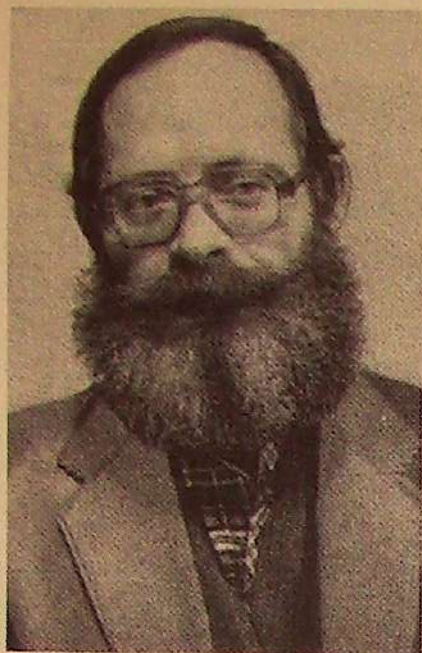


ЧЕЛСКИ
ОПТИКА
ГОЛО ЗА КУЛОЖИКОБ
ПОСЕМ

СИПАБООУФНН





**ЧЕРКАШИН
СЕРГЕЙ
ЛЕОНИДОВИЧ**

Род. 27.01.1944 в г. Челябинске. Окончил Свердловское художественное училище (1966), ЛВХПУ им. В.И.Мухиной (1971). Учился у проф. Я.Н. Лукина. Художник-проектант, монументалист. Выступает в станковой живописи, прикладном искусстве. Член СХ СССР с 1977г. Избирался председателем бюро молодежного объединения, членом и председателем правления ЧОСХ, делегатом 5-го съезда художников РСФСР, 6-го и 7-го съездов художников СССР, членом правления и президиума Челябинского отделения Российского Фонда культуры.

УЧАСТИЕ В ВЫСТАВКАХ

4-я зональная "Урал социалистический". Уфа, 1974 (панно "Песня", шелк, батик, росп., 1974. Совм. с Н.Е.Черкашиной).

5-я республиканская "Советская Россия". Москва, 1975 (панно "Песня", шелк, батик, росп., 1974. Совм. с Н.Е.Черкашиной).

Республиканская "Молодость России". Москва, 1976 (гобелен "Спорт", шерсть, ткач., 1976. Совм. с Н.Е.Черкашиной).

Всесоюзная "Всегда начеку". Москва, 1977 ("На участке все спокойно", х., м., 1977).

Выставка дипломных работ выпускников художественных вузов СССР. Москва, 1977 (дипломная работа в ЛВХПУ: оформление праздника "Русская зима" на Елагином острове в Ленинграде, б., акв., 1971).

5-я зональная "Урал социалистический". Тюмень, 1979/1980 ("Портрет отца", х., м., 1977; "Ф.Э.Дзержинский", х., м., 1977; гобелен "Город будет", шерсть, ткач., 1979. Совм. с Н.Е.Черкашиной).

6-я республиканская "Советская Россия". Москва, 1980 (гобелен "Город будет", шерсть, ткач., 1979. Совм. с Н.Е.Черкашиной).

Всероссийская "По родной стране". Москва, 1981 (гобелен "Город будет", шерсть, ткач., 1979. Совм. с Н.Е.Черкашиной).

Выставка произведений членов молодежных объединений Челябинска и Свердловска (работала в обоих городах), 1981-1982 ("Май. Мои родители", х., т., 1975; "Портрет молодого человека", к., паст., 1976; "Портрет отца", х., м., 1977; "В перерыве. Тревога", х., м., 1979).

Всесоюзная "СССР—наша Родина", посвященная 60-летию образования СССР. Москва, 1982 (гобелен "Город будет", шерсть, ткач., 1979. Совм. с Н.Е.Черкашиной).

Выставка произведений челябинских художников в Ворошиловграде, 1982 ("Портрет отца", х., м., 1977; росписи в столовой ликеро-водочного з-да в Челябинске, 1980. Фото).

6-я зональная "Урал социалистический". Свердловск, 1985 ("На память о картошке", х., т., 1980; гобелен "Вспомним тех, кто легендой овейн", шерсть, ткач., 1983. Совм. с Н.Е.Черкашиной).

"Художники Челябинска". Москва, 1989 (роспись в столовой ликеро-водочного з-да в Челябинске (7 фрагментов), т., 1980; гобелен "Вспомним тех, кто легендой овейн", шерсть, лен, ткач., 1983. Совм. с Н.Е.Черкашиной).

Республиканская "Монументально-декоративное искусство в градостроительстве". Челябинск, 1991 (проекты геологического музея в г.Челябинске и оформления его территории, экстерьера и интерьера, 1986. Совм.с А.П.Кудрявцевым и архитекторами Б.В. и Т.Н.Маевскими; проект и эскизы памятного знака к юбилею Челябинска, 1985; проект вазы и эскиз фигурного рельефа вазы, 1985, совм. с А.П.Кудрявцевым, арх. В.Л.Глазыриным и В.Н.Фитковским; проект и эскизы садово-парковой скульптурной группы "Мастер", 1986. Совм. с А.П.Кудрявцевым, арх. В.Н.Фитковским; диптих "Пятьдесят на пятьдесят", х., м., 1991; "Весть", х., м., 1991).

Участник областных выставок с 1972г.

ОСНОВНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Станковая живопись:

"Май. Мои родители", х., т., 1975; "Портрет Ф.Э.Дзержинского", х., м., 1977; "Портрет отца", х., м., 1977; "На участке все спокойно", к., м., 1977; "На память о картошке", х., т., 1980; "Портрет архитектора Ле Корбюзье", х., т., 1980; "Портрет в голубом", х., т., 1982; "Портрет художника Л.Рошко", х., м., 1985; "27 января", х., т., 1987; "Историк П.Зырянов", х., т., 1988; "Пятьдесят на пятьдесят", х., м., 1991 "Портрет П.А.Флоренского", х., м., 1994; "Страсти. Уверение Фомы", х., м., 1994; "Портрет г-на М.", х., м., 1995; "Голгофа", х., м., 1995; "Черная речка. Бронза", х., м., 1995.

Монументально-декоративная живопись:

роспись в Челябинском театре кукол, т., 1972; роспись в ДК филиала Всесоюзного общества слепых в г. Челябинске, т., 1978; роспись "Праздник книги" в библиотеке Уральского автозавода в г. Миассе, м., 1978; роспись столовой Челябинского ликеро-водочного з-да, м., 1980; роспись в машинном зале Южноуральской ГРЭС, т., 1981; роспись в управлении пожарной охраны Челябинского облисполкома, т., 1983; роспись в доме отдыха "Карагайский бор", т., 1988.

Комплексное оформление интерьеров общественных зданий:

комплексное оформление столовой и зимнего сада профилактория Златоустовского металлургического з-да (совм. с А.П.Кудрявцевым), рельеф, ке-рам., 1992—1993; проект иконостаса и утвари для храма Сергия Радонежского в г. Копейске (совм с А.П.Кудрявцевым), 1993.

Мемориальная скульптура:

надгробие Л.Л.Ейриша на Успенском кладбище г. Челябинска (совм. с А.П.Кудрявцевым), мр., 1995; надгробие В.В.Смирнова на Успенском кладби-

ще г. Челябинска (совм с А.П.Кудрявцевым), бр., 1995; мемориальная доска "Л.Л.Ейриш" на здании Metallургического РОВД г. Челябинска (совм.с А.П.Кудрявцевым), бр., 1995.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ В МУЗЕЯХ И ПЕРЕДВИЖНОМ ВЫСТАВОЧНОМ ФОНДЕ СТРАНЫ

Магнитогорск, МКГ ("На участке все спокойно", х., м., 1977).
Челябинск, ЧОКГ ("Портрет отца", х., м., 1977; "Портрет Ф.Э.Дзержинского", х., м., 1977; "Портрет А.С.Пушкина", к., м., 1980).
Собственность МК РСФСР: "На память о картошке", х., т., 1980.
Собственность ЧТЗ: гобелен "Вспомним тех, кто легендой овечь", шерсть, ткач., 1983. Совм. с Н.Е.Черкашиной.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ В ЧАСТНЫХ СОБРАНИЯХ

Произведения художника в частных собр. гг. Екатеринбурга, Москвы, Таллинна, Челябинска.

За рубежом: в частных собр. Англии, Израиля.

ЛИТЕРАТУРА

Каталоги указанных выставок.

Панфилова Л. Легкое дыхание // Комсомолец.—1975.—май.

Янбухтина А. Декоративное искусство Урала.—Советское декоративное искусство—1976.—М.—1978.—С.80

Павлов В. Верить в свой час // ВЧ.—1979.—10 августа.

Трифенова Г. На новом рубеже // ЧР.—1979.—11 октября.

Стриженова Т. Гобелены: "Советская Россия-6" // Декоративное искусство СССР.—1981.—№ 3.—С.3-7.

Крамаренко Л. Поэтический язык декоративных произведений.—Художник.—1981.—№ 5.—С.1-15.

Ткаченко М. Черкашины // ВЧ.—1983.—2 марта.

Сабельфельд Л. Художники-заводчанам // ЧР.—1983.—18 июня.

Духина И. Портреты Сергея Черкашина // ЧР.—1985.—7 апреля.

Сабельфельд Л. Челябинские гобелены // Урал.—1987.—№ 7.—С.2-3.

Пиденко О. и др. Миф и сказка // ВЧ.—1988.—7 июня.

Ткаченко М. Новые тайны старых знакомств // ВЧ.—1989.—3 февраля.

Малинина Т. Взаимодействие искусств, как стилеобразующий фактор // Творчество.—1991.—№ 8.—С.9-12.