



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Факультет декоративно-прикладного творчества
Кафедра дизайна и компьютерных технологий

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ
направление подготовки 54.04.01 Дизайн
профиль «Дизайн и визуальные коммуникации в архитектурной среде»
квалификация: магистр

Вступительные испытания по направлению подготовки проходят в два тура.

I тур – собеседование

II тур – рисунок

Минимальное количество баллов за каждый тур – 50, максимальное – 100.

В случае, если абитуриент на I туре получает количество баллов ниже минимального значения, то он не допускается до сдачи II тура.

I тур – собеседование (портфолио, реферат)

Задача – выявить у абитуриента профессиональную направленность интересов, степень эрудированности и уровень практических навыков в области изобразительного искусства и дизайна, склонности к научно-исследовательской и творческой деятельности.

Задание:

- предоставить портфолио творческих работ (рисунок, живопись, композиция, компьютерная графика, макетирование и т.д.) в оригинале или фотокопии оригинальных работ на электронном носителе;

- обсуждение предоставленного реферата по предполагаемому направлению исследования в магистерской диссертации с учетом актуальности темы исследования в современной социокультурной ситуации, глубины владения теоретическим и эмпирическим материалами в предлагаемой области исследования, способности абитуриента грамотно оформить результаты предварительного исследования предлагаемой темы.

Критерии оценки по собеседованию:

- степень профессиональной ориентированности;
- способности в изобразительном искусстве;
- качество подготовки портфолио и подачи творческих работ к просмотру;
- качество оформления реферата в соответствии с требованиями к научно-исследовательской работе;
- наукообразность изложения материала в реферате.

Максимальное количество баллов - 100

	Баллы	Степень профессиональной ориентированности	Способности в изобразительном искусстве	Качество подготовки портфолио	Качество оформления реферата в соответствии с требованиями	Наукообразность изложения материала в реферате
Отлично	100	20	20	20	20	20
Хорошо	75	15	15	15	15	15
Удовлетворительн	50	10	10	10	10	10
Неудовлетворителн	35	7	7	7	7	7

II тур – рисунок
Рисунок головы (портрет, автопортрет)

Время: 6 ч.

Максимальное количество баллов - 100

Задача - выявить у абитуриента способности к изобразительному искусству и степень его подготовки по предмету рисунок.

Задание:

- рисунок выполняется абитуриентом с натуры без применения чертежных инструментов;
- композиционное размещение изображения на листе конструктивное выявление формы, показать лёгкую свето-теневую моделировку.

Материалы и формат: Формат А2, бумага, карандаш.

Критерии оценки по рисунку

- грамотная компоновка на листе бумаги;
- правильная передача пропорции;
- изображение и передача трехмерного объема на плоскости;
- выявление закономерностей светотеневых отношений;
- финальная организация и обобщение рисунка

	Баллы	Грамотная компоновка на листе бумаги	Правильная передача пропорций	Передача трехмерного объема и материала в рисунке	Выявление закономерности светотеневых отношений	Финальная организация и обобщение рисунка
Отлично	100	20	20	20	20	20
Хорошо	75	15	15	15	15	15
Удовлетворительно	50	10	10	10	10	10
Неудовлетворительно	35	7	7	7	7	7

Примеры рисунка портрета



Экзамен может проходить в дистанционной форме, на платформе ZOOM. В случае дистанционного формата экзамена, после выполнения очередного творческого задания абитуриент фотографирует его с помощью любого электронного устройства (смартфон, планшет, цифровой фотоаппарат и т.п.), полученный файл должен быть подписан, например, Иванов_рисунок, и высылается через личный кабинет.

Для идентификации необходимо выполнить съемку видеофрагмента выполнения творческого задания, сделанного с любого устройства (до 3 минут). В видеофрагменте нужно показать 3 этапа работы над заданием (набросок, промежуточный этап в карандаше, окончательный вариант). Видео-файл должен быть подписан, например, Иванов_видео_рисунок.