

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Челябинский государственный институт культуры»**



**Итоги летней
зачетно-экзаменационной
сессии за 2024-2025 учебный год
на очном отделении
(статистические материалы)**

СОДЕРЖАНИЕ

Общие сведения о результатах летней зачетно-экзаменационной сессии 2024-2025 учебного года по факультетам	3
Общие сведения о результатах летней зачетно-экзаменационной сессии 2024-2025 учебного года по специальностям/направлениям	4
Общие сведения о результатах летней зачетно-экзаменационной сессии 2024-2025 учебного года по курсам	13
Количество отличников по сравнению с летней зачетно-экзаменационной сессией 2023-2024 учебного года	31
Абсолютная успеваемость по факультетам (сравнительная характеристика с 2023-2024 учебным годом)	32
Качественная успеваемость по факультетам (сравнительная характеристика с 2023-2024 учебным годом)	33
Отличники (сравнительная характеристика с 2023-2024 учебным годом)	34
Количество групп, имеющих 100% абсолютную успеваемость	35
Количество групп, имеющих 100% качественную успеваемость	36

Сведения о результатах летней зачетно-экзаменационной сессии 2024-2025 учебного года по факультетам

Факультет	Количество студентов												Итоги успеваемости		Средний бал
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч. Находятся в академическом отпуске	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	
						сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Декоративно-прикладного творчества	108	9	0	99		89	7	15	52	19	2	11	87,88%	67,68%	4,02
Театра, кино и телевидения	158	4	0	154		116	21	51	54	28	0	21	82,47%	66,88%	4,52
Хореографический	98	2	0	96		84	3	28	50	14	0	4	94,79%	80,21%	4,59
Консерваторский	194	13	0	181		143	38	36	78	29	2	36	76,24%	60,77%	4,02
Культурологический	117	5	0	112		94	18	27	53	14	0	18	83,04%	71,43%	4,11
Документальных коммуникаций и туризма	134	3	0	131		105	11	17	80	21	0	13	89,31%	73,28%	4,09
Итого по ВУЗу	809	36	0	773		631	98	174	367	125	4	103	84,48%	68,95%	4,13

Сведения о результатах летней зачетно-экзаменационной сессии 2024-2025 учебного года по специальностям/направлениям

Специальность/Направление	Количество студентов												Итоги успеваемости		Средний бал	
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.		Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость		Качественная успеваемость
		Находятся в академическом отпуске					сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00	

Библиотечно-информационная деятельность (Бакалавр) *Документные процессы и системы в цифровой среде*

1 курс	11	0	0	11		11	0	0	10	1	0	0	100,00%	90,91%	4,25
2 курс	10	0	0	10		10	0	0	8	1	0	1	90,00%	80,00%	4,27
3 курс	1	0	0	1		1	0	1	0	0	0	0	100,00%	100,00%	5,00
4 курс	4	0	0	4		0	0	0	3	1	0	0	100,00%	75,00%	4,57
Итого	26	0	0	26		22	0	1	21	3	0	1	96,15%	84,62%	4,52

Библиотечно-информационная деятельность (Бакалавр) *Информационно-аналитические технологии*

2 курс	8	0	0	8		8	0	0	5	2	0	1	87,50%	62,50%	4,10
3 курс	8	0	0	8		6	2	2	4	0	0	2	75,00%	75,00%	3,98
4 курс	4	0	0	4		0	0	1	2	1	0	0	100,00%	75,00%	4,57
Итого	20	0	0	20		14	2	3	11	3	0	3	85,00%	70,00%	4,22

Библиотечно-информационная деятельность (Бакалавр) *Информационно-библиотечное обслуживание*

1 курс	10	0	0	10		9	1	0	6	3	0	1	90,00%	60,00%	3,78
--------	----	---	---	----	--	---	---	---	---	---	---	---	--------	--------	------

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
3 курс		6	1	0	5		4	1	0	3	1	0	1	80,00%	60,00%	3,67
Итого		16	1	0	15		13	2	0	9	4	0	2	86,67%	60,00%	3,72

Библиотечно-информационная деятельность (Магистр) *Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью*

1 курс		6	0	0	6		4	2	0	4	0	0	2	66,67%	66,67%	3,77
Итого		6	0	0	6		4	2	0	4	0	0	2	66,67%	66,67%	3,77

Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Бакалавр) *Декоративно-прикладное искусство в архитектурной среде*

2 курс		9	0	0	9		9	0	2	7	0	0	0	100,00%	100,00%	4,44
3 курс		4	0	0	4		4	0	0	1	3	0	0	100,00%	25,00%	3,69
Итого		13	0	0	13		13	0	2	8	3	0	0	100,00%	76,92%	4,07

Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Бакалавр) *Художественный текстиль*

1 курс		8	1	0	7		7	0	0	1	5	0	1	85,71%	14,29%	4,05
3 курс		4	0	0	4		4	0	0	2	2	0	0	100,00%	50,00%	4,00
Итого		12	1	0	11		11	0	0	3	7	0	1	90,91%	27,27%	4,02

Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Магистр) *Декоративное искусство в предметно-пространственной среде*

1 курс		6	1	0	5		5	0	2	3	0	0	0	100,00%	100,00%	4,84
Итого		6	1	0	5		5	0	2	3	0	0	0	100,00%	100,00%	4,84

Дизайн (Бакалавр) *Графический дизайн*

1 курс		10	0	0	10		10	0	1	6	1	0	2	80,00%	70,00%	4,28
2 курс		7	0	0	7		7	0	5	1	0	1	0	100,00%	85,71%	4,57
3 курс		1	0	0	1		0	1	0	0	0	0	1	0,00%	0,00%	2,50
Итого		18	0	0	18		17	1	6	7	1	1	3	83,33%	72,22%	3,78

Дизайн (Бакалавр) *Дизайн в цифровой среде*

3 курс		5	0	0	5		4	1	0	0	3	1	1	80,00%	0,00%	3,15
Итого		5	0	0	5		4	1	0	0	3	1	1	80,00%	0,00%	3,15

Дизайн (Бакалавр) *Дизайн среды*

1 курс		8	1	0	7		7	0	0	7	0	0	0	100,00%	100,00%	4,43
2 курс		7	1	0	6		6	0	2	3	1	0	0	100,00%	83,33%	4,50
3 курс		10	0	0	10		10	0	1	9	0	0	0	100,00%	100,00%	4,45
Итого		25	2	0	23		23	0	3	19	1	0	0	100,00%	95,65%	4,46

Дизайн (Магистр) *Дизайн и визуальные коммуникации в архитектурной среде*

1 курс		10	4	0	6		6	0	0	6	0	0	0	100,00%	100,00%	4,67
Итого		10	4	0	6		6	0	0	6	0	0	0	100,00%	100,00%	4,67

Дирижирование (Дирижер оркестра народных инструментов. Преподаватель (Дирижирование оркестром народных инструментов)) *Дирижирование оркестром народных инструментов*

1 курс	2	0	0	2	1	1	0	1	0	0	1	50,00%	50,00%	3,25
2 курс	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	100,00%	100,00%	5,00
3 курс	3	0	0	3	2	1	0	1	1	0	1	66,67%	33,33%	3,80
Итого	6	0	0	6	4	2	1	2	1	0	2	66,67%	50,00%	4,02

Дирижирование (Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель (Дирижирование академическим хором)) *Дирижирование академическим хором*

1 курс	7	0	0	7	7	0	0	7	0	0	0	100,00%	100,00%	4,46
2 курс	5	0	0	5	3	2	2	1	0	0	2	60,00%	60,00%	4,03
3 курс	2	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	100,00%	100,00%	4,86
Итого	14	1	0	13	11	2	2	9	0	0	2	84,62%	84,62%	4,45

Документоведение и архивоведение (Бакалавр) *Документационное обеспечение управления*

1 курс	9	0	0	9	7	2	2	5	0	0	2	77,78%	77,78%	4,09
2 курс	5	0	0	5	5	0	2	3	0	0	0	100,00%	100,00%	4,60
3 курс	4	0	0	4	4	0	2	0	2	0	0	100,00%	50,00%	4,35
Итого	18	0	0	18	16	2	6	8	2	0	2	88,89%	77,78%	4,35

Документоведение и архивоведение (Магистр) *Управление документами*

1 курс	3	0	0	3	3	0	0	3	0	0	0	100,00%	100,00%	4,76
Итого	3	0	0	3	3	0	0	3	0	0	0	100,00%	100,00%	4,76

Искусство концертного исполнительства (Концертный исполнитель. Преподаватель) *Концертные народные инструменты*

1 курс	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	100,00%	0,00%	3,80
2 курс	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0,00%	0,00%	3,40
3 курс	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0,00%	0,00%	4,00
Итого	3	0	0	3	2	1	0	0	1	0	2	33,33%	0,00%	3,73

Искусство концертного исполнительства (Концертный исполнитель. Преподаватель) *Концертные струнные инструменты*

4 курс	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0,00%	0,00%	2,00
Итого	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0,00%	0,00%	2,00

Искусство концертного исполнительства (Концертный исполнитель. Преподаватель) *Фортепиано*

1 курс	2	0	0	2	2	0	2	0	0	0	0	100,00%	100,00%	5,00
2 курс	2	0	0	2	2	0	2	0	0	0	0	100,00%	100,00%	5,00
3 курс	2	0	0	2	2	0	2	0	0	0	0	100,00%	100,00%	5,00
4 курс	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00%	0,00%	0,00
Итого	7	1	0	6	6	0	6	0	0	0	0	100,00%	100,00%	3,75

Искусство народного пения (Хормейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель (Хоровое народное пение)) *Хоровое народное пение*

1 курс	5	1	0	4	4	0	0	3	1	0	0	100,00%	75,00%	4,05
3 курс	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00%	0,00%	0,00
4 курс	5	0	0	5	5	0	1	1	2	1	0	100,00%	40,00%	4,13
Итого	11	2	0	9	9	0	1	4	3	1	0	100,00%	55,56%	2,73

Культурология (Бакалавр) *Арт-проектирование*

1 курс	10	0	0	10	7	3	3	4	0	0	3	70,00%	70,00%	4,03
2 курс	9	0	0	9	7	2	4	0	3	0	2	77,78%	44,44%	4,29
3 курс	10	0	0	10	7	3	1	5	0	0	4	60,00%	60,00%	3,84
Итого	29	0	0	29	21	8	8	9	3	0	9	68,97%	58,62%	4,05

Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (Бакалавр) *Историко-культурный туризм*

3 курс	6	0	0	6	6	0	2	2	2	0	0	100,00%	66,67%	4,56
4 курс	3	0	0	3	0	0	0	1	2	0	0	100,00%	33,33%	4,14
Итого	9	0	0	9	6	0	2	3	4	0	0	100,00%	55,56%	4,35

Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (Бакалавр) *Музейная деятельность и проектирование в сфере историко-культурного наследия*

3 курс	4	0	0	4	3	1	1	1	2	0	0	75,00%	25,00%	4,17
4 курс	4	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	100,00%	100,00%	4,63
Итого	8	0	0	8	3	1	1	5	2	0	0	87,50%	62,50%	4,40

Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (Бакалавр) *Музейное проектирование и индустрия туризма*

1 курс	14	1	0	13	12	1	2	9	1	0	1	92,31%	84,62%	4,40
2 курс	14	1	0	13	12	1	2	7	2	0	2	84,62%	69,23%	4,18
Итого	28	2	0	26	24	2	4	16	3	0	3	88,46%	76,92%	4,29

Музыкальное искусство эстрады (Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (Инструменты эстрадного оркестра)) *Инструменты эстрадного оркестра*

1 курс	3	0	0	3	2	1	0	1	0	0	2	33,33%	33,33%	3,93
2 курс	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0,00%	0,00%	3,50
3 курс	2	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	100,00%	100,00%	4,75
Итого	6	1	0	5	3	2	0	2	1	0	2	40,00%	40,00%	4,06

Музыкальное искусство эстрады (Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (Эстрадно-джазовое пение)) *Эстрадно-джазовое пение*

1 курс	5	0	0	5	4	1	2	2	0	0	1	80,00%	80,00%	4,68
2 курс	6	0	0	6	5	1	2	2	1	0	1	83,33%	66,67%	4,67
3 курс	6	0	0	6	6	0	4	2	0	0	0	100,00%	100,00%	4,92
Итого	17	0	0	17	15	2	8	6	1	0	2	88,24%	82,35%	4,75

Музыкально-инструментальное искусство (Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель (Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)) *Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты*

1 курс	5	1	0	4	4	0	0	4	0	0	0	100,00%	100,00%	4,50
2 курс	5	0	0	5	5	0	0	5	0	0	0	100,00%	100,00%	4,80
3 курс	8	0	0	8	7	1	2	4	1	0	1	87,50%	75,00%	4,43
4 курс	3	0	0	3	3	0	0	2	1	0	0	100,00%	66,67%	4,52
Итого	21	1	0	20	19	1	2	15	2	0	1	95,00%	85,00%	4,56

Музыкально-инструментальное искусство (Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива (Оркестровые духовые и ударные инструменты)) *Оркестровые духовые и ударные инструменты*

1 курс	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0,00%	0,00%	4,17
2 курс	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	100,00%	100,00%	4,40
3 курс	3	0	0	3	2	1	0	1	1	0	1	66,67%	33,33%	3,75
4 курс	4	0	0	4	4	0	0	2	2	0	0	100,00%	50,00%	4,54
Итого	9	0	0	9	8	1	0	4	3	0	2	77,78%	44,44%	4,21

Музыкально-инструментальное искусство (Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива (Оркестровые струнные инструменты)) *Оркестровые струнные инструменты*

1 курс	13	0	0	13	7	6	1	8	2	0	2	53,85%	38,46%	4,22
3 курс	4	1	0	3	2	1	0	1	1	0	1	66,67%	33,33%	3,93
4 курс	7	0	0	7	7	0	1	3	3	0	0	100,00%	57,14%	4,57
Итого	24	1	0	23	16	7	2	12	6	0	3	69,57%	43,48%	4,24

Музыкально-инструментальное искусство (Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель (Фортепиано)) *Фортепиано*

1 курс	4	1	0	3	2	1	0	2	0	0	1	66,67%	66,67%	4,11
2 курс	5	0	0	5	4	1	2	2	1	0	0	80,00%	80,00%	4,40
3 курс	6	2	0	4	2	2	0	2	0	0	2	50,00%	50,00%	4,25
Итого	15	3	0	12	8	4	2	6	1	0	3	66,67%	66,67%	4,25

Музыкально-театральное искусство (Солист-вокалист. Преподаватель) *Искусство оперного пения*

1 курс	7	1	0	6	5	1	2	3	0	0	1	83,33%	83,33%	4,39
2 курс	4	0	0	4	4	0	1	1	2	0	0	100,00%	50,00%	4,56
3 курс	3	1	0	2	2	0	1	0	1	0	0	100,00%	50,00%	4,50
Итого	14	2	0	12	11	1	4	4	3	0	1	91,67%	66,67%	4,48

Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (Преподаватель (музыкальная педагогика)) *Музыкальная педагогика*

1 курс	5	0	0	5	3	2	0	2	0	0	3	40,00%	40,00%	3,84
2 курс	6	0	0	6	5	1	1	4	0	0	1	83,33%	83,33%	4,21
3 курс	3	0	0	3	2	1	0	2	0	0	1	66,67%	66,67%	3,73
4 курс	4	0	0	4	4	0	2	1	1	0	0	100,00%	75,00%	4,33
Итого	18	0	0	18	14	4	3	9	1	0	5	72,22%	66,67%	4,03

Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (Преподаватель. Аранжировщик (компьютерная композиция и аранжировка)) *Компьютерная музыка и аранжировка*

1 курс	5	0	0	5	2	3	0	1	0	0	4	20,00%	20,00%	4,07
2 курс	4	0	0	4	2	2	0	1	1	0	2	50,00%	25,00%	3,21
3 курс	5	0	0	5	4	1	2	2	0	0	1	80,00%	80,00%	4,30
4 курс	4	0	0	4	4	0	0	1	3	0	0	100,00%	25,00%	4,21
Итого	18	0	0	18	12	6	2	5	4	0	7	61,11%	38,89%	3,95

Народная художественная культура (Бакалавр) *Руководство студией декоративно-прикладного творчества, преподавание художественно-творческих дисциплин*

1 курс	3	0	0	3	3	0	0	2	1	0	0	100,00%	66,67%	4,33
2 курс	3	0	0	3	2	1	0	1	1	0	1	66,67%	33,33%	3,60
3 курс	5	1	0	4	3	1	0	0	1	0	3	25,00%	0,00%	3,15
Итого	11	1	0	10	8	2	0	3	3	0	4	60,00%	30,00%	3,69

Народная художественная культура (Бакалавр) *Руководство студией кино-, теле- и видеотворчества*

1 курс	10	0	0	10	6	4	1	3	2	0	4	50,00%	40,00%	4,18
2 курс	10	1	0	9	3	6	1	1	2	0	5	33,33%	22,22%	3,87
3 курс	11	0	0	11	5	6	1	3	2	0	5	27,27%	27,27%	4,00
4 курс	6	0	0	6	0	0	4	2	0	0	0	100,00%	100,00%	4,93
Итого	37	1	0	36	14	16	7	9	6	0	14	47,22%	41,67%	4,25

Народная художественная культура (Бакалавр) *Руководство студией художественного конструирования, преподавание художественно-творческих дисциплин*

3 курс	5	0	0	5	2	3	1	1	1	0	2	40,00%	40,00%	3,40
4 курс	3	0	0	3	0	0	1	2	0	0	0	100,00%	100,00%	4,33
Итого	8	0	0	8	2	3	2	3	1	0	2	62,50%	62,50%	3,87

Народная художественная культура (Бакалавр) *Руководство фольклорным коллективом. Преподавание этнохудожественных дисциплин*

1 курс	3	0	0	3	3	0	1	2	0	0	0	100,00%	100,00%	4,67
2 курс	5	0	0	5	4	1	1	1	2	0	1	80,00%	40,00%	4,00
Итого	8	0	0	8	7	1	2	3	2	0	1	87,50%	62,50%	4,33

Народная художественная культура (Бакалавр) *Руководство хореографическим коллективом, танцевально-спортивным клубом. Преподавание хореографических дисциплин*

1 курс	16	1	0	15	14	1	0	7	7	0	1	93,33%	46,67%	4,36
2 курс	16	0	0	16	14	2	5	7	2	0	2	81,25%	75,00%	4,36
3 курс	9	0	0	9	9	0	4	4	0	0	1	88,89%	88,89%	4,56
4 курс	9	0	0	9	0	0	5	1	3	0	0	100,00%	66,67%	4,69
Итого	50	1	0	49	37	3	14	19	12	0	4	89,80%	67,35%	4,49

Народная художественная культура (Бакалавр) *Руководство этнокультурным центром. Преподавание этнохудожественных дисциплин*

3 курс	4	0	0	4	0	4	0	0	1	0	3	0,00%	0,00%	2,75
--------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	-------	-------	------

Итого	4	0	0	4	0	4	0	0	1	0	3	0,00%	0,00%	2,75
Народная художественная культура (Бакалавр) <i>Театральная режиссура и актерское мастерство. Преподавание художественно-творческих дисциплин</i>														
1 курс	8	0	0	8	8	0	1	5	2	0	0	100,00%	75,00%	4,58
2 курс	10	0	0	10	10	0	3	1	5	0	1	90,00%	40,00%	4,52
3 курс	14	0	0	14	13	1	5	4	4	0	1	85,71%	57,14%	4,57
4 курс	11	0	0	11	0	0	8	3	0	0	0	100,00%	100,00%	4,93
Итого	43	0	0	43	31	1	17	13	11	0	2	93,02%	67,44%	4,65
Народная художественная культура (Магистр) <i>Праздничная культура: теория и технологии</i>														
1 курс	4	1	0	3	3	0	1	2	0	0	0	100,00%	100,00%	4,83
Итого	4	1	0	3	3	0	1	2	0	0	0	100,00%	100,00%	4,83
Народная художественная культура (Магистр) <i>Управление и образовательная деятельность в этнокультурной сфере</i>														
1 курс	3	1	0	2	2	0	0	2	0	0	0	100,00%	100,00%	4,75
Итого	3	1	0	2	2	0	0	2	0	0	0	100,00%	100,00%	4,75
Режиссура театрализованных представлений и праздников (Бакалавр) <i>Постановка театрализованных представлений и праздников. Преподавание художественно-творческих дисциплин</i>														
1 курс	28	1	0	27	26	1	9	15	2	0	1	96,30%	88,89%	4,62
2 курс	26	1	0	25	24	1	3	14	7	0	1	96,00%	68,00%	4,59
3 курс	20	0	0	20	18	2	14	1	2	0	3	85,00%	75,00%	4,65
Итого	74	2	0	72	68	4	26	30	11	0	5	93,06%	77,78%	4,62
Социально-культурная деятельность (Бакалавр) <i>Менеджмент социально-культурной деятельности</i>														
1 курс	23	0	0	23	20	3	3	17	0	0	3	86,96%	86,96%	4,41
2 курс	16	0	0	16	16	0	6	10	0	0	0	100,00%	100,00%	4,71
3 курс	5	0	0	5	5	0	2	3	0	0	0	100,00%	100,00%	4,80
4 курс	11	0	0	11	11	0	2	4	5	0	0	100,00%	54,55%	4,27
Итого	55	0	0	55	52	3	13	34	5	0	3	94,55%	85,45%	4,55
Социально-культурная деятельность (Бакалавр) <i>Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ</i>														
3 курс	9	1	0	8	8	0	4	4	0	0	0	100,00%	100,00%	4,83
Итого	9	1	0	8	8	0	4	4	0	0	0	100,00%	100,00%	4,83
Социально-культурная деятельность (Магистр) <i>Педагогический менеджмент в дополнительном образовании</i>														
1 курс	9	3	0	6	4	2	0	1	3	0	2	66,67%	16,67%	3,80
Итого	9	3	0	6	4	2	0	1	3	0	2	66,67%	16,67%	3,80
Хореографическое искусство (Бакалавр) <i>Искусство балетмейстера</i>														
1 курс	10	0	0	10	10	0	2	8	0	0	0	100,00%	100,00%	4,68

2 курс	13	0	0	13	13	0	3	9	1	0	0	100,00%	92,31%	4,63
3 курс	13	0	0	13	13	0	8	3	2	0	0	100,00%	84,62%	4,74
4 курс	11	0	0	11	11	0	1	10	0	0	0	100,00%	100,00%	4,70
Итого	47	0	0	47	47	0	14	30	3	0	0	100,00%	93,62%	4,69

Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (Дирижер академического хора. Преподаватель) *Художественное руководство академическим хором*

1 курс	3	0	0	3	3	0	1	0	1	0	1	66,67%	33,33%	4,44
2 курс	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0,00%	0,00%	3,83
3 курс	2	0	0	2	2	0	1	0	1	0	0	100,00%	50,00%	4,67
4 курс	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	100,00%	0,00%	3,00
5 курс	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	100,00%	100,00%	5,00
Итого	8	0	0	8	7	1	3	0	2	1	2	75,00%	37,50%	4,19
Итого по ВУЗу	806	34	0	772	633	95	174	366	126	4	102	84,72%	69,04%	4,19

Специальность/Направление	Количество студентов											Итоги успеваемости		Средний бал	
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость		Качественная успеваемость
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
1 курс															
Библиотечно-информационная деятельность (Бакалавр) <i>Документные процессы и системы в цифровой среде</i>	11	0	0	11		11	0	0	10	1	0	0	100,00	90,91	4,25
Музыкально-инструментальное искусство (Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель.Руководитель творческого коллектива (Оркестровые струнные инструменты)) <i>Оркестровые струнные инструменты</i>	13	0	0	13		7	6	1	8	2	0	2	53,85	38,46	4,22
Музыкально-инструментальное искусство (Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель (Фортепиано)) <i>Фортепиано</i>	4	1	0	3		2	1	0	2	0	0	1	66,67	66,67	4,11
Музыкально-театральное искусство (Солист-вокалист. Преподаватель) <i>Искусство оперного пения</i>	7	1	0	6		5	1	2	3	0	0	1	83,33	83,33	4,39

Специальность/Направление	Количество студентов												Итоги успеваемости		Средний бал
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (Преподаватель (музыкальная педагогика)) <i>Музыкальная педагогика</i>	5	0	0	5		3	2	0	2	0	0	3	40,00	40,00	3,84
Народная художественная культура (Бакалавр) <i>Руководство студией декоративно-прикладного творчества, преподавание художественно-творческих дисциплин</i>	3	0	0	3		3	0	0	2	1	0	0	100,00	66,67	4,33
Народная художественная культура (Бакалавр) <i>Руководство студией кино-, теле- и видеотворчества</i>	10	0	0	10		6	4	1	3	2	0	4	50,00	40,00	4,18
Народная художественная культура (Бакалавр) <i>Руководство фольклорным коллективом. Преподаватель</i>	3	0	0	3		3	0	1	2	0	0	0	100,00	100,00	4,67

Специальность/Направление	Количество студентов												Итоги успеваемости		Средний бал
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Музыкально-инструментальное искусство (Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива (Оркестровые духовые и ударные инструменты)) <i>Оркестровые духовые и ударные инструменты</i>	1	0	0	1		1	0	0	0	0	0	1	0,00	0,00	4,17
Народная художественная культура (Бакалавр) <i>Руководство хореографическим коллективом, танцевально-спортивным клубом. Преподавание хореографических дисциплин</i>	16	1	0	15		14	1	0	7	7	0	1	93,33	46,67	4,36
Народная художественная культура (Магистр) <i>Праздничная культура: теория и технологии</i>	4	1	0	3		3	0	1	2	0	0	0	100,00	100,00	4,83
Народная художественная культура (Магистр) <i>Управление и образовательная деятельность в этнокультурной сфере</i>	3	1	0	2		2	0	0	2	0	0	0	100,00	100,00	4,75

Специальность/Направление	Количество студентов												Итоги успеваемости		Средний бал
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Режиссура театрализованных представлений и праздников (Бакалавр) <i>Постановка театрализованных представлений и праздников. Преподавание художественно-творческих дисциплин</i>	28	1	0	27		26	1	9	15	2	0	1	96,30	88,89	4,62
Социально-культурная деятельность (Бакалавр) <i>Менеджмент социально-культурной деятельности</i>	23	0	0	23		20	3	3	17	0	0	3	86,96	86,96	4,41
Социально-культурная деятельность (Магистр) <i>Педагогический менеджмент в дополнительном образовании</i>	9	3	0	6		4	2	0	1	3	0	2	66,67	16,67	3,80
Хореографическое искусство (Бакалавр) <i>Искусство балетмейстера</i>	10	0	0	10		10	0	2	8	0	0	0	100,00	100,00	4,68

Специальность/Направление	Количество студентов											Итоги успеваемости		Средний бал	
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость		Качественная успеваемость
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (Дирижер академического хора. Преподаватель) <i>Художественное руководство академическим хором</i>	3	0	0	3		3	0	1	0	1	0	1	66,67	33,33	4,44
Народная художественная культура (Бакалавр) <i>Театральная режиссура и актерское мастерство. Преподавание художественно-творческих дисциплин</i>	8	0	0	8		8	0	1	5	2	0	0	100,00	75,00	4,58
Музыкально-инструментальное искусство (Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель (Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)) <i>Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты</i>	5	1	0	4		4	0	0	4	0	0	0	100,00	100,00	4,50

Специальность/Направление	Количество студентов											Итоги успеваемости		Средний бал	
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость		Качественная успеваемость
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (Преподаватель. Аранжировщик (компьютерная композиция и аранжировка)) <i>Компьютерная музыка и аранжировка</i>	5	0	0	5		2	3	0	1	0	0	4	20,00	20,00	4,07
Музыкальное искусство эстрады (Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (Инструменты эстрадного оркестра)) <i>Инструменты эстрадного оркестра</i>	3	0	0	3		2	1	0	1	0	0	2	33,33	33,33	3,93
Библиотечно-информационная деятельность (Бакалавр) <i>Информационно-библиотечное обслуживание</i>	10	0	0	10		9	1	0	6	3	0	1	90,00	60,00	3,78
Библиотечно-информационная деятельность (Магистр) <i>Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью</i>	6	0	0	6		4	2	0	4	0	0	2	66,67	66,67	3,77

Специальность/Направление	Количество студентов											Итоги успеваемости		Средний бал	
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость		Качественная успеваемость
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Музыкальное искусство эстрады (Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (Эстрадно-джазовое пение)) <i>Эстрадно-джазовое пение</i>	5	0	0	5		4	1	2	2	0	0	1	80,00	80,00	4,68
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Магистр) <i>Декоративное искусство в предметно-пространственной среде</i>	6	1	0	5		5	0	2	3	0	0	0	100,00	100,00	4,84
Дизайн (Бакалавр) <i>Графический дизайн</i>	10	0	0	10		10	0	1	6	1	0	2	80,00	70,00	4,28
Дизайн (Бакалавр) <i>Дизайн среды</i>	8	1	0	7		7	0	0	7	0	0	0	100,00	100,00	4,43
Дизайн (Магистр) <i>Дизайн и визуальные коммуникации в архитектурной среде</i>	10	4	0	6		6	0	0	6	0	0	0	100,00	100,00	4,67
Дирижирование (Дирижер оркестра народных инструментов. Преподаватель (Дирижирование оркестром народных инструментов)) <i>Дирижирование оркестром народных инструментов</i>	2	0	0	2		1	1	0	1	0	0	1	50,00	50,00	3,25

Специальность/Направление	Количество студентов											Итоги успеваемости		Средний бал	
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость		Качественная успеваемость
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Бакалавр) <i>Художественный текстиль</i>	8	1	0	7		7	0	0	1	5	0	1	85,71	14,29	4,05
Документоведение и архивоведение (Бакалавр) <i>Документационное обеспечение управления</i>	9	0	0	9		7	2	2	5	0	0	2	77,78	77,78	4,09
Документоведение и архивоведение (Магистр) <i>Управление документами</i>	3	0	0	3		3	0	0	3	0	0	0	100,00	100,00	4,76
Искусство концертного исполнительства (Концертный исполнитель. Преподаватель) <i>Концертные народные инструменты</i>	1	0	0	1		1	0	0	0	1	0	0	100,00	0,00	3,80
Искусство концертного исполнительства (Концертный исполнитель. Преподаватель) <i>Фортепиано</i>	2	0	0	2		2	0	2	0	0	0	0	100,00	100,00	5,00

Специальность/Направление	Количество студентов												Итоги успеваемости		Средний бал
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч. Находятся в академическом отпуске	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	
						сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Искусство народного пения (Хормейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель (Хоровое народное пение)) <i>Хоровое народное пение</i>	5	1	0	4		4	0	0	3	1	0	0	100,00	75,00	4,05
Культурология (Бакалавр) <i>Арт-проектирование</i>	10	0	0	10		7	3	3	4	0	0	3	70,00	70,00	4,03
Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (Бакалавр) <i>Музейное проектирование и индустрия туризма</i>	14	1	0	13		12	1	2	9	1	0	1	92,31	84,62	4,40
Дирижирование (Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель (Дирижирование академическим хором)) <i>Дирижирование академическим хором</i>	7	0	0	7		7	0	0	7	0	0	0	100,00	100,00	4,46
Итого	290	19	0	271		235	36	36	162	33	0	40	83,39%	71,59%	4,30

2 Курс

Специальность/Направление	Количество студентов												Итоги успеваемости		Средний бал
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Музыкально-инструментальное искусство (Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель (Фортепиано)) <i>Фортепиано</i>	5	0	0	5		4	1	2	2	1	0	0	80,00	80,00	4,40
Музыкально-театральное искусство (Солист-вокалист. Преподаватель) <i>Искусство оперного пения</i>	4	0	0	4		4	0	1	1	2	0	0	100,00	50,00	4,56
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (Преподаватель (музыкальная педагогика)) <i>Музыкальная педагогика</i>	6	0	0	6		5	1	1	4	0	0	1	83,33	83,33	4,21
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (Преподаватель. Аранжировщик (компьютерная композиция и аранжировка)) <i>Компьютерная музыка и аранжировка</i>	4	0	0	4		2	2	0	1	1	0	2	50,00	25,00	3,21

Специальность/Направление	Количество студентов												Итоги успеваемости		Средний бал
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Народная художественная культура (Бакалавр) <i>Руководство студией декоративно-прикладного творчества, преподавание художественно-творческих дисциплин</i>	3	0	0	3		2	1	0	1	1	0	1	66,67	33,33	3,60
Народная художественная культура (Бакалавр) <i>Руководство студией кино-, теле- и видеотворчества</i>	10	1	0	9		3	6	1	1	2	0	5	33,33	22,22	3,87
Социально-культурная деятельность (Бакалавр) <i>Менеджмент социально-культурной деятельности</i>	16	0	0	16		16	0	6	10	0	0	0	100,00	100,00	4,71
Народная художественная культура (Бакалавр) <i>Театральная режиссура и актерское мастерство. Преподавание художественно-творческих дисциплин</i>	10	0	0	10		10	0	3	1	5	0	1	90,00	40,00	4,52

Специальность/Направление	Количество студентов												Итоги успеваемости		Средний бал
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Режиссура театрализованных представлений и праздников (Бакалавр) <i>Постановка театрализованных представлений и праздников. Преподавание художественно-творческих дисциплин</i>	26	1	0	25		24	1	3	14	7	0	1	96,00	68,00	4,59
Хореографическое искусство (Бакалавр) <i>Искусство балетмейстера</i>	13	0	0	13		13	0	3	9	1	0	0	100,00	92,31	4,63
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (Дирижер академического хора. Преподаватель) <i>Художественное руководство академическим хором</i>	1	0	0	1		0	1	0	0	0	0	1	0,00	0,00	3,83

Специальность/Направление	Количество студентов											Итоги успеваемости		Средний бал	
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч. Находятся в академическом отпуске	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость		Качественная успеваемость
						сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Музыкально-инструментальное искусство (Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива (Оркестровые духовые и ударные инструменты)) <i>Оркестровые духовые и ударные инструменты</i>	1	0	0	1		1	0	0	1	0	0	0	100,00	100,00	4,40
Народная художественная культура (Бакалавр) <i>Руководство фольклорным коллективом. Преподаватель этнохудожественных дисциплин</i>	5	0	0	5		4	1	1	1	2	0	1	80,00	40,00	4,00
Музыкально-инструментальное искусство (Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель (Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)) <i>Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты</i>	5	0	0	5		5	0	0	5	0	0	0	100,00	100,00	4,80

Специальность/Направление	Количество студентов												Итоги успеваемости		Средний бал
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Народная художественная культура (Бакалавр) <i>Руководство хореографическим коллективом, танцевально-спортивным клубом. Преподавание хореографических дисциплин</i>	16	0	0	16		14	2	5	7	2	0	2	81,25	75,00	4,36
Музыкальное искусство эстрады (Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (Инструменты эстрадного оркестра)) <i>Инструменты эстрадного оркестра</i>	1	0	0	1		0	1	0	0	1	0	0	0,00	0,00	3,50
Музыкальное искусство эстрады (Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (Эстрадно-джазовое пение)) <i>Эстрадно-джазовое пение</i>	6	0	0	6		5	1	2	2	1	0	1	83,33	66,67	4,67
Библиотечно-информационная деятельность (Бакалавр) <i>Документные процессы и системы в цифровой среде</i>	10	0	0	10		10	0	0	8	1	0	1	90,00	80,00	4,27

Специальность/Направление	Количество студентов											Итоги успеваемости		Средний бал	
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость		Качественная успеваемость
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Библиотечно-информационная деятельность (Бакалавр) <i>Информационно-аналитические технологии</i>	8	0	0	8		8	0	0	5	2	0	1	87,50	62,50	4,10
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Бакалавр) <i>Декоративно-прикладное искусство в архитектурной среде</i>	9	0	0	9		9	0	2	7	0	0	0	100,00	100,00	4,44
Дизайн (Бакалавр) <i>Дизайн среды</i>	7	1	0	6		6	0	2	3	1	0	0	100,00	83,33	4,50
Дирижирование (Дирижер оркестра народных инструментов. Преподаватель (Дирижирование оркестром народных инструментов)) <i>Дирижирование оркестром народных инструментов</i>	1	0	0	1		1	0	1	0	0	0	0	100,00	100,00	5,00
Дизайн (Бакалавр) <i>Графический дизайн</i>	7	0	0	7		7	0	5	1	0	1	0	100,00	85,71	4,57
Документоведение и архивоведение (Бакалавр) <i>Документационное обеспечение управления</i>	5	0	0	5		5	0	2	3	0	0	0	100,00	100,00	4,60

Специальность/Направление	Количество студентов											Итоги успеваемости		Средний бал	
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость		Качественная успеваемость
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Искусство концертного исполнительства (Концертный исполнитель. Преподаватель) <i>Концертные народные инструменты</i>	1	0	0	1		1	0	0	0	0	0	1	0,00	0,00	3,40
Искусство концертного исполнительства (Концертный исполнитель. Преподаватель) <i>Фортепиано</i>	2	0	0	2		2	0	2	0	0	0	0	100,00	100,00	5,00
Культурология (Бакалавр) <i>Арт-проектирование</i>	9	0	0	9		7	2	4	0	3	0	2	77,78	44,44	4,29
Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (Бакалавр) <i>Музейное проектирование и индустрия туризма</i>	14	1	0	13		12	1	2	7	2	0	2	84,62	69,23	4,18
Итого	210	4	0	206		183	23	50	95	35	1	25	85,92%	70,39%	4,28

3 Курс

Специальность/Направление	Количество студентов												Итоги успеваемости		Средний бал
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч. Находятся в академическом отпуске	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	
						сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Музыкально-инструментальное искусство (Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива (Оркестровые духовые и ударные инструменты)) <i>Оркестровые духовые и ударные инструменты</i>	3	0	0	3		2	1	0	1	1	0	1	66,67	33,33	3,75
Народная художественная культура (Бакалавр) <i>Руководство студией декоративно-прикладного творчества, преподавание художественно-творческих дисциплин</i>	5	1	0	4		3	1	0	0	1	0	3	25,00	0,00	3,15
Музыкально-инструментальное искусство (Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель (Фортепиано)) <i>Фортепиано</i>	6	2	0	4		2	2	0	2	0	0	2	50,00	50,00	4,25
Музыкально-театральное искусство (Солист-вокалист. Преподаватель) <i>Искусство оперного пения</i>	3	1	0	2		2	0	1	0	1	0	0	100,00	50,00	4,50

Специальность/Направление	Количество студентов												Итоги успеваемости		Средний бал
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (Преподаватель (музыкальная педагогика)) <i>Музыкальная педагогика</i>	3	0	0	3		2	1	0	2	0	0	1	66,67	66,67	3,73
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (Преподаватель. Аранжировщик (компьютерная композиция и аранжировка)) <i>Компьютерная музыка и аранжировка</i>	5	0	0	5		4	1	2	2	0	0	1	80,00	80,00	4,30
Народная художественная культура (Бакалавр) <i>Руководство студией кино-, теле- и видеотворчества</i>	11	0	0	11		5	6	1	3	2	0	5	27,27	27,27	4,00
Социально-культурная деятельность (Бакалавр) <i>Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ</i>	9	1	0	8		8	0	4	4	0	0	0	100,00	100,00	4,83

Специальность/Направление	Количество студентов												Итоги успеваемости		Средний бал
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Народная художественная культура (Бакалавр) <i>Руководство хореографическим коллективом, танцевально-спортивным клубом. Преподавание хореографических дисциплин</i>	9	0	0	9		9	0	4	4	0	0	1	88,89	88,89	4,56
Народная художественная культура (Бакалавр) <i>Руководство этнокультурным центром. Преподаватель этнохудожественных дисциплин</i>	4	0	0	4		0	4	0	0	1	0	3	0,00	0,00	2,75
Народная художественная культура (Бакалавр) <i>Театральная режиссура и актерское мастерство. Преподавание художественно-творческих дисциплин</i>	14	0	0	14		13	1	5	4	4	0	1	85,71	57,14	4,57
Режиссура театрализованных представлений и праздников (Бакалавр) <i>Постановка театрализованных представлений и праздников. Преподавание художественно-творческих дисциплин</i>	20	0	0	20		18	2	14	1	2	0	3	85,00	75,00	4,65

Специальность/Направление	Количество студентов												Итоги успеваемости		Средний бал
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Социально-культурная деятельность (Бакалавр) <i>Менеджмент социально-культурной деятельности</i>	5	0	0	5		5	0	2	3	0	0	0	100,00	100,00	4,80
Музыкально-инструментальное искусство (Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель (Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)) <i>Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты</i>	8	0	0	8		7	1	2	4	1	0	1	87,50	75,00	4,43
Хореографическое искусство (Бакалавр) <i>Искусство балетмейстера</i>	13	0	0	13		13	0	8	3	2	0	0	100,00	84,62	4,74

Специальность/Направление	Количество студентов											Итоги успеваемости		Средний бал	
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость		Качественная успеваемость
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (Дирижер академического хора. Преподаватель) <i>Художественное руководство академическим хором</i>	2	0	0	2		2	0	1	0	1	0	0	100,00	50,00	4,67
Народная художественная культура (Бакалавр) <i>Руководство студией художественного конструирования, преподавание художественно-творческих дисциплин</i>	5	0	0	5		2	3	1	1	1	0	2	40,00	40,00	3,40
Музыкальное искусство эстрады (Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (Эстрадно-джазовое пение)) <i>Эстрадно-джазовое пение</i>	6	0	0	6		6	0	4	2	0	0	0	100,00	100,00	4,92

Специальность/Направление	Количество студентов											Итоги успеваемости		Средний бал	
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость		Качественная успеваемость
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Музыкально-инструментальное искусство (Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель.Руководитель творческого коллектива (Оркестровые струнные инструменты)) <i>Оркестровые струнные инструменты</i>	4	1	0	3		2	1	0	1	1	0	1	66,67	33,33	3,93
Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (Бакалавр) <i>Музейная деятельность и проектирование в сфере историко-культурного наследия</i>	4	0	0	4		3	1	1	1	2	0	0	75,00	25,00	4,17
Музыкальное искусство эстрады (Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (Инструменты эстрадного оркестра)) <i>Инструменты эстрадного оркестра</i>	2	1	0	1		1	0	0	1	0	0	0	100,00	100,00	4,75
Библиотечно-информационная деятельность (Бакалавр) <i>Документные процессы и системы в цифровой среде</i>	1	0	0	1		1	0	1	0	0	0	0	100,00	100,00	5,00

Специальность/Направление	Количество студентов												Итоги успеваемости		Средний бал
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Библиотечно-информационная деятельность (Бакалавр) <i>Информационно-аналитические технологии</i>	8	0	0	8		6	2	2	4	0	0	2	75,00	75,00	3,98
Библиотечно-информационная деятельность (Бакалавр) <i>Информационно-библиотечное обслуживание</i>	6	1	0	5		4	1	0	3	1	0	1	80,00	60,00	3,67
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Бакалавр) <i>Художественный текстиль</i>	4	0	0	4		4	0	0	2	2	0	0	100,00	50,00	4,00
Дизайн (Бакалавр) <i>Графический дизайн</i>	1	0	0	1		0	1	0	0	0	0	1	0,00	0,00	2,50
Дизайн (Бакалавр) <i>Дизайн в цифровой среде</i>	5	0	0	5		4	1	0	0	3	1	1	80,00	0,00	3,15
Дизайн (Бакалавр) <i>Дизайн среды</i>	10	0	0	10		10	0	1	9	0	0	0	100,00	100,00	4,45
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Бакалавр) <i>Декоративно-прикладное искусство в архитектурной среде</i>	4	0	0	4		4	0	0	1	3	0	0	100,00	25,00	3,69

Специальность/Направление	Количество студентов											Итоги успеваемости		Средний бал	
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость		Качественная успеваемость
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Дирижирование (Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель (Дирижирование академическим хором)) <i>Дирижирование академическим хором</i>	2	1	0	1		1	0	0	1	0	0	0	100,00	100,00	4,86
Дирижирование (Дирижер оркестра народных инструментов. Преподаватель (Дирижирование оркестром народных инструментов)) <i>Дирижирование оркестром народных инструментов</i>	3	0	0	3		2	1	0	1	1	0	1	66,67	33,33	3,80
Культурология (Бакалавр) <i>Арт-проектирование</i>	10	0	0	10		7	3	1	5	0	0	4	60,00	60,00	3,84
Искусство народного пения (Хормейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель (Хоровое народное пение)) <i>Хоровое народное пение</i>	1	1	0	0		0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00

Специальность/Направление	Количество студентов												Итоги успеваемости		Средний бал
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (Бакалавр) <i>Историко-культурный туризм</i>	6	0	0	6		6	0	2	2	2	0	0	100,00	66,67	4,56
Искусство концертного исполнительства (Концертный исполнитель. Преподаватель) <i>Концертные народные инструменты</i>	1	0	0	1		0	1	0	0	0	0	1	0,00	0,00	4,00
Документоведение и архивоведение (Бакалавр) <i>Документационное обеспечение управления</i>	4	0	0	4		4	0	2	0	2	0	0	100,00	50,00	4,35
Искусство концертного исполнительства (Концертный исполнитель. Преподаватель) <i>Фортепиано</i>	2	0	0	2		2	0	2	0	0	0	0	100,00	100,00	5,00
Итого	209	10	0	199		164	35	61	67	34	1	36	78,39%	62,81%	4,05

4 Курс

Специальность/Направление	Количество студентов												Итоги успеваемости		Средний бал
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (Преподаватель (музыкальная педагогика)) <i>Музыкальная педагогика</i>	4	0	0	4		4	0	2	1	1	0	0	100,00	75,00	4,33
Хореографическое искусство (Бакалавр) <i>Искусство балетмейстера</i>	11	0	0	11		11	0	1	10	0	0	0	100,00	100,00	4,70
Социально-культурная деятельность (Бакалавр) <i>Менеджмент социально-культурной деятельности</i>	11	0	0	11		11	0	2	4	5	0	0	100,00	54,55	4,27
Народная художественная культура (Бакалавр) <i>Театральная режиссура и актерское мастерство. Преподавание художественно-творческих дисциплин</i>	11	0	0	11		0	0	8	3	0	0	0	100,00	100,00	4,93
Народная художественная культура (Бакалавр) <i>Руководство хореографическим коллективом, танцевально-спортивным клубом. Преподавание хореографических дисциплин</i>	9	0	0	9		0	0	5	1	3	0	0	100,00	66,67	4,69

Специальность/Направление	Количество студентов											Итоги успеваемости		Средний бал	
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость		Качественная успеваемость
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Народная художественная культура (Бакалавр) <i>Руководство студией художественного конструирования, преподавание художественно-творческих дисциплин</i>	3	0	0	3		0	0	1	2	0	0	0	100,00	100,00	4,33
Народная художественная культура (Бакалавр) <i>Руководство студией кино-, теле- и видеотворчества</i>	6	0	0	6		0	0	4	2	0	0	0	100,00	100,00	4,93
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (Преподаватель. Аранжировщик (компьютерная композиция и аранжировка)) <i>Компьютерная музыка и аранжировка</i>	4	0	0	4		4	0	0	1	3	0	0	100,00	25,00	4,21
Музыкально-инструментальное искусство (Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива (Оркестровые струнные инструменты)) <i>Оркестровые струнные инструменты</i>	7	0	0	7		7	0	1	3	3	0	0	100,00	57,14	4,57

Специальность/Направление	Количество студентов												Итоги успеваемости		Средний бал
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Библиотечно-информационная деятельность (Бакалавр) <i>Документные процессы и системы в цифровой среде</i>	4	0	0	4		0	0	0	3	1	0	0	100,00	75,00	4,57
Музыкально-инструментальное искусство (Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель (Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)) <i>Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты</i>	3	0	0	3		3	0	0	2	1	0	0	100,00	66,67	4,52
Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (Бакалавр) <i>Музейная деятельность и проектирование в сфере историко-культурного наследия</i>	4	0	0	4		0	0	0	4	0	0	0	100,00	100,00	4,63

Специальность/Направление	Количество студентов												Итоги успеваемости		Средний бал
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (Бакалавр) <i>Историко-культурный туризм</i>	3	0	0	3		0	0	0	1	2	0	0	100,00	33,33	4,14
Искусство народного пения (Хормейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель (Хоровое народное пение)) <i>Хоровое народное пение</i>	5	0	0	5		5	0	1	1	2	1	0	100,00	40,00	4,13
Искусство концертного исполнительства (Концертный исполнитель. Преподаватель) <i>Фортепиано</i>	1	1	0	0		0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Искусство концертного исполнительства (Концертный исполнитель. Преподаватель) <i>Концертные струнные инструменты</i>	1	0	0	1		0	1	0	0	0	0	1	0,00	0,00	2,00
Библиотечно-информационная деятельность (Бакалавр) <i>Информационно-аналитические технологии</i>	4	0	0	4		0	0	1	2	1	0	0	100,00	75,00	4,57

Специальность/Направление	Количество студентов											Итоги успеваемости		Средний бал	
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч.	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость		Качественная успеваемость
		Находятся в академическом отпуске				сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (Дирижер академического хора. Преподаватель) <i>Художественное руководство академическим хором</i>	1	0	0	1		1	0	0	0	0	1	0	100,00	0,00	3,00
Музыкально-инструментальное искусство (Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива (Оркестровые духовые и ударные инструменты)) <i>Оркестровые духовые и ударные инструменты</i>	4	0	0	4		4	0	0	2	2	0	0	100,00	50,00	4,54
Итого	96	1	0	95		50	1	26	42	24	2	1	98,95%	71,58%	4,06

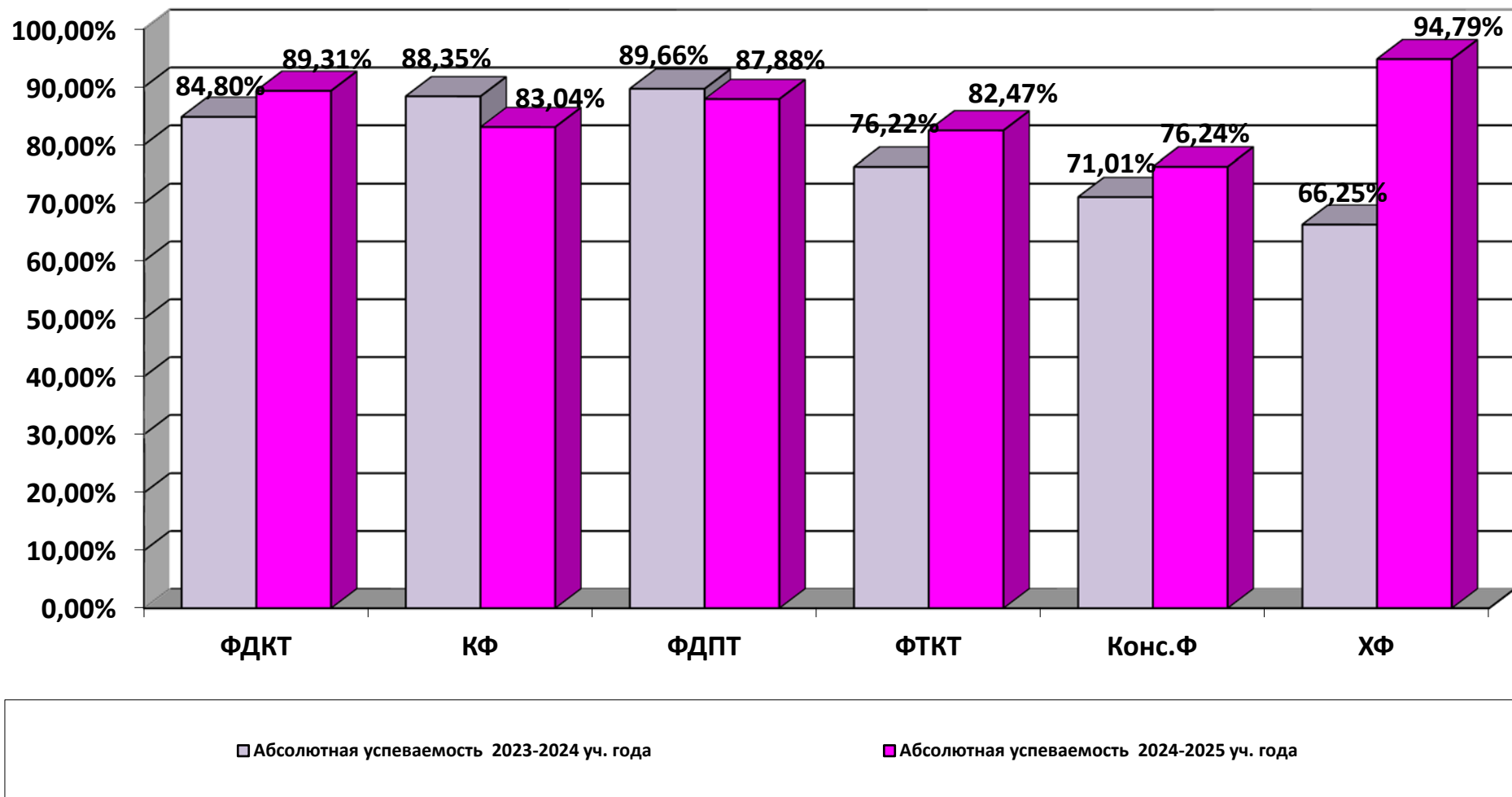
5 Курс

Специальность/Направление	Количество студентов											Итоги успеваемости		Средний бал	
	Всего студентов на начало сессии	В т.ч. Находятся в академическом отпуске	Имеют продление сессии	Обязаны сдавать зачеты и экзамены	Неявились на сессию по неуважительной причине	Зачеты по всем дисциплинам		Результаты сдачи экзаменов по всем дисциплинам					Абсолютная успеваемость		Качественная успеваемость
						сдали	не сдали	Только на "отлично"	На "отлично" и "хорошо" или только на "хорошо"	на смешанные положительные оценки	Только на "удовлетворительно"	Получили неудовлетворительные оценки			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14,00	15,00	16,00
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (Дирижер академического хора. Преподаватель) <i>Художественное руководство академическим хором</i>	1	0	0	1		1	0	1	0	0	0	0	100,00	100,00	5,00
Итого	1	0	0	1		1	0	1	0	0	0	0	100,00%	100,00%	5,00
Итого по ВУЗу	806	34	0	772		633	95	174	366	126	4	102	84,72%	69,04%	4,19

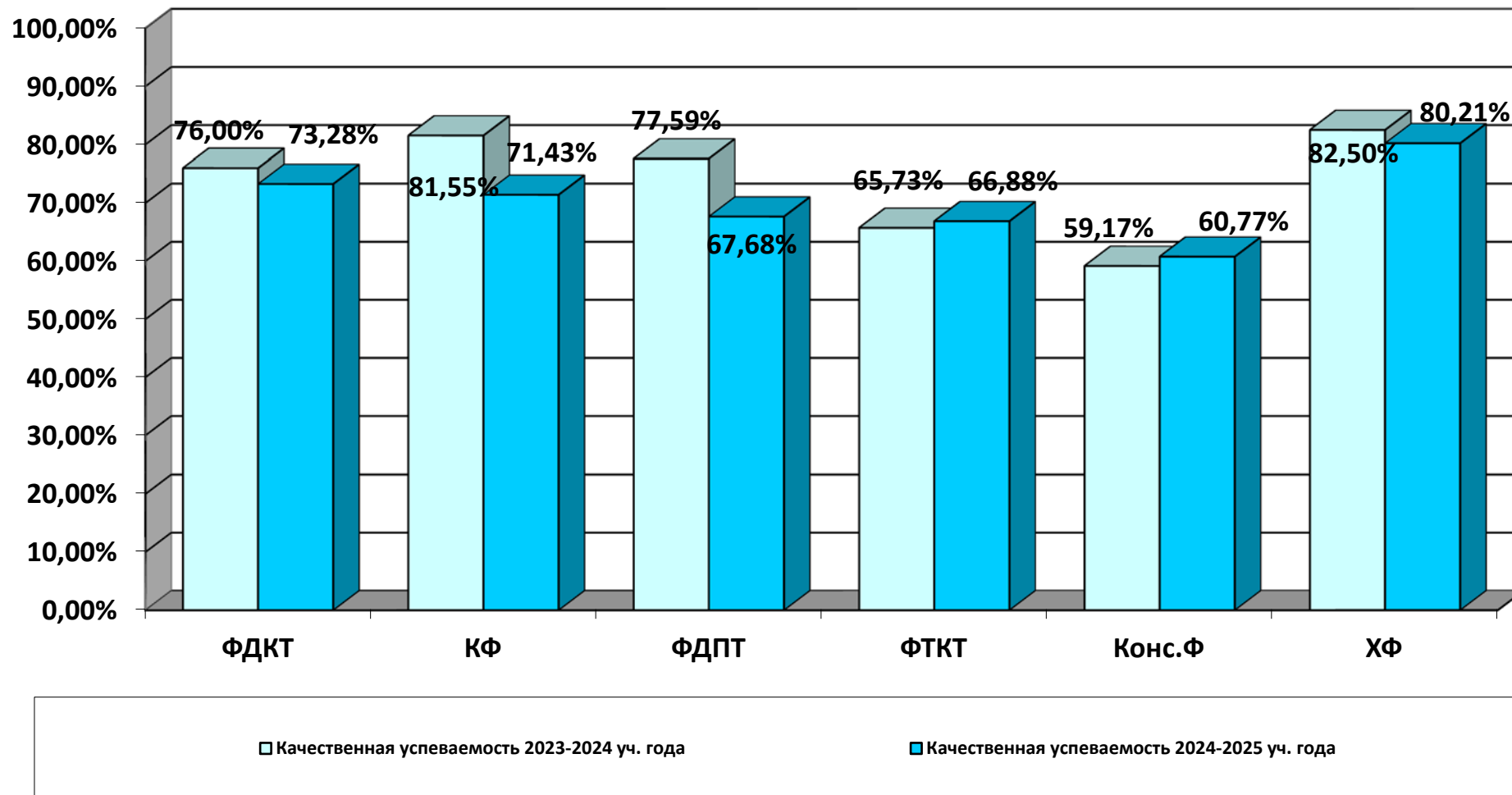
Количество отличников по сравнению с летней сессией 2023-2024 уч. года

№	Факультеты	2023-2024 уч. год			2024-2025 уч. год			Отклонения
		Обязаны сдавать зачеты и экзамены в 2023-2024 уч. году	Количество отличников	% отличников от числа обязанных сдавать сессию	Обязаны сдавать зачеты и экзамены в 2024-2025 уч. году	Количество отличников	% отличников от числа обязанных сдавать сессию	
1.	ФДПТ	116	28	24 %	99	15	15 %	- 13 %
2.	ХФ	80	17	21 %	96	28	29 %	8 %
3.	КФ	103	31	30 %	112	27	24 %	- 6 %
4.	КонсФ	169	18	11 %	181	36	20 %	9 %
5.	ФДКТ	125	20	16 %	131	17	13 %	- 3 %
6.	ФТКТ	143	41	29 %	154	51	33 %	4 %
Итого по ВУЗу		736	155	21 %	773	174	23 %	2 %

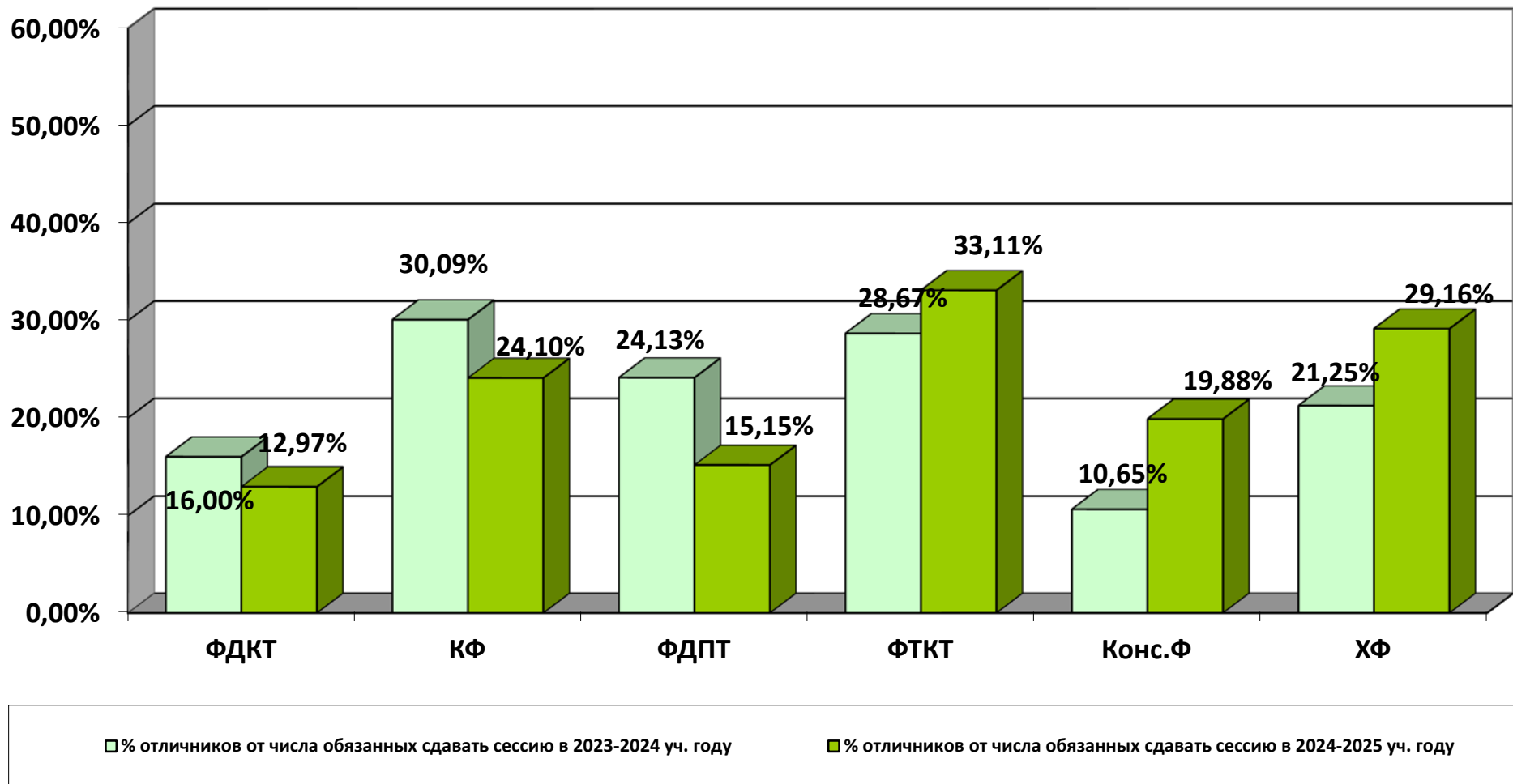
Абсолютная успеваемость по факультетам (сравнительная характеристика с прошлым учебным годом)



Качественная успеваемость по факультетам (сравнительная характеристика с прошлым учебным годом)



Отличники (сравнительная характеристика с прошлым учебным годом)



Количество групп, имеющих 100% абсолютную успеваемость

Факультет	Количество групп на факультете	Количество групп, имеющих 100% абсолютную успеваемость	% от общего количества групп
ФДПТ	24	11	46 %
ФДКТ	24	10	42 %
КонсФ	56	24	43 %
КФ	19	6	32 %
ФТКТ	14	4	29 %
ХФ	8	5	63%

Количество групп, имеющих 100% качественную успеваемость

Факультет	Количество групп на факультете	Количество групп, имеющих 100% качественную успеваемость	% от общего количества групп
ФДПТ	24	6	25 %
ФДКТ	24	4	17 %
КонсФ	56	12	21 %
КФ	19	5	26 %
ФТКТ	14	3	21 %
ХФ	8	2	25 %