



**С. Б. Синецкий**

**НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ  
ИНСТИТУТА:  
ДОСТИЖЕНИЯ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ  
(по итогам 2016 г.)**

**Материалы к XXXVIII научно-практической конференции  
научно-педагогических работников вуза  
«Культура – искусство – образование»**

*Челябинск, 3 февраля 2017 г.*



**Федеральное государственное бюджетное общеобразовательное  
учреждение высшего образования  
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

**С. Б. Синецкий**

**НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ  
ИНСТИТУТА:  
ДОСТИЖЕНИЯ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ  
(по итогам 2016 г.)**

**Материалы к XXXVIII научно-практической конференции  
научно-педагогических работников вуза  
«Культура – искусство – образование»**

*Челябинск, 3 февраля 2017 г.*

**Челябинск  
ЧГИК  
2017**

УДК 008.001+378  
ББК 71.0+74.58  
С38

С38 **Синецкий, С. Б.**

Научно-исследовательская деятельность научно-педагогических работников института: достижения, проблемы, перспективы (по итогам 2016 г.): материалы к XXXVIII науч.-практ. конф. науч.-пед. работников вуза «Культура – искусство – образование» (Челябинск, 3 февр. 2017 г.) / С. Б. Синецкий; Челяб. гос. ин-т. культуры. – Челябинск: ЧГИК, 2017. – 106 с.

Печатается по решению редакционно-издательского совета

© Челябинский государственный  
институт культуры, 2017  
© Синецкий С. Б., 2017

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	4
1. Нормативно-правовая база научно-исследовательской работы .....	5
2. Научная инфраструктура института .....	6
3. Кадровое обеспечение образовательного процесса в институте .....	9
3.1. Общая характеристика .....	9
3.2. Защиты диссертаций и присвоение ученых званий .....	11
3.3. Профессиональная переподготовка и повышение квалификации НПП ....	13
3.4. Деятельность диссертационных советов института .....	20
3.5. Деятельность аспирантуры .....	21
4. Деятельность основных научно-исследовательских структур .....	26
5. Научно-исследовательская деятельность научно-педагогических работников института .....	39
5.1. Участие НПП в научных и творческих мероприятиях .....	39
5.2. Грантосоискательство .....	72
5.3. Публикаторская активность НПП .....	77
5.4. Подготовка и издание монографий, сборников научных трудов, периодических и продолжающихся изданий .....	88
5.5. Подготовка и издание учебных, нотных и других видов изданий .....	93
6. Экспертная работа .....	99
7. Перспективы научно-исследовательской работы в 2017 г. ....	102
<i>Приложение. Указатель таблиц</i> .....	105

## ВВЕДЕНИЕ

Настоящий доклад содержит обобщенную систематизированную информацию об основных результатах научно-исследовательской деятельности научно-педагогических работников Челябинского государственного института культуры за календарный 2016 год. Данные, приведенные в публикации, могут использоваться в качестве ориентира для выработки управленческих решений, касающихся НИР, коррекции процессов научной деятельности, сложившихся на кафедрах, факультетах и в иных административных и общественных подразделениях вуза. Преподаватели могут оценить свою личную результативность в научной деятельности путем сравнения с коллегами.

К настоящему времени в институте сложилась определенная традиция ежегодного представления отчетного доклада, определилась его структура и логика. Стараясь обеспечить преемственность в подаче информации, сопоставимость различных информационных блоков, мы в этом году постарались сохранить шаблон доклада. Из ранее существовавшей его структуры была исключена лишь одна таблица, а еще несколько претерпели незначительные изменения. Таким образом, данный доклад легко сравнивать с аналогичными докладами предыдущих лет и самостоятельно делать выводы о тенденциях изменения тех или иных аспектов НИР вуза. Также там, где это было возможно, для удобства анализа показатели научно-исследовательской работы представлены в динамике за несколько лет.

Кроме собственно цифровых показателей НИР за отчетный период в докладе намечены ориентиры развития научной работы в институте на 2017 год. Предложенные направления работы могут и должны обсуждаться на кафедрах (в том числе для последующей корректировки), а сам их перечень не является завершенным и может быть расширен благодаря инициативам отдельных ученых или научных и творческих подразделений и центров института.

Опять же по традиции, доклад публикуется от имени проректора по НИИР. В то же время в работе над данной публикацией (в том числе аналитической и консультативной) принимал участие весь коллектив управления науки и инноваций института.

## **1. НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ**

Научно исследовательская работа в институте регламентируется следующими нормативными актами федерального и локального уровней:

– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 23 августа 1996 г. № 127-ФЗ «О науке и государственной научно-технической политике» (с изменениями и дополнениями);

– План мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки» (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 апреля 2014 г. № 722-р);

– Положение о присуждении ученых степеней (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842);

– Положение о присвоении ученых званий (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1139);

– Положение о совете по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук (утверждено приказом Минобрнауки России от 13 января 2014 г. № 7).

Кроме того, в институте разработаны локальные нормативные акты, регламентирующие организацию научно-исследовательской работы:

– Концепция инновационной деятельности (утверждено 26.11.2008);

– Положение о конкурсе научных студенческих работ (утверждено 20.09.2012);

– Положение о научной (творческой) школе (утверждено 15.10.2012);

– Положение о научно-исследовательской деятельности (утверждено 20.09.2012);

– Положение о научном студенческом обществе (утверждено 20.09.2012);

– Положение об аспирантуре (утверждено 20.09.2012);

– Положение об ассистентуре-стажировке (утверждено 20.09.2012);

– Положение об инновационном проекте (утверждено 20.09.2012);

– Положение о докторантуре (утверждено 26.09.2016).

## 2. НАУЧНАЯ ИНФРАСТРУКТУРА ИНСТИТУТА

Прежде чем приступить к анализу показателей за отчетный год, охарактеризуем потенциал научной инфраструктуры института, которая, с одной стороны, является результатом научной деятельности, а с другой – выступает фундаментом дальнейшего развития науки в вузе.

1. В ЧГИК действуют два диссертационных совета по защите диссертаций на соискание ученой степени доктора и кандидата наук:

– 09.00.13 Философская антропология, философия культуры (философские науки). Председатель В. С. Невелева;

– 24.00.01 Теория и история культуры (культурология). Председатель В. С. Невелева;

– 05.25.03 Библиотекведение, библиографоведение и книговедение (педагогические, исторические науки). Председатель Т. Ф. Берестова;

– 13.00.05 Теория, методика и организация социально-культурной деятельности (педагогические науки). Председатель Т. Ф. Берестова.

2. В институте действуют аспирантура и ассистентура-стажировка, в этом учебном году открыта докторантура по профилю диссертационных советов, что позволяет осуществлять подготовку научных кадров высшей квалификации, в том числе среди собственных преподавателей (рук. отдела аспирантуры и докторантуры Е. В. Швачко).

3. Институт выпускает научный журнал – «Вестник культуры и искусств», включенный в перечень изданий, рекомендованных ВАК для публикации основных результатов диссертационных исследований по направлениям «Культурология», «Искусствоведение» и «Информационно-коммуникативные науки» (гл. редактор В. Я. Рушанин).

4. Редакторы института (зав. редакционным отделом В. А. Макарычева) обеспечивают полный цикл подготовки рукописи к изданию, с учетом и соблюдением всех необходимых требований к научным публикациям (включая электронные издания).

Собственная полиграфическая база (зав. издательским отделом В. А. Дроба) позволяет выполнять практически любые работы по созданию печатной продукции: от автореферата до книги или журнала.

Необходимо подчеркнуть, что издания, созданные в нашем издательском центре (рук. Т. Ф. Берестова), получают самые благожелательные отзывы специалистов о качестве редактуры, верстки и полиграфии.

5. Научная библиотека института (директор И. А. Бачурина) аккумулирует 216 названий научных журналов профильной для института тематики (указаны только те, которые соответствуют стандартным срокам хранения). Библиотека получает обязательные экземпляры всех издающихся в институте и за его пределами научных и иных работ преподавателей нашего вуза. Здесь сформирована и постоянно расширяется коллекция авторефератов диссертаций, защищаемых в разных вузах страны, присутствуют диссертации, защищаемые в наших диссертационных советах. Специалисты библиотеки оказывают квалифицированную помощь в работе с электронной библиотекой eLibrary, обеспечивают размещение в ней публикаций ученых института, помогают формировать подборки литературы. Кроме этого, библиотека располагает уникальным фондом редких книг и коллекцией миниатюрных изданий (более 2500 экз.). Уникальными фондами являются книжные собрания, ранее принадлежащие известным деятелям культуры и искусства (более 7 500 экз.).

6. Институтом заключено более 10 актуальных (еще 20 находятся в стадии пролонгации) договоров о научном и творческом сотрудничестве с профильными вузами и организациями России и более чем с 30 зарубежными вузами (как правило, из ближнего зарубежья), что позволяет обмениваться публикациями на безвозмездной основе (зав. отд. международных связей Б. С. Сафаралиев).

7. Необходимо сказать о межкафедральных научных центрах, аккумулирующих ученых с близкими научными интересами. Основные из них это:

– Институт культуры детства (рук. Р. А. Литвак), ежегодно издающий «Вестник Института культуры детства» (всего выпущено 16 сборников);

– Музейный комплекс (рук. Н. В. Овчинникова), также имеющий свое продолжающееся издание «Музейный вестник» (всего 22 выпуска);

– Центр традиционной культуры народов Урала (рук. Л. Н. Лазарева), организующий Всероссийский научный форум «Лазаревские чтения»;

– Центр чтения – Южно-Уральское отделение Русской ассоциации чтения (рук. В. Я. Аскарлова). Центр выступил разработчиком региональной программы поддержки и развития чтения в Челябинской области по заказу Министерства культуры Челябинской области;

– Научно-образовательный центр «Информационное общество» (рук. Ю. В. Гушул), реализующий проекты «Чтение как искусство», междисциплинарная литературно-библиографическая лаборатория, студенческое библиографическое бюро.

8. Прямое отношение к научной деятельности имеет Центр дополнительного образования (рук. Н. П. Рушанина), специалисты которого формируют план повышения квалификации, в том числе с учетом потребностей и запросов ученых и специалистов института, обеспечивая таким образом получение необходимых знаний и компетенций по актуальной научной (или связанной с наукой) проблематике.

9. В институте действует студенческое научное общество (куратор А. Н. Терехов). Общество ежегодно проводит студенческую конференцию с изданием сборника статей и тезисов, а также участвует в организации конкурсов студенческих научных работ.

10. И в завершение необходимо сказать о сложившейся в институте системе научных конференций и творческих конкурсов любого уровня: от вузовского до международного.

По сути, мы имеем инфраструктуру, обладающую всеми признаками индустрии как подготовки (и роста) собственно научных кадров, так и производства научной продукции любой сложности. Институт сегодня – самодостаточная образовательная и научная организация, дающая заинтересованной личности возможность пройти путь от студента-бакалавра до доктора наук, профессора.

Ключевым условием эффективного функционирования научных индустрий, как известно, являются ученые-специалисты, способные, с одной стороны, максимально эффективно использовать предоставляемые возможности, а с другой – постоянно модернизировать существующий инструментарий, инициировать нововведения, «выходить за рамки» данного (т. е. управлять развитием системы). От качества кадров: их активности и заинтересованности, интеллектуального и творческого потенциала зависит в конечном итоге жизнеспособность организации.

В то же время институт существует в широком социально-экономическом контексте, который неизбежно влияет именно на его работников, вынуждая их действовать по явным или неявным внешним предписаниям. Внешний контекст может быть как благоприятным, так и негативным. В любом случае состояние кадрового потенциала всегда объективируется сочетанием двух факторов – личностными интенциями работников и давлением внешних обстоятельств (контекста). В последующих разделах доклада будет представлена картина эффективности научно-исследовательской работы преподавателей и специалистов института в 2016 г.

### 3. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ИНСТИТУТЕ

#### 3.1. Общая характеристика

Для вузов культуры и искусств эффективность НИР и качество художественно-творческой деятельности определяются в значительной степени составом научно-педагогических работников (НПР).

Одним из базовых параметров оценки научно-педагогического потенциала вуза остается научная квалификация преподавателей. В утвержденных ФГОС ВО (версия 3+) по каждой образовательной программе (ОП) указаны конкретные значения доли преподавателей, имеющих образование и (или) ученую степень в соответствии с ее профилем.

Таблица 1

**Требования ФГОС ВО к кадровому обеспечению**

ООП	Кадровое обеспечение (ученые степени и звания)	Доля штатных преподавателей, %	Доля преподавателей, образование и (или) уч. степень которых соответствует профилю ОП, %	Доля преподавателей из числа руководителей, %
Бакалавриат	≥ 50 % или ≥ 60 %	≥ 50	≥ 65 или ≥ 70	≥ 5 или ≥ 10
Специалитет – науч.-исслед. или науч.-пед. вид деятельности – организационно-управленческий или консультационно-экспертный вид деятельности	≥ 65 %	≥ 50	≥ 70	≥ 5 или ≥ 10
	≥ 50 %		≥ 70	≥ 5 или ≥ 10
Магистратура – академическая – прикладная	≥ 70 % или ≥ 80 %	≥ 60 или ≥ 70	≥ 70 или ≥ 80	≥ 5 или ≥ 10
	≥ 55 % или ≥ 65 %		≥ 55 или ≥ 65	≥ 10 или ≥ 20
Аспирантура	≥ 60 % или ≥ 80 %	≥ 60	≥ 60 или ≥ 80	Нет требований

В 2016 г. образовательный процесс обеспечивали 235 штатных преподавателей (235 целочисленных ставок) и 25 внешних совместителей. В табл. 2 представлена динамика кадрового обеспечения за последние 6 лет.

Таблица 2

## Динамика кадрового обеспечения образовательного процесса

Кадровый состав	2011	2012	2013	2014	2015	2016		Доля от общего числа, %		Показатель динамики штатных НПР к 2015 г., %
						шт.	вн.	шт.	всего	
Всего ППС	266	262	238	230	221	235	25	90	100	+ 5,9
Из них с ученой степенью и/или званием, в том числе:	194	203	174	182	189	192	13	81,7	78,8	+ 1,5
докторов наук, профессоров	43	46	44	44	48	51	3	21,7	20,7	+ 5,9
кандидатов наук, доцентов	151	157	130	138	141	141	10	60	58,1	0

Доля преподавателей, работающих в вузе на штатной основе, составила 90 % (в 2012 г. – 80,5 %, 2013 – более 84 %, 2014 – 81,3 %, 2015 – 93,6 %).

В целом по институту доля педагогов с учеными степенями и учеными званиями в структуре штатного состава научно-педагогических работников в 2016 г. составила более 81,7 % (2011 г. – 72,9 %, 2012 г. – 77,4 %, 2013 – 73,1 %, в 2014 – более 79 %, в 2015 – более 85,5 %).

В табл. 3 представлена динамика возрастного состава НПР.

Таблица 3

## Динамика возрастного состава штатных НПР

Возраст	2004 (234 чел.)		2010 (233 чел.)		2016 (235 чел.)	
до 25 лет	25	10,7	2	0,9	3	1
25–29 лет			14	6	8	3,4
30–34 лет	58	24,8	31	13,3	17	7
35–39 лет			29	12,4	33	14
40–44 лет	50	21,4	25	10,7	28	12
45–49 лет			19	8,2	28	12
50–54 лет	60	25,6	25	10,7	22	9,3
55–59 лет			25	10,7	16	7
60–64 лет	25	10,7	28	12	22	9,3
65 и более лет	16	6,8	35	15	58	25

Данные табл. 3 свидетельствуют о старении НПР. Эта тенденция фиксируется далеко не первый год. На 15 декабря 2016 г. каждый третий преподаватель института достиг пенсионного возраста.

### **3.2. Защиты диссертаций и присвоение ученых званий**

Показателем качественного роста состава НПР являются: защиты кандидатских и докторских диссертаций и присвоение ученых званий.

В табл. 4 представлена динамика защит за последние 10 лет.

*Таблица 4*

**Динамика защиты диссертаций преподавателями  
и сотрудниками института**

	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Кандидатские	7	10	13	8	8	5	4	5	7	0
Докторские	–	–	3	2	1	–	–	–	–	2
Всего	7	10	16	10	9	5	4	5	7	2

Сведения о защищенных диссертациях НПР института в 2016 г. представлены в табл. 5.

*Таблица 5*

**Защиты докторских диссертаций НПР в 2016 г.**

№	ФИО (кафедра)	Специальность	Тема	Научный консультант	Место защиты
1	Меняева М. П.	09.00.13	Культура согласия: сущность, становление, воспроизводство	Невелев А. Б.	ЧГИК
2	Вековцева Т. А.	13.00.05	Социально-педагогическое содействие саморазвитию преподавателей вуза в культурно-досуговой деятельности	Резанович И. В.	ЧГИК

К настоящему времени можно зафиксировать два фактора, которые будут сдерживать пополнение рядов обучающихся в аспирантуре из внутренних ресурсов института.

Во-первых, в значительной степени исчерпан резерв преподавателей, не имеющих ученой степени или ученого звания, не обучающихся в аспирантурах (ЧГИК или других вузов). Большинство кафедр имеют 100 % или

приближенную к этому показателю укомплектованность преподавателями с учеными степенями или учеными званиями.

Во-вторых, остается несформированной традиция воспитания научной культуры у студентов, в целом несистемное включение студентов в научную жизнь. Это затрудняет ориентацию выпускников вуза на научную деятельность как профессиональную, а, следовательно, аспирантура остается для многих перспективных выпускников непривлекательным вариантом продолжения образования.

Традиционным направлением формализации научных и творческих достижений и притязаний является присвоение ученых званий. В 2016 г. успешно прошли процедуру присвоения ученого звания *доцента*: Воронцова Ю. В. (каф. декоративно-прикладного искусства), Емченко Е. П. (каф. дизайна, рекламы и связей с общественностью), Ильченко О. М. (каф. экономики и управления в социально-культурной сфере), Солдаткин В. Е. (каф. режиссуры театрализованных представлений и праздников), Степанова И. В. (каф. режиссуры театрализованных представлений и праздников), Сумская А. С. (каф. режиссуры кино и телевидения), Факеева В. В. (каф. дизайна, рекламы и связей с общественностью); *профессора*: Лазарева Л. Н. (каф. режиссуры театрализованных представлений и праздников), Филонов В. Ф. (каф. театрального искусства).

В 2016 г. в институте была открыта докторантура. В настоящее время мы имеем трех прикрепленных докторантов. Два человека – представители института: Шуб М. Л. (базовая кафедра культурологии и социологии) и Криницына Е. В. (базовая кафедра педагогики и психологии) и один представитель ЮУрГУ – Дыдров А. А. (базовая кафедра философских наук). По сути, в институте создана завершенная система подготовки научно-педагогических кадров: от участника студенческого научного общества – до доктора наук. Важно максимально эффективно использовать эти возможности. Необходимо создать систему преемственности бакалавриат – магистратура – аспирантура через разработку сквозной тематики выпускных квалификационных работ и привлечение в качестве научных руководителей докторов наук, готовых впоследствии руководить кандидатскими диссертациями.

### **3.3. Профессиональная переподготовка и повышение квалификации НПП**

В 2016 г. 194 педагога и сотрудника института (в 2015 – 108) прошли через различные формы повышения квалификации. В этом ряду традиционно значимое место занимают курсы, реализованные Центром дополнительного профессионального образования института (рук. Н. П. Рушанина), в том числе профинансированные федеральными структурами и внешними заказчиками:

- ФЦП «Культура России» – программа «Адаптация современного танца в среду хореографического искусства» (33 слушателя);
- Центр культуры «Югра-презент» (г. Югорск) – «Технология разработки социально ориентированных проектов» (29 слушателей), «Современные технологии режиссуры праздников» (18 слушателей).

Институтом было профинансировано обучение 104 педагогов на курсах «Проектирование содержания основных профессиональных образовательных программ в соответствии с ФГОС ВО и их практическая разработка» (рук. курсов Н. Н. Штолер).

Также за счет вуза 17 человек прошли обучение по программе «Современные информационно-коммуникативные технологии в образовании».

10 человек прошли обучение по программе «Вопросы современной музыкальной педагогики и исполнительства» при 50 % финансировании со стороны института.

Характеристика тематики (содержания) и форм повышения квалификации представлена в табл. 6.

*Таблица 6*

**Сведения о повышении квалификации научно-педагогических работников и сотрудников института в 2016 г.**

№	ФИО	Мероприятие	Место проведения, сроки
<i>Всероссийские программы / проекты</i>			
1	Олефир С. В.	Повышение квалификации для тьюторов (педагогов-библиотекарей) по разработке и проведению интегрированных занятий по внеурочной деятельности по предмету «Русский язык и литература» (72 часа)	Москва, МПГУ 5–18 ноября 2016 г.
2	Олефир С. В.	«Функции и возможности информационно-библиотечного центра общеобразовательной организации в условиях модернизации образовательной системы» (18 часов)	РШБА, ГБУ ДПО «Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования», 5–7 сентября 2016 г.

Таблица 6 (продолжение)

№	ФИО	Мероприятие	Место проведения, сроки
3	Александрова Н. О.	«Основы стратегического и тактического проектирования в сфере культуры» (научно-исследовательский центр Детского благотворительного фонда «АРТ Фестиваль – Роза Ветров», Москва) (16 часов)	ЧГИК, 18 мая 2016 г.
4	Мантурова Н. С.		
5	Литвинов Г. В.		
6	Шаронина М. Г.		
7	Скрипина Н. В.		
8	Ракипов М. Р.		
9	Ягодинцева Н. А.		
10	Жук И. В.		
11	Бубенкова М. А.		
12	Склярова В. С.		
13	Лазарева Л. Н.		
14	Степанова И. В.		
15	Солдаткин В. Е.		
16	Баштанар И. М.	Дистанционное тестирование на знание возможностей системы ГАРАНТ	АНО «Образовательный центр “Гарант”», Москва, 24 марта 2016 г.
17	Рубанова Т. Д.	Программа «Архивное дело»	ВНИИДАД, Москва, 2–15 ноября 2016 г.
18	Бачурина И. А.	Краткосрочные курсы повышения квалификации в Сибирском региональном библиотечном центре непрерывного образования СО РАН по программе дополнительного профессионального обучения «Оценка публикационной активности. Методики определения индекса цитируемости»	ГПНТБ СО РАН, Новосибирск, 25–27 апреля 2016 г.
19	Моковая Т. Н.	Обучающий веб-курс «Новые требования Минобрнауки России к порядку проведения государственной итоговой аттестации в вузах. Размещение выпускных квалификационных работ в ЭБС вуза и проверка на объём заимствований. Платформа ВКР-ВУЗ.РФ – комплексное решение от компании “Ай Пи Эр Медиа”»	ЭБС IPRМедиа, Саратов, 17 февраля 2016 г.
20	Моковая Т. Н.	Обучающий веб-курс «Инновационные инструменты и возможности для комплектования библиотечных фондов в электронном виде»	ЭБС IPRМедиа, Саратов, 16 февраля 2016 г.
21	Белинская И. М.		
22	Белинская И. М.	Обучающий веб-курс «Контент ЭБС IPRbooks и библиокомплектатор для вузов и факультетов, готовящих специалистов в области культуры и искусства»	ЭБС IPRМедиа, Саратов 24 мая 2016 г.
23	Моковая Т. Н.	Базовое дистанционное тестирование на знание возможностей использования системы ГАРАНТ АЭРО	ГАРАНТ АЭРО, Москва, 27 сентября 2016 г.
24	Абрамовских В. Р.		
25	Галеева Г. З.		
26	Усокая Л. Н.		
27	Алферова М. Н.		
28	Волкова Е. В.		
29	Бессмертная О. В.		
30	Тиньгаева Е. И.		
31	Белинская И. М.		
32	Алфёрова М. Н.		
33	Усокая Л. Н.		

Таблица 6 (продолжение)

№	ФИО	Мероприятие	Место проведения, сроки
34	Белинская И. М.	Обучающий семинар «ЭБС: основные сведения, принципы работы. Функциональные и сервисные характеристики издательства "ЛАНЬ". Дополнительная информация по возможностям ЭБС для инклюзивного образования»	ЭБС ЛАНЬ, Санкт-Петербург 23 ноября 2016 г.
35	Тиньгаева Е. И.		
36	Волкова Е. В.		
37	Боровик Л. Г.	«Вокальное искусство: стили вокальной музыки разных стран и направлений. Международный обмен опытом. Методика преподавания и практика исполнения в сетевой форме» (72 часа)	Московский дом оперы? февраль 2016 г.
38	Михайлова А. В.	Школа цифровой гуманитаристики (28 часов)	НИ Томский гос. ун-т, 15 марта – 30 июня 2016 г.
39	Мулюкина М. Ю.		
40	Селютина Е. А.	Онлайн-семинар повышения квалификации «Технология работы с ресурсами портала «Образование на русском» (4 часа)	Государственный институт русского языка им. А. С. Пушкина, Москва, 7 апреля 2016 г.
		Межведомственная программа «Русский язык и образование на русском в системе международного позиционирования России» (72 часа)	Государственный институт русского языка им. А. С. Пушкина, Москва, 4–28 октября 2016 г.
41	Синецкий С. Б.	«Методология и культурные практики развития человеческого капитала в регионе» (72 часа)	Арктический государственный институт культуры и искусств, Якутск, Республика Саха (Якутия), 8–16 декабря 2016 г.
42	Сумской П. Ф.	Курсы повышения квалификации на Высших режиссерских курсах (40 часов)	Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения, Санкт-Петербург, январь 2016г.
43	Тележников Н. В.	Курсы повышения квалификации «Национальный чемпионат молодых профессионалов «WorldSkills Russia – 2016» (24 часа)	Москва, 17–23 мая 2016 г.
44	Литвак Р. А.	Инноватика в сфере высшего образования (108 часов)	Бизнес школа «СТОЛИЦА», Москва, июнь–июль 2016 г.
45	Мордасов А. А.	«Перспективные направления учебно-методического обеспечения подготовки специалистов в области культуроведения и социокультурных проектов» (48 часов)	Московский государственный институт культуры, 21–25 мая 2016 г.
46	Килина Т. В.	Мастер класс «Работа над фортепианной фактурой» (36 часов)	Московский педагогический университет, 25–28 февраля 2016 г.
47	Бармасов И. В.	Лаборатория актера и режиссера: современные подходы к изучению театральной пластической культуры (72 часа)	Театральная школа К. Райкина, Москва, 21–28 сентября 2016 г.
48	Коляда О. В.	Творческая стажировка в рамках Театральной школы Урала.	ЕГТИ, Театральная школа Урала, Екатеринбург, сентябрь 2016 г.
49	Калужских Е. В.		
50	Власова И. А.	Семинар для тренеров «Актуальные вопросы подготовки команд к соревнованиям в дисциплине "Аэробика"» (12 часов)	Федерация фитнес-аэробики России, Москва, 22–23 января 2016 г.

Таблица 6 (продолжение)

№	ФИО	Мероприятие	Место проведения, сроки
	Власова И. А.	Семинар для спортивных судей Всероссийской и первой категории по виду спорта Фитнес-аэробика (24 часа)	Федерация фитнес-аэробики России, Москва, 19–20 ноября 2016 г.
51	Брюховецкая А. В.	Itsconvention – 2016. Фитнес-конвенция	Школа фитнеса Варвары Медведевой «ITS», Новосибирск, 22–23 октября 2016 г.
<b>Региональные программы</b>			
1	Тищенко Е. В.	«История и философия науки» (72 часа)	Челябинский государственный университет, 15–30 июня 2016 г.
2	Зубанова Л. Б.		
3	Швачко Е. В.		
4	Апухтина Е. В.		
5	Невелева В. С.		
6	Селютин Е. А.	Программа «Методика преподавания русского языка иностранным гражданам» (270 часов)	Челябинский государственный университет, 14 сентября 2015 г. – 30 мая 2016 г.
7	Тихомирова Л. Н.	«Экспертная деятельность в сфере образования» – подготовка экспертов по проверке работ государственной итоговой аттестации в форме ЕГЭ (36 академических часов + зачетная работа в форме интернет-экзамена)	Министерство образования и науки Челябинской области, Региональный центр оценки качества и информатизации образования, Челябинск, 29 февраля – 5 марта 2016 г.
8	Синецкий С. Б.	Программа «Обучение и проверка знаний по охране труда для руководителей и специалистов» (40 часов)	УПЦ «Резерв», октябрь 2016 г.
9	Шамаева Р. М.	«Профессиональные стандарты и формирование новых квалификационных требований к работникам» (16 часов)	Центр научно-методической информации и дополнительного профессионального образования ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского, Челябинск, 14 октября 2016 г.
10	Овчинникова Н. В.	«Современные технологии организации музейного дела» в центре научно-технической информации и дополнительного профессионального образования (18 часов)	ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского, 31 марта – 1 апреля 2016 г.
11	Брюховецкая А. В.	Инструктор групповых программ. Пилатес с оборудованием	Образовательный центр «Олимпия лайф», Челябинск, 17 сентября 2016 г.
<b>Внутривузовские программы</b>			
<i>Программы профессиональной переподготовки</i>			
1	Морозова А. А.	Программа профессиональной переподготовки по программе «Продюсерство»	11 ноября 2015 г. – 10 июня 2016 г.
2	Попова С. Н.		
3	Сумская А. С.		
4	Мордасов А. А.		
5	Инглин А. А.		
6	Курмакаев Р. Ф.	Программа профессиональной переподготовки по программе «Туризм»	21 апреля 2014 г. – 15 января 2016 г.
7	Новикова Н. Г.		
8	Федорина Н. Р.		
9	Шицкова М. А.		
10	Михайловский П. Ф.	Программа профессиональной переподготовки по программе «Режиссер телевизионных программ»	14 октября 2015 г. – 10 июня 2016 г.
11	Цидина Т. Д.		
12	Маркова А. В.		

Таблица 6 (продолжение)

№	ФИО	Мероприятие	Место проведения, сроки
13	Панова С. В.	Программа профессиональной переподготовки по программе «Режиссер телевизионных программ»	14 октября 2015г. – 10 июня 2016 г.
14	Лысова Н. А.		
15	Павлов Д. Л.		
<i>Курсы повышения квалификации</i>			
1	Андреев Е. А.	Краткосрочные курсы «Проектирование содержания основных профессиональных образовательных программ в соответствии с ФГОС ВО и их практическая разработка» (72 часа)	29 марта – 22 апреля 2016 г.
2	Андреева И. В.		
3	Аскарлова В. Я.		
4	Берестова Т. Ф.		
5	Богдан С. В.		
6	Ваганова М. Ю.		
7	Гушул Ю. В.		
8	Ершова Т. М.		
9	Жернокова Н. А.		
10	Карпова Т. Ю.		
11	Катричева Т. Ю.		
12	Коченда М. В.		
13	Крупей О. Ю.		
14	Курмакаев Р. Ф.		
15	Лаврова К. Б.		
16	Леготина А. В.		
17	Лешуков А. Г.		
18	Лушникова А. В.		
19	Лысова Н. А.		
20	Матвеева И. Ю.		
21	Назарова Л. В.		
22	Николаева Л. А.		
23	Новикова Н. Г.		
24	Овчинникова Н. В.		
25	Павлова А. Ю.		
26	Печенкин П. А.		
27	Погорелова Н. В.		
28	Попова Е. М.		
29	Ржавитина А. А.		
30	Рубцов С. Г.		
31	Русанова В. С.		
32	Руссак З. В.		
33	Рываева Е. А.		
34	Рябков В. М.		
35	Санпитер Ю. П.		
36	Сафаралиев Б. С.		
37	Соковиков С. С.		
38	Сокольская Л. В.		
39	Степанова Т. П.		
40	Сумской П. Ф.		
41	Тузовский И. Д.		
42	Федоринина Н. Р.		
43	Фрост О. Ю.		
44	Хмелева А. П.		
45	Цидина Т. Д.		
46	Булгакова С. Н.	Краткосрочные курсы «Вопросы современной музыкальной педагогики и исполнительства» (72 часа)	21–28 октября 2016 г.
47	Дичева Н. С.		
48	Килина Т. В.		

Таблица 6 (продолжение)

№	ФИО	Мероприятие	Место проведения, сроки		
49	Коченда М. В.	Краткосрочные курсы «Вопросы современной музыкальной педагогики и исполнительства» (72 часа)	21–28 октября 2016 г.		
50	Манакова Н. В.				
51	Наумова Н. М.				
52	Панов Д. П.				
53	Прудникова О. А.				
54	Савельева Т. М.				
55	Синецкая Т. М.				
56	Семенова Е. В.	Краткосрочные курсы «Проектирование развития интеллектуального капитала» (72 часа)	14 сентября 2016 г.– 18 января 2017 г.		
57	Карпова Т. Ю.				
58	Рявкина О. Ю.				
59	Боровик Л. Г.	Краткосрочные курсы «Современные информационно-коммуникационные технологии в образовании» (32 часа)	25 ноября – 16 декабря 2016 г.		
60	Бриске И. Э.				
61	Габрик Е. Ф.				
62	Гумерова О. А.				
63	Дубских Т. М.				
64	Еремина Л. В.				
65	Королев Н. С.				
66	Кравчук В. И.				
67	Назарова Л. В.				
68	Новикова Н. Г.				
69	Перерва О. Ю.				
70	Попова Е. М.				
71	Рубцов С. Г.				
72	Тищенко Е. В.				
73	Толстиков В. С.				
74	Черевань С. В.				
75	Якупов В. Р.				
76	Артемов И. А.			Краткосрочные курсы «Проектирование содержания основных профессиональных образовательных программ в соответствии с ФГОС ВО и их практическая разработка» (72 часа)	7–28 декабря 2016 г.
77	Бармасов И. В.				
78	Боровик Л. Г.				
79	Булгакова С. Н.				
80	Бурнатова Т. В.				
81	Гришанина- Мошкина О. В.				
82	Гумерова О. А.				
83	Елкина Е. А.				
84	Енбаева В. А.				
85	Еремина Н. Г.				
86	Зайцева Г. С.				
87	Засыпкина Т. А.				
88	Зырянова В. С.				
89	Ивашков М. В.				
90	Игнатьев И. А.				
91	Калужских Е. В.				
92	Каминская Е. А.				
93	Камоцкая И. Ю.				
94	Карапыш И. Г.				
95	Килина Т. В.				
96	Коляда О. В.				
97	Коробейникова Е. А.				
98	Кочеков В. Ф.				
99	Кошевой С. В.				

Таблица 6 (окончание)

№	ФИО	Мероприятие	Место проведения, сроки
100	Красавина А. В.	Краткосрочные курсы «Проектирование содержания основных профессиональных образовательных программ в соответствии с ФГОС ВО и их практическая разработка» (72 часа)	7–28 декабря 2016 г.
101	Кривоспицкая Я. В.		
102	Крысанков Т. Г.		
103	Манакова Н. В.		
104	Муртазина Г. Р.		
105	Неклюдов М. И.		
106	Павловских А. О.		
107	Панов Д. П.		
108	Панферова Г. Л.		
109	Перерва О. Ю.		
110	Пономаренко Л. С.		
111	Порошина Т. И.		
112	Прудникова О. А.		
113	Самсонова О. О.		
114	Сафиуллина Э. Р.		
115	Синецкая Т. М.		
116	Спирёв Д. А.		
117	Тележников Н. В.		
118	Тюрин В. В.		
119	Ушакова В. В.		
120	Харишина В. И.		
121	Чеботарев А. М.		
122	Черевань С. В.		
123	Чернева Ж. Ю.		
124	Чернов А. В.		
125	Чумаченко А. А.		
126	Чупышева К. В.		
127	Шамаева Р. М.		
128	Ширяева О. Ф.		
129	Шишкина Ю. А.		
130	Шкербина Т. Ю.		
131	Шульга В. Н.		
132	Шутова Л. И.		
133	Щедрин И. И.		
134	Яковлева Д. А.		

Подчеркнем, что обучение по программам профессиональной переподготовки становится особенно актуальным в связи с требованием ФГОС ВО (версия 3+) о соответствии профилю ОП.

В течение учебного года 21 педагог и специалист прошли обучение по 2 программам повышения квалификации, 5 человек: И. М. Белинская (научная библиотека), Т. Н. Моковая (научная библиотека), Л. Г. Боровик (каф. вокального искусства), Т. В. Килина (каф. специального фортепиано), Н. Г. Новикова (каф. музееведения и туризма) прошли обучение по 3 программам.

В табл. 7 представлены сводные данные профессиональной переподготовки и повышения квалификации с учетом статуса мероприятия, места проведения и занимаемой должности слушателей.

Таблица 7

**Сводные данные о профессиональной переподготовке  
и повышении квалификации НПР и сотрудников института в 2016 г.**

№ п/п	Критерии, характеризующие повышение квалификации	Кол-во человек
1	<b>Статус мероприятий</b>	
1.1	всероссийский	51
1.2	региональный	11
1.3	внутривузовский	149
2	<b>География мероприятий</b>	
2.1	<i>Российская Федерация</i>	
	Москва	34
	Санкт-Петербург	6
	Саратов	4
	Екатеринбург	2
	Новосибирск	2
	Томск	2
	Якутск	1
	Челябинск	160
3	<b>Слушатели в соответствии с занимаемой должностью</b>	
3.1	Руководящий персонал (ректорат)	2
3.2	<i>Профессорско-преподавательский состав, в том числе:</i>	
	– директора институтов	1
	– деканы факультетов	6
	– зав. кафедрами	26
	– профессора	30
	– доценты	84
	– ст. преподаватели	21
	– преподаватели	10
3.3	Учебно-вспомогательный персонал	14
3.4	Административно-хозяйственный персонал	-

### ***3.4. Деятельность диссертационных советов института***

Значимой частью научно-исследовательской инфраструктуры, обеспечивающей повышение кадрового научного потенциала НПР, являются диссертационные советы. В институте в 2016 г. работало 2 диссертационных совета: Д 210.020.01 по двум специальностям (и двум отраслям наук) 09.00.13 – Философская антропология, философия культуры (философские науки), 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология); Д 210.020.02 по двум специальностям (и трем отраслям наук): 05.25.03 –

Библиотечковедение, библиографоведение и книговедение, 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности.

В 2016 г. в диссертационных советах института было защищено 13 диссертаций. Динамика деятельности диссертационных советов за последние три года представлена в табл. 8.

Таблица 8

Динамика защит в диссертационных советах института в 2012–2016 гг.

Специальность	Кандидатские					Докторские				
	2012	2013	2014	2015	2016	2012	2013	2014	2015	2016
<b>Д 210.020.02</b>										
05.25.03 Библиотечковедение, библиографоведение и книговедение	5	4	1	2	0	–	–	1	–	1
13.00.05 Теория, методика и организация социально-культурной деятельности	3	8	3	6	4	–	–	–	–	3
<b>Д 210.020.01</b>										
09.00.13 Философская антропология, философия культуры	4	–	–	3	1	1	–	–	–	1
24.00.01 Теория и история культуры	12	–	2	4	3	2	–	–	1	0
Всего	24	12	6	15	8	3	0	1	1	5

Из 13 защит – 9 были диссертационными работами аспирантов и соискателей института или их исследования были подготовлены на нашей базе. 2 преподавателя института защитили докторские диссертации, 4 диссертации защищены представителями других вузов и организаций. География защищающихся в наших советах – Москва, Екатеринбург, Магнитогорск, Шадринск, Барнаул и др. Количество защит остается стабильным, начиная с 2013 г. Растет количество защит докторских диссертаций.

### **3.5. Деятельность аспирантуры**

Аспирантура как форма подготовки научно-педагогических кадров с 2014 г. работает на основе федеральных государственных образовательных стандартов по образовательным программам аспирантуры, а с 2015 – по программам ассистентуры-стажировки.

Начиная с 2013/14 учеб. года, количество бюджетных мест, выделяемых для обучения в аспирантуре, имеет устойчивую тенденцию к снижению. С 2014/15 не выделяется бюджетных мест на заочное обучение (см. табл. 9).

Таблица 9

**План приема (бюджетные места) в аспирантуру и ассистентуру-стажировку  
в 2008–2016 гг.**

Учебный год	Очное отделение	Заочное отделение
2008/09	8	5
2009/10	13	2
2010/11	14	7
2011/12	9	15
2012/13	10	14
2013/14	8	11
2014/15	5+1	–
2015/16	7	–
2016/17	4	–

В 2016 г. Министерство культуры РФ в рамках контрольных цифр приема (КЦП) утвердило институту только 4 места на очную форму обучения (в 2014 г. – 5+1 по квоте, на 2015 – 7 бюджетных мест).

Тем не менее в 2016 г. в аспирантуру и ассистентуру-стажировку института было принято 25 обучающихся (в 2015 – 24 чел.). Следует отметить, что 20 аспирантов и 1 ассистент-стажер были зачислены на платную форму обучения. В табл. 10 и 11 представлены общие итоги набора.

Таблица 10

**Итоги зачисления на программы ассистентуры-стажировки в 2016 г.**

Код специальности	Наименование специальности	Наименование вида ОП	Бюджет	Платно
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	Сольное исполнительство на фортепиано	1	1
<b>Итого</b>			<b>1</b>	<b>1</b>

Таблица 11

**Итоги зачисления на программы подготовки научно-педагогических кадров  
в аспирантуре в 2016 г.**

Код направления подготовки	Наименование направления подготовки	Профиль подготовки	Очное отделение		Заочное
			бюджет	платно	платно
44.06.01	Образование и педагогические науки	13.00.05 Теория, методика и организация социально-культурной деятельности	1	–	10
46.06.01	Исторические науки и археология	07.00.02 Отечественная история	–	–	1
47.06.01	Философия, этика и религиоведение	09.00.13 Философская антропология, философия культуры	–	–	3
51.06.01	Культурология	05.25.03 Библиотечковедение, библиографоведение и книговедение	–	–	–
		24.00.01 Теория и история культуры (культурология)	2	–	6
<b>Итого</b>			<b>3</b>	<b>–</b>	<b>20</b>

Как известно, при наличии бюджетных мест вузы не могут самостоятельно устанавливать стоимость обучения для желающих получить образование на платной основе. Начиная с 2012 г. стоимость обучения устанавливается учредителем в объеме финансирования по государственному заданию по каждой образовательной программе отдельно (см. табл. 12).

Таблица 12

**Стоимость подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре и по программам ассистентуры-стажировки (в тыс. руб.)**

Учебный год	Очная форма		Заочная форма
	аспирантура	ассистентура-стажировка	аспирантура
2012–2013	118,1	118,1	47,3
2013–2014	85–90	90	45–50
2014–2015	92–94	140	46–47
2015–2016	97–99	147	49–50
2016–2017	116,3–129,2	129,2	42–50

Естественно, подобная стоимость обучения приводит к отсечению потенциальных аспирантов даже заочного отделения. Особенно учитывая то, что заработные платы у работников культуры – потенциальных аспирантов-заочников – одни из самых низких, а бюджеты учреждений культуры не позволяют компенсировать (или напрямую оплачивать) обучение.

Кроме стоимостного, существует еще один фактор, сдерживающий потенциальных абитуриентов: отсутствие в профессиональных стандартах такой позиции, как «выпускник аспирантуры». Иными словами, диплом аспирантуры (при отсутствии защиты) в настоящее время не дает его обладателю никаких преимуществ на рынке труда. Эту проблему еще предстоит решить на федеральном уровне.

Тем не менее контингент аспирантуры на 1 января 2017 г. составил 70 обучающихся, из них 65 аспирантов и 5 ассистентов-стажеров (в 2012 г. – 85, 2013 – 83, 2014 – 87, 2015 – 76). Это наименьший показатель начиная с 2012 г. Однако из этого количества 45 человек обучаются на платной основе, что на 55 % больше, чем в 2015 г. (в 2015 г. – 29). Это, безусловно, серьезная заслуга профильных кафедр и отдела аспирантуры и докторантуры, осуществляющих набор в сложных экономических условиях.

Результаты выпуска из аспирантуры института в 2016 г. представлены в табл. 13.

Таблица 13

## Выпуск из аспирантуры в 2016 г.

№ п/п	Критерии	Кол-во человек
1	Защитили диссертации в 2016 г.	2
2	Прошли обсуждение и получили рекомендации выпускающих кафедр к защите	5
3	Окончили аспирантуру без предоставления диссертации	4

В отчетном году аспирантами и соискателями института было защищено 5 кандидатских диссертаций (в 2015 – 15 диссертаций), из них сотрудниками – 0 (в 2015 – 7 диссертаций) (см. табл. 14).

Таблица 14

## Защиты диссертаций аспирантами и соискателями в 2016 г.

№	Ф. И. О.	Шифр специальности	Научный руководитель	Место защиты
<b>Аспиранты</b>				
1	Точилкина А. С.	24.00.01	Зубанова Л. Б.	ЧГИК
2	Епифанова А. Г.	24.00.01	Долдо Н. В.	ЧГИК
3	Пащенко О. В.	09.00.13	Апухтина Н. Г.	ЧГИК
<b>Соискатели</b>				
4	Гиззатуллин И. Г.	13.00.05	Литвак Р. А.	ЧГИК
5	Журба Н. Н.	13.00.05	Литвак Р. А.	ЧГИК

Научное руководство диссертационными исследованиями на 31 декабря 2016 г. осуществляли 22 человека (в 2012 г. – 36, 2013 – 29, 2014 – 31, 2015 – 31), из них 14 профессоров, 8 доцентов (16 докторов и 8 кандидатов наук).

В 2016 г. успешно прошли защиты диссертационных работ, выполненных под руководством Р. А. Литвак – 2 докторские и 2 кандидатские. По одному защищенному было у Н. Г. Апухтиной, Л. Б. Зубановой, Н. В. Долдо. К сожалению, не смогли выйти на защиту в срок в календарном 2016 г. 4 выпускника аспирантуры: А. А. Карачканов, Д. А. Мордовина, М. В. Бубенкова, А. А. Чивилев, хотя диссертации этих аспирантов были рекомендованы кафедрами к защите.

Качественным показателем деятельности аспирантуры также является процент аспирантов, защитившихся в течение одного года после окончания аспирантуры (от числа поступивших). Этот показатель получил название «эффективность аспирантуры» и должен составлять не менее 25 %. Табл. 15 позволяет увидеть его по каждой научной специальности отдельно и по аспирантуре в целом.

## Эффективность аспирантуры в 2014–2016 гг.

Научные специальности	Эффективность, %					
	2014 год (набор 2010–2011 гг.)		2015 год (набор 2011–2012 гг.)		2016 год (набор 2012–2013 гг.)	
	от набора	от выпуска	от набора	от выпуска	от набора	от выпуска
05.25.03	0	0	25	33	20	0
09.00.13	0	0	50	20	0	0
07.00.02	0	33	50	0	50	Выпуска не было
13.00.01	0	0	16,6	0	0	0
13.00.05	0	100	0	50	20	0
13.00.08	0	100	0	0	0	0
24.00.01	40	100	25	33	25	50
<b>Эффективность по вузу</b>	5 %	42 %	23,8 %	19,4 %	16,4%	8,3%

В 2016 г. продолжающееся реформирование аспирантуры добавило неопределенности данному институту. С одной стороны, аспирантура развивается в логике третьей ступени высшего образования, с правом выдачи соответствующего диплома (у закончившего аспирантуру это будет уже третий диплом о высшем образовании после дипломов бакалавра и магистра). С другой стороны, в силу стандартизации учебного процесса серьезно снижается собственно научная, творческая составляющая аспирантуры. Пока выход из этого противоречия не будет найден на федеральном уровне, сохранение и развитие аспирантур становится фактором индивидуальных стратегий вузов и их ресурсных возможностей.

#### 4. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОСНОВНЫХ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ СТРУКТУР

В 2016 г. в институте осуществляли работу 5 основных научно-исследовательских структур.

Таблица 16

Научно-исследовательские структуры института

№ п/п	Название	Руководитель
1	Институт культуры детства	Р. А. Литвак, д-р пед. наук, проф., зав. кафедрой педагогики и психологии
2	Научно-образовательный центр «Информационное общество»	Ю. В. Гушул, канд. пед. наук, доцент кафедры БИД
3	Центр традиционной культуры народов Урала	Л. Н. Лазарева, канд. пед. наук, проф. кафедры РТПП
4	Центр чтения	В. Я. Аскарлова, д-р филол. наук, проф. кафедры БИД
5	Музейный комплекс	Н. В. Овчинникова, канд. ист. наук, доцент кафедры туризма и музееведения

Деятельность **Института культуры детства** в 2016 г. осуществлялась по направлениям: реализация социально-значимых проектов и программ по развитию детей и молодежи; организация социально-педагогической работы в учреждениях социального патронирования; осуществление методической помощи педагогам, проведение конференций, круглых столов, семинаров в социально-образовательных учреждениях; организация и координация научных исследований по проблемам формирования базисной культуры детей и молодежи.

Особые изменения и достижения в 2016 г.:

- по итогам 2016 г. СПО «Пульс» (рук. О. Д. Гуринович, Горбачева К. В.) награжден званием «Лучший студенческий педагогический отряд Челябинской области»;
- 28 февраля состоялся Областной день детского творчества (участники – 100 детей);
- 9 апреля состоялся XIII Областной фестиваль сотворчества «Ты не один!» (участники – 200 детей);
- продлен договор сотрудничества с МДЦ «Артек» от 13 апреля 2016 г. (на летнюю педагогическую практику отправлены 12 студентов вуза);

- продлен договор сотрудничества с ВДЦ «Орленок» от 29 апреля 2016 г. (летнюю педагогическую практику прошли 14 студентов вуза);
- июнь – сентябрь реализация проектов, посвященных Году российского кино (Указ Президента Российской Федерации от 07.10.2015 № 503 «О проведении в Российской Федерации Года российского кино»);
- осуществлен 16-й выпуск сборника научных статей «Вестник Института культуры детства» (июнь 2016 г.);
- проведена студенческая психолого-педагогическая олимпиада, посвященная Владимиру Абрамовичу Караковскому;
- проведен мастер-класс «Приобщение личности к традиционной культуре как условие развития общества» в рамках XV Международного научно-творческого форума «Молодежь в науке и культуре XXI века»;
- проведена отчетная конференция по итогам летней практики студентов в ВДЦ «Орленок» и МДЦ «Артек»;
- продолжено сотрудничество с Центром волонтерских объединений по программе социальной адаптации воспитанников детских домов «Открывая горизонты».

В рамках Института культуры детства в отчетном году работали научные лаборатории по следующим проблемам:

- Профилактика девиантного поведения подростков (И. Ю. Блясова);
- Деятельность современных молодежных общественных объединений (Е. С. Самойлова);
- Социализация личности в теории и практике педагогики (А. Ю. Мухин);

Выпущен сборник ИКД «С юбилеем тебя, наш “Комсомольский!”», где опубликованы совместные материалы педагогов и студентов о развитии идей педагогики «Орленка».

Продолжается взаимодействие ИКД с Центрами по социализации одаренных детей «Дыран» в Астане и Костанае.

Помимо собственно научно-исследовательской, Институт культуры детства осуществляет профильную *социально значимую деятельность*.

При Институте функционирует СПО «Пульс». Отряд проводит воспитательную работу на следующих площадках социального патронирования:

- детский дом № 7;

- школа-интернат № 15 РЖД;
- Лицей 37 г. Челябинска;
- Лазурненская коррекционная школа-интернат Красноармейского района;
- Центр временного содержания несовершеннолетних правонарушителей г. Челябинска, Социально-реабилитационный центр Курчатовского района.

Сотрудничество по социально значимым проектам осуществляется со следующими учреждениями города и области:

- Областная детская больница – поддержка детей, переживших рак и онкобольных детей;
- Общественная организация «Особые семьи» (проект клуба общения для молодых людей с инвалидностью «Наше место») – волонтерское сопровождение, поддержка и общение;
- Геронтологический центр – помощь, поддержка пожилых людей.
- Общественный фонд «Вклад в будущее» – проект «Письма доброты».

Таблица 17

**Основные мероприятия социально-творческого характера,  
реализованные СПО «Пульс» в течение отчетного года**

Дата	Название	Место проведения	Формат участия	Участники
28.02.2016	III областной день детского творчества	ЧГИК	Организаторы	ИКД СПО «Пульс»
11.03.2016	Участие СПО в Проекте «Равный Равному»	Клуб «Наше место»	участие	СПО «Пульс»
10.03.– 13.05.2016	Межвузовский центр подготовки вожатых. <i>1 место</i> СПО «Пульс» по итогам сборов	ЧГИК, ДОЛ «Черемушки»	участие	СПО «Пульс», бойцы Челябинского областного студенческого отряда
29.03.2016	Ежегодный песенный конкурс ЧОСО «Весеннее обострение». <i>1 и 2 место</i> СПО «Пульс» по итогам двух номинаций	ЮурГАУ	участие	СПО «Пульс», бойцы Челябинского областного студенческого отряда
9.04.2016	XIII областной конкурс-фестиваль сотворчества «Ты не один!»	ЧГИК	Организация, проведение, участие	СПО «Пульс», ИКД, бойцы Челябинского областного студенческого педагогического отряда

Таблица 17 (продолжение)

Дата	Название	Место проведения	Формат участия	Участники
5.05.2016	Выезд в Дом ветеранов г. Челябинска. Творческое поздравление в преддверии Дня Победы	Дом ветеранов г. Челябинска.	участие	СПО «Пульс» ветераны
29.05.2016	13 Областной спортивно-культурный фестиваль «Сабантуйная мозаика». Традиционное участие отряда.	Городской парк им. А. С. Пушкина	Организация игровых площадок	Башкирский центр культуры, национальные центры, население Челябинска
31.05.2016	Фестиваль мультипликации фонда «Особые семьи»	Кинотеатр «Знамя»	Волонтерская помощь	СПО «Пульс», дети, родители фонда
1.06.2016	Благотворительный сбор средств на лечение детей – волонтеры, совместно с фондом «Мост»	Городской парк им. А. С. Пушкина	Участие, организация	СПО «Пульс», Благотворительный фонд «Мост»
25.10.2016	Конкурс «Вожатый года»	На базе ЮУрГАУ	участие	Крахалева А., Макшанцева А.а
11–13.11.2016	57 Всероссийский слет студенческих отрядов	г. Новосибирск	участие	Климова Е., Крахалева А.
26–29.11.2016	Арт-фестиваль «Роза Ветров»	г. Канск	организация	Антипина К.
27.11.2016	14 региональный открытый фестиваль экспедиционных отрядов «Наследие»	Школа 106	организация	СПО «Пульс»
1.12.2016	10 областной Фестиваль танцев	Областной Штаб студенческого педагогического отряда	участие	СПО «Пульс»
2–4.12.2016	Региональный фестиваль педагогических отрядов «Перекресток»	Городское объединение студенческих педагогических отрядов	участие	СПО «Пульс»
15.11–15.12.2016	Социальная акция «Подари чудо!» по сбору подарков	ЧГИК	организаторы	ЧГИК, СПО «Пульс»
15.11.2016–15.01.2017	Акция «Письма доброты» совместно с общественным фондом «Вклад в будущее», вручили детям новогодние письма с добрыми пожеланиями	Детские дома города	организаторы	Волонтеры СПО «Пульс»
9–10.12.2016	Семинар ученического совета лицея № 37	ДОЛ «Лесная застава»	организация	СПО «Пульс»
18.12.2016	Украшение актового зала	Детский дом № 2	организация	СПО «Пульс»

Таблица 17 (окончание)

Дата	Название	Место проведения	Формат участия	Участники
20.12.2016	Областной чемпионат по настольным играм	Штаб СПО «Пульс» ЧГИК	организация, участие	СПО «Пульс»
21.12.2016	Выезд в СРЦ Ленинского района	ЧГИК	организация	СПО «Пульс»
20– 28.12.2016	Новогодние утренники в учреждениях социального патронирования	Детский дом № 2, СРЦ Курчатовского р-на, Областная больница, центр временного содержания несовершеннолетних и др.	организация	СПО «Пульс»

СПО «Пульс» продолжает входить в областной штаб студенческих отрядов. Областной педагогический отряд включает 15 педагогических отрядов города и области. В результате круглогодичной работы отряда налажено сотрудничество с СПО Челябинской области, Екатеринбургa, Тюмени и Твери, а также с молодежными, общественными организациями города.

Ежемесячно на протяжении года активисты СПО «Пульс» посещали учебно-методические семинары, тренинги, мастер-классы, организованные областным педагогическим отрядом. СПО «Пульс» стал лучшим педагогическим отрядом Челябинской области, в связи, с чем примет участие в конкурсе за звание «Лучший педагогический отряд России».

Работа **Научно-образовательного центра «Информационное общество»** в 2016 г. традиционно велась по нескольким взаимосвязанным направлениям: научно-исследовательское, образовательное, методическое, популяризаторское.

Преподаватели – участники НОЦ «Информационное общество» и работающие по профильной проблематике центра – прямо или косвенно формулируют темы, связанные с различными аспектами изучения информационного общества для курсовых, выпускных квалификационных, отдельных научно-исследовательских работ, магистерских и кандидатских диссертаций.

Теоретические научно-исследовательские работы подкрепляются практическими проектами и разработками, такими как проект «Чтение как искусство», междисциплинарная литературно-библиографическая лабора-

тория (действует с 2016 г.), студенческое библиографическое бюро (действует с 2016 г.). Основные направления работы центра:

- информационные ресурсы: контент, доступ, работа с ними;
- интеллектуальная работа с текстом;
- восприятие и понимание научного текста;
- изменения человеческого измерения в информационном обществе;
- информационная культура: личность, группа, общество;
- библиографические ресурсы в XXI в.: трансформация требований.

По этим направлениям опубликованы статьи в российских журналах; сделаны доклады, сообщения на конференциях разного уровня, включая настоящие международные (всего 17 статей только Ю. В. Гушул, в том числе из перечня ВАК – 6); постоянно актуализируются существующие и разрабатываются образовательные программы, создаются учебные пособия по названным темам и направлениям. Например: «Отраслевые информационные ресурсы», «Информационная культура», «Аналитика текста» и др.

В 2016 г. было акцентировано внимание на изучении формирования контента, методологии работы с отраслевыми информационными ресурсами. Ресурсы, в первую очередь электронные, постоянно выявляются, анализируются, включаются в презентационный материал. Исследования и полученные выводы становятся основанием проведения публичных лекций в вузах, школах и библиотеках Челябинска (последнее подразумевает системную ненавязчивую профориентационную работу), а также докладов на научных конференциях, публикации статей в сборниках конференций и периодических изданиях. Результаты исследований входят составной частью в образовательные программы преподавателей ЧГИК, используются в лекциях, на современных актуальных семинарских и практических занятиях по дисциплинам: «Интеллектуальные информационные ресурсы и сети», «Отраслевые информационные ресурсы», «Информационная культура», «Информационно-библиографическая деятельность библиотек», «Эстетика», «Аналитика текста», «Информационно-аналитические технологии», «Мировые тенденции информационного и библиотечно-библиографического обслуживания» и др. Проект «Чтение как искусство» с темой «Великая Отечественная война» участвовал в том числе в международной акции «Читаем детям о войне», студенты консерваторского факультета (куратор Т. Ю. Катричева) были отмечены дипломом и благодарственным письмом главы администрации города Челябинска Е. Н. Тефтелева. Кроме

областных и городских мероприятий проекты реализовывались на дружественных областных и городских площадках. Студенты-участники поощрялись сертификатами и дипломами.

Тема «Состав, содержание, центры генерации и распространения информационных ресурсов» легла в основу совместной научно-исследовательской работы с архивами, музеями Челябинской области, в том числе личными, что получило конкретный результат: статьи и доклады на архивной, исторических, краеведческих конференциях. Всем этим достигается междисциплинарность исследований, более того – трансдисциплинарность.

Ю. В. Гушул вошла в Совет директоров Межрегионального центра межбиблиотечного сотрудничества (штаб-квартира в Москве). Тем самым была инициирована и в настоящее время осуществляется активная научно-исследовательская и образовательная деятельность по направлению: «Библиотеки в информационном обществе: социокультурные проекции. Методология и методики исследования и конструирования актуальной реальности». По инициативе Ю. В. Гушул и участников НОЦ «Информационное общество» в «Вестнике ЧГАКИ» поддерживается дискуссионная рубрика «Социокультурное проектирование новой библиотеки». Осуществляется и планируется участие специалистов МЦМБС и НОЦ в инновационных образовательных программах: авторскими разработками, учебными пособиями, лекциями «Информационное пространство библиотеки/информационного центра», «Информационно-аналитические технологии в работе информационного специалиста», «Материально-техническая база библиотеки: тенденции и будущее современных изменений» и др.

Научно-исследовательская работа по линии НОЦ является основой работы его участников на научных конференциях. Как правило, выездные конференции, особенно Ю. В. Гушул, финансируются за счет принимающей стороны или (в отдельных случаях) удачного фандрайзинга. Специалисты выступают докладчиками, авторами статей; Ю. В. Гушул – в 2016 г. неоднократно – в роли модератора видеоподключения челябинских секций к конференциям иногородних научно-исследовательских коллективов или, наоборот, сторонних участников к проводимым в Челябинске конференциям, семинарам, круглым столам, мастер-классам из городов. Подобным образом в мероприятиях приняли участие специалисты из Омска (неоднократно, разные вузы), Москвы, городов Республики Казахстан.

Научно-исследовательская деятельность представителей НОЦ проецируется на научно-исследовательскую работу студентов, тем самым поддерживая преемственность. Студенты активно включены как в исследования преподавателей, так и в собственные по проблематике НОЦ: «Информационные ресурсы», «Аналитика текста», «Футурологические концепты информационных процессов, учреждений и профессий в информационном обществе», «Безопасность в информационном обществе», «Информационное неравенство», «Библиографические инструменты документирования социальной памяти» и др. Имеется ряд публикаций студентов по тематике НОЦ. Предпринимаются инновационные работы, к примеру, создание студенческого Календаря знаменательных и памятных дат института культуры в рамках совместной работы НСО и НОЦ.

Как и в предыдущие периоды, в составе НОЦ активно работали представители консерваторского факультета, факультета театра, кино и телевидения и специалисты: Т. Ю. Катричева, Е. М. Попова, Л. В. Назарова, Л. Н. Тихомирова, Т. Г. Терпугова, Н. Г. Новикова (совместно с «Русским музеем» – по общей теме «Информационные ресурсы»), специалисты библиотек, музеев и образовательных учреждений г. Челябинска и Челябинской области.

**Работа Центра традиционной культуры народов Урала в 2016 г.** осуществлялась в нескольких направлениях:

**1. Научно-исследовательская деятельность**

Исследовательская работа Центра связана с изучением архетипов праздничной культуры народов, проживающих в Волго-Уральской историко-этнографической области, их функций в современном праздничном действе. В рамках данного направления осуществляются различные реконструкции: древнего праздничного календаря, мифологического или сказочного героя, отдельных деталей костюма, предметного мира и т. д. В рамках данного направления осуществлено 14 научных публикаций, 8 из которых выполнены Л. Н. Лазаревой, а 6 принадлежат студентам.

**2. Участие в профильных конференциях разного уровня**

– Международная конференция «Театрализованные представления и праздники в современном социокультурном пространстве: традиции и новации, теория и практика» (Санкт-Петербург, 7–13 ноября 2016 г.).

Прочитаны доклады: *Мордасов А. А.* «Традиционный праздник Стрелы на Урале: проектирование традиции»; *Лазарева Л. Н.* «Современная традиционная праздничная культура: ризомы и симулякры».

– Региональная конференция «Самобытность территории в современном культурном пространстве» (Челябинск, 30 ноября 2016 г.).

Прочитан доклад: *Лазарева Л. Н.* «Традиционные праздники народов Урала. Формирование единого культурного пространства».

– Межрегиональная конференция «Становление специалиста социально-культурной сферы как человека культуры в среднем профессиональном образовании» (Курган, 27 октября 2016).

Прочитан доклад: *Лазарева Л. Н.* «Традиционные праздники Урала в формировании единого социокультурного пространства».

### 3. Проведение мастер-классов и семинаров-практикумов

– Семинар-практикум для директоров школ «Фольклорно-игровые традиции как основа формирования у детей и юношества чувства патриотизма и культуры межэтнических коммуникаций» (Екатеринбург, Министерство образования и науки, 7 апреля 2016 г.).

– Мастер-класс для работников культуры Свердловской области «Традиционный народный праздник сегодня: вопросы семиотики и реконструкции» (Екатеринбург, 21–22 сентября 2016 г.).

– Мастер-класс для участников конференции и студентов Санкт-Петербургского государственного института культуры: «Песни и игры народного праздника: смысловые аспекты» (Санкт-Петербург, 9 ноября 2016 г.).

– Мастер-класс для участников конференции и студентов Курганского колледжа культуры «Песни и игры народного праздника как память культуры» (Курган, 27 октября 2016 г.).

– Лекция и мастер-класс «Традиционные праздники: от Кузьминок до Колядок» для художественных руководителей областного семинара «Деятельность культурно-досуговых учреждений Челябинской области по развитию любительского художественного творчества» (Челябинск, 6 декабря 2016 г.).

### 4. Подготовка художественных проектов

Проектирование – один из способов осмысления древних культурных архетипов в тексте современной культуры. В рамках деятельности Центра подготовлены и реализованы следующие художественные проекты:

– Этнопроект «Колесо времен» для участия в IV Международном творческом фестивале-конкурсе «Накануне Рождества. Хореография и театр» в рамках Международного проекта «Салют талантов» (Санкт-Петербург, Россия, январь) и VI Международном творческом фестивале-конкурсе «Скандинавские открытия» (Хельсинки, Финляндия, январь). В проекте участвовали 16 студентов 2 и 3 курсов кафедры РТПП, заняли первое место – дипломы за оригинальность программы, режиссуру, педагогическое мастерство и актерскую работу (Санкт-Петербург, Хельсинки, 5–11 января 2016 г.).

– Экспериментальная работа, связанная с реконструкцией древних праздников: Кузьминки (ЧГИК, ноябрь), Стрела (Челябинск, Каштакский бор, июнь 2016 г.). Кузьминки проходят более 30 лет, Стрела – 16 лет.

– Подготовка концертно-игровой части праздника ЧГИК «Прикладное творчество России: мастера и традиции» (ЧГИК, май 2016 г.).

– Фольклорно-праздничная программа «Скоро Святки» для учеников 9 классов лицея № 35 (Челябинск, 15 декабря 2016 г.). Участники – студенты 4 курса кафедры РТПП.

#### 5. Работа в жюри (*Лазарева Л. Н.*)

– Межрегиональный фестиваль фольклорных коллективов «Русь». (Ханты-Мансийск, 21 мая 2016 г.). Председатель жюри.

– Бажовский фестиваль (июнь 2016 г.). Председатель жюри этнопоселений, член жюри фольклорного фестиваля.

– Городской фестиваль детского творчества дошкольных учреждений «Хрустальная капель» (Челябинск, 16–31 марта 2016 г.). Председатель жюри.

#### 6. Творческие договоры.

В 2002 г. подписан Договор о сотрудничестве между Челябинским государственным институтом культуры (кафедрой РТПП) и Детским благотворительным фондом «АРТ Фестиваль – Роза Ветров» (г. Москва). В рамках договора студенты трех факультетов: театра, кино и телевидения, культурологии, документальных коммуникаций проходят практику в Москве и разных городах России, где участвуют в организации и проведении фестивалей, а также осваивают организационные методы подготовки фестивалей в офисе фонда.

#### 7. Творческие встречи с известными людьми.

– Лекция «Костюм и мода, мода и традиция» и мастер-класс известного модельера, специалиста по народному костюму Н. Н. Дедковой (сентябрь 2016 г.).

– Встреча с артистом цирка А. П. Колесниковым по теме «Режиссура цирка до и после выхода на сцену. Традиции площадного театра в современном цирке» (октябрь 2016 г.).

### **Центр чтения (ЮУО Русской ассоциации чтения)**

В истекшем году главными направлениями в работе Центра чтения были организационная, научная, просветительская и проектная деятельность.

#### **1. Организационная деятельность**

Осуществляется дальнейшее развитие контактов между образовательными учреждениями города: ЧГИК, ЧГПУ, ЮУрГУ, физико-математическим лицеем № 31. Активно действует Челябинское отделение РШБА под руководством Е. В. Качевой.

#### **2. Научная деятельность**

Главный итог научной работы Центра в 2016 г. – выпуск в двух изданиях (Челябинск, ЧГИК, с переизданием Российской ассоциацией чтения, Москва) коллективной монографии «От Года литературы – к веку чтения», среди авторов – ведущие специалисты РАЧ (Т. Г. Галактионова, М. А. Черняк, В. Я. Аскарлова и др.). Объем монографии составил 33,5 п. л. Из 20 авторов – 7 представляют ЧГИК.

В международную деятельность РАЧ включился аспирант кафедры БИД Д. Хафизов, занявший первое место на конкурсе молодых ученых в рамках международной научно-практической конференции Русской ассоциации чтения. Он был премирован поездкой для участия в III Конференции стран Балтийского моря – XVII Конференции по чтению скандинавских стран, состоявшейся 14–16 августа 2016 г. в городе Турку (Финляндия), где успешно выступил с докладом в рамках осуществляемого диссертационного исследования.

#### **3. Программно-проектная деятельность**

Основным достижением в рамках данного направления была разработка региональной программы «Поддержка и развитие чтения в Челябинской области», рассчитанной на период с 2017 по 2020 г.

Основная цель Программы – активизация и улучшение качества читательской деятельности жителей Челябинской области на основе создания наилучших условий для развития чтения проживающих здесь народов, повышения уровня профессиональной деятельности и инфраструктуры поддержки и развития чтения.

Данная программа передана в Министерство культуры Челябинской области и поставлена в план рассмотрения Общественным советом при Министерстве для последующего внедрения.

Также В. Я. Аскарлова принимала участие в разработке Концепции программы поддержки детско-юношеского чтения в РФ.

#### 4. Проектная деятельность

В 2016 г. продолжалась проектная деятельность отделения по непосредственной поддержке детско-юношеского чтения в регионе.

Это прежде всего культурно-просветительский проект «Открытая книга» физико-математического лицея № 31 (основной организатор – Н. М. Пащук). В марте 2016 г. была проведена встреча с литераторами Е. Водолазкин, А. Варламовым (встречи проходили на территории 31-го лицея и в книжном магазине «Библио-Глобус»).

Осуществляется проект «Продолжения не будет...», суть которого в привлечении внимания к произведениям художественной литературы посредством художественного чтения отрывков и инсценировок (организатор Ю. В. Гушул). Основные исполнители – студенты института. Площадки – ЧГИК и публичные библиотеки города. В Златоусте по-прежнему реализуются сетевые проекты международного уровня в поддержку чтения школьников (организатор Е. В. Качева).

#### 5. Учебно-методическая деятельность

В настоящее время в ЧГИК на специальности Библиотечно-информационная деятельность читается 15 курсов, связанных с чтением и его стимулированием. Продолжена работа по созданию совместно со студентами-магистрантами электронного учебного пособия «Поддержка и развитие чтения: мировой опыт». Начата работа над второй частью учебного пособия «Введение в читателеведение» (первая часть существует в электронном виде и активно используется студентами).

#### Перспективы Центра чтения

На перспективу намечено масштабное исследование, связанное со сбором эмпирического материала о чтении современного студенчества, отстаивание дисциплин читателеведческого цикла в образовательном стандарте 3+ и соответственно учебном плане по специальности БИД. Будет продолжена работа над второй частью учебного пособия «Введение в читателеведение» (В. Я. Аскарлова). Подготовлено учебное пособие по использованию интернет-сервисов по стимулированию читательской актив-

ности школьников (Е. В. Качева). Продолжается работа над подготовкой практического пособия по жанрово-тематическому своеобразие современной детской литературы (Т. О. Бобина). Готовится к защите диссертационное исследование, посвященное использованию интернет-технологий в стимулировании чтения студентов на основе использования механизмов читательской моды (Д. М. Хафизов).

**Музейный комплекс** института системно сочетает культурно-просветительную и научно-образовательную функции, реализуя уникальные проекты, призванные как обеспечить сохранение богатого педагогического и творческого наследия вуза, так и использовать данное наследие в учебно-образовательном и воспитательном процессах.

В 2016 г. Музейным комплексом:

1. Оформлены фотовыставки в музейном комплексе 4 этажа второго корпуса: «Казань тысячелетняя», «Не стареют душой ветераны», выставка по замкам (совместно с НОЦ «Информационное общество», рук. Ю. В. Гушул), выставка поискового отряда ЧГИК (совместно со студенческим профкомом), выставка по церквям (совместно с НОЦ «Информационное общество», рук. Ю. В. Гушул).

2. Начат выпуск газеты кафедры туризма и музееведения и ассоциации музейных работников «Голос музейщика». В 2016 г. выпущены три номера.

3. Выпущена книга «Путешествие по музеям» (В. Я. Рушанин, А. В. Лушникова, Н. В. Овчинникова). Важно отметить, что практически весь тираж реализован (из 195 экз. продано 182).

4. Ведется работа по созданию номенклатуры фондов музея; отсканированы фотографии А. И. Лазарева, Т. Б. Нарской; подготовлены для печатания материалы из газеты «Кадры культуры» для 23 номера «Музейного вестника».

5. Выпущены 21 и 22 номера «Музейного вестника», идет сбор материалов в 23 номер.

6. Заключен договор с турфирмой «Одиссея» о сотрудничестве с кафедрой туризма и музееведения.

7. В рамках музейной практики 1 курса организовано посещение музеев студентами и ветеранами вуза. Всего студенты посетили 15 ведомственных музеев.

8. Подготовлен видеофильм «В мире музеев» в качестве отчета о музейно-ознакомительной практике студентов 1 курса. Студентами сделаны презентации по посещенным музеям.

9. Осуществлялась работа в рамках музейной ассоциации работников общественных музеев:

– проведены заседания в музеях локомотивного депо, АСКО, ЮУрГГПУ, ЧИПС, на театральной выставке «Театральный корф» в ВЗ «Союза художников РФ»;

– организована поездка 30 студентов и преподавателей ЧГИК в Ельцинский центр (Екатеринбург);

– проведена презентация книги Н. А. Алексеева по истории медицины Челябинска.

10. Велась работа в рамках группы Музейного комплекса в социальной сети «Одноклассники»: 3667 участников, 13313 фотографий, 338 видео. В группе постоянно дается информация о жизни вуза, осуществляется поиск материалов для музея Музейного вестника.

11. Начата работа по созданию проекта закона о музеях Челябинской области.

12. Велась систематическая работа с ветеранами ЧГИК: заказ календарей для поздравления ветеранов; привлечение ветеранов к оформлению выставок, посещению музеев; линейка к 75-летию битвы под Москвой; поход на фильм «28 панфиловцев».

## **5. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ИНСТИТУТА**

### ***5.1. Участие НПП в научных и творческих мероприятиях***

Научные мероприятия выполняют несколько важных функций:

- апробация результатов научных исследований (получение положительных или критических отзывов, обсуждение высказанных тезисов, фиксация вопросов и т. д.);
- получение новой информации от выступлений других коллег;
- получение новых деловых контактов;
- формирование узнаваемости и, шире, имиджа автора в профессиональных кругах;

- продвижение своих научных концепций (идей) в профессиональном сообществе;
- формирование навыков выступления, дискуссии, донесения информации до аудитории.

Что касается творческих мероприятий, то многие из них, помимо перечисленных, выполняют еще и воспитательную функцию, формируют у зрителя чувство вкуса и красоты, заряжают позитивной энергией.

Институт ежегодно проводит научные и творческие мероприятия различного уровня, многие из которых становятся заметными событиями в региональной жизни и в кругу профессионального сообщества. В табл. 18 показана динамика количества таких мероприятий в течение последних 7 лет.

Таблица 18

**Динамика научных и творческих мероприятий,  
организованных институтом в 2009–2016 гг.**

Уровень конференций	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Международные	7	4	5	8	9	4	5	5
Всероссийские	2	5	4	5	5	5	7	9
Региональные и областные	1	2	5	3	4	17	14	20
Внутривузовские	2	2	9	7	11	8	9	25
<b>ВСЕГО:</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>29</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>59</b>

В табл. 19 представлены сведения о научных и творческих мероприятиях, организованных институтом в 2016 г.

Таблица 19

**Характеристика научных и творческих мероприятий,  
организованных институтом в 2016 г.**

№ п/п	Название мероприятия	Отв. за проведение
<b>Международные научные</b>		
1	XV международный научно-творческий форум «Молодежь в науке и культуре XXI века»	Управление науки и инноваций, концертно-творческий отдел
2	15 Международный научно-дискуссионный форум «Духовно-нравственное возрождение: опыт преодоления травматических ситуаций»	Кафедра дизайна, рекламы и связей с общественностью
3	XI Международная научно-практическая конференция «Язык и культура»	Кафедра иностранных языков
4	Научно-методический семинар «Русский язык как иностранный: вызовы времени»	Кафедра литературы и русского языка

Таблица 19 (продолжение)

№ п/п	Название мероприятия	Отв. за проведение
<b>творческие</b>		
5	Организация и проведение курсов повышения квалификации совместно с ЦДПО ЧГИК «Вопросы современной музыкальной педагогики и исполнительства» в рамках Всероссийского музыкального фестиваля им. С. С. Прокофьева на Южном Урале, посвященного 125-летию со дня рождения композитора	Кафедра общего фортепиано Кафедра специального фортепиано
<b>Всероссийские</b>		
<b>научные</b>		
6	Четырнадцатый Славянский научный сбор «Урал. Православие. Культура». Всероссийская научно-практическая конференция «Кирилло-Мефодиевская традиция в культуре России: укрепление духовного единства»	Управление науки и инноваций
7	IV Всероссийская научная конференция «Книжная культура региона: исторический опыт и современная практика»	Кафедра документоведения и издательской деятельности
8	Моргенштерновские чтения – 2016. Всероссийская научно-практическая конференция «Библиотеки регионов в цифровую эпоху: управление, ресурсы, технологии»	Кафедра библиотечно-информационной деятельности
9	Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы музыкознания»	Кафедра истории и теории музыки
10	Всероссийская научно-практическая конференция «Прокофьевские чтения»	Кафедра истории и теории музыки
<b>творческие</b>		
11	V Всероссийский фестиваль-конкурс социально-культурных проектов студентов «Академия лета»	Кафедра социально-культурной деятельности
12	Всероссийский конкурс академического пения	Кафедра музыкального образования
13	III Всероссийский конкурс инструментальных ансамблей	Кафедра музыкального образования
14	Все фортепианные сонаты С. С. Прокофьева: концерт в рамках Всероссийского музыкального фестиваля им. С. С. Прокофьева на Южном Урале посвященного 125-летию со дня рождения композитора	Кафедра специального фортепиано
<b>Региональные, областные, городские</b>		
<b>научные</b>		
15	VII региональная научно-практическая конференция «Природное и культурное наследие Урала»	Кафедра туризма и музееведения
16	Научная конференция, посвященная 95-летию архивной службы Челябинской области «Архив как источник исторической памяти народа»	Кафедра документоведения и издательской деятельности
17	III Областные образовательные Рождественские чтения «1917–2017 гг.: уроки столетия»	Управление науки и инноваций
18	Презентация книги В. Я. Рушанина «Иван Александрович Тихомиров. Возвращение забытого имени»	Управление науки и инноваций, кафедра документоведения и издательского дела
19	Межвузовский круглый стол «Библиотека: прошлое или будущее?»	Кафедра библиотечно-информационной деятельности
20	Музей – окно в мир: областная конференция	Кафедра туризма и музееведения

Таблица 19 (продолжение)

№ п/п	Название мероприятия	Отв. за проведение
<b>творческие</b>		
21	Фестиваль-конкурс духовых оркестров и ансамблей «Под звуки старинного марша», посвященный 120-летию со дня рождения Г. К. Жукова	Кафедра эстрадно-оркестрового творчества
22	Городской межвузовский фестиваль (с международным участием) иностранных студентов «Вместе мы можем всё»	Кафедра литературы и русского языка
23	Баянные и аккордеонные вечера в ЧГИК	Кафедра НИИОД
24	Открытый отборочный тур конкурса молодых ораторов «Златоуст»	Кафедра сценической речи
25	VII Открытый региональный фестиваль-конкурс мужских хоров и ансамблей им. В. П. Поляничко	Кафедра народного хорового пения
26	XXII Открытый региональный конкурс молодых и юных исполнителей народной песни «Надежда»	
27	Концерт «Фортепианный дуэт»	Кафедра общего фортепиано
28	Юбилейный концерт ДШИ при ЧГИК	Кафедра общего фортепиано
29	Творческий вечер композитора Д. П. Панова	Кафедры: общего фортепиано, музыкального образования, эстрадно-оркестрового творчества
30	Фестиваль детского творчества им. Н. Шилова «САМСУСАМ»	Кафедра РТПП
31	VII региональное совещание молодых писателей на базе литературной мастерской «Взлетная полоса»	Кафедра РТПП
32	«Тропинками творчества»: III обл. конкурс декоративно-прикладного творчества	Факультет декоративно-прикладного творчества
33	«Ты не один!»: областной фестиваль сотворчества	Кафедра педагогики и психологии
34	Организация и проведения Областного дня творчества	Кафедра педагогики и психологии
<b>Внутривузовские</b>		
<b>научные</b>		
35	XXXVI научная конференция профессорско-преподавательского состава института «Культура – искусство – образование: научные и прикладные аспекты»	Управление науки и инноваций
36	Студенческая олимпиада по педагогике и психологии, посвященная В. Я. Караковскому	Кафедра педагогики и психологии
37	48-я студенческая научная конференция	Управление науки и инноваций
38	Студенческая научно-практическая конференция «ADVEMIX» («Рекламный калейдоскоп»)	Факультет декоративно-прикладного творчества
39	Круглый стол «Аутентичные методы преподавания иностранных языков»	Кафедра иностранных языков
40	Открытая лекция Ю. Н. Столярова «Библиотекарь и библиотека: есть ли будущее?» Круглый стол «Библиотека: прошлое или будущее?»	Управление науки и инноваций
41	Расширенный научный семинар (внутривузовский), посвященный памяти Ф. М. Достоевского «Проблемы изучения философского наследия Ф. М. Достоевского»	Кафедра литературы и русского языка, кафедра философских наук
42	Научно-методический семинар «Русский язык как иностранный: вызовы времени»	Кафедра литературы и русского языка
43	Круглый стол по актуальным проблемам педагогики и психологии	Кафедра педагогики и психологии
44	Круглый стол «Социализация молодежи с позиции культурно-исторического подхода в педагогике»	Кафедра педагогики и психологии

Таблица 19 (окончание)

№ п/п	Название мероприятия	Отв. за проведение
45	Круглый стол «Формирования культуры нравственных отношений студентов в этнокультурной среде вуза»	Кафедра педагогики и психологии
46	Всероссийская научно-практическая конференция педагогов и студентов театральных вузов «Сцена. Слово. Речь»	Кафедра ТИС
47	Перспективы подготовки руководителей этнокультурных центров в ЧГИК: круглый стол	Кафедра этнокультурного образования
<b>творческие</b>		
48	Вождение стрелы (фольклорный праздник)	Кафедра РТПП
49	Фестиваль творческих показов «День КМ»	
50	Кузьминки (народные гуляния)	
51	Творческая встреча и презентация книги «Сергей Лукашин – поэт, музыкант, драматург, режиссер, учитель»	
52	Конкурс кафедры общего фортепиано «Лучшее исполнение произведений крупной формы»	Кафедра общего фортепиано
53	Презентация учебного пособия С. Н. Булгаковой «Эволюция формы мессы и развитие жанров духовной музыки от эпохи раннего Средневековья к XX веку»	Кафедра музыкального образования
54	Конкурс-фестиваль «Российское студенчество XXI века: проблемы и перспективы»	Кафедра педагогики и психологии
55	Клуб выпускников «Академия-профи»	Кафедра социально-культурной деятельности
56	Внутривузовский фестиваль детских талантов «Внуки кафедры»	Кафедра социально-культурной деятельности
57	Фестиваль «Ярмарка ведущих»	Кафедра сценической речи
58	Концерт, посвященный 160-летию со дня рождения С. И. Танеева (концертный зал им. М. Д. Смирнова, ЧГИК)	Кафедра хорового дирижирования
59	Концерт хора народной музыки «Песни Урала» (концертный зал им. М. Д. Смирнова, ЧГИК)	Кафедра народного хорового пения

Представители 21 кафедры института, совместно с концертно-творческим отделом и управлением науки и инноваций выступили инициаторами и организаторами 59 научных и художественно-творческих мероприятий различного уровня, проведенных в 2016 г. на базе вуза. Из этого количества 7 мероприятий провела кафедра педагогики и психологии, 6 – кафедра РТПП, 5 – кафедра общего фортепиано.

В контексте приведенных статистических данных, демонстрирующих рост количества мероприятий, проводимых внутри института, актуализируется тема придания данным мероприятиям широкого общественного звучания, использования их для привлечения внимания целевых аудиторий за пределами вуза. Огромный творческий потенциал ЧГИК нуждается в системной имиджевой поддержке, которая в свою очередь должна конвертироваться в приток абитуриентов на все уровни подготовки (бакалавриат, магистратура, аспирантура). Это совместная работа кафедр,

пресс-службы и иных подразделений института, имеющих внешние контакты или прямо взаимодействующих с целевыми аудиториями.

Естественно, преподаватели института принимали участие в большом количестве профессиональных мероприятий, выходящих за рамки собственно института (в том числе организованных институтом, но имеющих региональный статус и выше). В 2016 г. НПП института приняли участие (в разных качествах) в 253 научных и творческих мероприятиях (международного, всероссийского, регионального уровней). Из табл. 20 видно, что здесь продолжает сохраняться тенденция к увеличению. При составлении отчета мы старались учитывать не только очное, но также дистанционное участие. В отчетном году нам удалось впервые выйти на условные 100 % участия преподавателей вуза в статусных научных и творческих проектах. В среднем на каждого штатного научно-педагогического работника пришлось чуть более 1 участия.

Таблица 20

**Динамика участия сотрудников института  
в научных и творческих мероприятиях в 2012–2016 гг.**

Уровень мероприятий	2012	2013	2014	2015	2016
Международные	65	71	77	93	94
Всероссийские	37	40	59	46	64
Региональные и областные	45	65	58	73	95
<b>Всего</b>	147	176	194	212	253

Активность кафедр неравномерна. Показатели участия зависят не только от инициативы преподавателей, но и от количественного состава кафедр. Тем не менее условный рейтинг присутствия кафедры в пространстве профессионального взаимодействия интересен в качестве материала для сравнительного анализа, с одной стороны, и внутренней оценки потенциала инициатив преподавателей – с другой.

Таблица 21

**Рейтинг участия кафедр в научных и творческих мероприятиях в 2016 г.**

Место	Кафедра	Международные		Всероссийские		Региональные		Всего
		науч.	творч.	науч.	творч.	науч.	творч.	
1	БЖД	9	–	11	–	28	–	48
2	литературы и русского языка	12	1	6	1	6	2	28
3	туризма и музееведения	4	–	3	1	10	2	20
4	документоведения и издательского дела	11	–	4	–	3	–	18
5	специального фортепиано	–	5	1	3	6	1	16
6	педагогике и психологии	6	–	4	–	1	2	13

Таблица 21 (окончание)

7	РКТ	4	2	–	3	–	3	12
	дизайна, рекламы и связей с общественностью	5	2	5	–	–	–	12
8	НХП	1	3	–	–	–	7	11
	истории	3	–	2	–	6	–	11
9	общего фортепиано	2	2	2	–	–	4	10
	СКД	6	–	–	3	–	1	10
	этнокультурного образования	2	–	1	1	2	4	10
10	истории и теории музыки	1	2	2	4	–	–	9
11	культурологии и социологии	4	–	4	–	–	–	8
	музыкального образования	3	1	1	3	–	–	8
	РТПП	4	–	–	–	2	2	8
	ТИС	1	2	–	5	–	–	8
12	ХФ	3	2	1	–	–	1	7
	хорового дирижирования	–	4	1	2	–	–	7
13	философских наук	3	–	2	–	1	–	6
	ДПИ	1	1	2	–	–	2	6
	сценической речи	2	1	–	1	1	1	6
14	ОСИДИ	–	5	–	–	–	–	5
15	народных инструментов и оркестрового дирижирования	–	1	1	–	–	3	4
16	информатики	3	–	–	–	–	–	3
	иностранных языков	2	–	1	–	–	–	3
17	ЭОТ	1	–	1	–	–	1	3
	физической культуры	2	–	–	–	–	–	2
18	экономики и управления в СКС	1	–	–	–	–	–	1

Более детально увидеть тематику научных и творческих мероприятий, их статус, географию и основных участников (или ответственных) от института позволяет табл. 22.

Таблица 22

#### Участие НПР института в конференциях и творческих проектах в 2016 г.

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
<b>Международные</b>			
<b>Научные (конференции, форумы, круглые столы)</b>			
<b>Кафедра БИД – 9</b>			
1.	Международная конференция «Чтение детей и взрослых: учебный, научный и научно-популярный текст»	Апрель 2016 г., СПб АГПО	Ваганова М. Ю.
2.	XI международная научно-практическая конференция «Язык и культура»	30 марта 2016 г. Челябинск, ЧГИК, ЧелГУ	Гушул Ю. В.
3.	XV международный научно-творческий форум «Молодежь в науке и культуре XXI века»	1–3 ноября 2016 г. Челябинск, ЧГИК	Гушул Ю. В. Матвеева И. Ю.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
4.	Второй международный профес. форум «Книга. Культура. Образование. Инновации (Крым-2016)»	4–12 июня 2016 г., Судак, ГПНТБ	Матвеева И. Ю.
5.	XVI международная конференция «Через библиотеки – к будущему»	26 сент. – 1 окт. 2016 г., Анапа – Керчь, Краснодарская КЮБ им. И. Ф. Варнавы	Матвеева И. Ю.
6.	I международная книжная выставка-ярмарка и научный конгресс «Книга: Сибирь – Евразия»	1–3 сентября 2016 г., Новосибирск, ГПНТБ СО РАН	Матвеева И. Ю.
7.	Международный симпозиум «Психология XXI столетия»	10–12 марта 2016 г., Бухара, Бухарский государственный университет	Матвеева И. Ю.
8.	I Международная науч.-практ. конференция «Культура в евразийском пространстве: традиции и новации» I	12–13 мая 2016 г., Барнаул, Алтайский гос. ин-т культуры,	Руссак З. В.
9.	XXI Международная научная конференция «Скворцовские чтения. Библиотечное дело – 2016. Библиотечно-информационные коммуникации в поликультурном пространстве»	27–28 апреля 2016 г., Москва, Московский государственный институт культуры	Сокольская Л. В.
<b>Кафедра дизайна, рекламы и связей с общественностью – 5</b>			
10.	XV Международный конгресс «Связи с общественностью и реклама: теория и практика»	21–26 марта 2016 г., Челябинск, ЮУрГУ	Емченко Е. П.
11.	XXIV Международные Рождественские образовательные чтения «Традиция и новации: культура, общество, личность»	2016 г., Москва	Киржанова Л. В.
12.	VII Международная конференция православных психотерапевтов «Христианская психология между человеком и миром: свобода, ответственность, личность»	13–15 октября 2016 г., Москва	Киржанова Л. В.
13.	15 Международный научно-дискуссионный форум «Духовно-нравственное возрождение: опыт преодоления травматических ситуаций»	1–2 декабря 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Киржанова Л. В.
14.	Международная электронная научно-практическая конференция «Формирование патриотизма у молодежи средствами социально-культурной деятельности: векторы исследовательских и практических перспектив»	Декабрь 2016 г., КазГИК, Казань	Крупей О. Ю.
<b>Кафедра ДПИ – 1</b>			
15.	V Международная научно-практическая конференция «Православный ученый в современном мире. Ценности православного мира и современное общество»	24–31 мая 2016 г., Воронеж	Морозова И. Н.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
<b>Кафедра ИИТМ – 2</b>			
16.	XV Международный научно-творческий форум «Молодежь в науке и культуре XXI века»	1–3 ноября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Синецкая Т. М., Харишина В. И.
17.	XXVII Международная научно-практическая конференция «Приоритетные научные направления: от теории к практике»	17 июня 2016 г., Новосибирск, Центр развития научного сотрудничества	Гумерова О. А.
<b>Кафедра иностранных языков – 2</b>			
18.	XI международная научно-практическая конференция «Язык и культура»	30 марта 2016, Челябинск, Челябинский государственный институт культуры	Бобнев Б. А., Дигина О. Л., Зверовская Е. Е., Мещеряков В. Б., Наседкина Г. А., Нестеров А. П., Новиков В. Е., Самойлова Е. С., Севрюгина О. В.,
19.	XVII Международная научно-практическая конференция «Интеграция методической (научно-методической) работы и системы повышения квалификации кадров»	20 апреля 2016 г. ЧИППКРО	Самойлова Е. С.
<b>Кафедра информатики – 3</b>			
20.	V научно-практическая конференция «Модернизация общего образования: исследования проблемы становления личности в современном образовательном процессе»	10 ноября 2016 г., Санкт-Петербург, РГПУ им. Герцена	Буцык С. В.
21.	XV международная научно-творческая форум «Молодежь в науке и культуре XXI века»	1–2 ноября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Михайлова А. В.
22.	Международная научно-практическая конференция «Социально-культурная деятельность: векторы исследовательских и практических перспектив»	15 апреля 2016 г., Казань, КазГИК	Грунчева Е. В.
<b>Кафедра истории – 3</b>			
23.	Международная научная конференция «Культура и власть в СССР»	24–26 октября 2016 г., Санкт-Петербург, Фонд им. Д. С. Лихачева	Толстиков В. С.
24.	XV Международный научно-творческий форум «Молодежь в науке и культуре XXI века»	31 октября – 3 ноября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Толстиков В. С., Королев Н. С., Терехов А. Н., Тищенко Е. В.
25.	Международная научно-практическая конференция «Страны запада и востока: проблемы становления и модернизация политических, экономических и культурных форм развития	14 ноября 2016 г., Стерлитамак (Республика Башкортостан)	Терехов А. Н., Тищенко Е. В.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
<b>Кафедра литературы и русского языка – 12</b>			
26.	XI Международная научно-практическая конференция «Современная европейская наука»	30.06–07.07.2016 Белгород (заочная конференция www.rusnauka.com)	Торопова О. В.
27.	XI Международная научно-практическая конференция «Перспективы мировой науки»	30.07–07.08.2016 Белгород (заочная конференция www.rusnauka.com)	Торопова О. В.
28.	Научно-практическая заочная международная конференция «Русский язык как государственный»	1 марта 2016 г. Челябинск, ЮУрГУ	Селютина Е. А.
29.	Международный научный форум «Литературный текст XX века»	30 марта, 2016 г., Челябинск, ЮУрГУ	Селютина Е. А.
30.	XI Международная научно-практическая конференция «Язык и культура»	30 марта 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Селютина Е. А., Усанова О. Г.
31.	Научно-методический семинар «Русский язык как иностранный: вызовы времени»	5 апреля 2016 г. Челябинск, ЧГИК	Селютина Е. А., Усанова О. Г., Перчик Л. С., Терпугова Т. Г.
32.	Международная научно-практическая конференция «Развитие науки и образования в современном мире»	31 января 2016 г., Москва, АРТ-Консалт	Терпугова Т. Г.
33.	The 27 <sup>th</sup> IBIMA Conference «Innovation management and education excellence: Vision 2020»	4–5 May 2016 in Milan, Regional Development Sustainability to Global Economic Growth will be held in Milan	Селютина Е. А.
34.	XV Международный научно-творческий форум «Молодежь в науке и культуре XXI века»	31 октября – 3 ноября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Селютина Е. А., Усанова О. Г., Перчик Л. С., Терпугова Т. Г., Торопова О. В., Тихомирова Л. Н.
35.	Международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы в современной науке и пути их решения»	29–30 декабря 2016 г., Москва	Усанова О. Г.
36.	Международная научно-практическая конференция «Диалог культур Евразии»	20–21 сентября 2016 г., Челябинск, ЮУрГУ	Селютина Е. А.
37.	Международная научная конференция «Современная российская и европейская драма и театр»	25–27 октября 2016 г., Казань, Казанский (Приволжский) федеральный университет	Селютина Е. А.
<b>Кафедра культурологии и социологии – 4</b>			
38.	XV Международный научно-творческий форум «Молодежь в науке и культуре XXI века»	31 октября – 3 ноября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Зубанова Л. Б., Шуб М. Л.
39.	Международный творческий фестиваль «Россия – Греция: год культуры»	12–20 сентября 2016 г., Греция, о. Тинос	Зубанова Л. Б.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
40.	XVIII Международная конференция памяти проф. Л. Н. Когана «Культура, личность, общество в современном мире: методология, опыт эмпирического исследования»	20–22 марта 2016 г., Екатеринбург, Уральский федеральный университет им. Б. Н. Ельцина	Шуб М. Л.
41.	VII Международная научная конференция «Традиции и современное состояние культуры и искусств»	24 ноября, 2016 г. Минск, Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси	Тузовский И. Д.
<b>Кафедра музыкального образования – 3</b>			
42.	Республиканская научно-практическая конференция «Педагогические особенности создания, здоровьесберегающей среды в образовательном процессе»	29–30 апреля 2016 г., Бухара, Бухарский государственный университет	Катричева Т. Ю.
43.	XV Международный научно-творческий форум «Молодежь в науке и культуре XXI века»	1–3 ноября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Катричева Т. Ю.
44.	XX Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Творческие открытия»	1–5 мая 2016 г., Санкт-Петербург	Панферова Г. Л.
<b>Кафедра народного хорового пения – 1</b>			
45.	Международная электронная научно-практическая конференция «Формирование патриотизма у молодежи средствами социально-культурной деятельности: векторы исследовательских и практических перспектив»	Декабрь 2016 г., Казань, КазГИК	Перерва О. Ю.
<b>Кафедра общего фортепиано – 2</b>			
46.	XV Международный научно-творческий форум «Молодежь в науке и культуре XXI века»	31 октября – 3 ноября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Ерхова И. Н.
47.	XXVII Международная научно-практическая конференция «Приоритетные научные направления: от теории к практике»	22 июня 2016 г., Новосибирск, Центр развития научного сотрудничества	Ерхова И. Н.
<b>Кафедра РКТ – 4</b>			
48.	Международная научно-практическая конференция «Рекламное и PR-образование в условиях информационно-технологических перемен: актуальные вопросы и тренды»	21–22 апреля 2016 г., Челябинск, ЧелГУ	Лысова Н. А.
49.	I Международный научно-образовательный форум «Коммуникационный лидер XXI века»	21–26 марта 2016 г., Челябинск, ЮУрГУ	Маркова А. В.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
50.	Республиканская научно-практическая конференция «Педагогические особенности создания здоровьесберегающей среды в образовательном процессе»	29–30 апреля 2016 г., Бухара, Бухарский государственный университет	Маркова А. В.
51.	XV Международный научно-творческий форум «Молодежь в науке и культуре XXI века»	31 октября – 3 ноября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Цидина Т. Д., Маркова А. В., Лысова Н. А., Сумской П. Ф., Сумская А. С.
<b>Кафедра документоведения и издательского дела –11</b>			
52.	VIII международная научно-практическая конференция «Актуальные направления научных исследований: от теории к практике»	8 мая 2016 г., Чебоксары, Чувашский гос. университет им. И. Н. Ульянова	Якупов В. Р.
53.	Второй Международный профессиональный форум «Книга. Культура. Образование. Инновации (Крым-2016)»	4–12 июня 2016 г., Судак (Республика Крым), ГПНТБ России	Баштанар И. М., Рушанин В. Я.
54.	XXIII международная научно-практическая конференция, посвященная 50-летию ВНИИДАД «Документация в информационном обществе: архивоведение и документоведение в современном мире»	15–16 ноября 2016 г., Москва, Росархив, ВНИИДАД	Рубанова Т. Д.
55.	III Международная научно-практическая конференция молодых ученых «Издательское дело в России и за рубежом»	10 февр. 2016 г., Киров, Вятский государственный гуманитарный университет	Ермолаева М. В.
56.	Международный научный конгресс и книжная ярмарка «Книга: Сибирь – Евразия»	1–3 сентября 2016 г., Новосибирск, ГПНТБ СО РАН	Александрова Н. О. Рубанова Т. Д.
57.	Международный научно-творческий форум «Молодежь в науке и культуре XXI века»	31 октября – 3 ноября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Ермолаева М. В.
58.	XI Международная научно-практическая конференция «Образование: традиции и инновации»	28 апреля 2016 г., Прага (Чехия), Чешское НИО «URALIntellect s.r.o.», WORLD PRESS s.r.o.; Тюмень, ООО «АСП-Интер»	Ермолаева М. В.
59.	XIV Международная научно-практическая конференция «Россия в Европе: связь культуры и экономики»	29 февраля 2016 г., Прага (Чехия), Чешское НИО «URALIntellect s.r.o.», WORLD PRESS s.r.o.; Тюмень, ООО «АСП-Интер»	Ермолаева М. В.
60.	XV Международный конгресс «Связи с общественностью и реклама: теория и практика» в рамках I Международного научно-образовательного форума «Коммуникационный лидер XXI века»	23–26 марта 2016 г., Челябинск, ЮУрГУ	Баштанар И. М.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
61.	V Международный научный семинар «Современные проблемы книжной культуры: основные тенденции и перспективы развития»	19–20 апреля 2016 г., Минск, Национальная академия наук Беларуси, ЦНБ им. Я. Коласа, РАН, НИЦ «Наука»	Александрова Н. О. Запекина Н. М. Рубанова Т. Д. Рубанова Т. Д., Штолер А. В.
62.	Международная научно-практическая конференция «Языковая политика и вопросы гуманитарного образования»	25–26 марта 2016 г. г. Пенза, Пензенский государственный университет	Ермолаева М. В.
<b>Кафедра педагогики и психологии –6</b>			
63.	Конференция «Развитие социализации подростков в процессе дополнительного образования»	Май 2016 г., Оренбург	Литвак Р. А
64.	X международная научно-практическая конференция «Язык и культура»	Март 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Каченя Г. М.
65.	XV Международный научно-творческий форум «Молодежь в науке и культуре XXI века»	31 октября – 3 ноября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Литвак Р. А., Гревцева Г. Я., Швачко Е. В., Каченя Г. М.
66.	Конкурс на лучшую научную книгу в гуманитарной сфере (учеб. пособие «Современные проблемы науки и образования»)	Февраль 2016 г., Киров	Гревцева Г. Я
67.	Республиканский конкурс «Атаматура» (учеб. пособие «Современные проблемы науки и образования»)	2016 г., Кокшетау (Республика Казахстан)	Гревцева Г. Я
68.	Конкурс на лучшее учебное пособие («Современные проблемы науки и образования»)	2016 г., Челябинск, Британская академия образования	Гревцева Г. Я
<b>Кафедра РТПП – 4</b>			
69.	Международная научно-практическая конференция «Наука XXI в.: открытия, инновации, технологии»	Апрель 2016 г., Смоленск, СГУ	Солдаткин В. Е.
70.	II Международная научно-практическая конференция «Культура в евразийском пространстве: традиции и новации»	Май 2016 г., Барнаул, АГИК	Гришанина-Мошкина О. В.
71.	XV международный научно-творческий форум «Молодежь в науке и культуре XXI в.»	31 октября – 3 ноября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Шаронина М. Г. Мордасов А. А. Лазарева Л. Н. Ягодинцева Н. А. Солдаткин В. Е. Скрипина Н. В. Степанова И. В. Ракипов М. Р. Жук И. В. Склярова В. С. Левченко М. А. Бубенкова М. В. Гришанина-Мошкина О. В.
72.	Международная конференция-семинар «Театрализованные представления и праздники в современном социокультурном пространстве: традиции и новации, теория и практика»	Ноябрь 2016 г., Санкт-Петербург, СПбГИК	Мордасов А. А., Лазарева Л. Н.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
<b>Кафедра СКД – 6</b>			
73.	Международная научно-практическая конференция «Социально-культурная деятельность: векторы исследовательских и практических перспектив»	15 апреля 2016 г., Казань, КазГИК	Николаева Л. А.
74.	XV международный научно-творческий форум «Молодежь в науке и культуре XXI в.»	31 октября – 3 ноября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Николаева Л. А., Сафаралиев Б. С., Рубцов С. Г., Степанова Т. П., Погорелова Н. В.
75.	Международная научно-практическая конференция «Коммуникативный подход при изучении иностранного языка: язык, мышление, культура»	24–30 ноября 2016 г., Бухара, БухГУ	Сафаралиев Б. С.
76.	Научно-практическая конференция «Развитие культурно-образовательного диалога Таджикистана и России»	10 августа 2016 г., Душамбе, НИИ культуры и информации Министерства культуры Республики Таджикистан	Сафаралиев Б. С.
77.	Международная электронная научно-практическая конференция «Формирование патриотизма у молодежи средствами социально-культурной деятельности: векторы исследовательских и практических перспектив»	Декабрь 2016 г., Казань, КазГИК	Сафаралиев Б. С., Николаева Л. А., Богдан С. В.
78.	Международная научно-практическая конференция «Страны запада и востока: проблемы становления и модернизация политических, экономических и культурных форм развития»	14 ноября 2016 г., Стерлитамак (Республика Башкортостан)	Сафаралиев Б. С.
<b>Кафедра сценической речи –2</b>			
79.	II Международная научно-практическая конференция «Культура в евразийском пространстве: традиции и новации»	12–13.05.2016, Барнаул, АГИК	Соковикова С. М.
80.	Международная образовательная конференция «Литературный текст XX – XXI веков: проблемы поэтики»	24.03.2016, Челябинск, ЮУрГУ	Назарова Л. В.
<b>Кафедра ТИС – 1</b>			
81.	XV международный научно-творческий форум «Молодежь в науке и культуре XXI в.»	31 октября – 3 ноября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Мухин А. Ю., Зырянова В. С.
<b>Кафедра туризма и музееведения – 4</b>			
82.	IV Международный туристский форум «Большой Урал – 2016» в рамках недели туризма на Урале	26 мая 2016 г., Екатеринбург, МВЦ «Екатеринбург-Экспо»	Новикова Н. Г.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
83.	Международная научно-практическая конференция «Инновационные технологии в подготовке современных профессиональных кадров: опыт, проблемы»	30 января 2016 г., Челябинск, Челябинский филиал РАНХиГС	Абдрахманова З. А.
84.	V Санкт-Петербургский международный культурный форум «Музеология – музееведение в XXI веке: проблемы изучения и преподавания»	20–22 октября 2016 г., Санкт-Петербург, СПбГУ	Андреева И. В.
85.	V Санкт-Петербургский международный культурный форум. Круглый стол «Специалист в современном музее: новые компетенции – новые горизонты»; «Чтение: многообразие возможностей»	1 декабря 2016 г., Санкт-Петербург, ИКОМ	Андреева И. В.
<b>Кафедра физической культуры – 2</b>			
86.	XV Международный научно-творческий форум «Молодежь в науке и культуре XXI века»	31 октября – 3 ноября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Кравчук В. И.
87.	Международная научно-теоретическая конференция «Таълим жараёнида саломат-ликни мухофа-за килувчи му-хитни яратиш-нинг педагогик хусусиятлари» («Педагогические особенности создания здоровьесберегающей среды в образовательном процессе»)	29–30 апреля 2016 г., Бухара, Бухарский государственный университет	Кравчук В. И.
<b>Кафедра философских наук – 3</b>			
88.	Научная конференция «Бытие человека: проблема единства в многообразии современного мира»	18 ноября 2016 г., Челябинск, ЧелГУ	Меняева М. П.
89.	Научная конференция «Мировоззренческие основания культуры современной России»	Май 2016 г., Магнитогорск, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова	Невелева В. С.
90.	VIII Международная научно-практическая конференция «Научные исследования и разработки в эпоху глобализации»	Февраль 2016 г., Киров	Карачканов А. А.
<b>Хореографический факультет – 3</b>			
91.	Республиканская научно-практическая конференция «Нематериальное культурное наследие и фольклорное исполнительское искусство»	Январь 2016 г., Ташкент (Узбекистан), ТГИИК	Дубских Т. М., Ивлева Л. Д., Нарская Т. Б.
92.	XV Международный научно-творческий форум «Молодежь в науке и культуре XXI в.»	31 октября – 3 ноября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Панферов В. И., Дубских Т. М., Ивлева Л. Д., Нарская Т. Б., Бриске И. Э., Кособуцкая Н. Ю., Новиков К. А., Капыш И. Г., Крысанков Т. Г.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
93.	Международная электронная научно-практическая конференция «Формирование патриотизма у молодежи средствами социально-культурной деятельности: векторы исследовательских и практических перспектив»	Декабрь 2016 г., Казань, КазГИК	Дубских Т. М., Нарская Т. Б.
<b>Кафедра экономики и управления в социально-культурной сфере – 1</b>			
94.	Конференция «Education and Science without Borders»	1–6 ноября 2016 г., Мюнхен (Германия), European scientific and industrial consortium «ESIC»	Семенова Е. В.
<b>Кафедра ЭОТ – 1</b>			
95.	Международный инструментоведческий конгресс «Благодатовские чтения»	5–7 декабря 2016 г., Санкт-Петербург, РИИИ	Бычков В. В.
<b>Кафедра этнокультурного образования – 2</b>			
96.	Международный научно-творческий форум «Молодежь в науке и культуре XXI в.»	31 октября – 3 ноября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Мартынова Н. Э., Сафонова Н. А., Тарасова Ю. Б. Вишнякова И. Н.
97.	VI Международная научно-практическая конференция «World science: problems and innovations»	25 декабря 2016 г., Пенза	Тарасова Ю. Б.
<b>Творческие (конкурсы, фестивали, гастроли)</b>			
<b>Кафедра дизайна, рекламы и связей с общественностью – 2</b>			
1.	Международный конкурс молодежных проектов «Будущее Евразии – пути совершенствования»	10 июня 2016 г., Челябинск, ЮУрГУ	Емченко Е. П.
2.	Конкурс молодежных проектов «Искусство Арктики. Точка схода»	9–23.12.2016, Якутск, Республика Саха (Якутия)	Чернева Ж. Ю.
<b>Кафедра ДПИ – 1</b>			
3.	Конкурс молодежных проектов «Искусство Арктики. Точка схода»	9–23.12.2016, Якутск, Республика Саха (Якутия)	Факеева В. В., Гашева Н. Н., Шарафутдинова Э. Ф.
<b>Кафедра ИИТМ – 1</b>			
4.	IV Международный конкурс композиторов на создание произведений для хора в рамках Всероссийского открытого хорового фестиваля «Молодая классика»	Февраль – апрель 2016 г., Вологда, Вологодское отделение Союза композиторов России	Кузьмин А. Р. Шкербина Т. Ю.
<b>Кафедра литературы и русского языка – 1</b>			
5.	IX Международная научно-практическая конференция-фестиваль «Арт-сессия» «Литература и театр: модели взаимодействия»	8–12 ноября 2016 г., Челябинск, ЮУрГГПУ	Селютин Е. А.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
<b>Кафедра музыкального образования – 1</b>			
6.	XX Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Творческие открытия»	1–5 мая 2016 г., Санкт-Петербург	Панферова Г. Л.
<b>Кафедра НИИОД – 1</b>			
7.	VI Международный творческий фестиваль-конкурс «Скандинавские открытия» в рамках международного проекта «Салют талантов»	07.01.2016, Хельсинки (Финляндия)	Грехов В. А.
<b>Кафедра НХП – 3</b>			
8.	I Международный фольклорный фестиваль в Риме. Конкурс исполнителей народной песни	4 июня 2016 г., Рим, Италия	Игнатъев И. А. Шутова Л. И.
9.	Международный фестиваль-конкурс детско-юношеского и взрослого творчества «Птица удачи»	19 ноября 2016 г., Челябинск	Засыпкина Т. А., Перерва О. Ю.
10.	Международный фестиваль-конкурс «Урал собирает друзей»	16 февраля 2016 г., Челябинск	Засыпкина Т. А.
<b>Кафедра общего фортепиано – 2</b>			
11.	Конкурс-фестиваль в рамках международного проекта «Урал собирает друзей»	25–28 февраля 2016 г., Челябинск	Ерхова И. Н. (2 премия), Манакова Н. В. (лучший концертмейстер)
12.	Концерт в рамках курсов повышения квалификации «Вопросы современной музыкальной педагогики и исполнительства» (совместно с ЦДПО ЧГИК, в рамках Всероссийского музыкального фестиваля им. С. С. Прокофьева на Южном Урале, посвященного 125-летию со дня рождения композитора)	Октябрь 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Манакова Н. В., Прудникова О. А.
<b>Кафедра оркестровых струнных, духовых и ударных инструментов – 5</b>			
13.	V Международный музыкальный фестиваль «Денис Мацуев представляет»	11–12 марта 2016 г., Челябинск, Челябинская государственная филармония	Абдурахманов А. А., Галкина Т. Ю., Нестерова Е. А.
14.	Фестиваль «Дни Австрии на Южном Урале»	19–20 мая 2016 г., Челябинск, Челябинская государственная филармония	Абдурахманов А. А., Галкина Т. Ю., Нестерова Е. А.
15.	Фестиваль «Дни России в Австрии»	Октябрь 2016 г., Грац, Штатек, Фронлайтен, Зальцбург (Австрия)	Абдурахманов А. А., Галкина Т. Ю., Нестерова Е. А.
16.	Харбинский международный фестиваль снега и льда	5 января – 5 февраля 2016 г., Харбин (Китай)	Абдурахманов А. А., Галкина Т. Ю., Нестерова Е. А.
17.	XV Джазовый фестиваль «Какой удивительный мир»	6–14 июня 2016 г., Челябинск, Челябинская государственная филармония	Абдурахманов А. А., Галкина Т. Ю., Нестерова Е. А.
<b>Кафедра РКТ – 2</b>			
18.	Фестиваль кино «Кинопроба»	Декабрь 2016 г., Екатеринбург, Европейское объединение кинематографистов	Тележников Н. В.
19.	Форум молодых кинематографистов «Конохакатон»	Декабрь 2016 г., Екатеринбург, Свердловская киностудия, Фонд развития культуры и кинематографии «Страна»	Тележников Н. В.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
<b>Кафедра специального фортепиано – 5</b>			
20.	Международный интернет-конкурс «London Grand Prize Music Competition»	20 февр. 2016 г., Лондон (Англия)	Чернов А. В.
21.	Международный интернет-конкурс «Internet Music Competition»	31 марта 2016 г., Белград (Сербия)	Нечаев А. Ю.
22.	Международный интернет-конкурс «Rome International Music Competition»	1 мая – 15 мая 2016 г., Рим (Италия)	Нечаев А. Ю.
23.	Международный интернет-конкурс «Le Grand Balde Paris»	6 мая 2016 г., Париж (Франция)	Килина Т. В.
24.	Курсы повышения квалификации «Вопросы современной музыкальной педагогики и исполнительства» (совместно с ЦДПО ЧГИК, в рамках Всероссийского музыкального фестиваля им. С. С. Прокофьева на Южном Урале, посвященного 125-летию со дня рождения композитора) – организация и проведение	20–28 октября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Левитан Е. А., Нечаев А. Ю., Ивашков М. В., Чернов А. В., Килина Т. В.
<b>Кафедра сценической речи – 1</b>			
25.	I Международный театральный форум «Встреча континентов» в рамках проекта «СНЕЛОБЕК ТЕАТРА»	6–7.12.2016, Челябинск, СТД, НХТ, театр «Манекен»	Назарова Л. В.
<b>Кафедра ТИС – 2</b>			
26.	Международный театральный форум «Встреча континентов» в рамках проекта «СНЕЛОБЕК ТЕАТРА»	Декабрь 2016 г., Челябинск, театр «Манекен», Новый художественный театр, Челябинский театр драмы им. Н. Орлова.	Калужских Е. В., Филонов В. Ф., Кривоспицкая Я. В., Мухин А. Ю., Бармасов И. В., Камоцкая И. Ю., Мещанинова В. Н., Хапов О. А., Ребро А. А., Мухина Е. И., Зырянова В. С.
27.	Семинар театральных педагогов под руководством профессора Ю. Л. Альшица	Ноябрь 2015 г., Берлин (Германия), СТД РФ	Мухин А. Ю.
<b>Хореографический факультет – 2</b>			
28.	XVII международный конкурс-фестиваль хореографического искусства «Данс эксклюзив»	21–24 октября 2016, Екатеринбург	Дубских Т. М.
29.	XX Международный творческий фестиваль-конкурс «Творческие открытия. Хореография, театр»	2 мая 2016 г., Санкт-Петербург	Панферов В. И. Крысанков Т. Г. Карапыш И. Г.
<b>Кафедра хорового дирижирования – 4</b>			
30.	I международный интернет-Гранд конкурс «Планета искусства – World Music»	16.01.2016, Астана (Казахстан), ТОО «Оргкомитет международных конкурсов и фестивалей «Мировая музыка в Казахстане» («World Music in Kazakhstan»)	Павловских А. О.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
31.	II международный фестиваль «Хоровые ассамблеи»	7–12 октября 2016 г., Челябинск, Челябинская государственная филармония	Еремин Л. И., Еремина Н. Г., Коробейникова Е. А., Павловских А. О., Селезнева О. П., Стрельцова Л. Н., Николаева Л. А.
32.	XVII международный фестиваль и конкурс рождественской музыки «Рождественская Прага»	8–11 декабря 2016 г. Прага (Чехия), Союз чешских хоров	Павловских А. О.
33.	XXXXVII международный фестиваль-конкурс творческих коллективов и исполнителей «Адмиралтейская звезда»	14.05.2016, Санкт-Петербург, Центр культуры и искусства «Адмиралтейский»	Селезнева О. П.
<b>Всероссийские</b>			
<b>Научные (конференции, форумы)</b>			
<b>Кафедра БИД – 11</b>			
1.	Всероссийская конференция «Подготовка Программы поддержки детского и юношеского чтения: подходы и решения»	22.11.2016, Москва	Аскарова В. Я.
2	X Всероссийская юбилейная конференция «Национальная программа поддержки развития и поддержки чтения: проблемы и перспективы»	27.10.2016, Москва	Аскарова В. Я.
3	XIV Славянский научный собор «Урал. Православие. Культура». Всероссийская научно-практическая конференция «Кирилло-Мефодиевская традиция в культуре России: укрепление духовного единства»	24–25 мая 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Гушул Ю. В., Лаврова К. Б.
4	Моргенштерновские чтения – 2016. Всероссийская научно-практическая конференция «Библиотеки регионов в цифровую эпоху: управление, ресурсы, технологии»	6–7 октября 2016 г., Челябинск, ЧГИК, ЧОУНБ	Лаврова К. Б., Матвеева И. Ю., Санпитев Ю. П.
5	VII форум молодых библиотекарей России «Молодой библиотекарь 3D: думающий, действующий, деликатный»	13–15 сентября 2016 г., Екатеринбург, РГБМ, РБА, Свердловская ОБДЮ	Матвеева И. Ю.
6	Всероссийская научно-методическая конференция «Взаимодействие с работодателями в ходе реализации образовательных программ высшего образования»	19 февраля 2016 г., Кемерово, КемГИК	Матвеева И. Ю.
7	IV Всероссийская научная конференция «Книжная культура региона: исторический опыт и современная практика»	23–25 ноября 2016 г., Челябинск, ЧГИК, ЧОУНБ	Матвеева И. Ю., Руссак З. В., Санпитев Ю. П., Сокольская Л. В.
8	Первый межрегиональный форум «Школьные библиотеки нового поколения»	5–6 сентября 2016 г., Москва, Библиотека им. Ушинского, РШБА	Олефир С. В.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
9	Всероссийский библиотечный конгресс: XXI Ежегодная конференция Российской библиотечной ассоциации	14–20 мая, Калининград, Российская библиотечная ассоциация	Олефир С. В., Аскарова В. Я.
11	Девятая Всероссийская рабочая встреча «Социолог и психолог в библиотеке»	22–24 марта 2016 г., Москва, РГБМ	Сокольская Л. В.
12	Всероссийская научная конференция (с международным участием) «Библиотека в контексте российской социокультурной истории: краеведческий аспект»	24–25 марта 2016 г., Уфа, РБА, Академия наук Республики Башкортостан, М-во культуры Республики Башкортостан, НБ им. Ахмет-Заки Валиди Республики Башкортостан	Сокольская Л. В.
<b>Кафедра дизайна, рекламы и связей с общественностью – 5</b>			
13	IV Всероссийская научная конференция «Книжная культура региона: исторический опыт и современная практика»	23–25 ноября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Чеботарев А. М., Чернева Ж. Ю., Тюрин В. В.
14	Четырнадцатый Славянский научный собор «Урал. Православие. Культура». Всероссийская научно-практическая конференция «Кирилло-Мефодиевская традиция в культуре России: укрепление духовного единства»	25 мая 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Тюрин В. В. Емченко Е. П.
15	Научно-практическая конференция «Трезвенное просвещение России»	Февраль 2016 г., Екатеринбург	Киржанова Л. В.
16	Научно-практическая конференция «Социальная деятельность в трезвенном просвещении»	Май 2016 г., Екатеринбург	Киржанова Л. В.
17	V Всероссийский социологический конгресс «Социология и общество: социальное неравенство и социальная справедливость»	19–21 октября 2016 г., Екатеринбург	Фрост О. Ю.
<b>Кафедра ДПИ – 2</b>			
18	Четырнадцатый Славянский научный собор «Урал. Православие. Культура». Всероссийская научно-практическая конференция «Кирилло-Мефодиевская традиция в культуре России: укрепление духовного единства»	24–25 мая 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Морозова И. Н.
19	XXV Рождественские православно-философские чтения «Образ России в русской религиозной мысли»	12–13 января 2016 г., Нижний Новгород	Морозова И. Н.
<b>Кафедра ИИТМ – 2</b>			
20	Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы музыковедения»	14–15 апреля 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Гумерова О. А., Синецкая Т. М., Ширяева О. Ф., Черевань С. В.
21	Всероссийская научно-практическая конференция «Прокофьевские чтения»	8 октября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Синецкая Т. М., Ширяева О. Ф.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
<b>Кафедра иностранных языков – 1</b>			
22	Четырнадцатый Славянский научный собор «Урал. Православие. Культура». Всероссийская научно-практическая конференция «Кирилло-Мефодиевская традиция в культуре России: укрепление духовного единства»	24–25 мая 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Дигина О. Л.
<b>Кафедра информатики – 4</b>			
23	IV Всероссийская научная конференция «Книжная культура региона: исторический опыт и современная практика»	23–25 ноября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Мулюкина М. Ю., Михайлова А. В.
24	Моргенштерновские чтения – 2016. Всероссийская научно-практическая конференция «Библиотеки регионов в цифровую эпоху: управление, ресурсы, технологии»	6–7 октября 2016 г., Челябинск, ЧОУНБ, ЧГИК	Михайлова А. В.
25	Всероссийская научно-практическая конференция «Современные аудиовизуальные технологии в художественном творчестве и высшем образовании»	Март 2016 г., Санкт-Петербург, СПбГУП	Грунчева Е. В.
26	Всероссийская очно-заочная научно-практическая конференция с международным участием «Медиаобразование и его роль в подготовке подрастающего поколения к жизни в современном социуме»	Апрель 2016 г., Шадринск, ШГПУ	Грунчева Е. В.
<b>Кафедра истории – 2</b>			
27	Фотовыставка «30 лет аварии на Чернобыльской АЭС»	26 апреля 2016 г., Челябинск, Областной краеведческий музей	Толстиков В. С.
28	Четырнадцатый Славянский научный собор «Урал. Православие. Культура». Всероссийская научно-практическая конференция «Кирилло-Мефодиевская традиция в культуре России: укрепление духовного единства»	25 мая 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Терехов А. Н.
<b>Кафедра литературы и русского языка – 6</b>			
29	Четырнадцатый Славянский научный собор «Урал. Православие. Культура». Всероссийская научно-практическая конференция «Кирилло-Мефодиевская традиция в культуре России: укрепление духовного единства»	24–25 мая 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Торопова О. В. Терпугова Т. Г. Тихомирова Л. Н. Селютин Е. А. Усанова О. Г. Перчик Л. С.
30	Лейдермановские чтения. XIX Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы изучения и преподавания литературы в вузе и в школе» (тема: «Литература как форма индивидуальной и социальной рефлексии»)	1–2 апреля 2016 г., Екатеринбург, УрГПУ	Селютин Е. А.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
31	Тотальный диктант – 2016	16 апреля 2016 г., Челябинск, площадка УралГУФК	Селютина Е. А.
32	Всероссийская научно-практическая конференция «Карамзинские чтения. Наследие Н. М. Карамзина в истории и культуре России»	5–6 декабря 2016 г., Ульяновск, Ульяновская областная научная библиотека им. В. И. Ленина, Центр изучения наследия Н. М. Карамзина	Тихомирова Л. Н. Гушул Ю. В.
33	IV Всероссийская научная конференция «Книжная культура региона: исторический опыт и современная практика»	23–25 ноября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Селютина Е. А.
34	Мастер-класс для проекта «Открытая книга» «Современная российская драматургия: чтение и интерпретация»	24 ноября 2016 г., Челябинск, лицей № 31	Селютина Е. А.
<b>Кафедра культурологии и социологии – 4</b>			
35	Всероссийская конференция с международным участием «Утопические проекты в истории культуры (к 500-летию со дня выхода «Утопии» Т. Мора)»	11–12 ноября 2016 г., Ростов-на-Дону, Южный федеральный университет	Тузовский И. Д.
36	Всероссийская научно-методическая конференция «Инновации в системе высшего образования»	9 февраля 2016 г., Челябинск, ЧИЭП им. М. В. Ладوشина	Синецкий С. Б.
37	Всероссийская профессиональная конференция «Современное развитие малого бизнеса»	20 апреля 2016 г. Челябинск, ЧИЭП им. М. В. Ладوشина	Синецкий С. Б.
38	Круглый стол «Подготовка научно-педагогических кадров: проблемы и пути совершенствования»	13 декабря 2016 г., Москва, ГД РФ, Комитет по образованию и науке	Синецкий С. Б.
<b>Кафедра музыкального образования – 1</b>			
39	Четырнадцатый Славянский научный собор «Урал. Православие. Культура». Всероссийская научно-практическая конференция «Кирилло-Мефодиевская традиция в культуре России: укрепление духовного единства»	19 мая 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Каминская Е. А., Хмельёва А. П., Катричева Т. Ю.
<b>Кафедра НИИОД – 1</b>			
40	Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы музыкознания»	14–15 апреля 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Лавришин В. И.
<b>Кафедра общего фортепиано – 2</b>			
41	Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы музыкознания»	14–15 апреля 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Ерхова И. Н.
42	Четырнадцатый Славянский научный собор «Урал. Православие. Культура». Всероссийская научно-практическая конференция «Кирилло-Мефодиевская традиция в культуре России: укрепление духовного единства»	24 мая 2016 г., Челябинск: ЧГИК	Ерхова И. Н.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
<b>Кафедра специального фортепиано - 1</b>			
43	Всероссийская научно-практическая конференция «Прокофьевские чтения»	8 октября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Левитан Е. А.
<b>Кафедра документоведения и издательского дела – 4</b>			
44	Всероссийская научная конференция (с международным участием) «Библиотека в контексте российской социокультурной истории: краеведческий аспект»	24–25 марта 2016 г., Уфа, Национальная библиотека им. Ахмет-Заки Валиди	Рубанова Т. Д.
45	Всероссийский библиотечный конгресс: XXI Ежегодная конференция Российской библиотечной ассоциации	14–20 мая 2016 г. Калининград, РБА	Штолер А. В.
46	Четырнадцатый Славянский научный собор «Урал. Православие. Культура». Всероссийская научно-практическая конференция «Кирилло-Методиевская традиция в культуре России: укрепление духовного единства»	24–25 мая 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Александрова Н. О., Баштанар И. М., Рушанин В. Я., Санько А. Э., Штолер А. В.
47	IV Всероссийская научная конференция «Книжная культура региона: исторический опыт и современная практика»	23–25 ноября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Александрова Н. О., Ермолаева М. В., Запекина Н. М., Мантурова Н. С., Рубанова Т. Д., Рушанин В. Я., Санько А. Э., Соболенко Н. П., Штолер А. В., Штолер Н. Н.
<b>Кафедра педагогики и психологии – 4</b>			
48	Всероссийский форум организаторов детского отдыха «Детский лагерь-новое образовательное пространство»	Октябрь 2016 г., Ялта, Крым	Литвак Р. А.
49	Четырнадцатый Славянский научный собор «Урал. Православие. Культура». Всероссийская научно-практическая конференция «Кирилло-Методиевская традиция в культуре России: укрепление духовного единства»	Май 2016 г., Челябинск, ЧГАКИ	Каченя Г. М.
50	Конкурс на лучшую научную книгу (учебное пособие «Современные проблемы науки и образования»)	Сентябрь 2016 г., Сочи	Гревцева Г. Я.
51	Всероссийский научный семинар «Современные требования и экспертиза диссертационных исследований по педагогическим наукам»	21 января 2016 г., Челябинск, ЧГПУ	Литвак Р. А., Гревцева Г. Я., Швачко Е. В.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
<b>Кафедра туризма и музееведения – 3</b>			
52	Четырнадцатый Славянский научный собор «Урал. Православие. Культура». Всероссийская научно-практическая конференция «Кирилло-Мефодиевская традиция в культуре России: укрепление духовного единства»	Май 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Андреева И. В., Лушникова А. В., Новикова Н. Г.
53	Всероссийская научно-практическая конференция «Культура и взаимодействие народов в музейных, научных и образовательных процессах – важнейшие факторы стабильного развития России»	Сентябрь 2016 г., Омск	Андреева И. В.
54	IV Всероссийская научная конференция «Книжная культура региона: исторический опыт и современная практика»	23–25 ноября 2016 г. Челябинск, ЧГИК	Андреева И. В. Шицкова М. А.
<b>Кафедра философских наук – 2</b>			
55	XV Всероссийская научно-практическая конференция «Философия и наука»	21 апреля 2016 г., Екатеринбург	Меняева М. П.
56	Научно-практическая конференция «Актуальные проблемы социально-гуманитарных наук и физкультурного образования»	Декабрь 2016 г., Челябинск, УралГУФК	Апухтина Н. Г.
<b>Хореографический факультет – 1</b>			
57	Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Личность и общество в современном социально-философском дискурсе»	23 января 2016 г., Екатеринбург, Уральский федеральный университет им. Б. Н. Ельцина	Кособуцкая Н. Ю.
<b>Кафедра хорового дирижирования – 1</b>			
58	Четырнадцатый Славянский научный собор «Урал. Православие. Культура». Всероссийская научно-практическая конференция «Кирилло-Мефодиевская традиция в культуре России: укрепление духовного единства»	24–25 мая 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Еремина Н. Г., Коробейникова Е. А.
<b>Кафедра ЭОТ – 1</b>			
59	Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы музыкознания»	14–15 апреля 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Бычков В. В.
<b>Кафедра этнокультурного образования – 2</b>			
60	VI межвузовская научно-практическая конференция «Танец в диалоге культур и традиций»	26 февраля 2016 г., Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский государственный университет профсоюзов	Мартынова Н. Э.
61	III всероссийская научно-практическая конференция «Традиционная культура народов Поволжья»	9–11 февраля 2016 г., Казань, Республиканский центр развития традиционной культуры, Казанский государственный институт культуры	Мартынова Н. Э.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
<b>Творческие (конкурсы, фестивали, гастроли)</b>			
<b>Кафедра ИИТМ – 4</b>			
1.	Всероссийский музыкальный фестиваль им. С. С. Прокофьева на Южном Урале (16 концертных программ и научная конференция)	7–31 октября 2016 г., Челябинск	Шкербина Т. Ю., Кузьмин А. Р.
2.	IX открытый Всероссийский конкурс композиторов «Хоровая лаборатория XXI век. Музыка для детей и юношества»	29 мая 2016 г., Санкт-Петербург, Комитет по культуре Ленинградской области и Ассоциация детских и молодежных хоров Северо-Западного региона РФ	Шкербина Т. Ю.
3.	II Всероссийский открытый конкурс композиторов «Время Прокофьевых»	23 апреля – 30 ноября 2016 г., Москва, Всероссийское музейное объединение музыкальной культуры им. М. И. Глинки	Шкербина Т. Ю.
4.	II Всероссийский конкурс композиторов им. Д. Д. Шостаковича	1 октября – 30 декабря 2016 г., Санкт-Петербург, Российское Авторское Общество (РАО) и Музыкальное агентство «Камертон»	Шкербина Т. Ю.
<b>Кафедра литературы и русского языка – 1</b>			
5.	Некоммерческий научно-популярный лекторий, открытый волонтерский проект «Курилка Гутенберга»	6 февраля 2016 г., Челябинск, ЧелГУ	Селютина Е. А.
<b>Кафедра музыкального образования – 3</b>			
6.	Конкурс академического пения	16 апреля 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Булгакова С. Н., Коченда М. В., Каминская Е. А., Хмельёва А. П.
7.	Всероссийский конкурс хорового исполнительства	24 мая 2016 г., Екатеринбург	Коченда М. В. (хоровой коллектив)
8.	III Всероссийский конкурс инструментальных ансамблей	Апрель 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Попова Е. М.
<b>Кафедра РКТ – 3</b>			
9.	II образовательный проект-конкурс «Апельсиновая берёза»	Март 2016 г., Сочи	Панова С. В.
10.	III Арт-фестиваль «Роза Ветров» в Ханты-Мансийске	Апрель 2016 г., Ханты-Мансийск, Детский благотворительный фонд «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»	Тележников Н. В.
11.	Национальный чемпионат молодых профессионалов «WorldSkills Russia – 2016»	Май 2016 г., Москва	Тележников Н. В.
<b>Кафедра СКД – 3</b>			
12.	VII всероссийский конкурс профессиональной презентации молодежи «Я – менеджер культуры»	10–12 ноября 2016 г., Тюмень, ТГИК	Николаева Л. А.
13.	V Всероссийский фестиваль-конкурс социально-культурных проектов студентов «Академия лето»	21 апреля 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Погорелова Н. В., Степанова Т. П., Сафаралиев Б. С., Николаева Л. А., Склярова В. С., Фукс Д. А.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
14.	XXIV Всероссийский «Бажовский фестиваль»	17–19 июня 2016 г. Миасс, ГЛК «Солнечная долина»	Погорелова Н. В., Юраков А. И., Рубцов С. Г., Николаева Л. А., Склярова В. С.
<b>Кафедра специального фортепиано – 3</b>			
15.	Концерт «Все фортепианные сонаты С. С. Прокофьева» в рамках Всероссийского музыкального фестиваля им. С. С. Прокофьева на Южном Урале, посвященного 125-летию со дня рождения композитора	24–25 октября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Левитан Е. А.
16.	Концерт «Все фортепианные сонаты С. С. Прокофьева» в рамках Всероссийского музыкального фестиваля им. С. С. Прокофьева на Южном Урале, посвященного 125-летию со дня рождения композитора	14–15 октября 2016 г., Курган, Курганский областной музыкальный колледж им. Д. Д. Шостаковича	Левитан Е. А.
17.	Концерт «Все фортепианные сонаты С. С. Прокофьева» в рамках Всероссийского музыкального фестиваля им. С. С. Прокофьева на Южном Урале, посвященного 125-летию со дня рождения композитора	29–31 октября 2016 г., Екатеринбург, Музей истории Екатеринбурга, ДМШ № 2 им. М. И. Глинки	Левитан Е. А.
<b>Кафедра сценической речи – 1</b>			
18.	Всероссийская акция «Библионочь-2016»	22.04.2016, Челябинск, Библиотека им. Горького	Назарова Л. В.
<b>Кафедра ТИС – 5</b>			
19.	Лаборатория театральных педагогов под руководством профессора школы-студии МХАТ Дмитрия Брусникина	Март 2016 г., Москва, СТД РФ	Мухин А. Ю.
20.	Лаборатория режиссеров под руководством народного артиста России профессора РИТИ-ГИТИС Л. Е. Хейфеца	26–28 октября 2016 г., Санкт-Петербург, СПбГАТИ	Коляда О. В.
21.	Международный фестиваль современного искусства «Дебаркадер»	26–31 октября 2016 г., Москва, СТД РФ, Гильдия театральных режиссеров России	Бармасов И. В.
22.	Всероссийский межвузовский театральный фестиваль «Теарт»	3 ноября 2016 г. Челябинский государственный краеведческий музей	Калужских Е. В.
23.	Театральный форум «Школа К. Райкина»	Октябрь 2016 г., Пермь	Бармасов И. В., Мухин А. Ю., Коляда О. В.
<b>Кафедра туризма и музееведения – 1</b>			
24.	XXIV Всероссийский Бажовский фестиваль народного творчества	17–19 июня 2016 г., Миасс, ГЛК «Солнечная долина»	Андреева И. В.
<b>Кафедра хорового дирижирования – 2</b>			
25.	Российская национальная театральная премия и фестиваль «Золотая маска»	29–31 марта 2016 г., Москва, Союз театральных деятелей РФ	Николаева Л. А.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
26.	Всероссийский конкурс академического пения	16.04.2016, Челябинск, ЧГИК	Селезнева О. П.
<b>Кафедра этнокультурного образования – 1</b>			
27.	III Межрегиональный фольклорный фестиваль народной хореографии	23–24 апреля 2016 г., Екатеринбург	Мартынова Н. Э.
<b>Региональные</b>			
<b>Научные (конференции, форумы, круглые столы)</b>			
<b>Кафедра БИД – 28</b>			
1.	VII региональная научно-практическая конференция «Природное и культурное наследие Урала»	2 июня 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Гушул Ю. В.
2.	Восьмые Чупинские краеведческие чтения «Уральское краеведение: история, проблемы, перспективы»	16–17 февраля 2016 г., Екатеринбург, Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского, Свердловский областной краеведческий музей	Гушул Ю. В.
3.	Региональная научно-практическая конференция «Архив как источник исторической памяти народа»	29 сентября 2016 г., Челябинск, Государственный комитет по делам архивов Челябинской области, Объединенный государственный архив Челябинской области	Гушул Ю. В.
4.	Девятая региональная конференция «Красноярье-2016»	21–24 июня 2016 г., Красноярск, КОУНБ	Лаврова К. Б.
5.	Межрегиональный марафон «Мост российской славы»	14 октября 2016 г., Ялта, ЦГБ им. А. П. Чехова	Лаврова К. Б.
6.	Восьмая межрегиональная школа инноватики «Клиентоориентированность как основа маркетинга общедоступной библиотеки»	20 октября 2016 г., Миасс, ЦГБ, ЧГИК, ЧОЮБ	Лаврова К. Б., Матвеева И. Ю., Сокольская Л. В.
7.	Лаборатория профессионального творчества	15 сентября 2016, ЦГБ, г. Златоуст	Лаврова К. Б.
8.	Вторая межрегиональная научно-практическая конференция «Библиотека и формирование информационной культуры общества»	9–10 ноября 2016 г., Екатеринбург, Свердловская ОУНБ	Матвеева И. Ю.
9.	Семинар-практикум «Инновационные формы и методы организации детского досуга в библиотеке»	29 ноября 2016 г., Тюмень, Тюменская ОНДБ им. К. Я. Лагунова	Матвеева И. Ю.
10.	Семинар-практикум «Современный формат работы с молодежью в библиотеках: инновации и творческий поиск»	15 декабря 2016 г., Челябинск, ЧОЮБ	Матвеева И. Ю.
11.	Областной молодежный образовательный форум «Зауралье-2016»	29 апреля – 3 мая 2016 г., Курган	Матвеева И. Ю.
12.	Четвертый библиомарафон «Формула успеха»: «Социально-культурные инициативы библиотек»	28 июня – 1 июля 2016 г., Челябинск, ЧОЮБ, ЧГИК	Матвеева И. Ю., Сокольская Л. В.
13.	Совещание «От библиотеки – к информационно-библиотечному центру»	27 октября 2016 г., Челябинск, Комитет по делам образования г. Челябинска	Матвеева И. Ю.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
14.	Школа библиотечного лидерства «Детская библиотека – солнечный остров детства»	2–3 июня 2016 г., с. Кичигино Челябинской области, ЧГИК, Челябинская ОДБ им. В. Маяковского	Матвеева И. Ю.
15.	Региональная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы реализации ФГОС 3+»	17 мая 2016 г., Улан-Удэ, Восточно-Сибирский ГИК	Матвеева И. Ю.
16.	Зональный семинар «Небиблиотечное библиотечное пространство: интеграция инновационных технологий в деятельность библиотек»	12 мая 2016 г., Магнитогорск, ОГБ г. Магнитогорска	Матвеева И. Ю.
17.	Лаборатория профессионального творчества «Рекомендательная библиография в современной информационной среде»	7 апреля 2016 г., Златоуст, ЦБС Златоустовского городского округа	Матвеева И. Ю.
18.	Планирование работы библиотек на 2017 год: семинар	24 ноября 2016 г., Челябинск, ЦБС г. Челябинска	Матвеева И. Ю.
19.	IV летняя школа сельского библиотекаря Свердловской области	23–25 августа 2016 г., Сысертская районная библиотека	Олефир С. В.
20.	Областная творческая лаборатория «Библио-заказник для творческих проказников: развивающие ресурсы детских библиотек»	3.10.2016, Минкультуры Челябинской области, ЧОДБ	Олефир С. В.
21.	Семинар-тренинг «Осенние штудии»	24–25 октября 2016 г., Екатеринбург	Олефир С. В.
22.	III Золотые краеведческие чтения	23–24 ноября 2016 г., ЦБС г. Березовский	Олефир С. В.
23.	Творческая мастерская детских библиотек Черноземья «Специализированное обслуживание детей: эффективная библиотека в действии»	12–13 октября 2016 г. Липецк РБА, Липецкая областная детская библиотека	Олефир С. В.
24.	Лаборатория профессионального творчества «Рекомендательная библиография в современной информационной среде» (зональный семинар)	07.04.2016, Златоуст, ЦБС Златоустовского городского округа	Санпитер Ю. П.
25.	Межрегиональная лесная академия «БиблиоБелоречье»: «Публичные библиотеки: Новый взгляд на новое краеведение»	7–10 июня 2016 г., Белорецк, ЦБС муниципального района Белорецкий район Республики Башкортостан	Санпитер Ю. П., Матвеева И. Ю.
26.	Областная научно-практическая конференция специалистов региона «Библиотеки области: вызовы времени и общества»	21.03.2016, Челябинск	Сокольская Л. В.
27.	Областная творческая лаборатория «Библиотеки семейного чтения. Проверено временем»	29.09.2016, Копейск	Сокольская Л. В.
28.	Межвузовский круглый стол «Библиотека: прошлое или будущее?»	20.04.2016, Челябинск, ЧГИК	Сокольская Л. В.
<b>Кафедра дизайна, рекламы и связей с общественностью – 3</b>			
29.	Молодежная конференция Челябинской Епархии «Социальное служение молодежи»	апрель 2016 г., Челябинск	Киржанова Л. В.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
30.	Семинар «Основы православной культуры в школе»	март 2016 г., Челябинск	Киржанова Л. В.
31.	III Областные образовательные Рождественские чтения «1917–2017 гг.: уроки столетия»	8–10 декабря 2016 г., Челябинск, НИУ ЮУрГУ	Киржанова Л. В.
<b>Кафедра истории – 6</b>			
32.	Золотые страницы предпринимательства: I областной форум в рамках всероссийского проекта «История российского предпринимательства»	21 апреля 2016 г., Челябинск, ЮУрГГПУ	Терехов А. Н.
33.	Природное и культурное наследие Урала: VIII регионал. науч.-практ. конф.	2 июня 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Терехов А. Н.
34.	Православие в книжной культуре: конференция, посвященная Дню православной книги	23 марта 2016 г., Челябинск, ЧОУНБ	Терехов А. Н.
35.	X региональная научная конференция «Наш край: прошлое, настоящее, будущее», посвященная 280-летию со времени основания Челябинска и начала освоения Южного Урала	15 ноября 2016 г., Челябинск, ЮУрГГПУ	Толстиков В. С., Терехов А. Н.
36.	VII Гороховские краеведческие чтения	Ноябрь 2016 г., Челябинск, Государственный исторический музей Южного Урала	Терехов А. Н.
37.	III Областные образовательные Рождественские чтения «1917–2017 гг.: уроки столетия»	9 декабря 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Терехов А. Н.
<b>Кафедра литературы и русского языка – 6</b>			
38.	Курсы переподготовки библиотечных работников	11 апреля 2016 г., Челябинск, ЧО-ЮБ	Селютина Е. А.
39.	Курсы переподготовки библиотечных работников	25 апреля 2016 г., Челябинск, ЧОУБ	Селютина Е. А.
40.	Конференция «Православие в книжной культуре»	Март 2016 г., Челябинск, ЧОУНБ	Усанова О. Г.
41.	Проектирование образовательного процесса с учетом национально-региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области. Образовательная область «Филология»	6 октября 2016 г., Челябинск ДПО ЧИППКРО	Тихомирова Л. Н.
42.	III Областные образовательные Рождественские чтения «1917–2017 гг.: уроки столетия»	9 декабря 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Тихомирова Л. Н.
43.	Основы обучения иностранных студентов на русском языке	1 июня, 2016 г., Челябинск: ЮУрГУ	Селютина Е. А.
<b>Кафедра документоведения и издательского дела – 2</b>			
	Архив как источник исторической памяти народа: научная конф., посвящ. 95-летию архивной службы Челябинской области	27 октября 2016 г., Челябинск, Управление по делам архивов Челябинской обл., ЧГИК	Кустова М. В., Мантурова Н. С., Александрова Н. О., Рубанова Т. Д., Рушанин В. Я., Штолер А. В.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
44.	Моргенштерновские чтения – 2016. Всероссийская научно-практическая конференция «Библиотеки регионов в цифровую эпоху: управление, ресурсы, технологии»	6–7 октября 2016 г. Челябинск, ЧОУНБ, ЧГИК	Штолер А. В.
45.	Презентация книги В. Я. Рушанина «Иван Александрович Тихомиров. Возвращение забытого имени»	14 сентября 2016 г., Челябинск, ЧГИК	В. Я. Рушанин
<b>Кафедра педагогики и психологии – 1</b>			
46.	Заседание Совета по науке образовательных организаций высшего образования Челябинской области при Министерстве образования и науки Челябинской области	16 декабря 2016 г. Челябинск, ЮУрГУ	Швачко Е. В.
<b>Кафедра РТПП – 3</b>			
47.	Конференция «Становление специалиста социально-культурно среды как человека культуры в среднем профессиональном образовании»	Ноябрь 2016 г., Курган, КГКК	Лазарева Л. Н.
48.	Конференция, приуроченная к 80-летию Областного центра народного творчества «Самобытность территории в современном культурном пространстве»	Декабрь 2016 г., Челябинск, Государственный исторический музей Южного Урала	Мордасов А. А., Лазарева Л. Н., Солдаткин В. Е.
<b>Кафедра специального фортепиано – 6</b>			
49.	Областная конференция для педагогов музыкальных школ и училищ «Русская фортепианная музыка»	23–24 января 2016 г., Екатеринбург, Управления культуры Администрации г. Екатеринбурга	Левитан Е. А.
50.	Методическая областная научно-практическая конференция и семинар-практикум для педагогов сузов, ДМШ, ДШИ Свердловской области	Январь 2016 г., Екатеринбург, ДШИ № 12 им. С. С. Прокофьева	Левитан Е. А.
51.	Семинар-практикум по вопросам современной музыкальной педагогики для педагогов сузов г. Тюмень, Сургут, преподавателей ДМШ, ДШИ ЯНАО	Март 2016 г., Муравленко, ДШИ	Нечаев А. Ю.
52.	Зональный семинар-практикум по вопросам современной музыкальной педагогики для педагогов сузов, ДШИ и ДМШ	Март 2016 г., Озерск, музыкальный колледж (Челябинская обл.)	Нечаев А. Ю.
53.	Семинар-практикум, мастер-классы с учащимися Снежинской ДМШ им. П. И. Чайковского. Сольный концерт (одно отделение)	Март 2016 г., Снежинск (Челябинская обл.), ДМШ им. П. И. Чайковского	Нечаев А. Ю.
54.	Семинар-практикум по вопросам музыкальной педагогики и исполнительства для педагогов ДМШ и ДШИ	Март 2016 г., Чебаркуль (Челябинская обл.), ДШИ	Нечаев А. Ю.
<b>Кафедра сценической речи – 2</b>			
55.	VII региональная научно-практическая конференция «Природное и культурное наследие Урала»	02.06.2016, Челябинск, ЧГИК	Назарова Л. В.
<b>Кафедра туризма и музееведения – 10</b>			
56.	VII региональная научно-практическая конференция «Природное и культурное наследие Урала»	Апрель 2016 г., Копейск	Андреева И. В.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
57.	Областная конференция «Музей – окно в мир»	Апрель 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Андреева И. В., Лушникова А. В., Новикова Н. Г.
58.	Областной конкурс научно-исследовательских работ патриотической направленности среди обучающихся образовательных организаций	Февраль 2016 г., Челябинск, Областной центр дополнительного образования детей	Лушникова А. В.
59.	Областной семинар практикум «Подготовка к участию во всероссийском конкурсе исследовательских краеведческих работ «Отечество»	Январь 2016 г., Челябинск, Областной центр дополнительного образования детей	Лушникова А. В.
60.	Областной слет актива музеев и детских краеведческих объединений, образовательных объединений	Апрель 2016 г., Челябинск, Областной центр дополнительного образования детей	Лушникова А. В.
61.	Краткосрочные курсы повышения квалификации руководителей школьных музеев г. Челябинска	Март 2016, Челябинск, комитет по делам образования администрации г. Челябинска	Лушникова А. В.
62.	Форум «Краеведческие ресурсы Челябинской области и их возможности»	15 апреля 2016 г., Челябинск, Фонд культуры Челябинской области, Общественная палата Челябинской области	Лушникова А. В.
63.	Курсы повышения квалификации на базе Белорецкого историко-краеведческого музея для руководителей государственных муниципальных музеев Республики Башкортостан «Современный музей как фактор развития территории»	29 июня – 1 июля 2016 г., Белорецк, Белорецкий историко-краеведческий музей	Лушникова А. В.
64.	Конкурс исследовательских работ «История одного экспоната»	2 декабря 2016 г., Комитет по делам образования г. Челябинска	Лушникова А. В.
65.	Областная конференция «Социокультурные ресурсы деятельности музея в современных условиях»	Апрель 2016 г., Копейск	Андреева И. В.
<b>Кафедра философских наук – 1</b>			
66.	Научно-практическая конференция «Природное и культурное наследие Урала»	2 июня 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Апухтина Н. Г.
<b>Кафедра этнокультурного образования – 2</b>			
67.	Гражданский форум «Челябинск многонациональный: многонациональная молодежь как ресурс развития страны»	18 ноября 2016 г., Челябинск, Администрация г. Челябинска	Сафонова Н. А., Тарасова Ю. Б.
68.	Координационный совет по взаимодействию с национально-культурными и религиозными некоммерческими организациями при Администрации г. Челябинска	21 апреля 2016 г., Челябинск, Администрация г. Челябинска	Тарасова Ю. Б.
<b>Творческие (конкурсы, фестивали, гастроли)</b>			
<b>Кафедра ДПИ – 2</b>			
1.	Конкурс профессионального мастерства «Славим человека труда»	28–29 ноября 2016 г., Ханты-Мансийск	Факеева В. В.

Таблица 22 (продолжение)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
2.	III областной конкурс ДПТ «Тропинками творчества»	Февраль – май 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Факеева В. В.
<b>Кафедра литературы и русского языка – 2</b>			
3.	Южноуральская книжная ярмарка – 2016	26–27 мая 2016 г., Челябинск, ЧОУНБ	Селютина Е. А.
4.	Городской межвузовский фестиваль (с международным участием) иностранных студентов «Вместе мы можем всё»	1 июня 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Селютина Е. А., Усанова О. Г., Терпугова Т. Г., Перчик Л. С.
<b>Кафедра НИИОД – 3</b>			
5.	Баянные и аккордеонные вечера в ЧГИК	23.09.2016, Челябинск, ЧГИК	Грехов В. А.
6.	Прием в резиденции Губернатора (юбилей ОГАЧО)	29.09.2016, Челябинск	Грехов В. А.
7.	День сельского хозяйства (Законодательное собрание Челябинской области)	23.11.2016, Челябинск, ЧГИК	Грехов В. А.
<b>Кафедра НХП – 7</b>			
8.	I Зональный фестиваль-конкурс мужских ансамблей Дуванского р-на РБ (курсы повышения квалификации для руководителей хоровых коллективов)	19.02.2016, Республика Башкирия, Дуванский р-н	Засыпкина Т. А.
9.	Мастер-класс для руководителей коллективов и студентов сузов	Февраль 2016 г., Пермь	Шутова Л. И.
10.	Городской конкурс «Творческий учитель»	Февраль 2016 г., Челябинск	Засыпкина Т. А.
11.	Районный фестиваль художественного самодеятельного творчества работников образования «Творческий учитель, творческий ученик»	Декабрь 2016 г., Челябинск	Засыпкина Т. А.
12.	VII Открытый региональный фестиваль-конкурс мужских хоров и ансамблей им. В. П. Поляничко	27 марта 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Игнатъев И. А.
13.	XXII Открытый региональный конкурс молодых и юных исполнителей народной песни «Надежда»	03 апреля 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Игнатъев И. А., Шутова Л. И., Засыпкина Т. А., Перерва О. Ю.
14.	Концерт, посвященный 90-летию уральского композитора заслуженного работника культуры РФ Ивана Шутова	19 ноября 2016 г., Челябинская государственная филармония (при поддержке ЧГИК)	Шутова Л. И., Игнатъев И. А.
<b>Кафедра общего фортепиано – 4</b>			
15.	Концерт «Фортепианный дуэт»	Апрель 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Манакова Н. В., Прудникова О. А.
16.	Юбилейный концерт ДШИ при ЧГИК	Апрель 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Манакова Н. В., Прудникова О. А.
17.	Концерт класса Т. В. Бурнатовой (участие в качестве концертмейстера)	Март 2016 г., ДШИ п. Полетаево	Манакова Н. В.
18.	Творческий вечер композитора Д. П. Панова	Ноябрь, 2016 г., ЧГИК, Челябинск	Манакова Н. В., Прудникова О. А.
<b>Кафедра РКТ – 3</b>			
19.	IV Фестиваль экологических фильмов и рекламы Челябинской области «ЭФир 74»	Декабрь 2016 г., Челябинск, Министерство экологии Челябинской области	Тележников Н. В.

Таблица 22 (окончание)

№	Научные мероприятия	Дата, место проведения	Участники
20.	VII Фестиваль видеофильмов им. А. И. Трегубова «Наш дом – Курчатовский»	Ноябрь 2016 г., Челябинск, Администрация Курчатовского района	Тележников Н. В., Панова С. В.
21.	Конкурс короткометражного кино и мобильного видео «Урал, я люблю тебя!»	Ноябрь 2016 г., Челябинск	Тележников Н. В.
<b>Кафедра РТПП – 2</b>			
22.	Фестиваль детского творчества им Н. П. Шилова «САМСУСАМ»	Апрель 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Мордасов А. А.
23.	VII региональное совещание молодых писателей на базе лит-мастерской «Взлетная полоса»	Апрель 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Ягодинцева Н. А.
<b>Кафедра педагогики и психологии – 2</b>			
24.	Областной день творчества (организация и проведение)	Февраль 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Литвак Р. А., Горбачева К. В.
25.	XII областной фестиваль сотворчества для детей из учреждений социального патронирования «Ты не один» (организация)	Апрель 2016, Челябинск, ЧГИК	Литвак Р. А., Горбачева К. В.
<b>Кафедра СКД – 1</b>			
26.	Праздничные мероприятия, посвященные юбилею Челябинского государственного центра народного творчества, «Сохраняя традиции – смотрим в будущее»	30 ноября 2016 г., Челябинский государственный центр народного творчества	Рубцов С. Г., Степанова Т. П., Погорелова Н. В., Фукс Д. А., Николаева Л. А.
<b>Кафедра сценической речи – 2</b>			
27.	Открытый отборочный тур конкурса молодых ораторов «Златоуст»	Апрель 2016 г., Челябинск, ЧГИК	Сапожникова И. А., Ушкова Н. В.
<b>Кафедра специального фортепиано – 1</b>			
28.	Мастер-классы и методическая помощь педагогам среднего звена	Февраль 2016 г., Тюменский колледж искусств при Тюменском институте культуры	Ивашков М. В.
<b>Кафедра туризма и музееведения - 2</b>			
29.	III Межрегиональная творческая лаборатория «Вятские смотрины»	Июнь 2016. «Областной Дом народного творчества», Киров	Андреева И. В.
30.	Смотр-конкурс музеев образовательных организаций «Челябинск – моя история»	31 октября – 9 ноября 2016 г., Комитет по делам образования г. Челябинска	Лушников А. В.
<b>Хореографический факультет – 1</b>			
31.	Конференция «Шелковый путь дружбы: развитие экономических и гуманитарных связей» к 10-летию соглашения между Правительством Челябинской обл. и Респ. Азербайджан	13 декабря 2016 г, Челябинск	Дубских Т. М.
<b>Кафедра этнокультурного образования – 4</b>			
32.	VII областной фольклорный конкурс-фестиваль «Истоки»	27–28 февраля 2016 г., Миасс, Дворец детского творчества «Строитель»	Вишнякова И. Н.
33.	Традиции народного костюма: выставка	25 октября 2016 г., Челябинск, Центр народного единства	Вишнякова И. Н., Сафонова Н. А., Тарасова Ю. Б.
34.	Традиции национальной кухни: выставка	11 ноября 2016 г., Челябинск, Центр народного единства	Сафонова Н. А., Вишнякова И. Н., Тарасова Ю. Б.
35.	II фестиваль-конкурс традиционной казачьей культуры «Злата горка»	21 мая 2016 г., Златоуст, Парк культуры	Вишнякова И. Н., Сафонова Н. А.

Данные табл. 22 позволяют говорить как о разнообразии тематики научных и творческих форумов, так и широкой их географии: 10 стран дальнего зарубежья (Чехия – 3, Германия – 2, Италия – 2, Австрия, Великобритания, Греция, Китай, Сербия, Финляндия, Франция); 4 страны ближнего зарубежья (Республика Узбекистан – 6, Республика Беларусь – 2, Республика Казахстан – 2, Республика Таджикистан); более 30 субъектов Российской Федерации (в том числе города Екатеринбург – 19, Москва – 16, Санкт-Петербург – 12, Казань – 8, Тюмень – 5, Киров – 4, Новосибирск – 4, Барнаул – 3, Пермь – 2, Самара – 2, Сочи – 2, Уфа – 2, Якутск – 2, Республика Крым – 5 и др.).

Широкая география участия наших преподавателей в научных и творческих мероприятиях говорит о состоявшейся интеграции вуза в научно-образовательное пространство России и активный поиск своей ниши в культурно-образовательных процессах стран ближнего и дальнего зарубежья. В русле второй тенденции целесообразно обратить внимание лидеров научных и творческих направлений института на страны, аффилированные с Россией через партнерские союзы: ШОС и БРИКС. Развитие отношений со странами, входящими в указанные объединения, объективно требует глубоких межкультурных связей, в том числе научного обеспечения культурной политики содружества и сотрудничества. У института есть разнообразные возможности способствовать как выработке такой политики, так и принимать участие в ее реализации на уровне культурных обменов (творческими коллективами), учебных обменов (студентами и преподавателями), научных контактов (создание совместных научных проектов, выпуск совместной научной продукции) и т. д. Целесообразно сформировать рабочую группу для обсуждения возможностей использования партнерских отношений России со странами ШОС и БРИКС в целях налаживания контактов института с профильными образовательными учреждениями и ведомствами данных стран.

## ***5.2. Грантосоискательство***

Грантосоискательство традиционно не является сильной стороной научной деятельности института. Интересно то, что независимо от количества подаваемых заявок, количество выигранных грантов разного уровня и типа остается примерно одинаковым. Более того, в процентном отношении самым удачным оказался 2014 г., в который было подано наименьшее количество

заявок. Иными словами, не прослеживается зависимости между количеством заявок и их результативностью (см. табл. 23). Данная ситуация свидетельствует как минимум о недостаточной системности и технологичности грантоисискательства. Для преодоления этой проблемы ректоратом и управлением науки и инноваций создана консультативная служба, призванная оказывать содействие желающим принять участие в грантовых программах.

Таблица 23

Динамика грантоисискательства в 2011–2016 гг.

	2011	2012	2013	2014	2015	2016
<b>Заявлено проектов</b>	51	42	40	14	25	19
<b>Проекты победителей</b>	15 (29,4%)	10 (23,8%)	9 (22,5%)	8 (57,1%)	5 (20%)	8 (42%)

В то же время проблемы грантоисискательства имеют и объективные основания.

Правительство Российской Федерации распоряжением от 29.02.2016 № 325-р присоединило Российский гуманитарный научный фонд к Российскому фонду фундаментальных исследований.

В новом классификаторе отсутствует собственно культурологическая тематика, она растворена в условно родственных научных направлениях. Возможно, стратегически это оправдано, так как ориентирует ученых на поиск интегративных решений. Однако требуется время для адаптации к новому междисциплинарному подходу при планировании исследований, претендующих на поддержку данного фонда.

Кроме этого, сотрудничество РФФИ с организациями осуществляется на паритетных началах с субъектами Федерации. В Челябинской области региональный конкурс в рамках конкурсной программы РФФИ отсутствует, что требует индивидуального согласования каждой заявки в областных министерствах.

Число соискателей грантов Совета по грантам при Президенте РФ для молодых ученых – кандидатов и докторов наук у нас в вузе катастрофически ограничено (в силу возрастных причин).

Достаточно удобный классификатор предлагает Российский научный фонд (РНФ). Данный фонд часто определяет очень серьезные грантовые суммы, но в то же время имеет очень серьезную систему экспертизы проектов. С РНФ работали всего 3 кафедры: культурологии и со-

циологии подала две заявки, из которых одна отклонена, а одна находится на рассмотрении; философских наук – одна заявка на рассмотрении; экономики и управления в социально-культурной сфере – одна заявка на рассмотрении.

В части успехов следует указать, что в 2016 г. на III Всероссийском конкурсе молодых ученых в области искусства и культуры Министерства культуры РФ две работы наших обучающихся были отмечены дипломами III степени и денежными премиями (в размере 95 тыс. руб. каждая). Успехов добились В. Маркова, магистрант первого года обучения (рук. И. Ю. Матвеева) и А. Киселева, аспирант первого года обучения (рук. Ю. Б. Тарасова).

Табл. 24 представляет основные проекты, заявленные на конкурсы грантов в 2016 г.

Таблица 24

**Проекты, заявленные на конкурсы грантов в 2016–2017 гг.**

№	ФИО	Тема исследования	Общая сумма заявки, тыс. руб.	Отечественные фонды и целевые программы		Другие фонды и учреждения	Примечания
				РНФ	Культура России		
<b>Научная библиотека</b>							
1	Бачурина И. А., Моковая Т. Н., Разина Ю. Б.	Премия имени Анатолия Васильевича Луначарского, учрежденная Дирекцией Санкт-Петербургского международного культурного форума в 2016 году для поощрения работников культуры и представителей нетворческих профессий	250			+	Заявка не поддержана
2	Моковая Т. Н.	«Крымский форум» Судак, Республика Крым	70			+	Проект реализован
<b>Кафедра библиотечно-информационной деятельности</b>							
3	Гушул Ю. В.	«Культура и власть в СССР. 1920–1950-е годы»	50			+	Заявка не поддержана
<b>Кафедра истории</b>							
4	Толстикова В. С.	«Культура и власть в СССР. 1920–1950-е годы»	50			+	Проект реализован

Таблица 24 (продолжение)

№	ФИО	Тема исследования	Общая сумма заявки, тыс. руб.	Отечественные фонды и целевые программы		Другие фонды и учреждения	Примечания
				РНФ	Культура России		
5	Королев Н. С.	«Культура и власть в СССР. 1920–1950-е годы»	50			+	Проект реализован
<b>Кафедра иностранных языков</b>							
6	Порошина Т. И.	Социальная адаптация иностранных студентов на уроке английского языка	800			+	Проект реализуется. Заявка под-держана
7	Самойлова Е. С.	Формирование этнокультурных ценностей подростков	220			+	Проект реализуется. Заявка под-держана
<b>Кафедра документоведения и издательского дела</b>							
8	Штолер А. В., Морозова И. Н.	Организация и проведение Четырнадцатого Славянского научного собора «Урал. Православие. Культура» – Всероссийской научно-практической конференции «Кирилло-Методиевская традиция в культуре России: укрепление духовного единства»	150		+		Проект реализован
9	Штолер А. В., Александрова Н. О.	Организация и проведение IV Всероссийской научной конференции с международным участием «Региональные проблемы истории книжной культуры»	150		+		Проект реализован
<b>Кафедра культурологии и социологии</b>							
10	Зубанова Л. Б., Шуб М. Л.	Язык медиа в современном медиaprостранстве	6 000	+			Заявка не под-держана
11	Зубанова Л. Б., Шуб М. Л. Павлова А. Ю. Синецкий С. Б.	Стратегии идентичности и ориентиры духовной интеграции России	1 000			+	Заявка не под-держана

Таблица 24 (окончание)

№	ФИО	Тема исследования	Общая сумма заявки, тыс. руб.	Отечественные фонды и целевые программы		Другие фонды и учреждения	Примечания
				РНФ	Культура России		
12	Зубанова Л. Б., Шуб М. Л., Павлова А. Ю., Синецкий С. Б., Тузовский И. Д., Дигина О. Л., Зверовская Е. Е., Порошина Т. И., Самойлова Е. С., Севрюгина О. В.	Актуальные конфигурации культуры XXI века: потенциал исторического наследия и стресс-сценарии глобальной информационной цивилизации	8 000	+			Заявка на рассмотрение
<b>Кафедра музыкального образования</b>							
13	Бачурина И. А.	Пополнение библиотечного фонда	250		+		Проект реализован
<b>Кафедра педагогики и психологии</b>							
14	Каченя Г. М.	«Территория соучастия» – программа комплексной социальной реабилитации наркопотребителей и системы работы с членами их семей	700			+	Заявка на рассмотрение
<b>Кафедра туризма и музееведения</b>							
15	Лушникова А. В., Штолер А. В., Катричева Т. Ю.	Конференция «Природное и культурное наследие Урала»	260			+	Заявка не подержана. Проект реализован
<b>Кафедра философских наук</b>							
16	Руководитель Меняева М. П. Исполнители: Невелева В. С., Алухтина Н. Г., Ланганс Е. Г., Карачканов А. А., Емченко Е. П.	Культура согласия как стратегический фактор безопасности: философско-теоретические и прикладные аспекты	128	+			Заявка на рассмотрение
<b>Кафедра экономики и управления в социально-культурной сфере</b>							
17	Семенова Е. В.	Проектирование развития интеллектуального капитала	300	+			Заявка на рассмотрение
18	Семенова Е. В.	Design development of intellectual capital	€ 25000			+	Заявка на рассмотрение
19	Семенова Е. В.	Design development of intellectual capital	€ 30000			+	Заявка на рассмотрение

Важным внешним источником финансирования проектов (научных, творческих, материально-технических) остается ФЦП «Культура России (2012–2018)». В 2016 г. в рамках ФЦП по собственно научному направлению были реализованы следующие проекты:

– организация и проведение XIV Славянского научного собора «Урал. Православие. Культура» – Всероссийской научно-практической конференции «Кирилло-Мефодиевская традиция в культуре России: история в современности» (организатор – кафедра библиотечно-информационной деятельности);

– организация и проведение IV Всероссийской научной конференции с международным участием «Региональные проблемы истории книжной культуры» (организатор – кафедра библиотечно-информационной деятельности);

– пополнение библиотечного фонда (организатор – научная библиотека).

Однако привлечение финансов на научную деятельность по линии ФЦП ограничено. Как уже было отмечено в прошлогоднем докладе, вузы ориентированы только на реализацию проектов по направлению III «Развитие образования в сфере культуры и искусства», включающему два раздела: 1) Поддержка молодых дарований; 2) Развитие материально-технической базы образовательных учреждений культуры. Это требует специального обоснования научных проектов, демонстрирующих соответствие указанным номинациям, что не всегда возможно сделать.

### **5.3. Публикаторская активность НИР**

Реформы сферы образования последних лет не обошли стороной и новации в оценке публикаторской деятельности вузов и публикационной активности преподавателей. В настоящее время существует набор критериев оценки НИР вуза в целом и отдельного преподавателя через публикации:

– наличие публикаций в российских и (или) зарубежных журналах из перечня ВАК: не менее 1 в год для членов диссертационных советов нашего профиля; также количество соответствующих публикаций отражается в ежегодном мониторинге эффективности вузов;

– наличие публикаций в журналах, индексируемых в базах данных *Web of Science* или *Scopus*: не менее 1 для членов диссертационных советов по

педагогике за 5 лет; количество соответствующих публикаций отражается в ежегодном мониторинге эффективности вузов (справочно);

– количество публикаций, индексируемых в библиометрической базе данных научных публикаций РИНЦ (не менее 20 для образовательных программ магистратуры и докторантуры);

– индекс Хирша<sup>1</sup> (вычисляется как для конкретного ученого, так и для образовательной организации в целом) – формируется по количеству цитирований публикаций, индексируемых в РИНЦ; здесь существует ряд нюансов: например, отдельно учитывается индекс «без самоцитирований»;

– ФГОС ВО по образовательным программам аспирантуры и магистратуры требует наличия ежегодной апробации результатов исследований на национальных и международных конференциях, т. е. ежегодно нужно иметь не менее 1 публикации по итогам конференций, имеющих соответствующий статус.

В 2015 г. изменились требования к монографиям. Теперь объем монографии не должен быть меньше 10 печатных листов (требование рецензирования и тиража в 500 экз. сохранилось).

Требования к публикаторской деятельности относительно подвижны, но постепенно усложняются и определяют в качестве приоритета публикации в источниках, индексируемых в респектабельных базах данных (в этом смысле и монографии нужно размещать в электронной научной библиотеке eLibrary).

На основе публикаций, размещенных в электронной научной библиотеке eLibrary, создаются рейтинги как самих авторов, так и организаций, где они работают. Учитывается как собственно количество публикаций (РИНЦ в целом, ВАК и т. д.), так и количество цитирований – индекс Хирша. Данные рейтинги в настоящее время не имеют официального статуса, но активно используются в неформальной конкуренции вузов как в рамках региона, так и внутри отрасли.

Понимая все это, каждому научно-педагогическому работнику нужно точно выстраивать свою публикационную стратегию, заранее оценивая, как его публикация в конечном итоге отразится на показателях вуза.

---

<sup>1</sup>Индекс Хирша вычисляется на основе распределения цитирований работ автора и имеет значение N, если автор имеет N статей, на каждую из которых сослались как минимум N раз, а остальные его статьи имеют число цитирований не более N. Учитываются все типы публикаций автора и самоцитирования. То есть, если на 2 конкретные статьи сослались по два раза, h-индекс равен 2, если на 3 конкретные статьи сослались по три раза, то h-индекс равен 3 и т. д.

Табл. 25 позволяет увидеть динамику ваковских публикаций за последние 9 лет.

Таблица 25

**Динамика публикаций в журналах из перечня ВАК в 2008–2016 гг.**

Количество статей	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
		43	48	37	58	96	77	119	110

Для получения необходимых пользователю данных о публикациях и цитируемости статей на основе базы данных РИНЦ существует аналитический инструментарий Science Index. В табл. 26 можно увидеть результаты публикационной активности научно-педагогических работников на основе данных РИНЦ по всем публикациям с момента их регистрации в базе.

Таблица 26

**Анализ публикаторской активности НПП по данным РИНЦ**

(по состоянию на 28.12.2016)

ФИО преподавателя	Число публикаций автора в РИНЦ	Число публикаций автора с учетом статей, найденных в списках литературы	Число цитирований публикаций автора в РИНЦ	Суммарное число цитирований	Индекс Хирша	Индекс Хирша без учета самоцитирований	Число самоцитирований (%)	Число цитирований из зарубежных журналов	Число цитирований статей автора, опубликованных за последние 5 лет – 2012–2016 (%)	Число цитирований всех публикаций автора из статей, опубликованных за последние 5 лет – 2012–2016 (%)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Гревцева Г. Я.	108	108	339	348	11	10	54 (15,5)	6 (1,7)	70 (20,1)	160 (46,0)
Берестова Т. Ф.	90	90	320	381	10	9	115 (30,2)	19 (5,0)	43 (11,3)	232 (60,9)
Дуранов М. Е.	33	33	261	738	8	8	9 (1,2)	14 (1,9)	8 (1,1)	318 (43,1)
Зубанова Л. Б.	80	80	130	159	7	7	13 (8,2)	2 (1,3)	42 (26,4)	118 (74,2)
Бузык С. В.	46	46	115	123	7	3	81 (65,9)	0 (0,0)	44 (35,8)	84 (68,3)
Литвак Р. А.	70	70	133	275	6	6	16 (5,8)	6 (2,2)	34 (12,4)	138 (50,2)
Синецкий С. Б.	50	50	125	149	6	5	23 (15,4)	4 (2,7)	64 (43,0)	104 (69,8)
Рябков В. М.	69	69	106	193	5	5	83 (43,0)	5 (2,6)	13 (6,7)	127 (65,8)
Худяков В. Н.	47	47	74	210	5	4	115 (54,8)	4 (1,9)	20 (9,5)	67 (31,9)
Казакова Г. М.	28	28	88	102	5	4	3 (2,9)	0 (0,0)	4 (3,9)	82 (80,4)
Усанова О. Г.	61	61	69	84	5	4	45 (53,6)	1 (1,2)	22 (26,2)	53 (63,1)
Толстикова В. С.	46	46	95	131	5	5	14 (10,7)	7 (5,3)	2 (1,5)	47 (35,9)
Цукерман В. С.	17	17	57	217	4	4	1 (0,5)	3 (1,4)	8 (3,7)	111 (51,2)
Тузовский И. Д.	21	21	61	74	4	4	8 (10,8)	7 (9,5)	7 (9,5)	60 (81,1)
Гушул Ю. В.	67	67	37	57	3	2	34 (59,6)	0 (0,0)	29 (50,9)	40 (70,2)
Сокольская Л. В.	49	49	49	59	3	3	17 (28,8)	1 (1,7)	10 (16,9)	30 (50,8)
Семенова Е. В.	71	71	45	53	3	3	21 (39,6)	1 (1,9)	21 (39,6)	48 (90,6)

Таблица 26 (продолжение)

ФИО преподавателя	Число публикаций автора в РИНЦ	Число публикаций автора с учетом статей, найденных в списках литературы	Число цитирований публика- ций автора в РИНЦ	Суммарное число цитирований	Индекс Хирша	Индекс Хирша без учета самоцитирований	Число самоцитирований (%)	Число цитирований из зару- бежных журналов	Число цитирований статей авто- ра, опубликованных за послед- ние 5 лет – 2012–2016 (%)	Число цитирований всех пуб- ликаций автора из статей, опубликованных за последние 5 лет – 2012–2016 (%)
Фатыхов С. Г.	36	36	33	59	3	3	13(22,0)	3 (5,1)	4 (6,8)	34 (57,6)
Меняева М. П.	40	40	21	28	3	3	9(32,1)	0 (0,0)	4 (14,3)	22 (78,6)
Апухтина Н. Г.	26	26	25	56	3	3	8(14,3)	0 (0,0)	10 (17,9)	35 (62,5)
Швачко Е. В.	27	27	43	71	3	3	9(12,7)	3 (4,2)	15 (21,1)	42 (59,2)
Матвеева И. Ю.	27	27	27	42	3	3	4(9,5)	0 (0,0)	10 (23,8)	29 (69,0)
Мордасов А. А.	19	19	10	17	3	2	3(17,6)	0 (0,0)	3 (17,6)	8 (47,1)
Долдо Н. В.	14	14	15	22	3	3	3(13,6)	1 (4,5)	4 (18,2)	16 (72,7)
Смирнов Б. Ф.	13	13	23	100	3	3	9(9,0)	1 (1,0)	8 (8,0)	62 (62,0)
Рубанова Т. Д.	58	58	53	75	3	3	26(34,7)	0 (0,0)	11 (14,7)	60 (80,0)
Аскарова В. Я.	32	32	63	111	3	3	10(9,0)	0 (0,0)	9 (8,1)	65 (58,6)
Невелева В. С.	34	34	29	62	3	3	10(16,1)	0 (0,0)	18 (29,0)	32 (51,6)
Олефир С. В.	30	30	41	87	3	1	63(72,4)	0 (0,0)	37 (42,5)	70 (80,5)
Рушанин В. Я.	38	38	33	100	3	2	17(17,0)	0 (0,0)	22 (22,0)	51 (51,0)
Кузнецов А. Б.	22	22	19	23	3	2	10(43,5)	0 (0,0)	1 (4,3)	7 (30,4)
Синецкая Т. М.	9	9	8	53	2	2	5(9,4)	1 (1,9)	6 (11,3)	35 (66,0)
Лаврова К. Б.	16	16	18	38	2	2	8(21,1)	0 (0,0)	11 (28,9)	33 (86,8)
Руссак З. В.	19	19	9	14	2	1	3(21,4)	0 (0,0)	9 (64,3)	10 (71,4)
Соковиков С. С.	21	21	16	34	2	2	6(17,6)	1 (2,9)	7 (20,6)	25 (73,5)
Шлык Л. Н.	8	8	10	11	2	2	0(0,0)	0 (0,0)	0 (0,0)	9 (81,8)
Степанова Т. П.	26	26	22	27	2	2	1(3,7)	2 (7,4)	15 (55,6)	26 (96,3)
Каченя Г. М.	36	36	25	27	2	2	7(25,9)	3 (11,1)	5 (18,5)	23 (85,2)
Шуб М. Л.	54	54	31	38	2	2	4(10,5)	2 (5,3)	24 (63,2)	29 (76,3)
Каминская Е. А.	49	49	18	49	2	1	31(79,5)	0 (0,0)	13 (33,3)	26 (66,7)
Болодурина Э. А.	28	28	6	12	2	2	6(50,0)	0 (0,0)	0 (0,0)	11 (91,7)
Грунчева Е. В.	12	12	7	8	2	1	5(62,5)	0 (0,0)	6 (75,0)	6 (75,0)
Бычков В. В.	8	8	6	48	2	1	4(8,3)	1 (2,1)	3 (6,3)	35 (72,9)
Дигина О. Л.	8	8	11	16	2	2	6(37,5)	0 (0,0)	1 (6,3)	13 (81,3)
Павлова А. Ю.	17	17	6	7	2	2	1(14,3)	0 (0,0)	4 (57,1)	5 (71,4)
Степанова И. В.	29	29	15	16	2	2	5(31,3)	2 (12,5)	1 (6,3)	13 (81,3)
Штолер А. В.	45	45	12	29	2	2	9(31,0)	0 (0,0)	11 (37,9)	21 (72,4)
Криницина Е. В.	10	10	8	12	2	2	1(8,3)	0 (0,0)	3 (25,0)	6 (50,0)
Скрипина Н. В.	9	9	4	4	2	2	0(0,0)	0 (0,0)	0 (0,0)	4 (100,0)
Солдаткин В. Е.	31	31	11	13	2	1	12(92,3)	1 (7,7)	7 (53,8)	7 (53,8)
Дубских Т. М.	28	28	8	22	2	1	16(72,7)	0 (0,0)	1 (4,5)	10 (45,5)
Ивлева Л. Д.	11	11	7	22	2	2	2(9,1)	1 (4,5)	2 (9,1)	17 (77,3)
Торопова О. В.	15	15	5	7	2	2	0(0,0)	0 (0,0)	2 (28,6)	5 (71,4)
Ермолаева М. В.	25	25	15	29	2	1	23(79,3)	0 (0,0)	5 (17,2)	11 (37,9)
Черевань С. В.	39	39	12	13	2	1	11(84,6)	0 (0,0)	0 (0,0)	6 (46,2)
Терехов А. Н.	27	27	12	37	1	1	18(48,6)	0 (0,0)	0 (0,0)	26 (70,3)
Боровик Л. Г.	6	6	0	3	1	1	0(0,0)	0 (0,0)	0 (0,0)	1 (33,3)
Бриске И. Э.	17	17	2	19	1	1	2(10,5)	0 (0,0)	2 (10,5)	11 (57,9)
Чеботарев А. М.	40	40	5	12	1	1	7(58,3)	0 (0,0)	1 (8,3)	4 (33,3)
Шамаева Р. М.	22	22	6	24	1	1	11(45,8)	1 (4,2)	4 (16,7)	21 (87,5)

Таблица 26 (продолжение)

ФИО преподавателя	Число публикаций автора в РИНЦ	Число публикаций автора с учетом статей, найденных в списках литературы	Число цитирований публика- ций автора в РИНЦ	Суммарное число цитирований	Индекс Хирша	Индекс Хирша без учета самоцитирований	Число самоцитирований (%)	Число цитирований из зару- бежных журналов	Число цитирований статей авто- ра, опубликованных за послед- ние 5 лет – 2012–2016 (%)	Число цитирований всех пуб- ликаций автора из статей, опубликованных за последние 5 лет – 2012–2016 (%)
Калужских Е. В.	11	11	8	30	1	1	25 (83,3)	0 (0,0)	2 (6,7)	27 (90,0)
Лушникова А. В.	24	24	4	21	1	1	9 (42,9)	2 (9,5)	5 (23,8)	16 (76,2)
Штолер Н. Н.	30	30	5	10	1	1	3 (30,0)	0 (0,0)	5 (50,0)	9 (90,0)
Тарасова Ю. Б.	9	9	3	13	1	1	1 (7,7)	0 (0,0)	1 (7,7)	6 (46,2)
Емченко Е. П.	20	20	7	8	1	1	2 (25,0)	0 (0,0)	5 (62,5)	7 (87,5)
Сафонова Н. А.	10	10	7	12	1	1	8 (66,7)	0 (0,0)	10 (83,3)	10 (83,3)
Лазарева Л. Н.	15	15	4	54	1	1	1 (1,9)	1 (1,9)	4 (7,4)	43 (79,6)
Ягодинцева Н. А.	18	18	5	21	1	1	8 (38,1)	0 (0,0)	3 (14,3)	9 (42,9)
Печенкин П. А.	4	4	2	2	1	1	0 (0,0)	0 (0,0)	0 (0,0)	2 (100,0)
Шицкова М. А.	20	20	2	2	1	1	1 (50,0)	0 (0,0)	1 (50,0)	1 (50,0)
Погорелова Н. В.	8	8	9	12	1	1	0 (0,0)	0 (0,0)	0 (0,0)	4 (33,3)
Фрост О. Ю.	2	2	0	2	1	1	0 (0,0)	0 (0,0)	0 (0,0)	0 (0,0)
Щедрин И. И.	3	3	0	5	1	1	3 (60,0)	0 (0,0)	0 (0,0)	4 (80,0)
Терпугова Т. Г.	14	4	2	3	1	1	0 (0,0)	0 (0,0)	0 (0,0)	2 (66,7)
Запекина Н. М.	16	16	6	11	1	1	1 (9,1)	0 (0,0)	0 (0,0)	9 (81,8)
Александрова Н. О.	55	55	4	7	1	1	0 (0,0)	0 (0,0)	1 (14,3)	6 (85,7)
Гумерова О. А.	12	12	0	4	1	1	0 (0,0)	0 (0,0)	2 (50,0)	4 (100,0)
Карпова Т. Ю.	8	8	11	18	1	1	0 (0,0)	0 (0,0)	0 (0,0)	11 (61,1)
Кравчук В. И.	25	25	5	18	1	1	17 (94,4)	0 (0,0)	1 (5,6)	16 (88,9)
Соболенко Н. П.	5	5	1	4	1	1	0 (0,0)	1 (25,0)	0 (0,0)	3 (75,0)
Рявкина О. Ю.	7	7	3	3	1	1	0 (0,0)	0 (0,0)	3 (100,0)	3 (100,0)
Перчик Л. С.	9	9	0	5	1	1	2 (40,0)	0 (0,0)	0 (0,0)	2 (40,0)
Морозова И. Н.	86	86	12	12	1	1	2 (16,7)	1 (8,3)	2 (16,7)	6 (50,0)
Сафаралиев Б. С.	31	31	8	20	1	1	14 (70,0)	1 (5,0)	10 (50,0)	14 (70,0)
Селютина Е. А.	27	27	1	5	1	1	0 (0,0)	0 (0,0)	2 (40,0)	4 (80,0)
Нарская Т. Б.	12	12	2	12	1	1	4 (33,3)	0 (0,0)	2 (16,7)	12 (100,0)
Шаронина М. Г.	6	6	0	5	1	1	2 (40,0)	0 (0,0)	0 (0,0)	1 (20,0)
Цидина Т. Д.	5	5	0	1	1	0	1 (100,0)	0 (0,0)	1 (100,0)	1 (100,0)
Панферова Г. Л.	4	4	0	1	1	1	0 (0,0)	0 (0,0)	0 (0,0)	1 (100,0)
Шульга В. Н.	7	7	0	3	1	1	0 (0,0)	0 (0,0)	0 (0,0)	2 (66,7)
Ваганова М. Ю.	12	12	2	7	1	1	5 (71,4)	0 (0,0)	3 (42,9)	7 (100,0)
Андреев Е. А.	10	10	1	1	1	1	0 (0,0)	0 (0,0)	0 (0,0)	1 (100,0)
Панферов В. И.	11	11	5	5	1	1	0 (0,0)	0 (0,0)	0 (0,0)	4 (80,0)
Новикова Н. Г.	8	8	1	4	1	1	2 (50,0)	2 (50,0)	1 (25,0)	4 (100,0)
Тихомирова Л. Н.	15	15	3	3	1	1	1 (33,3)	0 (0,0)	0 (0,0)	3 (100,0)
Абдрахманова З. А.	22	22	5	6	1	1	5 (83,3)	0 (0,0)	1 (16,7)	3 (50,0)
Ланганс Е. Г.	9	9	0	2	1	0	2 (100,0)	0 (0,0)	2 (100,0)	2 (100,0)
Ершова Т. М.	4	4	1	4	1	0	4 (100,0)	0 (0,0)	1 (25,0)	4 (100,0)
Коченда М. В.	2	2	2	2	1	1	0 (0,0)	0 (0,0)	0 (0,0)	2 (100,0)
Мещеряков В. Б.	6	6	5	6	1	1	0 (0,0)	0 (0,0)	0 (0,0)	4 (66,7)

Таблица 26 (окончание)

ФИО преподавателя	Число публикаций автора в РИНЦ	Число публикаций автора с учетом статей, найденных в списках литературы	Число цитирований публикаций автора в РИНЦ	Суммарное число цитирований	Индекс Хирша	Индекс Хирша без учета самоцитирований	Число самоцитирований (%)	Число цитирований из зарубежных журналов	Число цитирований статей автора, опубликованных за последние 5 лет – 2012–2016 (%)	Число цитирований всех публикаций автора из статей, опубликованных за последние 5 лет – 2012–2016 (%)
Михайлова А. В.	13	13	5	6	1	1	5(83,3)	0(0,0)	1(16,7)	3(50,0)
Харишина В. И.	5	5	3	3	1	1	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	2(50,0)
Вишнякова И. Н.	4	4	0	1	1	1	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Попова Е. М.	8	8	1	2	1	1	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	1(50,0)
Богдан С. В.	14	14	9	10	1	1	2(20,0)	0(0,0)	2(20,0)	4(40,0)
Андреева И. В.	20	20	1	3	1	1	0(0,0)	0(0,0)	1(33,3)	2(66,7)
Мантурова Н. С.	18	18	0	1	1	1	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Хмелева А. П.	10	10	1	1	1	0	1(100,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Мошкина О. В.	16	16	2	4	1	0	4(100,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Власова И. А.	4	4	0	0	0	0	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Тищенко Е. В.	8	8	1	1	1	1	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Соковикова С. М.	7	7	0	0	0	0	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Денисова Г. М.	2	2	0	0	0	0	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Килина Т. В.	4	4	0	0	0	0	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Кузьмин А. Р.	1	1	0	0	0	0	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Хабибуллин Р. Г.	5	5	0	0	0	0	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Федорина Н. Р.	2	2	0	0	0	0	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Пурик А. С.	5	5	0	0	0	0	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Головина М. Ю.	12	12	0	0	0	0	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Терехова О. В.	5	5	0	0	0	0	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Лешуков А. Г.	11	11	0	0	0	0	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Кособуцкая Н. Ю.	8	8	0	0	0	0	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Ракипов М. Р.	4	4	0	0	0	0	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Ивченко Е. В.	24	24	0	0	0	0	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Еремина Н. Г.	2	2	0	0	0	0	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Королев Н. С.	3	3	0	0	0	0	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Назарова Л. В.	1	1	0	0	0	0	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Николаева Л. А.	7	7	0	0	0	0	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Рубцов С. Г.	3	3	0	0	0	0	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Булгакова С. Н.	4	4	0	0	0	0	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Катричева Т. Ю.	6	6	0	0	0	0	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)
Мартынова Н. Э.	1	1	0	0	0	0	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)	0(0,0)

Научная библиотека института в 2016 г. продолжала регистрацию преподавателей в РИНЦ, присвоение индивидуального SPIN-кода. Информирование преподавателей осуществлялось в форме индивидуальных консультаций, рассылок писем-приглашений в библиотеку для регистрации. Данные табл. 27 наглядно свидетельствуют, что эта работа дала положительные результаты: все показатели института в РИНЦ повысились.

Таблица 27

## Общие показатели института в РИНЦ за 2015–2016 гг.

Показатели	Значения	
	2015	2016
Общее число публикаций организации в РИНЦ	1759	2861
Суммарное число цитирований публикаций организации	875	2036
Число авторов	207	256
Число авторов, зарегистрированных в Science Index	147	171
h-индекс (индекс Хирша)	9	14
g-индекс	13	21
i-индекс	5	7

В то же время значительное количество преподавателей остается не зарегистрированными в РИНЦ. В результате авторская структура РИНЦ на 43 % отличается от штатного состава НПР. Данный показатель улучшился по сравнению с прошлым годом, но продолжает оставаться недопустимо низким. Табл. 28 позволяет увидеть данные о регистрации НПР кафедр в РИНЦ на конец 2016 г.

Таблица 28

## Регистрация НПР института в РИНЦ по кафедрам в 2016 г.

№ п/п	Кафедра	Количество НПР		
		Всего штатных	Представленных в РИНЦ	Не представлено в РИНЦ
1	БИД	10	9	1
2	вокального искусства	3	2	1
3	ДПИ	13	4	10
4	дизайна, рекламы и связей с общественностью	8	3	5
5	документоведения и издательского дела	10	8	2
6	иностраннных языков	9	3	6
7	информатики	6	6	
8	искусства балетмейстера	8	3	5
9	истории	4	4	0
10	истории и теории музыки	7	7	
11	культурологии и социологии	14	14	0
12	литературы и русского языка	5	5	0
13	музыкального образования	8	7	1
14	НХП	4	0	4
15	НИиОД	10	3	7
16	ОСДИ	3	0	3
17	общего фортепиано	6	0	6
18	педагогике и психологии	7	7	0
19	педагогике хореографии	5	4	1
20	РКТ	12	1	11
21	РТПП	11	9	2
22	СКД	10	7	3
23	специального фортепиано	6	1	5

Таблица 28 (окончание)

№ п/п	Кафедра	Количество НПР		
		Всего штатных	Представленных в РИНЦ	Не представлено в РИНЦ
24	сценической речи	5	2	3
25	театрального искусства	12	1	11
26	туризма и музееведения	10	7	3
27	философских наук	5	4	1
28	физической культуры	7	3	4
29	хорового дирижирования	6	1	5
30	экономики и управления в СКД	4	4	0
31	эстрадно-оркестрового творчества	5	2	3
32	этнокультурного образования	4	4	0
<b>Итого</b>			<b>137</b>	<b>103</b>

Общая динамика количества публикаций за последние 3 года в периодических, продолжающихся изданиях и сборниках научных конференций с учетом места их издания представлена в табл. 29.

Таблица 29

**Динамика количества статей в 2012–2016 гг.**

	2012	2013	2014	2015	2016
Общее количество публикаций	787	507	520	534	461
в том числе ВАК	96	77	99	100	92
<i>География публикаций, в том числе:</i>					
– зарубежные	20	20	51	64	41
– центральные (Москва, Санкт-Петербург)	63	64	55	59/3	53/3
– другие города РФ	120	59	84	82	91
– г. Челябинск	584	364	330	326	273
– в том числе институт	510	261	271	267	224

Данные табл. 29 свидетельствуют о некотором снижении общего количества публикаций в 2016 г. В пределах условной среднегодовой нормы остались публикации в изданиях из перечня ВАК, в центральных (Москва и Санкт-Петербург) изданиях, несколько выросло количество публикаций в других городах РФ. Наиболее пострадавшие позиции – публикации в местных региональных изданиях, включая издания института (– 53/43), и зарубежные публикации (– 23). Скорее всего, такое положение дел – часть общей тенденции снижения научной активности, вызванной высокой нагрузкой по документальному обеспечению учебного процесса. Не имея возможности расплывать усилия, преподаватели концентрируются на более значимых по статусу публикациях: в столичных центрах и других городах РФ при сохранении ваковских позиций.

В 2016 г. в странах дальнего зарубежья вышли 8 статей: США (г. Северный Чарльстон – 1), Германия (г. Мюнхен – 1), Великобритания (г. Лондон – 1), Болгария (г. София – 2), Чехия (г. Прага – 2), Италия (г. Милан – 1). На страны ближнего зарубежья приходится 33 статьи: Узбекистан (г. Бухара – 10, Ташкент – 7), Республика Таджикистан (г. Душанбе – 8), Республика Казахстан (г. Костанай – 5), Республика Беларусь (г. Минск – 3).

Осталось в пределах значений прошлых лет количество публикаций в городах РФ. Наряду с Москвой (53 статьи) и Санкт-Петербургом (3) научные статьи были опубликованы в изданиях 28 городов РФ: Казань (17), Екатеринбург (13), Барнаул (7), Новосибирск (6), Белгород (4), Кемерово (4), Стерлитамак (3), Омск (2), Тамбов (4), Томск (4), Уфа (2) и др.

В базу данных Scopus в 2016 г. была включена публикация зав. кафедрой культурологии и социологии профессора Л. Б. Зубановой.

Табл. 30 отражает рейтинг кафедр по количеству научных статей в периодических, продолжающихся изданиях и материалах научных конференций, в том числе на электронных носителях.

Таблица 30

**Рейтинг кафедр по количеству опубликованных в 2016 г. научных статей**

№	Кафедра	Всего	в т. ч. ВАК	География публикаций			Объем, п. л.	
				Зарубежные города	М. / СПб.	Города РФ		Челяб. / из них ЧГИК
1	БИД	64	11	Бухара – 1, Душанбе – 1, Ташкент – 1	15/ –	Барнаул – 3, Белорецк – 1, Екатеринбург – 2, Златоуст – 2, Магнитогорск – 1, Новосибирск – 3, Уфа – 1, Ярославль – 1	32/26	22,6
2	документоведения и издательского дела	47	10	Бухара – 1, Минск – 3, Прага – 2	6/–	Киров – 1, Новосибирск – 3, Пенза – 1, Тамбов – 1, Уфа – 1, Чебоксары – 1	26/22	17,8
3	СКД	34	4	Норт-Чарлстон – 1, Бухара – 2, Душанбе – 5, Ташкент – 1	2/–	Казань – 7, Н. Новгород – 1, Тамбов – 1, Барнаул – 1, Стерлитамак – 1	12/12	16,4
4	педагогика и психологии	26	8	Костанай – 4	1/–	Кемерово – 1, Барнаул – 1, Чебоксары – 1	18/18	8,4
	туризма и музееведения	26	8	София – 1	6/–	Копейск – 2, Омск – 1, Курган – 1	15/13	12,3

Таблица 30 (продолжение)

№	Кафедра	Всего	в т. ч. ВАК	География публикаций				Объем, п. л.
				Зарубежные города	М. / СПб.	Города РФ	Челяб. / из них ЧГИК	
5	ХФ	24	–	Бухара – 1, София – 1 Ташкент – 3 Костанай – 1	–	Белгород – 1, Екатеринбург – 1, Казань – 4	12/11	4,8
6	литературы и русского языка	22	1	Милан – 1, Душанбе – 1	2/–	Белгород – 2, Екатеринбург – 1, Тамбов – 1	14/7	6,9
	информатики	22	11	Лондон – 1	3/2	Кемерово – 2, Казань – 1, Шадринск – 1	12/6	9,7
7	философских наук	20	3	–	4/–	Екатеринбург – 2, Киров – 1, Магнитогорск – 1 Томск – 1, Тюмень – 1	10/6	6,1
8	музыкального образования	19	7	Бухара – 1	5/–	Екатеринбург – 1, Казань – 1, Тамбов – 1, Томск – 1	9/9	7,6
	дизайна, рекламы и СО	19	2	Бухара – 1, Ташкент – 1	–	Белгород – 1, Казань – 1	15 / 13	6
9	РТПП	18	7	Душанбе – 1, Ташкент – 1	–	Барнаул – 1, Горно-Алтайск – 1, Екатеринбург – 1, Кемерово – 1, Омск – 1, Смоленск – 1, Томск – 1	9/8	8,2
10	культурологии и социологии	17	8	–	6/–	Екатеринбург 2, Самара 1	8/4	8,3
11	истории	14	2	–	–	Томск – 1, Североморск – 1, Стерлитамак – 2	10/6	7,1
12	ДПИ	11	–	–	–	–	11/11	2,4
	истории и теории музыки	11	2	–	–	Екатеринбург – 1, Саратов – 1, Новосибирск – 1	8/8	5,7
13	физической культуры	10	–	Бухара – 1	–	–	9/9	2,3
14	НХП	9	–	Бухара – 1	–	Екатеринбург – 2, Казань – 2	4/3	2,5
15	иностраных языков	8	–	–	–	–	8/7	4
	ТИС	8	3	–	–	Волгоград 1	7/3	0,1
	этнокультурного образования	8	2	–	2/1	Казань – 1, Пенза – 1	3/3	1,6
16	экономики и управления в СКС	6	–	Мюнхен – 1	–	–	5/5	1,6
17	РКТ	5	1	Бухара – 1	–	–	4/2	2,4

Таблица 30 (окончание)

№	Кафедра	Всего	в т. ч. ВАК	География публикаций				Объем, п. л.
				Зарубежные города	М. / СПб.	Города РФ	Челяб. / из них ЧГИК	
18	общего фортепиано	4	-	-	-	-	4/4	0,4
19	ЭОТ	3	1	-	-	-	3/3	0,9
20	научная библиотека	2	-	-	-	-	2/2	0,5
	специального фортепиано	2	-	-	-	-	2/2	0,2
21	НИиОД	1	1	-	1/-	-	-	1
	сценической речи	1	-	-	-	Барнаул – 1	-	0,1
	вокального искусства	1	-	-	-	-	1/1	0,3
<b>ИТОГО:</b>		<b>461</b>	<b>92</b>	<b>41</b>	<b>53/3</b>	<b>91</b>	<b>273/224</b>	<b>168,2</b>

Самое большое количество статей в **центральных** изданиях опубликовано кафедрами библиотечно-информационной деятельности (15), документоведения и издательского дела (6), культурологии и социологии (6), туризма и музееведения (6). Лидерами по публикациям **за рубежом** стали кафедры: социально-культурной деятельности (9), документоведения и издательского дела (6), хореографического факультета (6).

Вышеприведенный рейтинг условно можно назвать «рейтингом количества», так как он включает все статьи, независимо от статуса места размещения (издания), объема и качества. Ниже мы приводим рейтинг кафедр только по публикациям в журналах из перечня ВАК – «рейтинг качества», так как эти публикации не только входят в перечень обязательных по ряду параметров, но и проходят серьезное независимое рецензирование.

Таблица 31

**Рейтинг кафедр по количеству опубликованных  
в 2016 г. научных статей в журналах из перечня ВАК**

№	Кафедра	Кол-во публикаций ВАК
1	библиотечно-информационной деятельности	11
	информатики	11
2	documentsведения и издательского дела	10
3	культурологии и социологии	8
	педагогике и психологии	8
	туризма и музееведения	8
4	музыкального образования	7
	режиссуры театрализованных представлений и праздников	7
5	социально-культурной деятельности	4

Таблица 31 (окончание)

№	Кафедра	Кол-во публикаций ВАК
6	театрального искусства	3
	философских наук	3
7	дизайна, рекламы и связей с общественностью	2
	истории	2
	истории и теории музыки	2
	этнокультурного образования	2
8	литературы и русского языка	1
	народных инструментов и оркестрового дирижирования	1
	режиссуры кино и телевидения	1
	эстрадно-оркестрового творчества	1
	ИТОГО	92

Больше всего статей в таких журналах в 2016 г. опубликовали кафедры: **БИД** – **11** (Ю. В. Гушул – 5, И. Ю. Матвеева – 3, Л. В. Сокольская – 2, И. М. Баштанар – 1, А. В. Михайлова – 1 (в соавт.), С. В. Олефир – 1, З. В. Руссак – 1), **информатики** – **11** (С. В. Буцык – 6, А. А. Рузаков – 3 (в соавт.), Р. В. Колбин – 2 (в соавт.), В. Н. Худяков – 2, А. Б. Кузнецов – 1 (в соавт.), Е. И. Семушина – 1 (в соавт.), Е. В. Грунчева – 2, Ю. В. Гушул – (в соавт.), А. В. Михайлова – 1), **документоведения и издательского дела** – **10** (Н. О. Александрова – 4, И. М. Баштанар – 2, М. В. Ермолаева – 2, Т. Д. Рубанова – 2, А. В. Штолер – 3 (в соавт.), И. Ю. Матвеева – 1 (в соавт.), Л. К. Лободенко – 1 (в соавт.)).

#### ***5.4. Подготовка и издание монографий, сборников научных трудов, периодических и продолжающихся изданий***

Табл. 32 позволяет проследить динамику издания монографий за 2011–2016 гг.

Таблица 32

#### **Динамика издания монографий в 2011–2016 гг.**

2011	2012	2013	2014	2015	2016
39	20	15	26	27	17

Монография – особый и наиболее значимый вид научного труда, свидетельствующий не просто о научной зрелости ученого, но о его научном статусе, смелости вынести на суд профессионального сообщества самую серьезную свою работу на данном этапе научной карьеры (на момент издания книги). Количество монографий не может быть большим. В аккре-

дитационных требованиях приведен критерий «не менее 2 монографий на 100 штатных педагогических работников с учеными степенями и (или) учеными званиями» в год. Не смотря на снижение показателя по сравнению с прошлым годом, мы полностью соответствуем данному требованию.

Таблица 33

**Монографии, изданные в 2016 г. и творческие проекты, приравняемые к ним**

№	ФИО автора(ов)	Название	Место издания: изд-во	Объем, с. / п. л.
1.	АскарOVA В. Я., Александрова Н. О.,	От Года литературы – к веку чтения: коллективная монография	Челябинск: ЧГИК	566 с. / 33
2.	Рубанова Т. Д., Штолер А. В., Селютинa Е. А., Соковиков С. С.	От Года литературы – к веку чтения: коллективная монография (переиздание)	М.: Межрегион. центр библ. сотрудничества	568 с. / 35,5
3.	Гришанина- Мошкина О. В.	Экранная риторика как феномен ме- диакультуры	Челябинск: ЧГИК	124 с. / 7,2
4.	Синецкая Т. М.	Времена года «Классики»: камерный оркестр Челябинской филармонии под управлением заслуженного арти- ста России А. Абдурахманова	Челябинск: Автограф	416 с. / 33,5
5.	Толстиков В. С.	Южноуральские горожане в эпоху культуры модерна (на рубеже XIX – XX вв.)	Челябинск: ЧГИК	183 с. / 11
6.	Рушанин В. Я.	Иван Александрович Тихомиров. Воз- вращение забытого имени	Челябинск: Изд-во Игоря Розина	432 с. / 25
7.	Баштанар И. М. (п. 1.1.), Долдо Н. В. (гл. 7)	Интегрированные коммуникации в новых медиа: монография / под ред. Л. П. Шестеркиной	Челябинск: ЮУрГУ	211 с. / 12,3
8.	Ермолаева М. В.	Гендерный стереотип как феномен культурного пространства (на материа- ле процессуальных фразеологизмов семантического объединения «соци- альный статус лица»)	Челябинск: ЧГИК	119 с. / 7
9.	Усанова О. Г. Таратута В. А.	Реализация компетентностного под- хода в высшей школе: коллективная монография	Ульяновск: Зебра	320 с. / 18,6
10.	Литвак Р. А., Гревцева Г. Я., Болодуринa Э. А.	Гражданское образование: россий- ский и зарубежный опыт: коллектив- ная монография	Челябинск: ЧГИК	288 с. / 18
11.	Литвак Р. А.	Гл. «Инновация социокультурного развития личности в условиях допол- нительного образования» в коллек- тив. монографии «Понятийный аппа- рат педагогики и образования»: Вып. 9	Екатеринбург: УрГПУ	484 с. / 28,4
12.	Литвак Р. А., Череднякова А. Б.	Концепция имиджевой культуры ме- неджера-маркетолога	Москва: Перо	149 с. / 8,7

Таблица 33 (окончание)

№	ФИО автора(ов)	Название	Место издания: изд-во	Объем, с. / п. л.
13.	Каминская Е. А.	Традиционный фольклор в контексте бытования современной фольклорной культуры	Москва: Спутник+	127 с. / 8
14.	Лысова Н. А.	Женщина в праздничной культуре: гендерные аспекты	Челябинск: АБРИС	154 с. / 10,1
15.	Бычков В. В.	Диалоги с Олегом Шаровым	Санкт-Петербург: Композитор	200 с./ 13
<b>Творческие проекты, приравниваемые к монографиям</b>				
1.	Малыгин Н. Н.	Авторский концерт	Челябинск: ЧГИК	электр. ресурс
2.	Панов Д. П.	Авторский концерт	Челябинск: ЧГИК	электр. ресурс
3.	Шутова Л. И., Игнатъев И. А.	Авторский концерт, посвященный 90-летию уральского композитора, заслуженного работника культуры РФ Ивана Шутова	Челябинск: ЧГИК	электр. ресурс
<b>Итого (без учета переизданной монографии)</b>				<b>233,8</b>

Говоря о монографиях, совершенно необходимо специально сказать о тех из них, чей выход стал событием для профессионального сообщества и понимающей общественности, привлек широкое внимание и к авторам, и к вузу, и, что самое главное, к описываемой проблематике.

В хронологии выхода это:

– монография Синецкой Татьяны Михайловны «Времена года “Классики”»: камерный оркестр Челябинской филармонии под управлением заслуженного артиста России А. Абдурахманова», презентация которой состоялась на концерте оркестра в концертном зале областной филармонии (работа выполнена в рамках научной темы кафедры истории и теории музыки «Композиторы Южного Урала»);

– монография Рушанина Владимира Яковлевича «Иван Александрович Тихомиров. Возвращение забытого имени». Достаточно сказать, что на книгу был получен положительный отзыв внука И. А. Тихомирова – Александра Сергеевича Тихомирова. Презентация, в которой участвовали авторитетные ученые-историки, родственники героя книги, прошла в зале ученого совета института;

– коллективная монография под редакцией Аскаровой Виолетты Яковлевны «От Года литературы – к веку чтения», первоначально изданная в институте, а затем переизданная Межрегиональным центром библиотечного сотрудничества (г. Москва).

Не преуменьшая значения других монографических изданий, подчеркнем, что названные выше работы представляют результаты длительных исследований. Это фундаментальные труды, задающие очень высокие стандарты качества научной работы в классическом понимании ее смысла и значения.

Табл. 34 содержит сведения о научных сборниках, подготовленных и изданных в 2016 г.

Таблица 34

**Материалы конференций и сборники научных трудов, изданные в 2016 г.**

№	Название конференции (сборника)	Статус	Учредители	ФИО сост. сб.	Объем с. / п. л.
1	Культура – искусство – образование	XXXVII науч.-практ. конф. ППС вуза	ЧГИК	Штолер А. В.	376 с. / 21,8
2	Штолер А. В. Научно-исслед. работа ППС академии: достижения, проблемы, перспективы (по итогам 2015 г.)	материалы к XXXVII науч.-практ. конф. ППС вуза «Культура – искусство – образование»	ЧГИК	Штолер А. В.	95 с. / 5,6
3	Материалы 48 научной студенческой конференции	Вузовская	ЧГИК	Штолер А. В.	348 с. / 20,2
4	Четырнадцатый Славянский научный сбор «Урал. Православие. Культура». Всероссийская научно-практическая конференция «Кирилло-Методиевская традиция в культуре России: укрепление духовного единства»	Всерос. науч.-практ. конф.	ЧГИК	Морозова И. Н.	299 с. / 17,4
5	Вопросы современного музыкознания. Вып. 5	Всерос. науч.-практ. конф.	ЧГИК	Синецкая Т. М.	407 с. / 23,6
6	Прокофьевские чтения. Вып. 1	Всерос. науч.-практ. конф.	ЧГИК	Синецкая Т. М.	284 с. / 16,5
7	Природное и культурное наследие Урала	VII региональная науч.-практ. конф.	ЧГИК	Лушникова А. В.	269 с. / 15,7
8	Архив как источник исторической памяти народа	Регион. науч.-практ. конф.	ГК по делам архивов ЧО; ЧГИК	Александрова Н. О.	221 с. / 13
9	Молодежь в науке и культуре XXI века	XV Междунар. науч.-творч. форум	ЧГИК	Швачко Е. В.	358 с. / 42
10	Книжная культура региона: исторический опыт и современная практика	IV Всерос. науч. конф.	ЧГИК	Александрова Н. О.	302 с. / 17,7
ИТОГО					193,5

Важным компонентом научно-исследовательской инфраструктуры вуза является рецензируемый научный журнал. Научный журнал института

входит в Перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученых степеней доктора и кандидата наук по направлениям: 17.00.00 Искусствоведение; 24.00.00 Культурология; 05.25.00 Документальная информация.

До 13.10.2016 журнал носил название «Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств». В связи с переименованием вуза с указанной даты он называется «Вестник культуры и искусств». Четвертый номер 2016 г. вышел уже с новым названием.

За счет целенаправленных усилий редакции журнал качественно представлен в НЭБ *eLibrary.ru*, занимает в рейтинге *Science Index* по тематике «Искусство. Искусствоведение» второе место (из 647 журналов, представленных в данном разделе рубрикатора), по тематике «Культура. Культурология» – девятое (из 1164 журналов). В табл. 35 приведены данные РИНЦ по журналу (за 2013–2015 гг. взяты в конце указанного года, за 2016 г. на 02.02.2017).

Таблица 35

**«Вестник культуры и искусств» в РИНЦ в 2013–2016 гг.**

Критерии оценки	2013	2014	2015	2016
Общее число статей из журнала в РИНЦ	587	986	1121	1218
Общее число выпусков журнала в РИНЦ	24	33	38	44
Число выпусков в год	4	4	4	4
Суммарное число цитирований журнала в РИНЦ	130	306	511	840

По многим показателям журнал за последние годы укрепил свои позиции. Следует отметить прежде всего увеличение числа цитирований журнала в РИНЦ (за 2016 г. на 64 %), табл. 36 содержит динамику показателей журнала за период с 2010 по 2015 г. (за 2010–2014 гг. данные взяты в конце указанного года, за 2015 г. на 02.02.2017).

Таблица 36

**Динамика показателей «Вестника культуры и искусств» в РИНЦ в 2010–2015 гг.**

	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Пятилетний импакт-фактор РИНЦ без самоцитирования	0,042	0,070	0,121	0,103	0,062	0,103
Пятилетний коэффициент самоцитирования, %	42,9	50,0	19,6	9,8	26,1	25
Индекс Херфиндаля по организациям авторов <sup>2</sup>	2540	1682	1772	1955	2345	2089
Десятилетний индекс Хирша	2	3	4	5	5	7

<sup>2</sup> Чем больше различных организаций, авторы из которых публикуются в журнале, и чем равномернее распределены между ними публикации, тем меньше величина этого показателя. Максимальное значение равно 10000 и достигается, когда в журнале публикуются авторы только из одной организации.

Несмотря на то что наблюдается рост ИФ РИНЦ и индекса Хирша, высокие значения показателей самоцитирования и индекса Херфиндала (более 1500) могут в дальнейшем повлиять на снижение импакт-фактора журнала и позиции в рейтинге *Science Index*.

Табл. 37 содержит сведения о всех выпусках периодических и продолжающихся изданий института 2016 года.

Таблица 37

**Периодические и продолжающиеся издания института в 2016 г.**

№	Название	Вид издания	ФИО автора (составителя)	Место издания: изд-во	Объем с. / п. л.
1	Вестник культуры и искусств (Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств), вып. 1–4	периодическое	Рушанин В. Я. (гл. ред.), Синецкий С. Б. (Штолер А. В.) (зам. гл. ред.), Берестова Т. Ф. (шеф-редактор)	Челябинск: ЧГИК	223 с. / 26 191 с. / 22 177 с. / 21 161 с. / 19
2	Вестник Института культуры детства, вып. 16.	продолжающееся	Литвак Р. А., Горбачева К. В. (редкол.)	Челябинск: ЧГИК	148 с. / 8,6
3	Музейный вестник, вып. 21; 22		Овчинникова Н. В. (сост.)	Челябинск: ЧГИК	140 с. / 8,1 166 с. / 10
<b>Итого</b>					114,7

**5.5. Подготовка и издание учебных, нотных и других видов изданий**

В табл. 38 представлена динамика выпуска учебных изданий за 2012–2016 гг.

Таблица 38

**Динамика выпуска учебных изданий в 2012–2016 гг.**

2012		2013		2014		2015		2016	
всего	в том числе с грифом								
19	4	39	4	30	1	37	1	38	1

Как видно из табл. 37, в 2016 г. издание учебных пособий не вышло за рамки обозначившейся в предыдущие годы тенденции. В текущем году положительное решение на присвоение грифа было получено на издание В. Ф. Филонова «Событие как первооснова сценического действия».

Развернутая информация об учебных изданиях, выпущенных в 2016 г. преподавателями института, представлена в табл. 39.

## Выпуск учебных изданий в 2016 г.

№	ФИО автора(ов)	Название	Вид издания	Место издания: изд-во	Объем, п. л.
1	Гушул Ю. В.	Отраслевые информационные ресурсы. Часть I	Учеб. пособие	Челябинск: Край Ра	8,5
2	Емченко Е. П.	Интегрированные коммуникации в современном медиaproстранстве	Учеб. пособие	Мюнхен: LAP (LAMBERT Academic Publishing)	Электронный ресурс (по ссылке)
3	Воронцова Ю. В.	Перспектива	Учеб.-метод. пособие	Челябинск: ЧГИК	5,1
4	Один из авторов: Шкербина Т. Ю., ред.-сост. И. В. Роганова	Произведения российских композиторов XX – XXI вв. для детского хора a cappella. Тетр. 1: Мл. хор.	Учеб. пособие	СПб.: Композитор	4,5
5	Один из авторов: Шкербина Т. Ю., ред.-сост. И. В. Роганова	Младший хор. Двухголосие: Хрестоматия – ч. 2	Хрестоматия	СПб.: Композитор	18
6	Черевань С. В.	Комплексный анализ музыкального произведения (на примере анализа сонаты для флейты и фортепиано В. Наговицина)	Учеб.-метод. пособие	Челябинск: ЧГИК	9,7
7	Кузьмин А. Р.	Аккорд в музыке XXI века: видеолекция по современной гармонии	Учеб.-метод. пособие	Челябинск: ЧГИК	Электронный ресурс
8	Буцык С. В., Крестников А. С., Рузаков А. А.	Вычислительные системы, сети и телекоммуникации	Учеб. пособие	Челябинск: ЧГИК	6,7
9	Таратута Г. А.	Производная и дифференциал функции одной и нескольких переменных	Учеб.-метод. пособие	Челябинск: ЧГИК	5
10	Грунчева Е. В.	Развитие аудиовизуальной культуры студенческой молодежи средствами новых информационных технологий в сфере экранных искусств	Учеб.-метод. пособие	Челябинск: ЧГИК	6,2
11	Усанова О. Г.	Речевое воздействие в рекламе	Учеб.-метод. пособие	Челябинск: ЧГИК (LAMBERT Academic Publishing)	6,4
12	Павлова А. Ю., Сколова Н. В.	Художественная критика	Учеб. пособие	Челябинск: ЧГИК	7
13	Каминская Е. А.	Игра на ложках	Учеб. пособие	СПб.: Лань; Планета музыки	7,47
14	Булгакова С. Н.	Эволюция формы мессы и развитие жанров духовной музыки от эпохи раннего Средневековья к XX веку	Учеб. пособие	Челябинск: ЧГИК	14,2

Таблица 39 (продолжение)

№	ФИО автора(ов)	Название	Вид издания	Место издания: изд-во	Объем, п. л.
15	Бурнатова Т. В.	Пьесы для домры с гитарой и дуэта гитар	Хрестоматия	Челябинск: ЧГИК	4,4
16	Габрик Е. Ф.	Информация в контексте изучения документоведческих дисциплин. Часть 1	Учеб. пособие	Челябинск: Цицеро	4
17	Кочекон В. Ф.	Интегрированные занятия на основе песенного материала	Метод. пособие	Челябинск: Цицеро	5,58
18	Александрова Н. О., Баштанар И. М., Мантурова Н. С., Штолер Н. Н.	Программа государственного экзамена по направлению подготовки 46.03.02 Документоведение и архивоведение	Учеб.-метод. пособие	Информо	2,5
19	Штолер А. В., Штолер Н. Н.	Рабочая программа дисциплины «Стандартизация документационного обеспечения управления»	Учеб.-метод. пособие	Информо	1,5
20	Гревцева Г. Я., Циулина М. В.	Педагогика высшей школы	Учеб. пособие	Челябинск: Цицеро	12
21	Литвак Р. А., Гревцева Г. Я., Циулина М. В.	Основы научного исследования	Учеб. пособие	Челябинск: Цицеро	11,7
22	Борисов С. К.	Театрализованное действо: основы драматургии	Учеб. пособие	Челябинск: ЧГИК	12,2
23	Солдаткин В. Е.	Рекламный вернисаж. История одного показа: методические рекомендации по дисциплине «Основы режиссуры и актерского мастерства»	Учеб.-метод. пособие	Челябинск: ЧГИК	3,4
24	Солдаткин В. Е.	Режиссура современного свадебного торжества	Учеб.-метод. пособие	Челябинск: ЧГИК	4
25	Сафаралиев Б. С.	Связи с общественностью в социально-культурной деятельности	Учеб. пособие	Челябинск: ЧГИК	8,1
26	Рябков В. М.	Социально-культурная деятельность: теория, историография, биографика Монохрестоматия. Изд. 2-е, испр. и доп	Учеб. пособие	Челябинск: ООО «Полиграф-Мастер»	24
27	Прудникова О. А., Манакова Н. В.	Музыкальный дивертисмент. Концерты. Хрестоматия II ч.	Учеб. пособие	Челябинск: ЧГИК	10
28	Филонов В. Ф.	Событие как первооснова сценического действия	Учеб. пособие	Челябинск: ЧГИК	7,7
29	Смолин Ю. В.	Основы теории спортивных соревнований и подвижных игр	Учеб.-метод. пособие	Челябинск: ЧГИК	3,2
30	Ивлева Л. Д.	Классический танец: педагогические принципы и методы в обучении	Учеб. пособие	Челябинск: ЧГИК	5,6
31	Нарская Т. Б.	Основы репетиторской работы в хореографии	Учеб. пособие	Челябинск: ЧГИК	5,6
32	Панов Д. П.	Берег детства, надежды и любви	Репертуар. сб. (учеб. изд.)	Челябинск: ЧГИК	6,7
33	Панов Д. П.	Чувство ритма: формирование и развитие на образцах эстрадной и джазовой музыки	Учеб. пособие	Челябинск: ЧГИК	14,8

Таблица 39 (окончание)

№	ФИО автора(ов)	Название	Вид издания	Место издания: изд-во	Объем, п. л.
34	Хабибулин Р. Г.	Джазовые силуэты	Учеб.-метод. пособие	Челябинск: ЧГИК	9,4
35	Ягодинцева Н. А.	Литературно-творческий практикум	Практикум	Челябинск: ЧГИК	5,8
36	Ягодинцева Н. А.	Организация литературной работы	Учебное издание	Челябинск: ЧГИК	5,8
37	Ягодинцева Н. А.	Игровые формы литературно-творческой работы с детьми	Практикум	Челябинск: ЧГИК	0,8
38	Ягодинцева Н. А.	Литературные мероприятия массового характера	Метод. рекомендации	Челябинск: ЧГИК	1
<b>Итого</b>					<b>268,55</b>

Наряду с учебными изданиями в учебном процессе по музыкальным дисциплинам востребованы также нотные издания. Сведения о нотных изданиях, выпущенных в 2016 г. в институте, представлены в табл. 40.

Таблица 40

## Выпуск нотных изданий в 2016 г.

№	Название	ФИО редакторов, составителей	Место издания: изд-во	Объем, с. / п. л.
1	Детская музыка: цикл пьес для фортепиано	Шкербина Т. Ю.	Челябинск: ЧГИК	27 с. / 1,6
2	Произведения: для женского хора a capella	Шкербина Т. Ю.	Челябинск: ЧГИК	62 с. / 7
3	Детская музыка: цикл пьес для струнного оркестра и ударных	Шкербина Т. Ю.	Челяб. отд. СК России	90 с. / 8
4	Детская музыка: переложение для струнного оркестра и ударных	Шкербина Т. Ю.	Челяб. отд. СК России, Челяб. филармония	86 с. / 7
5	Речка моя, реченька	Малыгин Н. Н.	Челябинск: ЧГИК	102 с. / 11,9
6	Я никогда Россию не предаю	Малыгин Н. Н.	Челябинск: ЧГИК	87 с. / 10,2
7	Концертные пьесы на темы песен о Великой Отечественной войне для баяна и аккордеона	Малыгин Н. Н.	Челябинск: ЧГИК	48 с. / 5,6
<b>Итого</b>				<b>51,4</b>

Табл. 41 содержит сведения о других видах изданий по целевому назначению, подготовленных и опубликованных в 2016 г. преподавателями и специалистами института.

**Профессионально-производственные, справочные  
и литературно-художественные издания 2016 г.**

№	Название	Вид издания	ФИО автора (составителя)	Место изда- ния: изд-во	Объем, с. / п. л.
1	Шаронина Мария Германовна	справочное	Моковая Т. Н., Гушул Ю. В., Разина Ю. Б., Бессмертная О. В.	Челябинск: ЧГИК	89 с. / 6,1
2	Путешествие по музеям: путеводитель по музеям Ассоциации работников общественных музеев г. Челябинска и Челябин- ской области	справочное	Рушанин В. Я., Луш- никова А. В., Овчинникова Н. В.	Челябинск: ЗАО «Типо- графия Авто- граф»	227 с. / 17,67
3	Хроника жизни институ- та: 2015–2016 учебный год	справочное	Рушанин В. Я., Жер- нокова Н. А.	Челябинск: ЧГИК	242 с. / 14,1
4	Научно-исследова- тельская работа про- фессорско-преподава- тельского состава ака- демии: достижения, проблемы, перспективы	научное	Штолер А. В.	Челябинск: ЧГАКИ	95 с. / 5,6
5	Чистый лист бумаги просит слова: стихо- творения	литературно- художественное	Лукашин С. Н.	Челябинск: Два комсо- мольца	280 с. / 16,28
6	Мой и бабушкин сундук: избр. стиховытворения	литературно- художественное	Швед В. А.	Челябинск: ИП Левченко О. В.	232 с./ 13,49
7	Экология души: кален- дарь-альманах	литературно- художественное	Отв. за вып. Рушанин В. Я. ; ред. Селютина Е. А.; редкол.: Бачурин И. А., Бессертная О. В., Крупей О. Ю., Моковая Т. Н., Разина Ю. Б.; куратор проекта Лешуков А. Г.; координатор проекта Козакова Н. В.	Челябинск: Два комсо- мольца	16с./
8	Государственная итого- вая аттестация студен- тов очного отделения: статистические мате- риалы на основе отчет- тов председателей ГЭК за 2016 год	профессионально- производственное	Преснякова А. В., Н. Н. Штолер	Челябинск: ЧГИК	30 с. / 2
9	Рабочая программа дисциплины и методи- ческие указания по под- готовке и шаблон	профессионально- производственное	Штолер Н. Н., Япринцева К. Л.	Челябинск: ЧГИК	48 с. / 2

Таблица 41 (окончание)

№	Название	Вид издания	ФИО автора (составителя)	Место издания: изд-во	Объем, с. / п. л.
10	Государственный экзамен по направлению подготовки (специальности): программа : метод. указ. по подготовке и шаблон	профессионально-производственное	Штолер Н. Н., Япринцева К. Л.	Челябинск: ЧГИК	24 с. / 1,07
11	Рекомендации «О порядке замещения должностей педагогических работников, относящихся к профессорско-преподавательскому составу, в Челябинском государственном институте культуры»	профессионально-производственное	Ульянова С. А., Штолер Н. Н.; Буцык С. В., Воробьева О. А.	Челябинск: ЧГИК	23 с. / 0,8
<b>Итого</b>					

Оценивая выпуск печатной и аудиовизуальной продукции в прошедшем году, необходимо констатировать, что проблемы данного направления, обозначенные в аналогичном докладе прошлого года, не устранены:

- сохранилась негативная практика формального планирования публикаций и нарушения сроков сдачи рукописей в редакционный отдел;
- сохраняется практика опубликования научных работ под грифом института в сторонних изданиях без согласования с редакционным отделом института;
- не все изданные в сторонних изданиях работы поступают в библиотеку института в качестве обязательного экземпляра (а многие поступают с большой задержкой), что крайне затрудняет дальнейшую работу с такими изданиями, в том числе их учет при формировании годового отчета по НИР;
- во многом формальными остаются рекомендации кафедр к публикации учебных изданий;
- не отлажен процесс оформления и регистрации электронных изданий, в частности авторских концертных программ.

Напомню, что редакционный отдел института готов дать авторам необходимые консультации и разъяснения по поводу требований к изданиям разных типов, а научная библиотека примет и оформит обязательный экземпляр напечатанного в сторонней типографии издания, поступившего как непосредственно от автора, так и через управление науки и инноваций.

## 6. Экспертная работа

Экспертная работа является одним из показателей включенности НПР института в профессиональное сообщество. Работа в качестве экспертов диссертационных исследований, рецензентов монографий, научных статей и учебных изданий определяет не только коммуникационное пространство кафедры и отдельных педагогов, но и их статус в оценках коллег.

Табл. 42 содержит статистические сведения о результатах научной экспертной работы.

Таблица 42

### Экспертиза научно-исследовательских работ и учебных изданий в 2016 г.

№	Кафедра	Всего	Отзывы на диссертации			Отзывы на монографии и учебные издания
			в качестве ведущего научного учреждения	в качестве официального оппонента	на авторефераты	
1	педагогике и психологии	19	1	5	12	1
2	СКД	11	1	–	9	1
3	философских наук	10	1	1	2	6
4	ЭКО	9			1	8
5	истории	5	–	–	4	1
6	иностранных языков	5	–	–	1	4
7	ЭОТ	4	–	–	2	2
8	РТПП	4	–	–	1	3
9	ТИС	3	–	–	–	3
10	сценической речи	3	–	–	–	3
11	истории и теории музыки	3	–	–	3	–
12	информатики	2	–	–	2	–
13	документоведения и издательского дела	2	–	–	1	1
14	хореографический факультет	2	–	–	–	2
15	культурологии и социологии	2	1	–	–	1
16	БИД	1	–	–	–	1
17	литературы и русского языка	1	–	–	–	1
18	НИиОД	1	–	1	–	–
	<b>ИТОГО</b>	<b>87</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>38</b>	<b>38</b>

В 2016 г. педагоги 4 кафедр приняли участие в подготовке отзывов на диссертационные исследования, в которых институт выступал в качестве **ведущего научного учреждения**. Отзывы готовили Р. А. Литвак (каф. педагогики и психологии), Н. В. Погорелова (каф. СКД), Л. Б. Зубанова, С. С. Соковиков (каф. культурологии и социологии) и Н. Г. Апухтина (каф. философских наук). В роли **официальных оппонентов** на защите кандидатских и докторских диссертаций выступали Р. А. Литвак – три раза (каф.

педагогике и психологии), Г. Я. Гревцева – два раза (каф. педагогики и психологии), В. С. Невелева (каф. философских наук), Б. Ф. Смирнов (каф. народных инструментов и оркестрового дирижирования). Из 38 отзывов на авторефераты диссертаций, поступивших в академию, 12 (большинство) было подготовлено преподавателями кафедры педагогики и психологии, 9 преподавателями кафедры СКД, 4 преподавателями кафедры истории.

Обращение в вуз с просьбами об оппонировании диссертационных исследований, подготовке отзывов ведущей организации, рецензировании монографий свидетельствует о высоком научном авторитете выполняющих соответствующие экспертные работы ученых. Наличие таких специалистов свидетельствует об имеющемся в вузе серьезном потенциале продолжения научных школ, формирования научной культуры у молодых исследователей.

Табл. 43 содержит сведения об участии НПП института в экспертных процедурах образовательных учреждений, творческо-исполнительской деятельности, работе в диссертационных советах других вузов.

Таблица 43

**Внешняя экспертная работа в 2016 г.**

№	Кафедра	Всего	Работа в дис. советах других вузов в качестве членов советов	Работа в качестве экспертов гос. комиссий по аттестации вузов и ссузов	Работа в качестве председателя и членов гос. аттестационных комиссий на ГЭК	Работа в качестве председателя и членов жюри смотров, конкурсов, фестивалей	Работа в качестве приглашенного специалиста на ФПК, ИПК, курсах, семинарах повышения квалификации
1	ХФ	35	–	–	1	5	29
2	НХП	25	–	–	2	22	3
3	этнокультурного образования	21	–	–	–	17	4
4	сценической речи	21	–	–	–	14	7
5	РТПП	17	–	–	–	8	9
6	специального фортепиано	10	–	–	2	8	–
7	туризма и музееведения	9	–	–	–	4	4
8	вокального искусства	9	–	–	–	9	–
9	ЭОТ	8	–	–	–	5	3
10	НИиОД	8	–	–	1	6	1
11	СКД	7	1	–	2	2	2
12	РКТ	7	–	–	–	5	2
13	физической культуры	7	–	–	–	5	–

Таблица 43 (окончание)

№	Кафедра	Всего	Работа в дис. советах других вузов в качестве членов советов	Работа в качестве экспертов гос. комиссий по аттестации вузов и ссузов	Работа в качестве председателя и членов гос. аттестационных комиссий на ГЭК	Работа в качестве председателя и членов жюри смотров, конкурсов, фестивалей	Работа в качестве приглашенного специалиста на ФПК, ИГК, курсах, семинарах повышения квалификации
14	ОСИДИ	7	–	–	2	5	–
15	БИД	6	–	–		2	3
16	музыкального образования	6	–	2	1	3	–
17	литературы и русского языка	6	–	–	1	2	3
18	культурологии и социологии	5	–	–	2	2	1
19	ТИС	5	–	–	–	5	–
20	ДПИ	4	–	–	–	4	–
21	педагогике и психологии	4	1	–	2	–	–
22	истории	3	1	–	1	–	1
23	дизайна, рекламы и СО	3	–	–	2	1	–
24	хорового дирижирования	2	–	–	2	–	–
25	филос. наук	2	2	–	–	–	–
26	информатики	2	1	–	–	1	–
27	истории и теории музыки	2	–	–	–	2	–
28	иностраных языков	1	–	–	1	–	–
29	общего фортепиано	1	–	–	–	–	1
30	экономики и управления в СКС	1	–	–	–	–	1
		244	6	2	22	137	74

Педагоги 5 кафедр являются членами диссертационных советов других вузов: ЧелГУ (Н. Г. Апухтина, В. С. Невелева), ЮУрГУ (В. С. Толстиков), Оренбургского ГПУ (В. Н. Худяков), КазГИК (Б. С. Сафаралиев), ЮУрГГПУ (Г. Я. Гревцева).

Активно были задействованы педагоги творческо-исполнительских факультетов и кафедр в качестве членов жюри фестивалей и конкурсов различного уровня. Более всего в отчетном году были востребованы педагоги кафедр народного хорового пения (И. А. Игнатъев), этнокультурного образования (Ю. Б. Тарасова) и сценической речи (И. А. Сапожникова). В качестве педагогов дополнительного образования явный приоритет в отчетном году имели преподаватели хореографического факультета (В. И. Панферов).

## **7. Перспективы научно-исследовательской работы в 2017 г.**

В 2017 г. полностью сохраняются традиционные требования к научно-исследовательской деятельности для научно-педагогических работников Челябинского государственного института культуры. Это:

- участие 100 % штатных преподавателей в научной, научно-методической и/или творческой деятельности;
- условия реализации образовательных программ магистратуры, аспирантуры, ассистентуры-стажировки;
- условия подготовки научно-педагогических кадров в докторантуре;
- показатели и критерии мониторинга эффективности деятельности образовательных организаций высшего образования;
- показатели и критерии мониторинга результативности деятельности организаций, осуществляющих научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы.

Соответствие аккредитационным показателям остается главным требованием к научно-исследовательской деятельности вуза.

Задачи, стоящие перед управлением науки и инноваций, а также перед научно-педагогическим коллективом института, можно ранжировать по следующим уровням:

### **1. Стратегический уровень**

- успешная работа диссертационных советов института (Д 210.020.01, Д 210.020.02);
- аккредитация образовательных программ аспирантуры и ассистентуры-стажировки;
- подтверждение присутствия научного журнала института с обновленным названием в перечне ведущих рецензируемых научных изданий, в которых должны публиковаться результаты диссертационных исследований.

### **2. Тактический уровень**

- актуализация и развертывание в проекциях локальных (кафедральных, факультетских и т. д.) научных и творческих направлений базовой темы института с учетом принятых нормативных документов: «Основы государственной культурной политики» (утв. указом Президента РФ от 24.12.2014 № 808); «Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 г.» (утв. распоряжением Правительства РФ от 29.02.2016 № 326-р);

– защиты преподавателями института 2 докторских диссертаций. 16 февраля 2017 г. планируется защита докторской диссертации по культурологии кандидата педагогических наук, доцента Е. А. Каминской (каф. музыкального образования). Также в 2017 г. планируется представление в диссертационный совет докторской диссертации по культурологии И. Д. Тузовского (каф. культурологии и социологии);

– защиты преподавателями и специалистами института не менее 2 кандидатских диссертаций. Планируют выйти на защиту в 2017 г. М. В. Бубенкова (каф. РТПП) и Д. А. Мордовина (каф. философских наук);

– присвоение ВАК ученого звания доцента 6, профессора – 2 преподавателям и сотрудникам института;

– реализация программ подготовки научных кадров в докторантуре по четырем научным специальностям: 09.00.13 Философская антропология, философия культуры; 24.00.01 Теория и история культуры, 05.25.03 Библиотечковедение, библиографоведение и книговедение, 13.00.05 Теория, методика и организация социально-культурной деятельности;

– получение финансирования по Федеральной целевой программе «Культура России» не менее чем по двум научным проектам;

– создание эффективной формы позиционирования научных школ института и научных школ России в профильных для вуза научных направлениях;

– отражение в тематике научных мероприятий института актуальных событий, оказывающих существенное влияние на социокультурные процессы, происходящие в Челябинской области и России. В частности, речь о саммитах стран ШОС и БРИКС, проведение которых запланировано в Челябинске в 2020 г.;

– развитие контактов с учредителем (Министерством культуры РФ), профильными образовательными и научными учреждениями и организациями, ведущими учеными по профильным специальностям;

– расширение круга зарубежных стран, творческие коллективы и научно-образовательные учреждения которых станут партнерами института в рамках профильной деятельности и обоюдных интересов;

– создание системы привлечения ресурсов на научные и творческие мероприятия и поддержки грантосоискательства;

– заключение договоров (соглашений) о научном и творческом сотрудничестве не менее чем с двумя вузами РФ и двумя вузами зарубежных стран.

### **3. Оперативный уровень**

- актуализация информации о НИР института на официальном сайте вуза, во внутренней сети Интранет и на специальных стендах;
- создание ленты конференций института на сайте вуза, с обеспечением быстрого и бесплатного доступа к текстам сборников научных материалов, издаваемых по итогам конференций, проводимых в институте;
- коррекция тематики и структуры, повышение статуса традиционных научных мероприятий института: международного научного форума «Молодежь в науке и культуре XXI века» и вузовской студенческой конференции ЧГИК;
- регламентация процесса библиографического оформления электронных изданий творческих проектов (приравниваемых к научным изданиям), выполняемых преподавателями и специалистами института;
- проведение систематической консультативной работы с заведующими кафедрами и преподавателями по разъяснению требований к результативности НИР, оформлению и представлению в отчетах результатов НИР.

**Указатель таблиц**

Таблица 1. Требования ФГОС ВО к кадровому обеспечению.....	9
Таблица 2. Динамика кадрового обеспечения образовательного процесса.....	10
Таблица 3. Динамика возрастного состава НПП.....	10
Таблица 4. Динамика защиты диссертаций преподавателями и сотрудниками института .....	11
Таблица 5. Защиты докторских диссертаций НПП в 2016 г. ....	11
Таблица 6. Сведения о повышении квалификации научно-педагогических работников и сотрудников института в 2016 г. ....	13
Таблица 7. Сводные данные о профессиональной переподготовке и повышении квалификации НПП и сотрудников института в 2016 г. ....	20
Таблица 8. Динамика защит в диссертационных советах института в 2012–2016 гг. ....	21
Таблица 9. План приема (бюджетные места) в аспирантуру и ассистентуру-стажировку в 2008–2016 гг. ....	22
Таблица 10. Итоги зачисления на программы ассистентуры- стажировки в 2016 г. ....	22
Таблица 11. Итоги зачисления на программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в 2016 г. ....	22
Таблица 12. Стоимость подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре и по программам ассистентуры-стажировки (в тыс. руб.) .....	23
Таблица 13. Выпуск из аспирантуры в 2016 г. ....	24
Таблица 14. Защиты диссертаций аспирантами и соискателями в 2016 г. ....	24
Таблица 15. Эффективность аспирантуры в 2014–2016 гг. ....	25
Таблица 16. Научно-исследовательские структуры института.....	26
Таблица 17. Основные мероприятия социально-творческого характера, реализованные СПО «Пульс» в течение отчетного года .....	28
Таблица 18. Динамика научных и творческих мероприятий, организованных институтом в 2009–2016 гг. ....	40
Таблица 19. Характеристика научных и творческих мероприятий, организованных институтом в 2016 г. ....	40

Таблица 20. Динамика участия сотрудников института в научных и творческих мероприятиях в 2012–2016 гг. ....	44
Таблица 21. Рейтинг участия кафедр в научных и творческих мероприятиях в 2016 г. ....	44
Таблица 22. Участие НПР института в конференциях и творческих проектах в 2016 г. ....	45
Таблица 23. Динамика грантосоискательства в 2011–2016 гг. ....	73
Таблица 24. Проекты, заявленные на конкурсы грантов в 2016–2017 гг. ....	74
Таблица 25. Динамика публикаций в журналах из перечня ВАК в 2008–2016 гг. ....	79
Таблица 26. Анализ публикаторской активности НПР по данным РИНЦ (по состоянию на 28.12.2016) ....	79
Таблица 27. Общие показатели института в РИНЦ за 2015–2016 гг. ....	83
Таблица 28. Регистрация НПР института в РИНЦ по кафедрам в 2016 г. ....	83
Таблица 29. Динамика количества статей в 2012–2016 гг. ....	84
Таблица 30. Рейтинг кафедр по количеству опубликованных в 2016 г. научных статей. ....	85
Таблица 31. Рейтинг кафедр по количеству опубликованных в 2016 г. научных статей в журналах из перечня ВАК ....	87
Таблица 32. Динамика издания монографий в 2011–2016 гг. ....	88
Таблица 33. Монографии, изданные в 2016 г. и творческие проекты, приравняемые к ним ....	89
Таблица 34. Материалы конференций и сборники научных трудов, изданные в 2016 г. ....	91
Таблица 35. «Вестник культуры и искусств» в РИНЦ в 2013–2016 гг. ....	92
Таблица 36. Динамика показателей «Вестника культуры и искусств» в РИНЦ в 2010–2015 гг. ....	92
Таблица 37. Периодические и продолжающиеся издания института в 2016 г. ....	93
Таблица 38. Динамика выпуска учебных изданий в 2012–2016 гг. ....	93
Таблица 39. Выпуск учебных изданий в 2016 г. ....	94
Таблица 40. Выпуск нотных изданий в 2016 г. ....	96
Таблица 41. Профессионально-производственные, справочные и литературно-художественные издания 2016 г. ....	97
Таблица 42. Экспертиза научно-исследовательских работ и учебных изданий в 2016 г. ....	99
Таблица 43. Внешняя экспертная работа в 2016 г. ....	100

*Научное издание*

**Сергей Борисович Синецкий**

**НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ИНСТИТУТА:  
ДОСТИЖЕНИЯ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ  
(по итогам 2016 года)**

**Материалы к XXXVIII научно-практической конференции  
научно-педагогических работников вуза  
«Культура – искусство – образование»**

*Челябинск, 3 февраля 2016 г.*

Редакторы В. А. Макарычева, Е. В. Боже

Сдано в РИО 30.01.2017. Формат 60x84 1/16. Заказ № 1600  
Подписано в печать 03.02.2017. Объем 6,2 п. л. Тираж 100 экз.

Отпечатано в Челябинском государственном институте культуры. Ризограф  
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а





