



Челябинская государственная академия культуры и искусств

Творческие КОЛЛЕКТИВЫ



Челябинская государственная академия культуры и искусств – одно из ведущих учебных заведений Челябинска и России. Это крупнейший центр подготовки специалистов сферы культуры и искусства. Каждый день в академии бурлит яркая, многообразная концертно-творческая и исполнительская деятельность. Гордостью нашей альма-матер являются звездные творческие коллективы и солисты, известные далеко за пределами Южного Урала. В данном буклете вы сможете подробнее ознакомиться с лучшими коллективами и солистами ЧГАКИ.

Историческая справка

24 января 1968 года министр культуры РСФСР Н. Кузнецов подписал приказ № 35 «Об организации в городе Челябинске государственного института культуры». В нем было сказано: «Создать с 1 февраля 1968 г. в городе Челябинске Государственный институт культуры. Установить контингент приема студентов на дневное отделение 200 человек, на заочное 210 человек, вечернее 30 человек». Ректором был назначен П. В. Сапронов, участник Великой Отечественной войны. Годы его работы в должности 1968 г. – январь 1978 г. (до конца жизни).

Место для расположения вуза было выбрано очень удачно, в самом центре города, в здании школы № 58 по улице Орджоникидзе, д. 22 (в настоящее время д. 36 А). 1 октября 1968 года состоялось торжественное открытие вуза, пятого по счету высшего учебного заведения в Челябинске. Позднее родственные вузы были открыты в Барнауле, Перми, Кемерове и Куйбышеве. Одной из отличительных особенностей ЧГИКа было то, что он имел в своем составе, кроме библиотечного и культурно-просветительного факультетов, еще и музыкально-педагогический, то есть консерваторский факультет. Все это делало вуз привлекательным и престижным, но и создавало целый ряд трудностей при подборе преподавательских кадров и создании материальной и учебной базы.

8 декабря 1999 г. Челябинский государственный институт искусства и культуры на основании приказа Министерства культуры РФ № 824 переименован в федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинская государственная академия культуры и искусств», ректор А. П. Грай (годы работы 1977–2001). Александр Петрович сочетал широту взгляда на состояние и перспективы развития вуза со способностью видеть специфические детали, понимать их и умело руководить коллективом, принимая верные решения.

С 2002 года и по настоящее время ректор Челябинской государственной академии культуры и искусств Владимир Яковлевич Рушанин, доктор исторических наук, профессор, автор более 200 научных работ.

Академия как региональный вуз осуществляет подготовку высококвалифицированных специалистов преимущественно для Челябинской, Курганской, Оренбургской, Свердловской, Тюменской областей, Республики Башкортостан и других субъектов Российской Федерации. За 40 лет работы вузом подготовлено более 20 тысяч специалистов для сферы культуры и искусств. Среди выпускников академии 20 народных и заслуженных артистов России, более 170 заслуженных работников культуры высшей школы РФ, около 100 человек работают за рубежом по своей специальности: А. С. Белова, преподаватель консерватории Дамаска (Сирия); В. И. Боровинский, режиссер музыкального театра «Neue Flora» (Германия); Д. Д. Ушков, хореограф-постановщик шоу-балета в г. Сид (Турция); Ю. В. Емельянов, ректор академии бельканто (Испания) и многие, многие другие.

В 2008 году (Постановление № 34 от 23 февраля 2008 года) вуз награжден Почетной грамотой Национальной Народной академии РФ за выдающиеся заслуги и коллективный вклад в развитие просвещения, образования и духовно-нравственного воспитания, направленного на формирование интеллектуального и профессионального потенциала общества и государства, способствующего процветанию, славе и величию России. Имя академии внесено во Всероссийский Национальный Регистр «Сто лучших вузов России», в разделе «Элита образования России».



Студенческий ансамбль танца “МАЛАХИТ”

*Художественный руководитель:
заслуженный артист России, профессор
Виктор Иванович ПАНФЕРОВ*

Ансамбль был создан в 1976 году. Коллектив является дипломантом и лауреатом международных фестивалей в Польше, Болгарии, Германии. Обслуживал концертные программы в Инсбруке, а также в 1985 году на международном фестивале молодежи и студентов в Москве.

В 2006 году ансамбль стал Бронзовым призером на фестивале «Танцевальный Олимп» в Берлине по трем номинациям (народный танец, современный танец и классический танец).

«Малахит» принял участие в составе делегации академии в 2007 году по творческому обмену между студентами Челябинской государственной академии культуры и искусств и Ташкентским государственным институтом культуры им. А. Кадыри.

В 2007 г. стал лауреатом III Открытого чемпионата по современной хореографии «Карнавал ритмов-2007», обладателем диплома II степени номинации «Фламенко» (соло, девушки), диплома II степени номинации «Фламенко» (формейшн) Челябинск.

В 2008 г. коллектив успешно гастролировал на Международном фестивале «Хрустальная лира» в Париже.

Уникальность коллектива определяется его учебной направленностью. Программу составляют образцы ведущих хореографических коллективов России и зарубежья. Авторами танцев являются педагоги, выпускники и студенты факультета, что создает определенную преемственность и творческое сотрудничество.





Камерный оркестр ЧГАКИ

Художественный руководитель и дирижер:

заслуженный артист России, профессор кафедры оркестровых, струнных, духовых и ударных инструментов Исполнительского факультета

Адик Аскарлович АБДУРАХМАНОВ

Коллектив признан не только в России, но и за рубежом. За годы существования оркестр подготовил и исполнил около 50 программ музыки различных стилей и направлений. Это камерная музыка для струнного оркестра, симфоническая музыка Гайдна, Бетховена, Моцарта, Шостаковича, Свиридова и др.

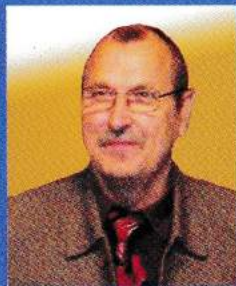
Коллектив плодотворно сотрудничает с Союзом уральских композиторов, представляя на концертах премьеры новых опусов.

С 2004 года оркестр выезжает с гастрольными поездками в Германию. В 2005 году камерный оркестр стал участником Международного музыкального фестиваля Musik in scholl (Германия), в 2007 – участвовал в XIX Международном музыкальном фестивале Bodensse и IV Джазовом фестивале «Весенний джаз», которые проходили в городах Германии, Швейцарии и Австрии. Лучшие солисты оркестра, лауреаты международных конкурсов, выезжают на гастроли с концертами в страны Европы.

Камерный оркестр осуществил несколько значительных музыкальных проектов в сотрудничестве с актерами челябинских театров, студентами ЧГАКИ, которые с большим успехом выступали в лучших концертных залах г. Челябинска («Кофейная кантата», «Аромат танго и музыка весны», «Карнавал животных» и др.).

В 2008 г. состоялось успешное выступление на Международном фестивале в г. Душанбе.





Хор народной музыки «Песни Урала»

*Художественные руководители:
заслуженные работники культуры РФ, профессора
кафедры народного хорового пения
музыкально-педагогического факультета
Лира Ивановна ШУТОВА,
Игорь Алексеевич ИГНАТЬЕВ*

Хор владеет высокой певческой культурой и высокопрофессиональной уральской народной манерой пения. С самого начала основания хор пропагандирует уральские народные песни, творчество профессиональных и самодеятельных композиторов Урала (Е. Родыгин, И. Шутов, М. Смирнов, В. Белкин и др.).

В апреле 2005 года в Москве совместно с концертным оркестром народных инструментов РАМ им. Гнесиных (рук. заслуженный артист РФ, профессор Б. Ворон) состоялись концерты в Театре народной музыки «Золотое кольцо» – МГУКИ, РАМ им. Гнесиных. Филармонические абонементы – монографические программы, посвященные творчеству уральских композиторов; профориентационные концертные поездки в музыкальные училища (гг. Салават, Октябрьский, Уфа) – малая часть концертно-творческой деятельности хора. Хор является первым обладателем звания «Лучший коллектив вуза» в конкурсе ЧГАКИ «За достижение в творческой и исполнительской деятельности».

В 2007 году ярким событием стало участие в Международном проекте «Россия – Узбекистан: узы дружбы», где коллектив представлял страну и вуз.





Студия эстрадного вокала

*Художественный руководитель:
заслуженный деятель искусств РФ, профессор кафедры
эстрадно-оркестрового творчества
музыкально-педагогического факультета*
Рулан Генятович ХАБИБУЛИН

В 2005 году на кафедре эстрадно-оркестрового творчества был организован вокальный ансамбль «Академия». В это же время начала свою работу творческая лаборатория – студия эстрадного вокала.

Уже в 2006 году ансамбль «Академия» и солисты студии одержали победу в областных и всероссийских конкурсах эстрадной песни.

В 2007 году вокальный ансамбль «Академия» стал лауреатом конкурса Урало-Сибирского региона молодых исполнителей эстрадной песни «Песня не знает границ», лауреатом областных конкурсов эстрадной песни «Признание» и «Арт-старт».

Активное участие в творческой деятельности академии принимают солисты: О. Мосенжук, П. Хлызова, Л. Бондаренко, А. Морганова, А. Пантявина, К. Качурина, К. Рыжковская, Е. Романова и др.





Оркестр русских народных инструментов

*Художественный руководитель и дирижер:
заслуженный деятель искусств РФ, профессор
Владимир Иванович ЛАВРИШИН*

Оркестр начал свою деятельность со дня основания вуза, в 1968 году. Высокий исполнительский уровень оркестра позволил провести в 2001 году впервые в истории России Первый Всероссийский (открытый) конкурс молодых дирижеров оркестров народных инструментов. Коллектив по праву можно назвать творческой лабораторией профессионального народно-оркестрового искусства.

На базе оркестра проведены I, II, III Уральские межвузовские конкурсы дирижеров оркестров (в 1998, 2003, 2008 гг.).

Оркестр ведет активную концертную деятельность в Челябинске и Уральском регионе. С большим успехом концерты прошли в городах: Волгоград, Уфа, Тюмень, Нефтеюганск, Салават, Октябрьский, Учалы и др.

Коллектив является лауреатом всероссийских конкурсов (2004 г. – I премия, 2006 г. – Гран-при). К 40-летию ЧГАКИ оркестром совместно с артистами Челябинского государственного академического театра оперы и балета им. М. Глинки подготовлена и исполнена опера С. Рахманинова «Алеко».



Творческий потенциал профессорско-преподавательского состава и студентов ЧГАКИ реализуется через творческие проекты вуза. Зачастую лаборатории становятся профессиональными коллективами, покоряющими сценические подмостки нашей страны и мира. Мы предлагаем и вам приобщиться к таинству мира искусств и творчества.

«Кофейная кантата»

Музыкальное оформление проекта «Кофейная кантата» — музыка Иоганна Себастьяна Баха. Редкий случай в творческой жизни Баха: сочинение кантаты открыто рассчитанной на развлечение публики. Произведение исполняется без всяких изменений в виде одной-единственной оперетты. В спектакле принимают участие: ведущие специалисты, профессора и ассистенты академии, студенты хореографического и исполнительского факультетов, камерный струнный оркестр академии под руководством заслуженного артиста РФ А. А. Абдурахманова.

Опера «Алеко»

Спектакль «Алеко» — известное сочинение русского композитора С. Рахманинова, в основе которого лежит поэма А. С. Пушкина «Цыгане», — истинное оперное действо, гармонично сочетающее в себе русский оркестр, академический хор и прекрасное исполнение солистов — заслуженного артиста РФ Павла Калачева и лауреатов международных конкурсов Дениса Закирова, Вадима Зарипова, Елены Мордасовой и Натальи Сахаровой. В оригинале опера известна в сопровождении симфонического оркестра. Уникальность данного проекта заключается в том, что спектакль сопровождает оркестр русских народных инструментов ЧГАКИ (худ. руководитель и дирижер — В. И. Лавришин), что, несомненно, способствует приближению произведения к народным основам цыганского фольклора.

Спектакль по пьесе А. И. Лазарева «Баллада о Танкограде»

В рамках научных исследований лаборатории «Архаика и Авангард» (рук. А. А. Мордасов) при кафедре Режиссуры театрализованных представлений и праздников поставлен спектакль «Баллада о Танкограде». По замыслу режиссеров и исследователей в проекте соединены документальный (архивный) материал исторических картин периода Великой Отечественной войны, советский фольклор, принципы «музейной режиссуры» и новые технологии праздничной культуры.

В спектакле задействованы заслуженный артист РФ Виктор Нагдасев и Надежда Нагдасева (актеры камерного театра г. Челябинска), артист Народного театра ЧТЗ Виктор Сивков, а также выпускники, преподаватели и студенты академии.

Народно-традиционные праздники Южного Урала

Преподаватели и студенты кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников на высоком уровне организуют и проводят народно-традиционные праздники «Кузьминки» (ноябрь), «Колядки» (декабрь), «Масленица» (март), «Вождение стрелы» (май) и др.

Это предложение заинтересует тех, кто желает окунуться в атмосферу истинно народных традиций, кому дороги корни наших дедов и прадедов.

Отличительной особенностью проведения народно-традиционных праздников стала не только постановочная часть праздника – режиссура обрядов, праздничных действий, но и участие «зрителей» в этих гуляниях.

Народные гуляния и традиционные посиделки, прыгание через костер и раслевание колядок, подблюдные гадания и предсказание будущего – окунись в атмосферу прошлого и стань участником народно-традиционного праздника.

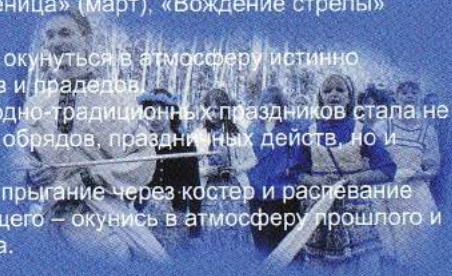
«Музей танца»

Творческий проект студентов и преподавателей хореографического факультета. В музее танцев становятся реальными танцевальные картины разных эпох и столетий. Проект направлен на приобщение к многообразию хореографического искусства. В концерте «Музей танцев» соединено разнообразие танцевальных жанров: историко-бытовой, классический, народный, эстрадный, балльная хореография. Изящная грация, яркие костюмы, идеальная постановка каждого номера не оставят равнодушными ценителей искусства Терпсихоры. Проект рассчитан для широкого круга зрителей: от учащихся ДШИ до представителя совета ветеранов.

Автоклуб

В любой точке города и области высокооснащенный автоклуб ЧГАКИ может обеспечить проведение праздничных мероприятий, рекламных акций, концертов и др. В оснащение автоклуба входят: звуковое и мультимедийное оборудование.

Работает от местной сети или штатного генератора, имеет сценическую площадку и экран. Автоклуб удобен и надежен в работе уличных мероприятий. Любые капризы природы выдерживает без дополнительных услуг специалистов.





Литературная студия «Взлетная полоса»

Руководитель:

*член Союза писателей России, кандидат культурологии,
автор 10 книг, лауреат литературных премий
им. П. Бажова и К. Нефедьева, доцент кафедры
Режиссура театрализованных представлений и
праздников факультета театра, кино и телевидения*

Нина Александровна ЯГОДИНЦЕВА

Активная, творческая литературная студия «Взлетная полоса» ориентируется на приобретение профессиональных навыков работы со словом. На занятиях начинающие мастера пера раскрывают секреты поэтического слова и психологии творчества. Регулярно проводятся обсуждения региональных литературных событий и книжных новинок, семинары, на которых обсуждается творчество студийцев и готовятся подборки стихов и рассказов на конкурсы и для публикаций.

Ребята не раз становились лауреатами литературных конкурсов (областной литературный конкурс «Стилисты добра – 2005», «Весна студенческая – 2005–2007», областной конкурс «Пора любви и грусти нежной – 2007», Всероссийский конкурс (Москва) «С веком наравне – 2005–2007»).

В 2006 году в свет вышел сборник стихов и прозы «Погода – взлетная!».

В 2007 г. «Взлетная полоса» осуществила совместный проект со студентами Омского государственного технического университета «Поэтическая мастерская».

На творческие встречи со студийцами приезжают поэты и прозаики не только из Челябинска и области, но и из Екатеринбурга и Москвы.



Театр

Мастерская новой пьесы «БАБЫ»

Художественный руководитель:
профессор кафедры театрального
искусства факультета театра, кино
и телевидения, академик
Международной педагогической академии
Елена Васильевна КАЛУЖСКИХ



Театр был основан в 2000 году Еленой Калужских из ее учениц. Имя театру дала его первая постановка по пьесе Н. Садур «Чудная баба».

Театр является лауреатом около двадцати областных, всероссийских и международных фестивалей, среди них: «Сцена» (Челябинск), «SIBALTERA» (Новосибирск), «Новая драма» (Москва), «Документальный театр» (Москва), «BALTCCKANDAL» (Эстония, Раквере), «APOSTROF» (Чехия, Прага, 2005 г.) и др.

В 2004 году коллектив награжден «Ювентой» за особый вклад в молодежную политику города Челябинска.

В 2006 году театр «БАБЫ» и театр «Lucerna MB» реализовали Международный театральный чешско-российский проект «Европа. Женщина на краю. Женщина в сердце». Проект вызвал неподдельный интерес как зарубежных, так и российских театральных критиков, его участники приглашены на фестиваль в Венесуэлу (Каракас) весной 2008 года.

Уникальность театра в том, что он единственный в Челябинской области занимается постановкой драматургии «новой-новой» волны.





Фольклорный ансамбль «Заряница»

*Художественный руководитель:
Заслуженный работник культуры РФ, доцент кафедры
музыкальной фольклористики
музыкально-педагогического факультета
Надежда Ивановна БУХАРИНА*

Ансамбль основан в 1995 году из студентов кафедры фольклористики. Основной целью творческой деятельности коллектива является сохранение и бережное отношение к жемчужине русской культуры – народной песне. Участники ансамбля «Заряница» ведут плодотворную работу по собиранию, изучению исполнения произведений музыкально-песенного фольклора Челябинской области.

Исполнительскую манеру ансамбля «Заряница» отличают плотный насыщенный звук, яркость, разнообразие в жанровом и стилистическом исполнении. Одинаково хорошо удается коллективу исполнение свадебных обрядовых песен и древнейших календарных, лирических и темпераментных плясовых.

Ансамбль «Заряница» является лауреатом всероссийских и международных фестивалей:

- «Сторона моя, сторонашка» – г. Первоуральск;
- «Сибирские родники» – г. Тюмень;
- «Егорий Хоробрый» – г. Омск.

В 2009 г. коллектив приглашен на Международный фестиваль славянской культуры в США.





Ансамбль татарской и башкирской музыки «Гузель»

Художественный руководитель:

*заслуженная артистка Республики Татарстан,
заслуженный работник культуры Республики
Башкортостан, доцент кафедры музыкальной
фольклористики музыкально-педагогического
факультета*

Назифа Зинатовна АНУФРИЕВА

Национальный ансамбль «Гузель» является уникальным среди учебных коллективов России, так как занимается возрождением национальной татарской и башкирской музыкальной культуры Урала. Ансамбль «Гузель» – это творческая лаборатория, где студенты учатся аранжировке песен, готовят тематические программы, проходят хорошую школу вокального народного творчества, приобщаясь к национальной культуре и способствуя пропаганде татарской, башкирской песни.

В репертуаре ансамбля мелодичные, полные мудрости башкирские, татарские народные песни, обряды и лучшие произведения национальных композиторов (З. Исмагилов, Г. Тукай, Р. Сальманов и др.).

В 2006 году ансамбль завоевал Гран-при и звание лауреата регионального конкурса «Уралым», является лауреатом фестиваля «Весна студенческая». Ансамбль награжден грамотой Министерства культуры Республики Татарстан, почетными грамотами Всемирного конгресса татар, Всемирного курултая башкир, награжден Почетной грамотой Государственной думы Челябинской области, Почетной грамотой Министерства культуры Челябинской области.

В 2007 г. солисты коллектива приняли участие в праздновании 1000-летнего юбилея со дня образования Казани.





Академический хор

*Художественный руководитель:
заслуженный работник культуры РФ, доцент кафедры
хорового дирижирования исполнительского факультета
Леонид Иванович ЕРЁМИН*

Академический хор ЧГАКИ начал свою деятельность в год основания вуза, в 1968 году.

Хор обладает высокой певческой культурой, и именно это качество позволяет исполнять произведения различных жанров, стилей и направлений. В репертуаре хора: поэма "Ладога", кантата Г. Свиридова "Курские песни", "Иоанн Дамаскин", хоры на стихи Я. Полонского, С. Танеева, хоровые миниатюры В. Калинникова, произведения современных авторов и др.

Коллектив активно сотрудничает с челябинскими и уральскими композиторами.

Является лауреатом Международного конкурса "Рождество в России" (2000, 2006 гг.).

В феврале 2008 года коллектив принял участие в проекте концертного исполнения оперы С. В. Рахманинова "Алеко". Академический хор ЧГАКИ принимал участие в записи компакт-диска хоровых сцен оперы "Алхимик" челябинского композитора А. Кузьмина.

Хормейстер – выпускница ЧГАКИ, лауреат Международного конкурса, доцент кафедры хорового дирижирования О. П. Селезнёва.



Школа журналистики

Руководитель:

член Союзов журналистов, писателей, театральных деятелей России, лауреат драматургических конкурсов в Москве, Санкт-Петербурге, Екатеринбурге, Краснодаре
Елена Юрьевна РАДЧЕНКО

Журналист, пишущий обо всем понемножку, всегда останется поверхностным. А для того, чтобы писать о проблемах культуры, нужно разбираться в ней на уровне специалиста. Вот почему в Челябинской государственной академии культуры и искусств создана школа журналистики. Учащиеся школы – студенты разных специализаций, мечтающие о журналистике.

Своим мастерством, знаниями основ журналистики с начинающими мэтрами эпистолярного жанра щедро делятся лучшие журналисты Уральского региона.

Занятия в школе проходят с октября по апрель два раза в неделю. По окончании учебы всем участникам школы вручаются сертификаты, а также дается возможность печататься в сборнике "Каждый пишет..."



Челябинская государственная академия культуры и искусств – ТВОЙ ПУТЬ К УСПЕХУ!

Преподаватели и студенты ЧГАКИ, современная звуковая и световая аппаратура, автоклуб, профессиональные творческие коллективы и солисты превратят в реальность мечты о незабываемом празднике и подарят вам хорошее настроение:

Конференции Презентации Шоу-программы Выставки

Театрализованные концерты
Конкурсно-игровые программы
Массовые народные гуляния и др.

Ваши желания – наши возможности:

Учебное телевидение
Студия звукозаписи
Школа журналистики
Студия молодых ведущих
Международный институт музыки «Рифей»
Фотогалерея
Картинная галерея
Учебный театр на 450 мест
Концертный зал им. М. Д. Смирнова на 220 мест

ЧГАКИ – фейерверк хорошего настроения,

ЧГАКИ – территория незабываемого праздника,

ЧГАКИ – твой путь к успеху!

Наш адрес:

454091, г. Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а.

Ауд. 208 (Концертно-творческий отдел)

Тел./факс (351) 263-36- 53

www.chgaki.ru

E-mail: kto@chgaki.ru

Авторы-составители:
Е. А. Бурдюжа,
Л. Д. Игнатьева
О. А. Скороходова
А. Кузнецов (Design)