
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					12.81%													
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					60%														
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					68.32%														