

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Челябинский государственный институт культуры»

ПРИНЯТО

Решением Ученого совета
от 30.11.2020 (протокол №3)

УТВЕРЖДАЮ



В. Я. Рушанин

201_ г.

Положение

**о центре непрерывного образования и повышения квалификации
творческих и управленческих кадров в сфере культуры**

I. Общие положения

1.1. Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры (далее – Центр) является структурным подразделением федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Челябинский государственный институт культуры (далее – ЧГИК, институт).

1.2. Центр действует на основании Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Устава ЧГИК и настоящего положения и других локальных актов.

1.3. Деятельность Центра является составной частью реализации федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» 2019-2024 гг.

1.4. Настоящее положение определяет миссию, цели, задачи, основные направления и виды деятельности Центра, его организацию и функционирование.

2. Миссия, цели и задачи Центра

2.1. Миссией Центра является формирование единого культурно-образовательного пространства в сфере культуры, совершенствование системы непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров. Как необходимого условия эффективного и устойчивого развития отрасли культуры.

2.2. Стратегической целью развития Центра является создание в нем условий (организационных, кадровых, образовательных, информационных), позволяющих позиционировать его как Центр непрерывного художественного образования и просветительства.

2.3. Основные цели Центра:

- построение комплексного взаимодействия (в том числе межведомственного и межуровневого) с учреждениями культуры и образовательными организациями, реализующими образовательные программы в сфере культуры и искусства, направленного на формирование единого культурно-образовательного пространства в сфере культуры, создание эффективной модели открытого взаимодействия как ресурса инновационного развития отрасли;

- обеспечение организаций отрасли культуры высокопрофессиональными творческими и управленческими кадрами посредством реализации программ дополнительного профессионального образования.

- обеспечить гибкую систему подготовки самых разных категорий слушателей к успешной сдаче вступительных испытаний, учитывающую требования к подготовке абитуриентов творческих направлений.

2.4. Задачи Центра:

2.4.1. Повышение значимости непрерывного художественного образования в социокультурном пространстве региона.

2.4.2. Организация программ дополнительного профессионального образования (повышение квалификации, стажировка и профессиональная переподготовка).

2.4.3. Обеспечение профессионального роста творческих и управленческих кадров отрасли культуры посредством непрерывного образования, совершенствования и приобретения новых профессиональных компетенций, развития деловых качеств и профессионального мастерства, подготовки к выполнению новых трудовых функций в меняющихся условиях профессиональной деятельности, реализации творческого потенциала.

2.4.4. Построение комплексного сотрудничества с учреждениями культуры и образования, реализующими образовательные программы в области культуры и искусств всех уровней в целях обеспечения непрерывного профессионального образования, в том числе с использованием сетевой формы его реализации.

2.4.5. Обеспечение высокого качества образовательной, творческой, просветительской деятельности Центра.

2.4.6. Проведение совместных методических и образовательных мероприятий с учреждениями культуры, творческими коллективами и образовательными организациями, реализующими образовательные программы в области культуры и искусств.

3. Направления деятельности Центра

3.1. В соответствии с поставленными целями и задачами основными видами деятельности Центра являются:

3.1.1. Реализация мероприятий федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» 2019-2024 гг. в соответствии с предметом деятельности Центра.

3.1.2. Разработка и реализация программ дополнительного профессионального образования (повышение квалификации, стажировка и профессиональная переподготовка), в том числе с использованием технологий электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

3.1.3. Мониторинг образовательных потребностей НПС образовательных организаций, специалистов сферы культуры и искусств в рамках участия в базовом процессе «Маркетинг (определение требований и ожиданий потребителей и заинтересованных сторон)».

3.1.4. Прогнозирование и планирование программ дополнительного профессионального образования творческих и управленческих кадров в сфере культуры.

3.1.5. Координация, учебно-методическое и административное обеспечение учебного процесса по дополнительным профессиональным программам.

3.1.6. Осуществление образовательной деятельности: организация и проведение лекционных занятий, практических семинаров, мастер-классов, вебинаров, конференций и других научно-практических и художественно-творческих мероприятий в рамках реализации дополнительных профессиональных программ.

3.1.7. Создание обучающих стажировочных площадок на базах лучших образовательных практик для реализации программ дополнительного профессионального образования.

3.1.9. Организация и проведение совместных с учреждениями культуры и образовательными учреждениями, реализующими образовательные программы в сфере культуры и искусства мероприятий (в том числе в дистанционной форме) тематических семинаров, семинаров-совещаний, методических конференций, круглых столов, обмена опытом, творческих лабораторий, мастер-классов, вебинаров, конференций, конкурсов, фестивалей и других форм образовательной деятельности, научно-практических и художественно-творческих мероприятий с учетом потребностей работников отрасли культуры и новейших технологий в области управления.

3.1.10. Установление творческих связей с государственными и общественными организациями, учреждениями, выдающимися деятелями науки, искусства и культуры.

3.1.11. Организация подготовки к поступлению в вуз культуры абитуриентов из числа образовательных организаций России и зарубежных стран.

3.2. В порядке, установленном руководством института, Центр привлекает к осуществлению вышеуказанных видов деятельности сотрудников ЧГИК и специалистов других организаций.

4. Управление Центра и его финансирование


4.1. Центр создается, реорганизуется и ликвидируется приказом ректора института на основании решения Ученого совета ЧГИК.

4.2. Общее руководство Центром осуществляет проректор по научно-исследовательской и инновационной работе.

4.3. Непосредственное руководство Центром осуществляет директор, назначаемый приказом ректора.

4.3.1. Квалификационные требования, функциональные обязанности и ответственность устанавливаются должностными инструкциями, утверждаемыми ректором института.

Директор центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры




(подпись)

О.М. Ильченко

СОГЛАСОВАНО

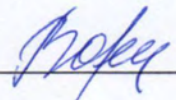
Проректор по научно-исследовательской



(подпись)

С.Б. Синецкий

и инновационной работе

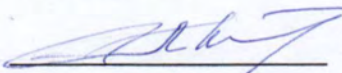


(подпись)

О.А. Воробьева

Начальник управления кадров

Начальник юридического отдела

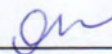


(подпись)

П. Р. Аббасов

С Положением ознакомлен:

Директор центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры



(подпись)

О.М. Ильченко

В дело № _____

_____ 20 _____ г.

_____ 20 _____ г.