

**Аннотации рабочих программ дисциплин  
программы магистратуры «Декоративное искусство в предметно-  
пространственной среде» по направлению подготовки 54.04.02  
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**

*Аннотации к рабочим программам дисциплин обязательной части*

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.01 История, философия и методология научного познания
2	Цель дисциплины	способствовать формированию научно-исследовательской культуры обучающихся посредством ознакомления их с историей развития науки и научной методологии, а также – приобщения к опыту философско-методологического осмысления проблем и методов научного познания.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– рассмотрении исторических этапов формирования и развития науки, основных периодов философии науки;</li> <li>– изучении методов научного познания, его уровней и этапов;</li> <li>– освоении основных понятий, организующих процесс научного исследования;</li> <li>– развитии навыка использования научных понятий</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	УК-1
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Ланганс Е.Г., доцент кафедры философии и культурологии, кандидат философских наук

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.02 Правовое обеспечение профессиональной деятельности в сфере культуры
2	Цель дисциплины	формирование у обучающихся универсальных компетенций, необходимых и достаточных для реализации в рамках своей профессиональной деятельности правовых норм.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучении основ российского законодательства об интеллектуальной собственности;</li> <li>– формировании навыков практической работы с правовыми нормами в сфере культуры;</li> <li>– совершенствовании навыков анализа информационных потоков и информационного взаимодействия в правовой сфере;</li> <li>– развитии умений и навыков при работе со справочными правовыми системами.</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	УК-6
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Мантурова Н. С., доцент кафедры истории, музеологии и документоведения, кандидат педагогических наук

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.03 Деловой иностранный язык
2	Цель дисциплины	формирование основ коммуникативно-речевой компетенции, необходимой и достаточной для осуществления общения в различных сферах повседневной жизни, овладение навыками чтения, разговорной и письменной речи.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучении культуры и традиций стран изучаемого языка, правил речевого этикета;</li> <li>– освоении правил работы с текстом; методов и способов получения</li> </ul>

		<p>информации из зарубежных источников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ведении деловой документации и переписки на иностранном языке (включая деловую переписку в сети интернет);</li> <li>– совершенствовании навыков решения коммуникативных задач;</li> <li>– формировании навыков чтения; говорения; аудирования и письма;</li> <li>– развитии и расширении кругозора студентов, повышении уровня их общей культуры.</li> <li>– понимать и адекватно реагировать на устные высказывания партнера по общению в рамках тематики, определенной программой курса;</li> <li>– делать высказывания о себе, семье, событиях и других жизненных фактах, используя при этом формулы речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка;</li> <li>– понимать содержание несложных аутентичных текстов, построенных на пройденном языковом и речевом материале; а также речь учителя и других людей в известных повседневных сферах общения;</li> <li>– читать с полным пониманием основного содержания аутентичные тексты; содержащие некоторое количество незнакомой лексики;</li> <li>– читать с извлечением нужной информации.</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	УК-4; УК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 3 в академических часах – 108
6	Разработчики	В. Б. Мещеряков, заведующий кафедрой литературы, русского и иностранных языков, кандидат педагогических наук, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.04 Профессиональный иностранный язык
2	Цель дисциплины	формирование основ коммуникативно-речевой компетенции, необходимой и достаточной для осуществления общения в различных сферах повседневной жизни, овладение навыками чтения, разговорной и письменной речи.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучении культуры и традиций стран изучаемого языка, правил речевого этикета;</li> <li>– освоении правил работы с текстом; методов и способов получения информации из зарубежных источников;</li> <li>– ведении деловой документации и переписки на иностранном языке (включая деловую переписку в сети интернет);</li> <li>– совершенствовании навыков решения коммуникативных задач;</li> <li>– формировании навыков чтения; говорения; аудирования и письма;</li> <li>– развитии и расширении кругозора студентов, повышении уровня их общей культуры.</li> <li>– понимать и адекватно реагировать на устные высказывания партнера по общению в рамках тематики, определенной программой курса;</li> <li>– делать высказывания о себе, семье, событиях и других жизненных фактах, используя при этом формулы речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка;</li> <li>– понимать содержание несложных аутентичных текстов, построенных на пройденном языковом и речевом материале; а также речь учителя и других людей в известных повседневных сферах общения;</li> <li>– читать с полным пониманием основного содержания аутентичные тексты; содержащие некоторое количество незнакомой лексики;</li> <li>– читать с извлечением нужной информации.</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	УК-4; УК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 3 в академических часах – 108

6	Разработчики	В. Б. Мещеряков, заведующий кафедрой литературы, русского и иностранных языков, кандидат педагогических наук, доцент
---	--------------	--

  

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.05 Педагогика и психология высшей школы
2	Цель дисциплины	закрепление теоретических знаний и практических навыков для исследовательской, проектной и других видов профессиональной деятельности
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– систематизации знаний теоретических основ современной педагогической и психологической науки;</li> <li>– расширении представления об истории и современном состоянии высшего профессионального образования в России и мире;</li> <li>– совершенствовании профессиональной направленности личности и анализе особенностей профессионального труда преподавателя вуза;</li> <li>– удовлетворении интереса студентов к образованию, закономерностям и особенностям педагогического процесса.</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	УК-3; ОПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Гревцева Г. Я., профессор кафедры педагогики и этнокультурного образования, доктор педагогических наук, профессор

  

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.06 Информационные технологии в сфере культуры
2	Цель дисциплины	формирование знаний в области развития информационного общества и навыков использования современных информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в профессиональной, научно-исследовательской и педагогической деятельности
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировании знаний в области мировых тенденций и стратегий развития информационного общества, а также «цифровизации» сферы культуры;</li> <li>– формировании умений в осуществлении социальных и профессиональных коммуникаций с использованием возможностей современных информационных технологий;</li> <li>– совершенствовании навыков работы с прикладными программными продуктами общего и специального назначения, с сетевыми информационными технологиями и «облачными» сервисами;</li> <li>– формировании навыков использования современных информационных технологий в сфере деятельности, соответствующей направлению подготовки.</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	УК-2
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Кузнецов А. Б., доцент кафедры дизайна и компьютерных технологий, кандидат педагогических наук, доцент

  

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.07 История и методология декоративно-прикладного искусства и народных промыслов
2	Цель дисциплины	формирование системного понимания основных тенденций истории, базовых принципов теории, методологии исследования и художественного проектирования в декоративно-прикладном искусстве и народных промыслах
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– изучении основных тенденций художественного стилия декоративно-прикладном искусстве, истории народных

		<p>промыслов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– совершенствовании способности к самостоятельному искусствоведческому анализу произведений декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;</li> <li>– развитии навыков участия в научной дискуссии, выступления на научно-практической конференции, круглом столе по вопросам истории и теории различных видов декоративно-прикладного искусства, народных промыслов;</li> <li>– освоении методологии и методики художественного проектирования.</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	УК-2; ОПК-1; ОПК-2
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 8 в академических часах – 288
6	Разработчики	Морозова И. Н., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства, кандидат культурологии, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.08 Проектирование предметов декоративно-прикладного искусства в предметно-пространственной среде
2	Цель дисциплины	состоит в углубленной и качественной подготовке компетентных профессионалов, обладающих фундаментальными знаниями в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, способных и готовых к самостоятельной социально-ориентированной художественной и творческой деятельности, умеющим практически осуществлять художественные задачи, выдвигаемые потребностями общества.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– овладении художественными методами создания предметов декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;</li> <li>– выполнении композиционных решений;</li> <li>– умении создавать целостный художественный образ единичного произведения из керамики, серии или группы изделий;</li> <li>– использовании практических навыков различных видов изобразительного искусства, рукотворных художественных техник и способов проектной графики;</li> <li>– готовности к проектной деятельности и выполнению оригинального проекта изделий и предметов декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в материале;</li> <li>– умении соотносить технологические приемы формообразования и декорирования с образным, стилевым и конструктивным решением проектных задач;</li> <li>– использовании полученных знаний и конкретных представлений о процессе художественно-промышленного производства и народных промыслов на практике;</li> <li>– готовности пользоваться современными информационными базами, графическими программами;</li> <li>– способности к анализу произведений различных видов декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;</li> <li>– стремлении к совершенствованию профессиональных и личностных качеств.</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	УК-2; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 12 в академических часах – 432
6	Разработчики	Факеева В. В., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства, доцент; Стайловская И. А., педагог дополнительного образования МУ ДО «Детская школа искусств №2» Копейского городского округа

*Аннотации к рабочим программам дисциплин части,  
формируемой участниками образовательных отношений*

1	Индекс и название дисциплины по учебному	Б1.В.01 Современные проблемы декоративно-прикладного искусства и народных промыслов
---	--	---

	плану	
2	Цель дисциплины	состоит в углубленной и качественной подготовке конкурентоспособных и компетентных профессионалов, обладающих высоким уровнем общей и профессиональной культуры, фундаментальными знаниями в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучении и развитии интеллектуального и общекультурного уровня в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;</li> <li>– освоении в процессе обучения новых методов исследования;</li> <li>– совершенствовании навыков научно-исследовательской деятельности;</li> <li>– освоении опыта публичных выступлений с научными докладами и сообщениями;</li> <li>– формировании необходимых методов исследования исходя из задач конкретного исследования, либо художественного творчества;</li> <li>– освоении методов атрибутирования частных и музейных коллекций произведений декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, а также в их художественной оценки</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	ОПК-1; ПК-1
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 3 в академических часах – 108
6	Разработчики	Морозова И. Н., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства, кандидат культурологии, доцент Саттарова Е. В., специалист по декоративно-прикладному жанру ОГБУК «Челябинский государственный центр народного творчества»

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.02 Творческие концепции в декоративно-прикладном искусстве
2	Цель дисциплины	сформировать целостное представление об особенностях творческого процесса в изучении, освоении, творческом развитии традиций декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в современной социокультурной среде
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучение и практическое освоение методов организации и оптимизации работы над творческими проектами, этапов и структуры творческой проектной деятельности;</li> <li>– рассмотрение и практическое освоение методов руководства коллективной работой над творческим проектом, принципов формирования управленческих решений в творческом коллективе;</li> <li>– изучение и практическое освоение методов продвижения творческих проектов, а также участников творческих групп в профессиональной среде и за ее пределами; представительская и PR-деятельность на отраслевых мероприятиях: выставках, конференциях, форумах, презентациях, а также в сети Интернет;</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	ОПК-3; ПК-1; ПК-2
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 7 в академических часах – 252
6	Разработчики	Факеева В. В., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства, доцент

*Аннотации к рабочим программам дисциплин по выбору*

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.01.01 Методика преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства
2	Цель дисциплины	сформировать целостное представление об особенностях преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства в образовательных организациях различного уровня образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации

		Федерации
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование знаний по теории обучения, воспитания и развития личности в системе художественного образования;</li> <li>– формирование представлений о деятельности различных образовательно-воспитательных систем;</li> <li>– овладение студентами дидактическим инструментарием, способствующем эффективному использованию педагогических технологий в системе образования;</li> <li>– ознакомить с действующими федеральными государственными образовательными стандартами и федеральными государственными требованиями к образованию в области изобразительного и декоративно-прикладного творчества;</li> <li>– ознакомить с действующими программами по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству;</li> <li>– изучить основные формы и методы организации художественно-творческой деятельности на материале изобразительного и декоративно-прикладного искусства;</li> <li>– ознакомить с современной учебной и учебно-методической литературой по изобразительному и декоративно-прикладному искусству, действующими нормативными документами;</li> <li>– научить методическим основам разработки учебных планов, образовательных программ, учебно-методических пособий, наглядных материалов и т.д. по преподаванию основ изобразительного и декоративно-прикладного искусства в образовательных учреждениях различного уровня образования.</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	УК-3; ОПК-5; ПК-3
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 8 в академических часах – 288
6	Разработчики	Терехова О. В., профессор кафедры декоративно-прикладного искусства, доцент Стайловская И. А., педагог дополнительного образования МУ ДО «Детская школа искусств №2» Копейского городского округа

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.01.02 Методика преподавания художественно-творческих дисциплин
2	Цель дисциплины	сформировать целостное представление об особенностях преподавания художественно-творческих дисциплин в образовательных организациях различного уровня образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование знаний по теории обучения, воспитания и развития личности в системе художественного образования;</li> <li>– формирование представлений о деятельности различных образовательно-воспитательных систем;</li> <li>– овладение студентами дидактическим инструментарием, способствующем эффективному использованию педагогических технологий в системе образования;</li> <li>– ознакомить с действующими федеральными государственными образовательными стандартами и федеральными государственными требованиями к художественному образованию;</li> <li>– ознакомить с действующими программами по изобразительному и декоративно-прикладному искусству;</li> <li>– изучить основные формы и методы организации художественно-творческой деятельности на материале изобразительного и декоративно-прикладного искусства;</li> <li>– ознакомить с современной учебной и учебно-методической литературой по изобразительному и декоративно-прикладному искусству, действующими нормативными документами;</li> <li>– научить методическим основам разработки учебных планов,</li> </ul>

		образовательных программ, учебно-методических пособий, наглядных материалов и т.д. по преподаванию основ изобразительного и декоративно-прикладного творчества в образовательных учреждениях различного уровня образования.
4	Планируемые результаты освоения	УК-3; ОПК-5; ПК-3
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 8 в академических часах – 288
6	Разработчики	Терехова О. В., профессор кафедры декоративно-прикладного искусства, доцент Стайловская И. А., педагог дополнительного образования МУ ДО «Детская школа искусств №2» Копейского городского округа

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.02.01 Материаловедение и технологии декоративно-прикладного искусства
2	Цель дисциплины	сформировать теоретические знания и практические навыки студентов в области материаловедения и технологий декоративно-прикладного искусства с целью подготовить к использованию полученных знаний в творческой практике
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучении навыков создания декоративной композиции для последующего выполнения в конкретных материалах с учетом их специфики;</li> <li>– освоении навыков создания декоративной композиции для последующего выполнения в конкретных материалах с учетом их специфики;</li> <li>– совершенствовании индивидуальных способностей, соответствующих уровню высшей школы в подготовке мастеров, способных к самостоятельному творчеству;</li> <li>– формировании грамотного восприятия произведений искусств;</li> <li>– развитии творческих способностей студентов через овладение знаниями об особенностях технологий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 12 в академических часах – 432
6	Разработчики	Терехова О. В., профессор кафедры декоративно-прикладного искусства, доцент Чичилов В. Н., художник-реставратор ОГБУК «Челябинский государственный музей изобразительных искусств»

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.02.02 Современные технологии декоративно-прикладного искусства
2	Цель дисциплины	сформировать теоретические знания и практические навыки студентов в области материаловедения и технологий декоративно-прикладного искусства с целью подготовить к использованию полученных знаний в творческой практике
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучении навыков создания декоративной композиции для последующего выполнения в конкретных материалах с учетом их специфики;</li> <li>– освоении навыков создания декоративной композиции для последующего выполнения в конкретных материалах с учетом их специфики;</li> <li>– совершенствовании индивидуальных способностей, соответствующих уровню высшей школы в подготовке мастеров, способных к самостоятельному творчеству;</li> <li>– формировании грамотного восприятия произведений искусств;</li> <li>– развитии творческих способностей студентов через овладение знаниями об особенностях технологий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов</li> </ul>

4	Планируемые результаты освоения	ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 12 в академических часах – 432
6	Разработчики	Терехова О. В., профессор кафедры декоративно-прикладного искусства, доцент Чичиланов В. Н., художник-реставратор ОГБУК «Челябинский государственный музей изобразительных искусств»

*Аннотации к рабочим программам факультативных дисциплин*

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	ФТД.01 Основы информационной культуры
2	Цель дисциплины	- формирование информационной грамотности обучающихся через ознакомление с информационным пространством вуза, освоение способов рационального поиска, отбора, учета анализа, обработки и использования информации с целью ведения профессиональной и учебной деятельности
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировании представлений о теоретических основах информационного общества;</li> <li>– совершенствовании знаний о теоретических основах формирования информационной культуры общества, специалиста;</li> <li>– воспитании культуры оформления исследовательских работ на основе стандартов вуза;</li> <li>– раскрытии технологии работы с отечественными и зарубежными электронными ресурсами локального и удаленного доступа;</li> <li>– применении библиографических, реферативных, полнотекстовых баз данных на всех этапах НИР: поиске, заказе, изучении, анализе, уточнении информации о специальной литературе и оформлении результатов НИР;</li> <li>– обеспечении поиска и изучения, анализа и обзора научной литературы по теме исследования;</li> <li>– обучении правилам библиографического описания электронных документов в целом и их составных частей в библиографических ссылках и списках использованной литературы на основе ГОСТ.</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	УК-1
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Бачурина И. А., директор Научной библиотеки; Моковая Т. Н., зам. директора Научной библиотеки; Разина Ю. Б., зав. информационно-библиографическим отделом Научной библиотеки

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	ФТД.02 Работа с научным текстом
2	Цель дисциплины	формирование навыков работы с научным текстом на основе норм и правил действующих в современном научном сообществе
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дать общее представление об основных видах научных коммуникаций, их значении в профессиональной практике;</li> <li>– познакомить обучающихся с типами коммуникативных личностей, их роль в коммуникации;</li> <li>– раскрыть методы осуществления научной коммуникации, принципы успешной самопрезентации;</li> <li>– научить осуществлять поиск научно-технической информации, ее обработку, анализ и систематизацию по теме проводимых исследований;</li> <li>– научить применять в практической деятельности методы ведения научной дискуссии.</li> </ul>
4	Планируемые результаты	УК-1

	освоения	
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Морозова И. Н., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства, кандидат культурологии, доцент

## **Аннотации рабочих программ практики**

### *Аннотации к рабочим программам практики обязательной части*

1.	Индекс практики по учебному плану	Б2.О.01(У)
2.	Вид практики	Учебная
3.	Тип практики	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)
4.	Способ проведения	Стационарная или выездная
5.	Форма проведения	Дискретно
6.	Цель практики	получение первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности
7.	Задачи практики	<ul style="list-style-type: none"> <li>– погружение в тему индивидуального научного исследования;</li> <li>– освоение основных этапов работы над написанием текста реферата по теме индивидуального научного исследования;</li> <li>– знакомство с методами ведения научно-исследовательской работы.</li> </ul>
8.	Планируемые результаты освоения	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1
9.	Общая трудоемкость практики составляет	в зачетных единицах – 8 в академических часах – 288
10.	Разработчики	Терехова О. В., профессор кафедры декоративно-прикладного искусства, доцент

1.	Индекс практики по учебному плану	Б2.О.02(П)
2.	Вид практики	Производственная
3.	Тип практики	Научно-исследовательская работа
4.	Способ проведения	Стационарная или выездная
5.	Форма проведения	Дискретно
6.	Цель практики	закрепление умений и навыков самостоятельного ведения научно-исследовательской работы на материалах индивидуальной темы исследования
7.	Задачи практики	<ul style="list-style-type: none"> <li>– закрепление опыта ведения научных исследований в сфере изобразительного и(или) декоративно-прикладного искусства;</li> <li>– закрепление навыков анализа научных работ, посвященных особенностям традиций и современного состояния изобразительного и(или) декоративно-прикладного искусства;</li> <li>– закрепление опыта написания научных статей по теме индивидуального исследования и способов их публичной презентации;</li> <li>– закрепление исследовательских навыков и способности к самостоятельной научно-исследовательской деятельности</li> </ul>
8.	Планируемые результаты освоения	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1
9.	Общая трудоемкость практики составляет	в зачетных единицах – 6 в академических часах – 216
10.	Разработчики	Терехова О. В., профессор кафедры декоративно-прикладного искусства, доцент

1.	Индекс практики по учебному плану	Б2.О.03(У)
2.	Вид практики	Учебная
3.	Тип практики	Педагогическая практика
4.	Способ проведения	Стационарная или выездная
5.	Форма проведения	Дискретно
6.	Цель практики	освоение практических навыков педагогической работы в условиях максимально приближенных к будущей профессиональной деятельности педагога в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
7.	Задачи практики	– развитие у обучающихся педагогических качеств,

		<p>необходимых для их будущей успешной практической деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование мотивированного, компетентного подхода в освоении педагогических навыков и умений в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства;</li> <li>– создание целостного представления о возможностях профессиональной педагогической работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.</li> </ul>
8.	Планируемые результаты освоения	УК-3; ОПК-5; ПК-3
9.	Общая трудоемкость практики составляет	в зачетных единицах – 6 в академических часах – 216
10.	Разработчики	Терехова О. В., профессор кафедры декоративно-прикладного искусства, доцент Стайловская И. А., педагог дополнительного образования МУ ДО «Детская школа искусств №2» Копейского городского округа

*Аннотации к рабочим программам практики части,  
формируемой участниками образовательных отношений*

1	Индекс и название практики по учебному плану	Б2.В.01(П)
2	Вид практики	Производственная
3	Тип практики	Преддипломная практика
4	Способ проведения	Стационарная или выездная
5	Форма проведения	Дискретно
6	Цель практики	Выполнение выпускной квалификационной работы
7	Задачи практики	<ul style="list-style-type: none"> <li>– закрепление профессиональных знаний;</li> <li>– развитие умений использовать теоретические знания в практической деятельности;</li> <li>– развитие и закрепление навыков самостоятельной научно-исследовательской работы</li> </ul>
8	Планируемые результаты освоения	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3
9	Общая трудоемкость практики составляет	в зачетных единицах – 21 в академических часах – 756
10	Разработчики	Терехова О. В., профессор кафедры декоративно-прикладного искусства, доцент