

Челябинский государственный институт  
культуры

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

В. Я. Рушанин

**Положение**  
о конкурсе научных работ обучающихся

« 15 » *август* 2016 г.



## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано на основе Положения о Всероссийском конкурсе молодых ученых в области искусств и культуры, организованном Министерством культуры Российской Федерации, и устанавливает:

- порядок подготовки и проведения конкурсов научных работ обучающихся;
- экспертизы представленных на конкурсы научных работ обучающихся;
- оценки результатов;
- поощрения участников и победителей конкурсов.

1.3. Цель проведения конкурса – активизация научно-исследовательской работы обучающихся Челябинского государственного института культуры (далее - Институт).

1.4. Задачи конкурса:

- стимулирование и оценка развития научно-исследовательской работы Института в целом, отдельных факультетов и кафедр (тематика, интенсивность, теоретическая и практическая значимость);
- содействие формированию компетенций молодого специалиста (бакалавра, магистра, аспиранта), его ускоренной адаптации в профессиональной среде;
- активизация интереса обучающихся и преподавателей к научно-исследовательской работе, повышение значимости результатов научной работы, статуса (оценки) участвующих в ней;
- обеспечение преемственности в научной работе Института, организация коллективных форм участия обучающихся в научно-исследовательской работе;
- оценка и формирование резерва научно-педагогических кадров для Института.

1.5. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- ✓ Литературоведение;
- ✓ Музыкальное искусство;
- ✓ Театральное, хореографическое и цирковое искусство;
- ✓ Кино-, теле- и другие экранные искусства;
- ✓ Изобразительное и декоративно-прикладное искусство;
- ✓ Архитектура и дизайн;

- ✓ Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов;
- ✓ Теория и история искусства и культуры;
- ✓ Социально-культурная деятельность;
- ✓ Библиотечно-информационная деятельность.

## **2. Порядок организации конкурсов**

2.1. Организацию конкурса научных работ обучающихся Института осуществляет Управление науки и инноваций, которое определяет сроки проведения конкурсных процедур по отдельным номинациям.

2.2. Научные работы передаются в Управление науки и инноваций до 25 июня текущего года.

2.3. Перечень документов:

– копии дипломов всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок и других творческих мероприятий, полученные конкурсантами за последние три года (при наличии);

– перечень публикаций (научных работ, статей, выступлений на научных конференциях) (при наличии);

– копия паспорта с регистрацией места проживания участника;

– биография участника с указанием: полного наименования образовательной организации высшего образования или научно-исследовательского учреждения с указанием индекса, адреса, тел/факс, e-mail, ФИО преподавателя – научного руководителя с указанием ученой степени, ученого звания, почетных званий и/или государственных наград;

– научная работа, представляемая на Конкурс.

## **3. Требования к работам, представляемым на Конкурс**

3.1. На Конкурс в электронном (CD, флеш-карта) и бумажном носителях представляется не опубликованная ранее научная работа (за исключением апробации в научных статьях) общим объемом соответствующим требованиям федерального Положения о конкурсе за конкретный год, либо требованиям, указанным в информационных документах о конкурсе за конкретный год. Научная работа может быть написана в соавторстве.

3.2. Научная работа должна включать в себя:

общую характеристику;

основное содержание;

заключение;

список использованной литературы;

приложение (при наличии).

На обложке (титульном листе) научной работы приводится фамилия, имя, отчество автора (авторов), наименование образовательной организации, специальность (направление подготовки) автора (авторов), номинация конкурса.

Общая характеристика научной работы включает в себя следующие основные структурные элементы – цели и задачи, научную новизну, теоретическую и практическую значимость работы, степень разработанности темы, методологию и методы исследования.

Основное содержание научной работы кратко раскрывает содержание ее разделов.

В заключение научной работы излагаются ее итоги, рекомендации и перспективы дальнейшей разработки темы.

Список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1.

3.3. Научная работа набирается в редакторе Microsoft Word, шрифт Times New Roman, 14 пт, интервал полупетельный, выравнивание по ширине; отступ абзаца 1,25 см., поля сверху, снизу, слева, справа – 2,5 см.

Название научной работы – режим Caps Lock, шрифт 16 пт, полужирное начертание, выравнивание по центру, интервал полупетельный.

Дополнительные требования:

не устанавливать нумерацию страниц;

переносы только автоматические, в режиме не более 3-х подряд;

не устанавливать абзацы вручную пробелами;

не использовать (кроме установленных в общих параметрах набора) дополнительных приемов выравнивания текста, центровки строк, изменение интервала, принудительного переноса, «жесткого» пробела и т.д.;

не оставлять пробелов перед знаками препинания;

в тексте могут быть использованы курсив и полужирное начертание.

Иллюстративный материал (нотные примеры, таблицы, схемы и т.д.) представляются только в компьютерном наборе. В тексте помещаются указания, например, «нотный пример № 1»; «таблица № 1», примеры, таблицы и схемы в текст не вставляются, а помещаются на отдельных листах.

Иллюстративный материал и список литературы учитывается в рамках общего объема научной работы.

Сноски указываются внизу страницы, сквозная нумерация, шрифт 12 пт, интервал одинарный, выравнивание по ширине, отступ абзаца 1 см.

3.4. В случае грубых нарушений в оформлении научная работа может быть снята с рассмотрения.

3.5. К научной работе должны быть приложены две рецензии от лиц, имеющих профильное образование и ученую степень.

#### **4. Оценка научных работ обучающихся представленных на внутривузовский конкурс**

4.1. В конкурсную комиссию включаются преподаватели Института. Состав конкурсной комиссии определяется распоряжением проректора по научно-исследовательской и инновационной работе.

4.2 Члены конкурсной комиссии и рецензенты оценивают научные работы обучающихся по следующим критериям:

- актуальность исследования, теоретическая и практическая значимость работы, обоснованность основных результатов;
- новизна и оригинальность идей, положенных в основу работы;
- наличие методологической и концептуальной базы исследования;
- научный стиль, логика и последовательность изложения материала;
- степень самостоятельности выполнения работы, этика цитирования и библиографическая значимость;
- качество оформления работы;
- наличие публикаций у студента по теме конкурсной работы, оригиналы (копии) которых передаются вместе с работой в конкурсную комиссию.

4.3. Оценка научной работы обучающихся определяется членами конкурсной комиссии как средняя от оценок присутствующих членов конкурсной комиссии. Результаты оценки научных работ оформляются протоколом.

4.4. Оргкомитет определяет из числа рассмотренных работ победителей и присуждает 1, 2 или 3 места в каждой номинации.

4.5. Победители конкурса и оригинальные работы, отмеченные конкурсной комиссией, рекомендуются:

- для публикации в продолжающихся научных изданиях академии;
- для участия во Всероссийском конкурсе молодых ученых в области искусств и культуры Минкультуры России;