

Отзыв-оценка работодателя о сформированности компетенций у обучающихся
Лепиховой Ольги Петровны, художественного руководителя
муниципального казенного учреждения культуры
«Березовская сельская централизованная клубная система»
 об участии в составе экзаменационной комиссии в рамках внутренней системы
 оценки качества образовательной деятельности
 по дисциплине **«Творческие концепции в декоративно-прикладном искусстве»**
 программа магистратуры
«Декоративное искусство в предметно-пространственной среде»
 по направлению подготовки **54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные**
промыслы

Форма промежуточной аттестации		зачет	
Преподаватель дисциплины		Терехова Ольга Владимировна, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства, доцент	
Количество обучающихся в группе		4 чел.	
Количество обучающихся, явившихся на промежуточную аттестацию		4 чел.	
Количество обучающихся, не допущенных до промежуточной аттестации		0 чел.	
Дата проведения промежуточной аттестации		03.06.2026	
Оценочные средства		В соответствии с – РПД (практикоориентированные задания); – ФОС по компетенциям: ОПК-3; ПК-1; ПК-2	
Оценка уровня текущей сформированности компетенций по 100-бальной шкале: <i>высокий: диапазон 91-100; средний: диапазон 76-90; низкий: диапазона 61-75</i>			
Код компетенции. Формулировка	Средний балл по группе (по 100-бал.шк.)	Уровень сформированности компетенции	Доля обуч-ся, достигших уровня не ниже среднего, % (чел.)
ОПК-3 Способен выполнять поисковые эскизы; проявлять креативность композиционного мышления; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения; владеть техниками и технологиями художественных материалов; реализовывать проект в материале	100	высокий уровень	100 (4 из 4)
ПК-1 Способен проводить теоретические и прикладные научно-практические исследования в области теории, истории, традиций и современных особен-	100	высокий уровень	100 (4 из 4)

ностей художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства с использованием современных научно-исследовательских методов и информационных технологий; представлять результаты своей научно-исследовательской, художественно-творческой и проектной работы в виде отчетов, статей, рефератов, проектов, публичных выступлений, оформленных с учетом действующих требований и с использованием современных художественных и печатных средств редактирования и печати			
ПК-2 Способен к системному пониманию художественно-творческих задач творческого проекта, выбору необходимых методов его разработки и творческого исполнения в конкретном материале декоративного искусства	100	высокий уровень	100 (4 из 4)
Заключение работодателя об уровне текущей сформированности компетенции (ий)	Выполненные практикоориентированные задания позволили оценить текущий уровень сформированности планируемых компетенций. Обучающиеся продемонстрировали высокий уровень текущей сформированности компетенций.		

Художественный руководитель
муниципального казенного учреждения культуры «Березовская сельская централизованная клубная система»

 О. П. Лепихова