

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Челябинский государственный институт культуры

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 8 от 30.05.2016

подготовки магистров

54.04.01

Направление подготовки 54.04.01 Дизайн

**Кафедра:** Декоративно-прикладного искусства

**Факультет:** декоративно-прикладного творчества

Квалификация: Магистр

Программа подготовки: академ. магистратура

Форма обучения: очная

Срок обучения: 2г

Год начала подготовки  
(по учебному плану) 2017

Образовательный стандарт 255  
21.03.2016

### Виды профессиональной деятельности

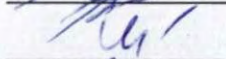
- научно-исследовательская и педагогическая;
- художественно-творческая;
- проектная;
- информационно-коммуникативная;

### СОГЛАСОВАНО

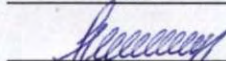
Проректор по учебной работе

 / С. В. Бузык/


Начальник учебно-методического управления

 / Н. Н. Штолер/

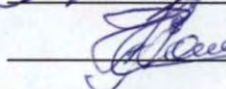
Декан

 / А. Г. Лешуков/

Зав. кафедрой

 / А. М. Чеботарев/

Зав. магистратурой

 / Е. А. Каминская/



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

В. Я. Рушанин

№ 50

2016 г.



		Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>														
<b>Базовая часть</b>														
+	Б1.Б.01	Философия и методология научного познания	2			5	5	36	180	180	64	62	54	40
+	Б1.Б.02	Правовое регулирование инновационной деятельности		1		2	2	36	72	72	32	40		24
+	Б1.Б.03	История и методология дизайн-проектирования		2		3	3	36	108	108	70	38		30
+	Б1.Б.04	Дизайн-проектирование	13			13	13	36	468	468	270	108	90	80
						23	23		828	828	436	248	144	174
<b>Вариативная часть</b>														
+	Б1.В.01	Психология и педагогика высшей школы	2	1		4	4	36	144	144	64	26	54	56
+	Б1.В.02	Профессиональный иностранный язык		12		3	3	36	108	108	64	44		44
+	Б1.В.03	Информационные технологии в науке и образовании	2	1		5	5	36	180	180	64	62	54	32
+	Б1.В.04	Современные проблемы дизайна		3		3	3	36	108	108	70	38		26
+	Б1.В.05	Рисунок	3			5	5	36	180	180	108	45	27	66
+	Б1.В.06	Живопись	3			5	5	36	180	180	108	45	27	66
+	Б1.В.07	Компьютерные технологии в дизайне		1		2	2	36	72	72	36	36		20
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>	<b>3</b>			<b>7</b>	<b>7</b>		<b>252</b>	<b>252</b>	<b>162</b>	<b>54</b>	<b>36</b>	<b>60</b>
+	Б1.В.ДВ.01.01	Проектирование предметно-пространственной среды	3			7	7	36	252	252	162	54	36	60
-	Б1.В.ДВ.01.02	Конструирование в дизайне среды	3			7	7	36	252	252	162	54	36	60
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>	<b>3</b>			<b>6</b>	<b>6</b>		<b>216</b>	<b>216</b>	<b>126</b>	<b>54</b>	<b>36</b>	<b>40</b>
+	Б1.В.ДВ.02.01	Комплексное проектирование в графическом дизайне	3			6	6	36	216	216	126	54	36	40
-	Б1.В.ДВ.02.02	Дизайн бренда и фирменного стиля	3			6	6	36	216	216	126	54	36	40
						40	40		1440	1440	802	404	234	410
						63	63		2268	2268	1238	652	378	584
<b>Блок 2.Практики, в том числе НИР</b>														
<b>Вариативная часть</b>														
+	Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		1		3	3	36	108	108	72	36		
+	Б2.В.02(У)	Учебная исполнительская практика		1		2	2	36	72	72	36	36		
+	Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	2			7	7	36	252	252	108	144		
+	Б2.В.04(П)	Педагогическая практика	3			6	6	36	216	216	108	108		
+	Б2.В.05(П)	Производственная исполнительская практика	4			6	6	36	216	216	144	72		
+	Б2.В.06(П)	Научно-исследовательская работа		3		3	3	36	108	108	72	36		
+	Б2.В.07(Пд)	Преддипломная практика	4			21	21	36	756	756	474	282		
						48	48		1728	1728	1014	714		
						48	48		1728	1728	1014	714		
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>														
<b>Базовая часть</b>														
+	Б3.Б.01	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты				9	9	36	324	324	44	280		
						9	9		324	324	44	280		

Курс 1																	Курс 2														
Сем. 1								Сем. 2									Сем. 3						Сем. 4								
з.е.	Лек	Лек интер.	Пр	Пр интер.	Сем	Сем интер.	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лек интер.	Пр	Пр интер.	Сем	Сем интер.	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лек интер.	Пр	Пр интер.	Сем	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль
2	10	2			22	18	40		3	10				22	20	22	54														
2	8				24	24	40																								
1.5	10	8	24	6			20		1.5	10	8	26	8			18															
5			102	26			42	36	4			108	28			36		4			60	26		30	54						
10.5	28	10	126	32	46	42	142	36	8.5	20	8	134	36	22	20	76	54	4			60	26		30	54						
1	8	4	14	14	10	10	4		3	8	4	14	14	10	10	22	54														
1			28	18			8		2			36	26			36															
2	6	6	26	10			40		3	6	6	26	10			22	54														
									2	10	10	26				36		1	4	4	30	12		2							
1.5			36	22			18		1.5			36	22			18		2			36	22		9	27						
1.5			36	22			18		1.5			36	22			18		2			36	22		9	27						
2	6		30	20			36																								
2			54	20			18		2			54	20			18		3			54	20		18	36						
2			54	20			18		2			54	20			18		3			54	20		18	36						
2			54	20			18		2			54	20			18		3			54	20		18	36						
									3			72	20			36		3			54	20		18	36						
									3			72	20			36		3			54	20		18	36						
11	20	10	224	126	10	10	142		18	24	20	300	134	10	10	206	108	11	4	4	210	96		56	126						
21.5	48	20	350	158	56	52	284	36	26.5	44	28	434	170	32	30	282	162	15	4	4	270	122		86	180						
3			72				36																								
2			36				36																								
									7			108				144															
																		6			108			108							
																								6			144			72	
																											21		474		282
5			108				72		7			108				144		9			180			144		27		618		354	
5			108				72		7			108				144		9			180			144		27		618		354	
																										9		44		280	
																										9		44		280	

Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
28	Философских наук	ОК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1
28	Философских наук	ОК-2; ОПК-5; ОПК-8
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОПК-6; ОПК-7; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
18	Педагогики и психологии	ОК-3; ОПК-9; ПК-2
6	Иностранных языков	ОК-3; ПК-1
7	Информатики	ОПК-6; ОПК-7; ПК-6
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-3; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2
3	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-9; ОПК-10; ПК-4
3	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-9; ОПК-10; ПК-4
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОПК-6; ОПК-7; ПК-5; ПК-6
		<b>ОПК-6; ОПК-7; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6</b>
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОПК-6; ОПК-7; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОПК-6; ОПК-7; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
		<b>ОПК-6; ОПК-7; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6</b>
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОПК-6; ОПК-7; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОПК-6; ОПК-7; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-3; ОПК-1; ОПК-6; ОПК-9; ПК-4; ПК-5
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-10; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-5; ОПК-6; ПК-2
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-10; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-1; ОК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-8; ПК-1; ПК-6
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6

План Учебный план магистратуры '54.04.01 Дизайн.plx', код направления 54.04.01, год начала подготовки 2017

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов					
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы
						9	9		324	324	44	280		
<b>ФТД.Факультативы</b>														
+	ФТД.В.01	Основы информационной культуры		1		2	2	36	72	72	36	36		36
+	ФТД.В.02	Теория и практика межкультурных коммуникаций		3		2	2	36	72	72	36	36		36
						4	4		144	144	72	72		72
						4	4		144	144	72	72		72

Курс 1																Курс 2																		
Сем. 1								Сем. 2								Сем. 3					Сем. 4													
з.е.	Лек	Лек интер.	Пр	Пр интер.	Сем	Сем интер.	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лек интер.	Пр	Пр интер.	Сем	Сем интер.	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лек интер.	Пр	Пр интер.	Сем	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль			
																											9			44			280	
2			36	36			36																											
																		2			36	36			36									
2			36	36			36											2			36	36			36									
2			36	36			36											2			36	36			36									

План Учебный план магистратуры '54.04.01 Дизайн.plx', код направления 54.04.01, год начала подготовки 2017

Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
18	Педагогики и психологии	ОК-1; ОК-3
6	Иностранных языков	ОК-3; ПК-1



РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план магистратуры '54.04.01 Дизайн.plx', код направления 54.04.01, год начала подготовки 2017

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.Б.01	Философия и методология научного познания	ОК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1
Б1.Б.02	Правовое регулирование инновационной деятельности	ОК-2; ОПК-5; ОПК-8
Б1.Б.03	История и методология дизайн-проектирования	ОК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2
Б1.Б.04	Дизайн-проектирование	ОПК-6; ОПК-7; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.В	Вариативная часть	ОК-3; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.В.01	Психология и педагогика высшей школы	ОК-3; ОПК-9; ПК-2
Б1.В.02	Профессиональный иностранный язык	ОК-3; ПК-1
Б1.В.03	Информационные технологии в науке и образовании	ОПК-6; ОПК-7; ПК-6
Б1.В.04	Современные проблемы дизайна	ОК-3; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2
Б1.В.05	Рисунок	ОПК-9; ОПК-10; ПК-4
Б1.В.06	Живопись	ОПК-9; ОПК-10; ПК-4
Б1.В.07	Компьютерные технологии в дизайне	ОПК-6; ОПК-7; ПК-5; ПК-6
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ОПК-6; ОПК-7; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.В.ДВ.01.01	Проектирование предметно-пространственной среды	ОПК-6; ОПК-7; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.В.ДВ.01.02	Конструирование в дизайне среды	ОПК-6; ОПК-7; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ОПК-6; ОПК-7; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.В.ДВ.02.01	Комплексное проектирование в графическом дизайне	ОПК-6; ОПК-7; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.В.ДВ.02.02	Дизайн бренда и фирменного стиля	ОПК-6; ОПК-7; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б2	Практики, в том числе НИР	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б2.В	Вариативная часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	ОК-3; ОПК-1; ОПК-6; ОПК-9; ПК-4; ПК-5
Б2.В.02(У)	Учебная исполнительская практика	ОК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-10; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5
Б2.В.04(П)	Педагогическая практика	ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-5; ОПК-6; ПК-2
Б2.В.05(П)	Производственная исполнительская практика	ОК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-10; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б2.В.06(П)	Научно-исследовательская работа	ОК-1; ОК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-8; ПК-1; ПК-6
Б2.В.07(Пд)	Преддипломная практика	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б3.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план магистратуры '54.04.01 Дизайн.plx', код направления 54.04.01, год начала подготовки 2017

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
БЗ.Б.01	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
ФТД	Факультативы	ОК-1; ОК-3; ПК-1
ФТД.В		ОК-1; ОК-3; ПК-1
ФТД.В.01	Основы информационной культуры	ОК-1; ОК-3
ФТД.В.02	Теория и практика межкультурных коммуникаций	ОК-3; ПК-1

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план магистратуры '54.04.01 Дизайн.pbx', код направления 54.04.01, год начала подготовки 2017

	Итого						Курс 1			Курс 2		
	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4
				Мин.	Макс.	Факт						
Итого (с факультативами)				54	127	124	62	28.5	33.5	62	26	36
Итого по ОП (без факультативов)				54	123	120	60	26.5	33.5	60	24	36
Дисциплины (модули)	37%	63%	32.5%		63	63	48	21.5	26.5	15	15	
Базовая часть				12	24	23	19	10.5	8.5	4	4	
Вариативная часть				39	51	40	29	11	18	11	11	
Практики, в том числе НИР	0%	100%	0%	48	51	48	12	5	7	36	9	27
Вариативная часть				48	51	48	12	5	7	36	9	27
Государственная итоговая аттестация				6	9	9				9		9
Базовая часть				6	9	9				9		9
Факультативы					4	4	2	2		2	2	
					4	4	2	2		2	2	
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					56	-	58.3	56	-	53.4	
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)					50.4	-	54	48.6	-	51.5	
	Контактная работа					32.8	-	33.1	33.2	-	32.1	
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						4	1	3	6	5	1
	ЗАЧЕТЫ (За)						9	7	2	2	2	
Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					7.76%						
	в интерактивной форме					47.1%						