

**Аннотации рабочих программ дисциплин  
Программы бакалавриата «Постановка и продюсирование культурно-  
досуговых программ» по направлению подготовки  
51.03.03 Социально-культурная деятельность**

*Аннотации к рабочим программам дисциплин обязательной части*

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.01 Философия
2	Цель дисциплины	способствовать развитию гуманитарной культуры студента посредством его приобщения к опыту философского мышления, формирования потребности и навыков критического осмысления состояния, тенденций и перспектив развития культуры, цивилизации, общества, истории, личности.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучении основных этапов историко-философского процесса, основных философских школ, направлений, концепций и ведущих тем современной философии;</li> <li>- освоении наиболее значимых философских терминов и особенностей философской методологии, возможностей ее применения в решении практически значимых смысловых задач;</li> <li>- развитии навыков научно-исследовательской деятельности посредством анализа философских текстов;</li> <li>- формировании у студентов опыта философской рефлексии над наиболее важными проблемами культуры, общества (в том числе информационного), истории и умения выявить их философский смысл;</li> <li>- развитии представлений о способах отношения человека с миром, о сущности, назначении, целях и смысле жизни человека, его ценностном мире, об условиях его свободы и мере ответственности;</li> <li>- совершенствовании навыков, личностных качеств, умений, знаний.</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	УК-1; УК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	М. П. Меняева, профессор кафедры философии и культурологии, доктор философских наук, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.02 История (история России, всеобщая история)
2	Цель дисциплины	формирование у обучающихся научного мировоззрения, императива подлинной гражданственности на основе усвоения исторического опыта, историко-культурологического мирового наследия, общенациональных и этнорегиональных традиций
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– углублении и развитии знаний, обучающихся по истории, полученных ранее в рамках средней общеобразовательной школы, расширении понятийного аппарата, понимании причинно-следственных связей;</li> <li>– раскрытии многомерности исторического процесса в его социально-экономических, политических, культурологических и этнорегиональных аспектах, рассмотренных в единстве общего и особенного;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировании у студентов навыков и умений творчески анализировать и оценивать исторические события и явления, видеть в программах политических партий, движений и действиях общественных групп, организаций и исторических личностей отражение их интересов и мотиваций;</li> <li>– выработке у студентов умения владеть сравнительно-историческим подходом к фактам отечественной и мировой истории, аргументировать свои суждения об общественно-политических, экономических, социальных и культурных процессах;</li> <li>– развитию у обучающихся навыков и интереса к научно-исследовательской работе, выработке умений по составлению текстов рефератов, сообщений, контрольных работ.</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	УК-1, УК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Е. В. Тищенко, зав. кафедрой истории, музеологии и документоведения, к.и.н., доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.03 Иностранный язык
2	Цель дисциплины	формирование основ коммуникативно-речевой компетенции, необходимой и достаточной для осуществления общения в различных сферах повседневной жизни, овладение навыками чтения, разговорной и письменной речи.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучении культуры и традиций стран изучаемого языка, правил речевого этикета;</li> <li>– освоении правил работы с текстом; методов и способов получения информации из зарубежных источников;</li> <li>– совершенствовании навыков решения коммуникативных задач;</li> <li>– формировании навыков чтения; говорения; аудирования и письма;</li> <li>– развитию и расширении кругозора студентов, повышении уровня их общей культуры.</li> <li>– учить понимать и адекватно реагировать на устные высказывания партнера по общению в рамках тематики, определенной программой курса;</li> <li>– учить делать высказывания о себе, семье, событиях и других жизненных фактах, используя при этом формулы речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка;</li> <li>– учить понимать содержание несложных аутентичных текстов, построенных на пройденном языковом и речевом материале; а также речь учителя и других людей в известных повседневных сферах общения;</li> <li>– учить читать с полным пониманием основного содержания аутентичные тексты; содержащие некоторое количество незнакомой лексики;</li> <li>– учить читать с извлечением нужной информации.</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	УК-4

	воения	
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 8 в академических часах – 288
6	Разработчики	В. Б. Мещеряков, зав. Кафедрой литературы, русского и иностранных языков, к.п.н., доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.04 Культурология
2	Цель дисциплины	Достижение студентами социокультурной компетенции как способности, необходимой для ответственного решения профессиональных задач, осмысленных в социокультурном контексте
3	Задачи дисциплины заключаются в:	- освоении основных категорий и понятий теории культуры; - изучении наиболее значимых концепций культурологического знания; - понимании закономерностей культурных изменений и их влияния на социум, понимании социокультурного пространства как единого целого, где культура и общество представлены в своей взаимосвязанности и взаимообусловленности; - формировании гуманистических культурных ориентаций, выбора духовных ценностей, успешной адаптации в сложной современной социокультурной среде - способности реализовывать задачи государственной культурной политики в процессе организации социально-культурной деятельности
4	Планируемые результаты освоения	УК-1;УК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Е. А. Андреев, декан культурологического факультета, кандидат культурологии, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.05 Эстетика
2	Цель дисциплины	Формирование базовых представлений об истории эстетической мысли, основных эстетических понятиях, о месте и функции эстетического в современной жизни и культуре.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	- сформировать представления о предметной области эстетики и истории эстетической мысли, о значимости эстетической сферы культуры, о роли эстетического переживания и возможностях эстетического воспитания. - познакомить с категориально-понятийным аппаратом эстетики, с основными подходами и методами, сложившимися в различных направлениях эстетической мысли. - дать представление об основной эстетической проблематике и вовлечь студентов в ее обсуждение на основе знакомства с оригинальными эстетическими текстами.
4	Планируемые результаты освоения	УК-1;УК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Е. Г. Ланганс, доцент кафедры философии и культурологии,

		к.ф.н., доцент
--	--	----------------

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.06 Экономика культуры
2	Цель дисциплины	Подготовка конкурентоспособных и компетентных профессионалов, обладающих высоким уровнем культуры поиска, критического анализа и синтеза экономической информации, способных и готовых к самостоятельной производственно-экономической деятельности, востребованной обществом и государством
3	Задачи дисциплины заключаются в:	формировании знания по основным законам и принципам экономической теории, умение переносить теоретические основы на практику и современную экономическую действительность функционирования отрасли культуры; формировании способность анализировать и делать прогнозы относительно будущего экономического развития отрасли
4	Планируемые результаты освоения	УК-1, УК-9
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Е. В. Семенова, зав. кафедрой социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.07 Психология
2	Цель дисциплины	усвоение основ психологии, необходимых бакалавру культурологии для формирования психологической компетентности
3	Задачи дисциплины заключаются в:	усвоение знаний о закономерностях развития и функционирования основных психических явлений и формирование на этой основе представлений о психологической компетентности.
4	Планируемые результаты освоения	УК-1;УК-3
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Г. М. Каченя, к.п.н., доцент кафедры педагогики и этнокультурного образования, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.08 Педагогика
2	Цель дисциплины	Закрепление теоретических знаний и практических навыков для исследовательской, проектной и других видов профессиональной деятельности
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– формировании у студентов общего представления о содержании и структуре профессиональной психолого-педагогической деятельности, о психологии и педагогике как науке, методах психолого-педагогических исследований; – формировании у студентов общего представления о сущности процессов воспитания и обучения; о педагогических технологиях; – обеспечении усвоения студентами сведений о теоретических и организационных основах управления образовательными системами; – формировании умений и навыков осуществления учебно-познавательной и профессиональной психолого-педагогической деятельности.
4	Планируемые результаты освоения	УК-3

	воения	
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Г. Я. Гревцева, профессор кафедры педагогики и этнокультурного образования, д.п.н., профессор

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.09 Социология
2	Цель дисциплины	Овладение студентами теоретическими и эмпирическими знаниями, необходимыми для анализа социокультурных проблем, умение активно ими пользоваться и применять для решения конкретных задач в практической и профессиональной деятельности
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировании представления о социуме, как многообразия механизмов самоорганизации людей, взаимодействии индивидов; как сложной системы социокультурных связей и отношений;</li> <li>- раскрытии проблемного поля современной социологии;</li> <li>- овладении умением анализировать важнейшие проблемы социальной жизни;</li> <li>- использовании социологических знаний на практике и в профессиональной деятельности;</li> <li>- формировании толерантного восприятия социокультурных различий;</li> <li>- умении осуществлять прикладные и научные исследования социально-культурной деятельности</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	УК-1; УК-3
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Е. А. Андреев, декан культурологического факультета, кандидат культурологии, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.10 Литература
2	Цель дисциплины	Дать представление об общей картине истории и теории литературы от древнейших времен до наших дней в контексте мировой культуры, познакомить студентов с основными закономерностями и тенденциями литературного процесса, охарактеризовать наиболее примечательные явления мировой словесности.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучении литературного процесса в культурном контексте эпохи;</li> <li>– формировании представления об общих закономерностях развития литературы;</li> <li>– знакомстве с основными литературоведческими школами, освоении терминологического аппарата литературоведческого анализа;</li> <li>– развитии навыка анализа литературных произведений в единстве формы и содержания, понимания специфики литературы каждого из изучаемых периодов;</li> <li>– формировании представления о смене этических, нравственных, философских, социальных ценностей и идеалов в творчестве выдающихся писателей разных эпох;</li> <li>– формировании умения свободно ориентироваться в наследии литературы;</li> </ul>

		– выработке навыков ведения дискуссии на историко-литературные темы, работы со справочной и научной литературой, поиска информации и ее интерпретации с помощью современных технологий.
4	Планируемые результаты освоения	УК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 13 в академических часах – 468
6	Разработчики	Т. Г. Терпугова, доцент кафедры литературы, русского и иностранных языков, кандидат культурологии, доцент; Е. А. Селютина, доцент кафедры литературы, русского и иностранных языков, кандидат филологических наук, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.11 Безопасность жизнедеятельности
2	Цель дисциплины	формирование у студентов знаний о нормативно допустимых уровнях воздействия негативных факторов на человека и среду обитания.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– формирование представлений о различных опасностях, степени воздействия их на организм человека; – изучение, классификация и систематизация сложных событий, процессов, явлений в области обеспечения безопасности и комфортных условий деятельности человека на всех стадиях его жизненного цикла; – овладение основными мерами по упреждению, локализации и устранению существующих угроз и опасностей; – закрепление и развитие знания основных терминов курса.
4	Планируемые результаты освоения	УК-8
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Н. П. Соболенко, профессор кафедры истории, музеологии и документоведения, к.п.н., профессор

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.12 Основы государственной культурной политики Российской Федерации
2	Цель дисциплины	– формирование и развитие у студентов целостного представления о сущности, основных целях и принципах культурной политики как важнейшего компонента государственной политики в целом.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	- анализе объективных предпосылок становления и основных этапов развития культурной политики в нашей стране; - определении основных целей и задач, принципов, форм и методов осуществления современной культурной политики в РФ; - исследовании основных направлений реализации культурной политики в РФ.
4	Планируемые результаты освоения	ОПК-4
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Е. В. Тищенко, зав. кафедрой истории, музеологии и документоведения, к.и.н., доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.13 История и теория социально-культурной деятельности
---	--	--

2	Цель дисциплины	дать будущим специалистам понимание сущности истории социально-культурной деятельности, развития содержания, форм, типов учреждений, системы управления этой деятельностью на различных этапах российской истории; способствовать овладению теоретическими основами социально-культурной деятельности, осознанию ее важной роли для духовного и физического совершенствования личности в условиях свободного времени
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование умений разбираться и ориентироваться в исторических событиях социально-культурной деятельности;</li> <li>– формирование комплексного представления о периодизации, типах учреждений, форм деятельности культурно-досуговых учреждений на различных этапах развития истории социально-культурной деятельности;</li> <li>– формирование комплекса технологических навыков использования знаний истории социально-культурной деятельности в практике современной культурно-досуговой деятельности;</li> <li>– воспитание уважительного отношения к истории социально-культурной деятельности, её историческим деятелям, внесшим наибольший вклад в ее становление и развитие;</li> <li>– формирование у студентов четких представлений о сущности социально-культурной деятельности как социально-педагогической системе;</li> <li>– формирование навыков самостоятельной работы со специальной литературой, собственной оценки актуальных проблем теории и практики социально-культурной деятельности, их глубокого анализа;</li> <li>– формирование умений пользоваться научными понятиями и видеть за ними конкретное практическое наполнение;</li> <li>– формирование навыков поиска инновационных решений проблем совершенствования социально-культурной деятельности;</li> <li>– укрепление у студентов установки на будущую профессиональную деятельность</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	ОПК-1
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 6 в академических часах – 216
6	Разработчики	Б. С. Сафаралиев, профессор кафедры социально-культурной деятельности, д.п.н., профессор; С. В. Богдан, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.14 Методика социологических исследований социально-культурной деятельности
2	Цель дисциплины	формирование у студентов целостного представления о методологическом, методическом и прикладном уровнях исследования социально-культурной деятельности; широком спектре междисциплинарного научного инструментария, применяемого в гуманитарных отраслях научного знания.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение методолого-теоретических основ научного исследования социально-культурной деятельности;</li> <li>- изучение и применение методологии междисциплинарного подхода в исследовании социально-культурной деятельности;</li> <li>- изучение методических основ исследования;</li> <li>- освоение навыками разработки программы исследования;</li> <li>- владение навыками выбором методов, адекватных цели ис-</li> </ul>

		следования; - владение навыками разработки инструментария исследования; - освоение навыков проведения исследования; - освоение навыков анализа полученных в ходе исследования данных, их оформления, разработки практических рекомендаций, способствующих повышению эффективности социально-культурной деятельности.
4	Планируемые результаты освоения	УК-1; ПК-4
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 5 в академических часах – 180
6	Разработчики	Т. П. Степанова, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент.

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.15 Педагогика досуга
2	Цель дисциплины	получение студентами базовых знаний по формированию у студентов исторических, общетеоретических, методологических представлений по организации досуга различных возрастных группах населения на основе возрастных технологий
3	Задачи дисциплины заключаются в:	- сформировать представление о сущности и специфике социально-культурных технологий в сфере досуга; - обобщить основные вопросы по теории, методике и практике педагогики досуга; - знать основные ресурсы педагогики досуга; - выявить новые подходы в педагогическом управлении культурными процессами; - приобрести практические навыки работы с различной аудиторией в сфере досуга на основе сформированных у студентов глубоких и прочных знаний о возрастных особенностях каждой группы молодежного, среднего и зрелого, и пожилого возрастов населения; - познакомить с основами молодежной, социальной государственной политики обеспечивающих социальные права молодежи, семьи, пенсионеров средствами культурно-досуговой деятельности технологиями; - формированию у студентов навыков практической работы с литературой путем ее поиска и библиографического описания.
4	Планируемые результаты освоения	УК-3; ПК-1
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Н. В. Погорелова, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.16 Основы проектирования в сфере культуры
2	Цель дисциплины	освоение специальных знаний, умений и навыков в области теории и практики социально-культурного проектирования, получение знаний по формированию и овладению комплекса проектных технологий
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– изучение истории, теории и практики социально-культурного проектирования, программирования и прогнозирования; – понятийного аппарата этой области знания в целом и



		терминологии конкретных ее разделов; – сформировать знания о содержании и функциях проектирования; – методики и техники проведения конкретного социально-прогностического исследования; – особенностей проектирования в социально-культурной сфере; – предполагать усвоение методологических принципов и методов прогнозирования, планирования, программирования и проектирования, выработку навыков использования прогнозной информации в социальной политике, составление проектов в сфере досуга и внедрение инновационных технологий в практику деятельности социально-культурных учреждений; – формирование профессиональных знаний, умений в проектировании социально-культурной деятельности
4	Планируемые результаты освоения	ОПК-1; ПК-2; ПК-3
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 8 в академических часах – 180
6	Разработчики	Б. С. Сафаралиев, профессор кафедры социально-культурной деятельности, д.п.н., профессор

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.17 Основы коммуникативной культуры
2	Цель дисциплины	дать студентам знания в области продуктивного общения
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование знаний по психологии общения;</li> <li>- трансляция информации по культурологии общения;</li> <li>- формирование социальных знаний как фактора эффективного общения;</li> <li>- развитие этнической культуры студентов (понятий, знаний, чувств);</li> <li>- формирование эстетических представлений как условия взаимодействия;</li> <li>- развитие у студентов практических навыков общения;</li> <li>- формирование поведенческих навыков в различных ситуациях в соответствии с требованиями этикета;</li> <li>- развитие технологий и техник общения;</li> <li>- развитие умений и навыков общения в нестандартных коммуникативных ситуациях (конфликт, выбор оптимальной стратегии поведения, конструктивного преобразования энергии конфликта, управления конфликтом);</li> <li>- развитие эмоциональной культуры;</li> <li>- развитие у студентов навыков проектирования коммуникативных ситуаций;</li> <li>- развитие креативности как фактора эффективных коммуникаций.</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	УК-3; УК-4
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	М. А. Пирожкова, старший преподаватель

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.18 Технологические основы социально-культурной деятельности
2	Цель дисциплины	освоение знаний, умений и навыков в области технологической деятельности как системы управления социокультурными про-

		цессами и особенностях их разработки и применения
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<p>дать студенту знания сущности, структуры, типологии, субъектов и объектов технологий социально-культурной деятельности;</p> <p>ознакомить студентов с основными понятиями теории технологий социально-культурной деятельности;</p> <p>научить различать типологию социально-культурных технологий и определять ведущий тип деятельности;</p> <p>выяснить правила и ошибки, возникающие при проектировании и реализации технологий социально-культурной деятельности;</p> <p>связать изучение технологий социально-культурной деятельности с практическим их применением;</p> <p>сформировать у студентов навыки практической реализации технологий социально-культурной деятельности;</p> <p>развить у студентов навыки конструирования, моделирования, проектирования и реализации технологий социально-культурной деятельности;</p> <p>привитие навыков определения проблемного поля диагностика и определение целей, задач, форм, средств, методов социокультурных технологий;</p> <p>сформировать у студентов профессиональные навыки мастерства и культуру организации социально-культурной деятельности.</p>
4	Планируемые результаты освоения	УК-2; УК-6
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 6 в академических часах – 216
6	Разработчики	Б. С. Сафаралиев, профессор кафедры социально-культурной деятельности, д.п.н., профессор

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.19 Ресурсная база социально-культурной деятельности
2	Цель дисциплины	овладение студентами теоретических знаний основных компонентов ресурсной базы социально-культурной деятельности, а также формирования умений и навыков применения на практике полученных знаний
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение ресурсной базы социально-культурной деятельности, как сложного социального феномена, как в структурном, так и содержательном планах;</li> <li>- освоение специфики компонентов ресурсной базы социально-культурной деятельности в современном культурном пространстве;</li> <li>- освоение теории и практики изучения и развития ресурсной базы социально-культурной в современных условиях;</li> <li>- стимулирование профессионального интереса у студентов, формирование у них активной жизненной позиции к новым, малоизученным явлениям практики;</li> <li>- освоение основ культурной политики, обеспечивающих как условие повышения эффективности деятельности культурно-досуговых учреждений в современных условиях;</li> <li>- выработка способностей объективно, с профессиональных позиций анализировать новые увлечения и культурные явления, возникающие в сфере свободного времени</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	УК-2

5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	О. С. Филиппова, старший преподаватель

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.20 Народная художественная культуры
2	Цель дисциплины	формирование целостного представления о содержании, особенностях, многообразии народной художественной культуры и о ключевых методологических подходах к её изучению
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– освоении знаний о народной художественной культуре как самостоятельном социокультурном феномене; - изучении основных понятий и концепции НХК; – анализе характера и специфики ее исторического развития; – рассмотрении жанрово-видовой морфологии народной художественной культуры в ее историческом плане; – понимании особенностей развития НХК с учетом социальных, конфессиональных и культурных различий; - освоении нормативных и законодательных документов, обеспечивающих развитие НХК
4	Планируемые результаты освоения	УК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 5 в академических часах – 180
6	Разработчики	И. И. Тоцкая, старший преподаватель

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.21 Информатика
2	Цель дисциплины	сформировать комплекс знаний по теоретическим и прикладным основам информационных технологий для эффективной организации работы с компьютером в профессиональной деятельности.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– ознакомлении студентов с основными понятиями в области новых информационных технологий и вычислительной техники; – ознакомлении студентов с принципами работы компьютера и других технических средств, реализации информационных процессов; – ознакомлении студентов с основами современных информационных технологий, тенденциями их развития; – ознакомлении студентов с работой в глобальных компьютерных сетях; – обучении студентов применению современных информационных технологий в профессиональной деятельности для автоматизации решения прикладных задач
4	Планируемые результаты освоения	ОПК-2
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	С. В. Бузык, проректор по учебной работе, к.п.н., доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.22 Информационные технологии
2	Цель дисциплины	Сформировать комплекс знаний по теоретическим и прикладным основам информационных технологий для эффективной организации работы с компьютером в профессиональной дея-

		тельности бакалавра
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ознакомлении студентов с основными понятиями в области новых информационных технологий и вычислительной техники;</li> <li>• ознакомлении студентов с основами современных информационных технологий, тенденциями их развития;</li> <li>• ознакомлении студентов с работой в глобальных компьютерных сетях;</li> <li>• обучении студентов применению современных информационных технологий в профессиональной деятельности для автоматизации решения прикладных задач</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	ОПК-2
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Мулюкина М.Ю., старший преподаватель кафедры информатики

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.23 Основы менеджмента социально-культурной деятельности
2	Цель дисциплины	состоит в углубленной и качественной подготовке конкурентоспособных и компетентных профессионалов, обладающих высоким уровнем общей и профессиональной культуры, способных и готовых к самостоятельной социально-ориентированной исследовательской, творческой и педагогической деятельности, востребованной обществом и государством
3	Задачи дисциплины заключаются в:	изучении основ теории современного менеджмента; освоении базовых умений управления группой и личностью; формировании способности эффективно разрабатывать и реализовывать управленческие решения; развитии лидерского потенциала личности
4	Планируемые результаты освоения	ОПК-3
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 5 в академических часах – 180
6	Разработчики	Е. В. Семенова, зав. кафедрой социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.24 Маркетинг социально-культурной деятельности
2	Цель дисциплины	обучение студентов основам теории и практики маркетинговых коммуникаций в социально-культурной сфере, развитие навыков управления маркетинговой деятельностью у студентов, формирование умений разработки и внедрения эффективных решений в области маркетинговых коммуникаций.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовании умений использовать правовые и нормативные документы в процессе реализации маркетинговых коммуникаций в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны;</li> <li>- формирование комплексного представления об этапах маркетинговой деятельности;</li> <li>- развитие у студентов навыков применения технологий маркетинговых коммуникаций в деятельности учреждений социально-культурной сферы: приобретение студентами опыта</li> </ul>

		<p>маркетинговой деятельности различных типов профильных учреждений, организаций и фирм, обоснование и внедрение в практическую деятельность выработанных проектных решений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение студентами знаний основных принципов, законов и правил маркетинговых коммуникаций;</li> <li>- формирование у студентов системы теоретических знаний для глубокого понимания сути и особенностей конкретных инструментов маркетинговых коммуникаций и способов их интеграции в целостную и эффективную программу продвижения;</li> <li>- развитие способности находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях, возникающих в процессе маркетинговых коммуникаций и готовность нести за них ответственность.</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	УК-1
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	С. В. Богдан, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.25 Социально-культурная работа за рубежом
2	Цель дисциплины	осмысление опыта развития социально-культурной деятельности в странах мирового сообщества, сравнительный анализ зарубежного досуга, оценка его позитивных и негативных сторон, анализ развития теории и методики социально-культурной работы за рубежом.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ознакомить студентов с историей институционализации социально-культурной работы за рубежом, историческими уроками ее практического осуществления и тенденциями развития;</li> <li>– представить основные теоретические воззрения зарубежных ученых на роль и место социально-культурной работы в жизни общества;</li> <li>– показать наиболее существенные связи социально-культурной работы с уровнем благосостояния общества, групповой структурой населения и социальной защитой граждан;</li> <li>– ознакомить студентов с социологическими аспектами культуры и сравнительными подходами иностранных специалистов к оценке социокультурных отношений;</li> <li>– дать социологическую характеристику организационного, управленческого и финансового обеспечения социально-культурной работы, ее информационной поддержки, материальной и правовой базы;</li> <li>– представить основные зарубежные концепции социально-культурной работы в области досуга (рекреации и анимации), систему профессиональной подготовки специалистов для современной индустрии досуга;</li> <li>– сообщить необходимые сведения о международных обменах и сотрудничестве государств в социально-культурной области, а также о системе зарубежных учреждений культуры;</li> <li>– представить современное состояние социокультурных процессов в сфере международного туризма и технологий индустрии туризма.</li> </ul>

4	Планируемые результаты освоения	ОПК-1
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 3 в академических часах – 108
6	Разработчики	С. В. Богдан, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.26 Режиссерские основы социально-культурной деятельности
2	Цель дисциплины	сформировать навыки создания грамотного и профессионального в художественном отношении сценария театрализованного действия
3	Задачи дисциплины заключаются в:	- усвоении студентами теоретических основ дисциплины; - развитии общих и специальных способностей у студентов с помощью сценарного тренинга (системы упражнений, развивающих наблюдательность, воображение, фантазию, а также драматургическую логику, умение создать диалог, выстроить подтекст, сконструировать комедийную ситуацию, смонтировать художественный и документальный материал); - формировании навыков создания грамотного и профессионального сценария театрализованного действия
4	Планируемые результаты освоения	ОПК-3; ПК-1
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 9 в академических часах – 324
6	Разработчики	В.С. Складорова, доцент кафедры социально-культурной деятельности

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.27 Основы сценической речи
2	Цель дисциплины	совершенствование культуры сценической речи студентов, владение элементами исполнительского искусства, соответствие требованиям, к специалисту, свободно владеющему мастерством звучащего слова
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– изучении акцентологических и орфоэпических норм литературного языка; – освоении навыков внутренней и внешней техники словесного действия; – совершенствовании навыков словесного взаимодействия на сцене; – формировании сознательного отношения к слову как главному средству словесного действия; – развитию профессиональных качеств голоса
4	Планируемые результаты освоения	УК-4
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	М. А. Пирожкова, заместитель декана культурологического факультета по заочному обучению, ст. преподаватель кафедры социально-культурной деятельности

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.28 Основы драматургии и сценарное мастерство
2	Цель дисциплины	изучение теоретических основ драматургии и сценарного мастерства, формирование навыков самостоятельного написания сценариевразнообразных мероприятий.

3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с теоретическими основами драматургии и сценарного мастерства;</li> <li>- изучение законов монтажа как способа смыслового построения сценария;</li> <li>- освоение методики разработки сценарного плана;</li> <li>- овладение технологией отбора и организацией подачи сценарного материала;</li> <li>- изучение специфики композиционного построения сценарной драматургии;</li> <li>- ознакомление с разнообразными типами сценариев;</li> <li>- овладение методикой драматургического анализа и определения идейно художественного уровня готовых сценариев;</li> <li>- умение организации работы над основными этапами подготовки и написания сценария.</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	ОПК-3; ПК-1
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	В.С. Склярова, доцент кафедры социально-культурной деятельности

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.29 Продюсирование в сфере культуры
2	Цель дисциплины	Сформировать навыки применения теоретических знаний о продюсировании, как возможности реализации собственных проектов в праздничной культуре.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участия в разработке и реализации различных театрализованных представлений и праздников, осуществление постановок концертно-зрелищных форм, художественно-спортивных представлений, шоу-программ и других форм праздничной культуры;</li> <li>- осуществлении продюсирования в сфере театрализованных представлений и праздников, других форм праздничной культуры;</li> <li>- участия в разработке и обосновании режиссерских проектов театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры;</li> <li>- оказании консультационной помощи по разработке инновационных проектов театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры.</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	УК-2; ПК-4
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Л. А. Николаева, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.30 Основы научного исследования: введение в подготовку выпускной квалификационной работы
2	Цель дисциплины	формирование у студентов целостного представления о методологическом, методическом и прикладном уровнях исследования социально-культурной деятельности; широким спектре междисциплинарного научного инструментария, применяемого в гуманитарных отраслях научного знания, в том числе в исследовании социально-культурно-культурной деятельности
3	Задачи дисциплины заключаются в:	освоение методолого-теоретических основ научного исследо-

	ются в:	вания социально-культурной деятельности; изучение и применение методологии междисциплинарного подхода в исследовании социально-культурной деятельности; изучение методических основ исследования; освоение навыками разработки программы исследования; владение навыками выбором методов, адекватных цели исследования; владение навыками разработки инструментария исследования; освоение навыков проведения исследования; освоение навыков анализа полученных в ходе исследования данных, их оформления, разработки практических рекомендаций, способствующих повышению эффективности социально-культурной деятельности
4	Планируемые результаты освоения	УК-1; УК-6; ОПК-3
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 5 в академических часах – 180
6	Разработчики	Т. П. Степанова, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.31 Физическая культура и спорт
2	Цель дисциплины	Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимании роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;</li> <li>- изучении научных и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;</li> <li>- формировании мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физической культурой и спортом;</li> <li>- освоении системы практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психического благополучия, развития и самосовершенствования психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;</li> <li>- обеспечении общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студентов к будущей профессии;</li> <li>- приобретении опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей;</li> <li>- постепенном и последовательном укреплении здоровья, повышении уровня физической работоспособности;</li> <li>- устранении функциональных отклонений и недостатков в физическом развитии, ликвидации остаточных явлений после заболеваний, развитии компенсаторных функций, повышении неспецифической устойчивости организма к неблагоприятным воздействиям окружающей среды;</li> </ul>



		- развитию основных физических качеств, обучении двигательным навыкам; - приобретению знаний и навыков по основам гигиены и самоконтроля.
4	Планируемые результаты освоения	УК-7
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	И. А. Власова, доцент кафедры физической культуры, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.32 Русский язык и культура речи
2	Цель дисциплины	представить современную теоретическую концепцию современного русского литературного языка и культуры речи, функциональной стилистики, ознакомить студентов с основной системой понятий и терминов, формировать умения и навыки, связанные с корректной работой, анализом и редактированием текстов, развивать языковую личность студента-специалиста
3	Задачи дисциплины заключаются в:	- закрепить и обобщить знания о нормах современного русского литературного языка; - показать особенности функциональных стилей современного русского языка; - определить особенности риторики в современном русском литературном языке; - развить у студентов коммуникативные знания, умения и навыки; - формировать способность логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, владеть навыками ведения дискуссии и полемики.
4	Планируемые результаты освоения	УК-4
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Е. А. Селютина, доцент кафедры литературы, русского и иностранных языков, кандидат филологических наук, доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.33 Правоведение
2	Цель дисциплины	Цель курса «Правоведение» состоит в овладении обучающимися разными знаниями в области права (с учетом правовой системы Российской Федерации), в выработке позитивного отношения к нему, в рассмотрении права как социальной реальности, выработанной человеческой цивилизацией и наполненной идеями гуманизма, добра и справедливости, в формировании широкого кругозора и правовой культуры специалиста
3	Задачи дисциплины заключаются в:	- выработке умений понимать законы и другие нормативные правовые акты; - обеспечении соблюдения законодательства в процессе профессиональной деятельности, принятии решений и совершении иных юридических действий в точном соответствии с законом и требованием того же от иных лиц; - в умении анализировать законодательство и практику его применения, ориентироваться в специальной литературе, регулирующей правовые отношения и в том числе в сфере про-

		фессиональной деятельности
4	Планируемые результаты освоения	УК-2, УК-9, УК-10
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Е. С. Мантурова, доцент кафедры истории, музеологии и документоведения, к.п.н., доцент,

*Аннотации к рабочим программам дисциплин части,  
формируемой участниками образовательных отношений*

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.01 Сценография культурно-досуговых программ
2	Цель дисциплины	дать ясное представление о сценографии и ее месте в сценическом искусстве; о художественном оформлении как составной части единого комплекса постановочной работы режиссера, как об одном из средств воплощения идейного содержания замысла режиссера и художника; о перспективе развития и проблемах совершенствования современной сценографии.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	- приобретении необходимых знаний в области художественного оформления культурно-досуговых программ; - выработке умений грамотного и последовательного изложения собственного видения проблемы и путей ее решения в творческом взаимодействии специалиста социально-культурной деятельности художника; - формировании навыков практической реализации замысла в различных пространственных условиях.
4	Планируемые результаты освоения	ПК-5, ПК-6
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	В. С Складова, доцент кафедры социально-культурной деятельности

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.02 Технологии организации и проведения культурно-досуговых программ
2	Цель дисциплины	дать представление студентам о современных технических средствах в культурно-досуговых программах, используемом оборудовании, научить выбирать оборудование в соответствии со стоящими перед ними задачами, представления о последних достижениях компьютерной науки и способах их использования в повседневной работе.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	- ознакомление с основными техническими средствами информационных технологий и примерами их применения в прикладных областях; - изучение методов и инструментальных средств современных и перспективных информационных технологий; - владение принципами и понятийным аппаратом, описывающими современные технические средства информационных технологий; - усвоение основ оценки эффективности использования технических средств в культурно-досуговых программах
4	Планируемые результаты освоения	ПК-5, ПК-6
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 5

		в академических часах – 180
6	Разработчики	М. А. Пирожкова, зам. декана культурологического факультета, ст. преподаватель кафедры социально-культурной деятельности

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.03 Тренинг личностного роста
2	Цель дисциплины	формирование практических навыков управления собственным развитием, обеспечивающих развитие мотивации на успешную профессиональную деятельность .
3	Задачи дисциплины заключаются в:	- формирование адаптивных навыков; - развитие способности к взаимодействию; - формирование стрессоустойчивости личности; - реализация личностного потенциала, в том числе в неблагоприятных условиях; - управление собственным развитием.
4	Планируемые результаты освоения	ПК-1
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 3 в академических часах – 108
6	Разработчики	Г. М. Каченя, доцент кафедры педагогики и этнокультурного образования, к.п.н., доцент.

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.04 Технологический практикум мастерства ведущего
2	Цель дисциплины	обучение студентов основам мастерства ведущего досуговых программ, а также их подготовка к практической работе в качестве ведущего различного рода мероприятий (спортивные и массовые праздники, выступления коллективов, ведение тематических концертов, игровых и шоу программ и т.д.), в том числе работа на радиостанциях и телевидении.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	- изучении теоретических основ предмета; воспитание речевой культуры студентов, развитие интонационной и логической выразительности и орфоэпической грамотности. - освоении исполнительских навыков работы над ораторским искусством и словесным действием; - овладении и совершенствовании умений и навыков, обусловленных деятельностью ведущего и конферансье, радиоведущего, ведущего выпусков новостей; закрепить полученные навыки в работе с техническими средствами. - формировании и развитии опыта выступления в роли ведущего игровых программ, концертов, массовых праздников; ведущего музыкального радио эфира.
4	Планируемые результаты освоения	ПК-6
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	М. А. Пирожкова, зам. декана культурологического факультета, ст. преподаватель кафедры социально-культурной деятельности

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.05 Праздничная культура
2	Цель дисциплины	Сформировать научные знания о праздничной культуре в синхронно - диахронном аспекте как уникальной форме социаль-

		но-культурной деятельности
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучении особенностей традиционной культуры народов, проживающих на Южном Урале для создания межкультурных моделей праздничной культуры;</li> <li>- освоении способности применять системный подход к разработке и реализации режиссерских проектов в области театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры, готовить сценарии и режиссерские экспликации, пространственное мизансценирование, режиссерские аннотации художественного и документального материала, рефераты научные доклады, публикации и библиографии по научно-исследовательским работам в области театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры;</li> <li>- освоении базовых сведений, связанных с региональной спецификой Волго–Уральского региона, фондом фольклорно – игровой культуры;</li> <li>- совершенствовании способности к осмыслению и анализу идей и явлений в современном обществе, искусстве и литературе, умения выстраивать аргументацию (как в письменной, так и в устной форме) для обоснования своей точки зрения;</li> <li>- формировании способности и готовности проявлять высокое профессиональное мастерство и демонстрировать уверенность во владении режиссерско-постановочной технологией, знаний исторических и современных технологических процессов при создании различных театрализованных или праздничных форм;</li> <li>- формировании способности и готовности находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность;</li> <li>- развитии навыков коммуникации, свободное и уверенное использование профессиональной терминологии с целью доведения художественной информации до сознания участников художественного творчества в доступной форме.</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	ПК-5, ПК-7
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Л. Н. Лазарева, профессор кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников, к.п.н., профессор

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.06 Технологии деятельности учреждений досугового типа
2	Цель дисциплины	раскрыть сущность теории и технологии деятельности учреждений культурно-досугового типа, закономерности их функционирования в условиях досуга
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<p>рассмотреть современное состояние и тенденции развития деятельности учреждений культурно-досугового типа, их целей, функций и методов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучить сеть учреждений культурно-досугового типа, специфику их деятельности.</li> <li>- рассмотреть средства, формы и методы деятельности учреждений культурно-досугового типа;</li> <li>- рассмотреть основные технологии деятельности учреждений культурно-досугового типа;</li> <li>- дать практические навыки в организации деятельности учреждений культурно-досугового типа.</li> </ul>

4	Планируемые результаты освоения	ПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Е. В. Семенова, зав. кафедрой, к.п.н., доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.07 Подготовка и продюсирование культурно-досуговых программ
2	Цель дисциплины	сформировать навыки разработки, подготовки и организации художественно-творческих проектов для реализации культурно-массовой работы в сфере культуры.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>•получение студентами основных представлений о принципах и функциях культурно-досуговой деятельности, о структуре, основных направлениях и формах организации досуга;</li> <li>•формирование у студентов знаний целостной системы культурно-досуговой деятельности в единстве теории, организации, методического обеспечения;</li> <li>•разработка стратегий организации мероприятий различного уровня.</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	ПК-5, ПК-6, ПК-7
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Л. А. Николаева, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.08 Возрастные (дифференциальные) технологии социально-культурной деятельности
2	Цель дисциплины	получение студентами базовых знаний по возрастным дифференциальным технологиям социально-культурной сферы
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<p>в организации свободного времени детей, подростков, раннего юношества; деятельное участие в организации свободного времени различных групп населения;</p> <p>в проведении массовой воспитательной работы методами социально-культурной деятельности в процессе социализации подрастающего поколения;</p> <p>в популяризации здорового образа жизни с применением средств культуры и искусства.</p> <p>в создании и обогащении культурных ценностей, творческого развития детей, подростков, раннего юношества и взрослых;</p> <p>в разработке целей и приоритетов социально-культурных программ (культурно-просветительских, культуротворческих, культуроохранных, культурно-досуговых, рекреативных, реабилитационных, профилактических и др.)</p> <p>в организации и проведении различных форм социально-культурной деятельности (фестивали, конкурсы, смотры, праздники, акции, программы социально-культурной анимации и рекреации, выставки и т. д.);</p> <p>в участии в педагогическом проектировании инновационных систем социально-культурного творчества;</p> <p>в организации и проведении воспитательных мероприятий с различными категориями детей, подростков, раннего юношества</p>
4	Планируемые результаты освоения	ПК-1, ПК-2
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 6

	лины составляет	в академических часах – 216
6	Разработчики	М. А. Пирожкова, зам. декана культурологического факультета, ст. преподаватель кафедры социально-культурной деятельности

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.09 Игротехника
2	Цель дисциплины	формирование у студентов понятий и представлений о возможностях и особенностях построения процесса обучения с использованием игровых технологий обучения разных категорий обучающихся.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- получить теоретические знания о теориях игр; о структуре игровой деятельности; о психологии взаимодействия в игре; о групповых процессах в игре; о игровых техниках работы с группами;</li> <li>- Ознакомится с методологией проведения игровых мероприятий;</li> <li>- Освоить алгоритм выбора необходимых игротехник;</li> <li>- Овладеть основными навыками проведения социально-психологических тренингов с различными социальными субъектами, социальными группами, общностями и обществом в целом</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	ПК-1
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Е. В. Семенова, зав. кафедрой социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.10 Теория и практика связей с общественностью
2	Цель дисциплины	освоение специальных знаний, умений и навыков в области теории и практики связей с общественностью, получение знаний по формированию и овладению комплексом коммуникативных технологий
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проследить эволюцию и развитие форм и методов PR, адекватных определенных её парадигмам;</li> <li>– изучить теоретические основы общей, частной и отраслевой методики PR;</li> <li>– овладеть практическими и умственными навыками разработки и реализации PR проектов и программ;</li> <li>– рассмотреть технологические особенности отдельных областей PR;</li> <li>– изучить приёмы и способы эффективного использования средств эмоционального воздействия в различных организационно-методических формах PR;</li> <li>– освоить принципы и методы "PR" в различных социокультурных ситуациях, ориентированных на различные слои и группы населения</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	ПК-2
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Б. С. Сафаралиев, профессор кафедры социально-культурной деятельности, д.п.н., профессор

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.11 Социально-культурная анимация
2	Цель дисциплины	сформировать навыки применения теоретических знаний в области становления, развития и сущности социально-культурной анимации
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучении истории развития социально-культурной анимации;</li> <li>- раскрытии основных понятий: «анимация», «аниматор», «социально-культурная анимация», «туристическая анимация»;</li> <li>- изучении основных технологий социально-культурной анимации;</li> <li>- раскрытии сущности анимационной деятельности в социально-культурной сфере;</li> <li>- изучении дифференциальных технологий организации активного отдыха, рекреации различных возрастных групп населения;</li> <li>- ознакомлении со спецификой постановки анимационных программ;</li> <li>- изучении профессиональных функций и обязанностей аниматора социально-культурных программ.</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	ПК-4
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Л. А. Николаева, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.12 Арт-менеджмент
2	Цель дисциплины	Дать студентам знания в области становления и развития арт-менеджмента, а также познакомить с маркетинговой, финансовой и управленческой деятельностью в сфере арт-индустрии
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассмотрении истории развития арт-менеджмента;</li> <li>- раскрытии основных понятий «арт-индустрия», «арт-менеджмент», «арт-менеджер»;</li> <li>- изучении основных жанров, видов и форм организации искусства;</li> <li>- ознакомлении с механизмами управления и финансирования в сфере арт-индустрии;</li> <li>- рассмотрении профессиональных функций и обязанности арт-менеджера;</li> <li>- предоставлении практических навыков в организации управления производственными процессами в искусстве и маркетинговой деятельности</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	ПК-2, ПК-4
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 6 в академических часах – 216
6	Разработчики	Е. В. Семенова, зав. кафедрой социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.13 Деловое общение
2	Цель дисциплины	исследовать особенности делового общения как межкультур-

		ной коммуникации и выявить специфику взаимодействия представителей разных национальных культур, а также разработать технологии делового взаимодействия специалиста социально-культурной деятельности на различных уровнях: внутрикorporативном и внешнекорporативном
3	Задачи дисциплины заключаются в:	освоение теоретических основ делового общения; ознакомление с национальными особенностями делового общения; изучение системы делового общения в учреждениях социально-культурной сферы; изучение функций, социально-культурных, психологических особенностей делового общения в учреждениях социально-культурной сферы; ознакомление с теоретическими и практическими аспектами организации различных форм делового общения; освоение и практическое применение технологий делового общения в профессиональном деловом взаимодействии
4	Планируемые результаты освоения	ПК- 3
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 3 в академических часах – 108
6	Разработчики	М. А. Пирожкова, старший преподаватель

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.14 Корпоративная культура организации социально-культурной сферы
2	Цель дисциплины	исследовать сущность и особенности корпоративной культуры предприятия как инструмента менеджмента, выявить его специфику, а также разработать технологии формирования и развития корпоративной культуры предприятия
3	Задачи дисциплины заключаются в:	освоение теоретических основ корпоративной культуры предприятия; изучение культурологических, психологических, педагогических, этических и др. особенностей корпоративной культуры в учреждениях социально-культурной сферы; изучение структуры и функций корпоративной культуры в учреждениях социально-культурной сферы; ознакомление с теоретическими и практическими аспектами формирования и развития корпоративной культуры предприятия; изучение корпоративной культуры как технологии управления персоналом и формирования позитивного имиджа предприятия. освоение и практическое применение технологий управления корпоративной культурой предприятия социально-культурной сферы
4	Планируемые результаты освоения	ПК-3
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	О. С. Филиппова, старший преподаватель

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.15 Технологический практикум по выставочной деятельности
2	Цель дисциплины	Сформировать профессиональную готовность к деятельности в области проектирования выставочной экспозиции, реализации проекта и организации коммуникации со зрителем



3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у студентов представления о сущности и значении выставочной деятельности в социально-культурной сфере, понимания ее многообразных возможностей в продвижении культурного продукта;</li> <li>- формирование системного представления об основных этапах и методах проектирования экспозиций, а также о ведущих тенденциях в теории и практике экспозиционной деятельности;</li> <li>- формирование технологических навыков проектирования экспозиций, создания проектной документации, отбора предметов для экспозиции, создания вспомогательных материалов и информационного обеспечения.</li> <li>- формировании умения критически оценивать и анализировать конкретные экспозиции музейного типа, овладении «языком музея».</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	ПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	Андреева И. В., доцент кафедры истории, музеологии и документоведения, к.п.н., доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.16 Сценическое движение, пластика, танец
2	Цель дисциплины	познакомить студентов с основами сценического движения, пантомимы, закономерностями пластической выразительности в различных условиях осуществления сценической практики (эстрадных номеров, театрализованных представлений, спектаклей и т. д.)
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– рассмотреть историю и теорию развития искусства пантомимы, сценического боя и хореографического искусства;</li> <li>– раскрыть пластические способности студентов;</li> <li>– ознакомить с основными техниками пантомимы, акробатики, жонглирования, сценического боя, хореографии в ее многообразии;</li> <li>– сформировать у студентов потребность в выразительном движении;</li> <li>– изучить на практике основные жанры, виды и формы хореографии и пластической миниатюры;</li> <li>– рассмотреть на практике технологию постановки пластического и хореографического номера;</li> <li>– дать практические навыки по пластике, общей физической подготовке и хореографии</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	УК-7
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	В. С. Складорова, доцент кафедры социально-культурной деятельности

*Аннотации к рабочим программам дисциплин по выбору*

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.01.01 Психолого-педагогические практикумы социально-культурной деятельности
2	Цель дисциплины	освоение студентами психолого-педагогических знаний и приобретение практических навыков, необходимых для рабо-

		ты с временным коллективом.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– овладение содержанием и методикой развития профессиональной компетентности педагога-психолога, проектирования, прогнозирования, конструирования и осуществления различных форм психолого-педагогической деятельности во временном коллективе;</li> <li>– формирование и развитие прочных знаний, навыков и умений использования методик подготовки и проведения психолого-педагогических диагностических процедур во временном коллективе;</li> <li>– приобретение теоретических и практических основ системного анализа, моделирования и конструктивного разрешения профессионально-педагогических ситуаций</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	ПК-1
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 7 в академических часах – 252
6	Разработчики	Е. В. Семенова, зав. кафедрой социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.01.02 Организация дополнительного образования детей и взрослых
2	Цель дисциплины	раскрыть сущность теории и технологии дополнительного образования, закономерности их функционирования в условиях досуга
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассмотреть современное состояние и тенденции развития деятельности дополнительного образования, их целей, функций и методов.</li> <li>- изучить сеть дополнительного образования, специфику их деятельности.</li> <li>- рассмотреть средства, формы и методы деятельности дополнительного образования;</li> <li>- рассмотреть основные технологии дополнительного образования;</li> <li>- дать практические навыки в организации деятельности дополнительного образования</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	ПК-1
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 7 в академических часах – 252
6	Разработчики	Н. В. Погорелова, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.02.01 Актерское мастерство
2	Цель дисциплины	теоретическое изучение и практическое освоение элементов актерского мастерства для успешной подготовки и реализации культурно-досуговых программ.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомить студента с историей различных актерских школ;</li> <li>- освоить практические основы мастерства актера в рамках системы К.С. Станиславского;</li> <li>- освоить некоторые практические актерские приемы в рамках школы представления;</li> <li>- раскрыть актерские способности студентов;</li> <li>- развить у студентов художественный вкус, наблюдательность;</li> </ul>

		- рассмотреть на практике различные виды актерских этюдов; - сформировать у студента умение держаться на сценической площадке в различных условиях и предлагаемых обстоятельствах
4	Планируемые результаты освоения	ПК-6
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 8 в академических часах – 288
6	Разработчики	В. С. Склярова, доцент кафедры социально-культурной деятельности

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.02.02 Ораторское искусство
2	Цель дисциплины	профессиональная речевая подготовка будущего выпускника; изучение норм литературного языка (орфоэпические, акцентологические, лексические, фразеологические); совершенствование речи; общения; выработок навыка словесного действия; освоение элементов исполнительского искусства; освоение приемов ораторского мастерства; использование законов риторики; развитие выразительности речи
3	Задачи дисциплины заключаются в:	- закрепить и усовершенствовать навыки владения нормами русского литературного языка; - сформировать выбор адекватного слова для выражения понятия, адекватной синтаксической конструкции для выражения мысли; - обучить профессиональному общению в области избранной специальности; - развить голосоречевое мастерство, применяя качественные характеристики голоса; - изучить законы риторики и приемы ораторского мастерства
4	Планируемые результаты освоения	ПК-6
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 8 в академических часах – 288
6	Разработчики	М. А. Пирожкова, зам. декана культурологического факультета, ст. преподаватель кафедры социально-культурной деятельности

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.03.01 Музыкальное оформление культурно-досуговых программ
2	Цель дисциплины	Формирование целостного представления об основах музыкального оформления культурно-досуговых программ, принципах звукозаписи и подготовка к практической работе в данной сфере.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	- изучении основы музыкального оформления культурно-досуговых программ, основы звукозаписи (концертная и студийная); - изучении устройства работы микшерных пультов и микрофонов; - освоении принципа домашней звукозаписи (советы по подбору оборудования); - формировании теоретических знаний и практического опыта в вопросах озвучивания и звукового монтажа, основные технологии - формировании целостности и понимания основ звукорежиссуры

4	Планируемые результаты освоения	ПК-6
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Л. А. Николаева, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н.

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.03.02 Методическое руководство культурно-досуговых учреждений
2	Цель дисциплины	формирование знаний о роли методической деятельности в развитии различных областей социально-культурной как процесса реализации теории в практику социально-культурной деятельности.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	– формирование знаний о сущности, специфике и функциях методического обеспечения технологий социально-культурной деятельности. – привитие навыков изучения, накопления, анализа и хранения информации об опыте социально-культурной деятельности. – формирование профессиональных знаний, умений разработки методических материалов, а также адаптации, творческого освоения и внедрения в практику социально-культурной деятельности инновационных методик.
4	Планируемые результаты освоения	ПК-6
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Е. В. Семенова, зав. кафедрой, к.п.н., доцент

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.04.01 Технические средства в культурно-досуговых программах
2	Цель дисциплины	дать представление студентам о современных технических средствах в культурно-досуговых программах, используемом оборудовании, научить выбирать оборудование в соответствии со стоящими перед ними задачами, представления о последних достижениях компьютерной науки и способах их использования в повседневной работе.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	- ознакомление с основными техническими средствами информационных технологий и примерами их применения в прикладных областях; - изучение методов и инструментальных средств современных и перспективных информационных технологий; - владение принципами и понятийным аппаратом, описывающими современные технические средства информационных технологий; - усвоение основ оценки эффективности использования технических средств в культурно-досуговых программах
4	Планируемые результаты освоения	ПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	А. С. Кудряшев, ст. преподаватель кафедры дизайна и компьютерных технологий

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.04.02 Технологии менеджмента социально-культурной деятельности
2	Цель дисциплины	состоит в качественной подготовке конкурентоспособных и компетентных профессионалов, обладающих общей и профессиональной культурой и компетенциями в области технологий менеджмента социально-культурной деятельности.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучении зарубежного и отечественного опыта менеджмента;</li> <li>- совершенствовании и развитии механизмов реализации принципов и технологий менеджмента социально-культурной деятельности в современных российских условиях;</li> <li>- определении и применении современных методов управления социально-культурными проектами (SWOT-анализ, бизнес-план, матричное и сетевое планирование).</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	ПК-5
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
6	Разработчики	Л. А. Николаева, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент

*Аннотации к рабочим программам элективных дисциплин по физической культуре и спорту*

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.05.01 Спортивные игры
2	Цель дисциплины	Формирование физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимании роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;</li> <li>- изучении научных и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;</li> <li>- формировании мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физической культурой и спортом;</li> <li>- освоении системы практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психического благополучия, развития и самосовершенствования психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;</li> <li>- обеспечении общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студентов к будущей профессии;</li> <li>- приобретении опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей;</li> <li>- постепенном и последовательном укреплении здоровья, повышении уровня физической работоспособности;</li> <li>- устранении функциональных отклонений и недостатков в физическом развитии, ликвидации остаточных явлений по-</li> </ul>

		сле заболеваний, развитии компенсаторных функций, повышении неспецифической устойчивости организма к неблагоприятным воздействиям окружающей среды; - развитии основных физических качеств, обучении двигательным навыкам; - приобретении знаний и навыков по основам гигиены и самоконтроля.
4	Планируемые результаты освоения	УК-7
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	328 ч
6	Разработчики	Л. В. Ерёмкина, доцент кафедры физической культуры; В. И. Кравчук, профессор кафедры физической культуры, канд. пед. наук; Г. Я. Мартынова, ст. преподаватель кафедры физической культуры; С. С. Рыков ст. преподаватель кафедры физической культуры; Ю. В. Смолин, доцент кафедры физической культуры

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.05.02 Оздоровительный фитнес
2	Цель дисциплины	Формирование физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимании роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;</li> <li>- изучении научных и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;</li> <li>- формировании мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физической культурой и спортом;</li> <li>- освоении системы практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психического благополучия, развития и самосовершенствования психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;</li> <li>- обеспечении общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студентов к будущей профессии;</li> <li>- приобретении опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей;</li> <li>- постепенном и последовательном укреплении здоровья, повышении уровня физической работоспособности;</li> <li>- устранении функциональных отклонений и недостатков в физическом развитии, ликвидации остаточных явлений после заболеваний, развитии компенсаторных функций, повышении неспецифической устойчивости организма к неблагоприятным воздействиям окружающей среды;</li> <li>- развитии основных физических качеств, обучении двигательным навыкам;</li> <li>- приобретении знаний и навыков по основам гигиены и са-</li> </ul>

		моконтроля.
4	Планируемые результаты освоения	УК-7
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	328 ч
6	Разработчики	И. А. Власова, зав. кафедрой физической культуры, доцент, А. В. Брюховецкая, ст. преподаватель кафедры физической культуры

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.ДВ.05.03 Общая физическая подготовка
2	Цель дисциплины	Формирование физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимании роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;</li> <li>- изучении научных и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;</li> <li>- формировании мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физической культурой и спортом;</li> <li>- освоении системы практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психического благополучия, развития и самосовершенствования психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;</li> <li>- обеспечении общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студентов к будущей профессии;</li> <li>- приобретении опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей;</li> <li>- постепенном и последовательном укреплении здоровья, повышении уровня физической работоспособности;</li> <li>- устранении функциональных отклонений и недостатков в физическом развитии, ликвидации остаточных явлений после заболеваний, развитии компенсаторных функций, повышении неспецифической устойчивости организма к неблагоприятным воздействиям окружающей среды;</li> <li>- развитию основных физических качеств, обучении двигательным навыкам;</li> <li>- приобретении знаний и навыков по основам гигиены и самоконтроля.</li> </ul>
4	Планируемые результаты освоения	УК-7
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	328 ч
6	Разработчики	И. А. Власова, зав. кафедрой физической культуры, доцент; Л. В. Ерёмина, доцент кафедры физической культуры; В. И. Кравчук, профессор кафедры физической культуры, канд. пед. наук; С. С. Рыков ст. преподаватель кафедры физической культуры

*Аннотации к рабочим программам факультативных дисциплин*

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	ФТД.01 Основы информационной культуры
2	Цель дисциплины	Формирование информационной грамотности студентов: - ознакомление с содержанием, структурой и индивидуальными характеристиками информационного пространства вуза, региона, страны; - усвоение ими знаний и умений рационального поиска, отбора, учета анализа, обработки и использования информации разными методами и способами в самых различных источниках; - выработка у студентов поисковых навыков (алгоритмов работы) в электронных каталогах; в универсальных и отраслевых энциклопедиях, словарях, справочниках; в библиографических указателях и базах данных; в реферативных журналах и сборниках; в справочно-правовых системах и электронных ресурсах локального и удаленного доступа.
3	Задачи дисциплины заключаются в:	- формировании представлений о теоретических основах информационного общества; - совершенствовании знаний о теоретических основах формирования информационной культуры общества, специалиста; - воспитании культуры оформления исследовательских работ на основе стандартов вуза; - раскрытии технологии работы с отечественными и зарубежными электронными ресурсами локального и удаленного доступа; - применении библиографических, реферативных, полнотекстовых баз данных на всех этапах НИР: поиске, заказе, изучении, анализе, уточнении информации о специальной литературе и оформлении результатов НИР; - обеспечении поиска и изучения, анализа и обзора научной литературы по теме исследования; - обучении правилам библиографического описания электронных документов в целом и их составных частей в библиографических ссылках и списках использованной литературы на основе ГОСТов.
4	Планируемые результаты освоения	УК-1
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	И. А. Бачурина, директор Научной библиотеки Челяб. гос. ин-т культуры; Т. Н. Моковая, зам. директора Научной библиотеки; Ю. Б. Разина, зав. информационно-библиографическим отделом Научной библиотеки

1	Индекс и название дисциплины по учебному плану	ФТД.02 Биографика
2	Цель дисциплины	Изучение проблем отраслевой науки теории и практики на основе целостного историко-культурного представления о биографике социально-культурной деятельности как специализированной отрасли педагогического знания



3	Задачи дисциплины заключаются в:	<p>ознакомлении студентов с основами биографики социально-культурной деятельности;</p> <p>рассмотрении фундаментальных концепций биографики её основной проблематики в рамках социально-культурной сферы;</p> <p>формировании целостного представления о процессах и явлениях, происходящих в биографике социально-культурной деятельности в XX и начале XXI вв;</p> <p>систематизировании знаний по общим проблемам теории и методики социально-культурной сфере и их отражение в биографике;</p> <p>дать студенту знания об основных принципах, методах и функциях биографики социально-культурной деятельности как научной отрасли педагогики;</p> <p>изучении основных понятий изучаемой дисциплины;</p> <p>связи изучения данного курса со смежными и межпрофильными дисциплинами (истории и методологии теории социально-культурной деятельности и генезиса теории социально-культурной деятельности, историографии социально-культурной деятельности);</p> <p>формировании у студентов навыков практической работы с литературой путем её поиска и библиографического описания</p>
4	Планируемые результаты освоения	УК-5; ПК-1
5	Общая трудоемкость дисциплины составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
6	Разработчики	В. М. Рябков, профессор кафедры социально-культурной деятельности, доктор педагогических наук, профессор

5.4.2. Программы практик размещены на официальном сайте института.

### ***Аннотации рабочим программам практики***

#### ***Аннотации к рабочим программам практики обязательной части***

1.	Индекс практики по учебному плану	Б2.О.01(У) Ознакомительная практика
2.	Вид практики	Учебная
3.	Тип практики	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности
4.	Способ проведения	Выездная Стационарная
5.	Форма проведения	Дискретно: по периодам проведения практик
6.	Цель практики	создание условий, позволяющих студентам познакомиться с деятельностью учреждений социально-культурной сферы, функционирования их структурных подразделений.
7.	Задачи практики	приобретение студентами навыков организации социально-культурной деятельности детей и подростков с учетом возрастных и социокультурных особенностей населения; организация яркой по форме и насыщенной по содержанию социально-культурной деятельности; совершенствование умений и навыков организаторской деятельности и методики культурно-досуговой деятельности: анализ собственного опыта и работы своих коллег; разработка сценариев мероприятий, их подготовка и про-

		ведение с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и подростков.
8.	Планируемые результаты освоения	УК-1; ОПК-1
9.	Общая трудоемкость практики составляет	в зачетных единицах – 2 в академических часах – 72
10.	Разработчики	Л. А. Николаева, доцент кафедры социально-культурной деятельности, кандидат педагогических наук, И. И. Тоцкая, ст. преподаватель кафедры социально-культурной деятельности

1.	Индекс практики по учебному плану	Б2.О.02(П) Преддипломная практика
2.	Вид практики	Преддипломная
3.	Тип практики	Преддипломная
4.	Способ проведения	Выездная Стационарная
5.	Форма проведения	Концентрированная
6.	Цель практики	формирование общекультурных и профессиональных компетенций; систематизация, расширение и закрепление профессиональных знаний, развитие навыков самостоятельной педагогической деятельности, формирование способности моделировать и осуществлять целостный лично-ориентированный педагогический процесс как единство теоретической и практической деятельности.
7.	Задачи практики	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;</li> <li>- развитие способности работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;</li> <li>- использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;</li> <li>- использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций;</li> <li>- способствовать поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии;</li> <li>- находить организационно-управленческие решения в стандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность;</li> <li>- использование технологий социально-культурной деятельности (средств, форм, методов) для проведения информационно-просветительной работы, организации досуга, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив населения, патриотического воспитания;</li> <li>- использование современных информационных технологий для моделирования, статистического анализа и информационного обеспечения социально-культурных процессов;</li> <li>- разработка сценарно-драматургической основы социально-культурных программ, постановке социально-культурных программ с использованием технических</li> </ul>

		<p>средств (световое, звуковое, кино-, видео- и компьютерное оборудование) и сценического оборудования учреждений культуры;</p> <p>-осуществление педагогической деятельности в учреждениях культуры, образовательных организациях общего образования и среднего профессионального образования, образовательных организациях дополнительного образования, к участию в различных формах переподготовки и повышения квалификации специалистов социально-культурной деятельности;</p> <p>- осуществление финансово-экономической и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организаций индустрии досуга и рекреации;</p> <p>- организация творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры</p> <p>- готовностью к осуществлению технологий менеджмента и продюсирования концертов, фестивалей, конкурсов, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности</p>
8.	Планируемые результаты освоения	УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
9.	Общая трудоемкость практики составляет	в зачетных единицах – 9 в академических часах – 324
10.	Разработчики	С. В. Богдан, доцент кафедры социально-культурной деятельности, к.п.н.; доцент И. И. Тоцкая, старший преподаватель

*Аннотации к рабочим программам практики части, формируемой участниками образовательных отношений*

1	Индекс и название практики по учебному плану	Б2.В.01(П) Проектная практика
2	Вид практики	Производственная
3	Тип практики	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
4	Способ проведения	Выездная Стационарная
5	Форма проведения	Концентрированная
6	Цель практики	формирование общекультурных и профессиональных компетенций; систематизация, расширение и закрепление профессиональных знаний, развитие навыков самостоятельной педагогической деятельности, формирование способности моделировать и осуществлять целостный лично-стно ориентированный педагогический процесс как единство теоретической и практической деятельности.
7	Задачи практики	<ul style="list-style-type: none"> <li>- освоить технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности;</li> <li>- научиться работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;</li> <li>- способствовать эффективной реализации актуальных задач государственной культурной политики в процессе организации социально-культурной деятельности;</li> <li>- научиться применять нормативные правовые акты по охране интеллектуальной собственности и авторского права в сфере культуры, организации социально-культурной</li> </ul>

		деятельности населения, обеспечения прав граждан в сфере культуры и образования; - овладеть информационными технологиями для моделирования, статистического анализа и информационного обеспечения социально-культурных процессов; - познакомиться с финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры, учреждений и организаций индустрии досуга и рекреации
8	Планируемые результаты освоения	УК-3; ПК-2; ПК- 3
9	Общая трудоемкость практики составляет	в зачетных единицах – 4 в академических часах – 144
10	Разработчики	Семенова Е. В., зав. кафедрой социально-культурной деятельности, к.п.н., доцент, Филиппова О. С., ст. преподаватель кафедры социально-культурной деятельности

1	Индекс и название практики по учебному плану	Б2.В.02(Д) Педагогическая практика
2	Вид практики	Производственная
3	Тип практики	Педагогическая
4	Способ проведения	Выездная Стационарная
5	Форма проведения	Концентрированная
6	Цель практики	формирование общекультурных и профессиональных компетенций; систематизация, расширение и закрепление профессиональных знаний, развитие навыков самостоятельной педагогической деятельности, формирование способности моделировать и осуществлять целостный лично-стно ориентированный педагогический процесс как единство теоретической и практической деятельности.
7	Задачи практики	- развитие коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; - развитие способности работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; - научить использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; - научить использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций; - способствовать поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии; - научить находить организационно-управленческие решения в стандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность; - способствовать освоению технологий социально-культурной деятельности (средств, форм, методов) для проведения информационно-просветительной работы, организации досуга, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив населения, патриотического воспитания; - способствовать освоению современных информационных

		<p>технологий для моделирования, статистического анализа и информационного обеспечения социально-культурных процессов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научить разрабатывать сценарно-драматургические основы социально-культурных программ, осуществлять постановку социально-культурных программ с использованием технических средств (световое, звуковое, кино-, видео- и компьютерное оборудование) и сценического оборудования учреждений культуры;</li> <li>-осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, образовательных организациях общего образования и среднего профессионального образования, образовательных организациях дополнительного образования, к участию в различных формах переподготовки и повышения квалификации специалистов социально-культурной деятельности;</li> <li>- познакомиться с финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры, учреждений и организаций индустрии досуга и рекреации;</li> <li>- приобрести опыт организации творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры</li> <li>- научиться использовать технологии менеджмента и продюсирования концертов, фестивалей, конкурсов, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности</li> </ul>
8	Планируемые результаты освоения	ПК-1
9	Общая трудоемкость практики составляет	в зачетных единицах – 6 в академических часах – 216
10	Разработчики	Н. В. Погорелова, доцент кафедры социально-культурной деятельности, доцент; к.п.н., доцент; О. С. Филиппова, ст. преподаватель кафедры социально-культурной деятельности