

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Челябинский государственный институт культуры

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от 26.09.2016

54.03.01

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн

Кафедра: Декоративно-прикладного искусства

Факультет: декоративно-прикладного творчества

Квалификация: Бакалавр

Программа подготовки: академ. бакалавриат

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4г

Год начала подготовки
(по учебному плану)

2015

Образовательный стандарт

1004

11.08.2016

Виды профессиональной деятельности

- художественная
- проектная
- информационно-технологическая
- научно-исследовательская
- педагогическая

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

/ С. В. Буцык/

Начальник учебно-методического управления

/ Н. Н. Штолпер/

Декан

/ А. Г. Лешуков/

Зав. кафедрой

/ А. М. Чеботарев/

УТВЕРЖДАЮ



Ректор

В. Я. Рушанин

20 16 г.

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов					
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	Интер часы
Блок 1. Дисциплины (модули)															
Базовая часть															
+	Б1.Б.01	История	2	1			5	5	36	180	180	72	72	36	<u>40</u>
+	Б1.Б.02	Философия	4				5	5	36	180	180	72	72	36	<u>42</u>
+	Б1.Б.03	Психология		1			2	2	36	72	72	36	36		<u>20</u>
+	Б1.Б.04	Русский язык и культура речи	2				5	5	36	180	180	72	72	36	<u>32</u>
+	Б1.Б.05	Иностранный язык	3	12			8	8	36	288	288	140	103	45	<u>140</u>
+	Б1.Б.06	Социология		2			2	2	36	72	72	36	36		<u>10</u>
+	Б1.Б.07	Культурология		4			2	2	36	72	72	36	36		<u>12</u>
+	Б1.Б.08	Информатика		3			2	2	36	72	72	36	36		<u>10</u>
+	Б1.Б.09	Правоведение		5			2	2	36	72	72	36	36		<u>18</u>
+	Б1.Б.10	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		3			2	2	36	72	72	36	36		<u>24</u>
+	Б1.Б.11	Пропедевтика	3	2			8	8	36	288	288	216	45	27	<u>132</u>
+	Б1.Б.12	Рисунок	6	45			13	13	36	468	468	402	30	36	<u>71</u>
+	Б1.Б.13	Живопись	6	45			13	13	36	468	468	382	41	45	<u>72</u>
+	Б1.Б.14	Основы проектирования	13	2			11	11	36	396	396	214	110	72	<u>24</u>
+	Б1.Б.15	Технический рисунок	2	1			5	5	36	180	180	74	70	36	<u>4</u>
+	Б1.Б.16	Эргономика и антропометрия	4				5	5	36	180	180	70	83	27	<u>40</u>
+	Б1.Б.17	Академическая скульптура и пластическое моделирование	3	2			5	5	36	180	180	104	49	27	<u>48</u>
+	Б1.Б.18	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	36	72	72	36	36		<u>20</u>
+	Б1.Б.19	Физическая культура и спорт		2			2	2	36	72	72	64	8		<u>64</u>
							99	99		3564	3564	2134	1007	423	823
Вариативная часть															
+	Б1.В.01	Психология художественного творчества		2			2	2	36	72	72	54	18		<u>20</u>
+	Б1.В.02	История искусств	4				9	9	36	324	324	142	155	27	<u>134</u>
+	Б1.В.03	Основы производственного мастерства	457	36			22	22	36	792	792	380	295	117	<u>126</u>
+	Б1.В.04	Информационные технологии в искусстве		4			2	2	36	72	72	36	36		<u>10</u>
+	Б1.В.05	История дизайна, науки и техники	2				5	5	36	180	180	88	56	36	<u>32</u>
+	Б1.В.06	Дизайн и рекламные технологии	7	5		6	9	9	36	324	324	126	171	27	<u>84</u>
+	Б1.В.07	Цветоведение и колористика	4				5	5	36	180	180	68	58	54	<u>50</u>
+	Б1.В.08	Дизайн-проектирование	58	67		7	25	25	36	900	900	564	255	81	<u>270</u>
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	7	6			5	5		180	180	72	81	27	54
+	Б1.В.ДВ.01.01	Верстка и макетирование на компьютере	7	6			5	5	36	180	180	72	81	27	<u>54</u>
-	Б1.В.ДВ.01.02	Полиграфические технологии в дизайне	7	6			5	5	36	180	180	72	81	27	<u>54</u>
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	68	57			30	30		1080	1080	712	251	117	400
+	Б1.В.ДВ.02.01	Графический дизайн	68	57			30	30	36	1080	1080	712	251	117	<u>400</u>
-	Б1.В.ДВ.02.02	Дизайн среды	68	57			30	30	36	1080	1080	712	251	117	<u>400</u>
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту													
-	Б1.В.ДВ.03.01	Спортивные игры		468						328	328	328			<u>328</u>
-	Б1.В.ДВ.03.02	Оздоровительный фитнес		468						328	328	328			<u>328</u>

Курс 2																				
Сем. 3										Сем. 4										
з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Пр	Пр интер.	Сем	Сем интер.	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Пр	Пр интер.	Сем	Сем интер.	СР	Конт роль	
2	72	20	<u>6</u>			16	<u>14</u>	36		3	108	20	<u>6</u>			16	<u>16</u>	36	36	
4	144			34	<u>34</u>			65	45											
										2	72	20				16	<u>12</u>	36		
2	72	12	<u>10</u>	24				36												
2	72	20	<u>18</u>			16	<u>6</u>	36												
3	108			72	<u>36</u>			9	27											
1.5	54			52	<u>5</u>			2		1	36			34	<u>10</u>			2		
1.5	54			52	<u>6</u>			2		1	36			34	<u>10</u>			2		
5	180			90	<u>8</u>			54	36											
2	72			36	<u>20</u>			36		3	108			34	<u>20</u>			47	27	
3	108			36	<u>18</u>			45	27											
26	936	52	34	396	127	32	20	321	135	10	360	40	6	102	40	32	28	123	63	
3	108	20	<u>18</u>			16	<u>14</u>	72		3	108	20	<u>18</u>			16	<u>16</u>	45	27	
2	72			36	<u>32</u>			36		3	108			68	<u>30</u>			4	36	
										2	72	12	<u>10</u>	24				36		
										5	180			68	<u>50</u>			58	54	
										4	144			102	<u>54</u>			42		
	36			36	<u>36</u>						36			36	<u>36</u>					
	36			36	<u>36</u>						36			36	<u>36</u>					

Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
9	Истории	ОК-2
28	Философских наук	ОК-1; ОК-10
18	Педагогики и психологии	ОК-6; ОК-7
12	Литературы и русского языка	ОК-5
6	Иностранных языков	ОК-5
11	Культурологии и социологии	ОК-2
11	Культурологии и социологии	ОК-2
7	Информатики	ОПК-6; ОПК-7; ПК-10
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-4
9	Истории	ОК-2; ОК-4
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-5; ПК-7
3	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-1; ПК-1
3	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-2; ПК-1
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-3; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13
3	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-1; ПК-8
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОПК-5; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-10
3	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-3
5	Документоведения и издательского дела	ОК-9; ОК-11
27	Физической культуры	ОК-8
18	Педагогики и психологии	ОК-6; ОК-7; ПК-2
3	Декоративно-прикладного искусства	ОК-2; ПК-2
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-13
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-6; ОК-7; ПК-10
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-2; ПК-10
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-4; ОК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-4
3	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-2; ПК-1
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-3; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13
		ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6; ПК-10
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6; ПК-10
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6; ПК-10
		ОК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12
27	Физической культуры	ОК-8
27	Физической культуры	ОК-8

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Часов в з.е.	Итого акад.часов						
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт		Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы	
-	Б1.В.ДВ.03.03	Общая физическая подготовка		468						328	328	328			328	
									114	114	4104	4104	2242	1376	486	1180
									213	213	7668	7668	4376	2383	909	2003
Блок 2.Практики																
Вариативная часть																
+	Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности		2				2	2	36	72	72	48	24		
+	Б2.В.02(У)	Учебная творческая практика		4				2	2	36	72	72	36	36		
+	Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		6				2	2	36	72	72	48	24		
+	Б2.В.04(П)	Производственная творческая практика		7				2	2	36	72	72	36	36		
+	Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	8					10	10	36	360	360	222	138		
									18	18	648	648	390	258		
									18	18	648	648	390	258		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																
Базовая часть																
+	Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена						3	3	36	108	108	4	104		
+	Б3.Б.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты						6	6	36	216	216	29	187		
									9	9	324	324	33	291		
									9	9	324	324	33	291		
ФТД.Факультативы																
+	ФТД.В.01	Основы информационной культуры		1				2	2	36	72	72	36	36	36	
+	ФТД.В.02	Адаптация студентов в социально-культурной среде вуза		1				2	2	36	72	72	36	36	36	
									4	4	144	144	72	72	72	
									4	4	144	144	72	72	72	

Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
27	Физической культуры	ОК-8
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-1; ОК-2; ОК-5; ОК-7; ОК-10; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-10; ПК-12
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-3; ОК-6; ОК-11; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-9
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-10; ОПК-2; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-7; ПК-8; ПК-12
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-7; ОК-10; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-7; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-9
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-1; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-2; ОК-5; ОК-7; ОК-10; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-8
4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОК-1; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13
1	Библиотечно-информационной деятельности	ОПК-7
18	Педагогики и психологии	ОК-6; ОК-7

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '54.03.01 Дизайн.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2015

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13
Б1.Б.01	История	ОК-2
Б1.Б.02	Философия	ОК-1; ОК-10
Б1.Б.03	Психология	ОК-6; ОК-7
Б1.Б.04	Русский язык и культура речи	ОК-5
Б1.Б.05	Иностранный язык	ОК-5
Б1.Б.06	Социология	ОК-2
Б1.Б.07	Культурология	ОК-2
Б1.Б.08	Информатика	ОПК-6; ОПК-7; ПК-10
Б1.Б.09	Правоведение	ОК-4
Б1.Б.10	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОК-2; ОК-4
Б1.Б.11	Пропедевтика	ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-5; ПК-7
Б1.Б.12	Рисунок	ОПК-1; ПК-1
Б1.Б.13	Живопись	ОПК-2; ПК-1
Б1.Б.14	Основы проектирования	ОК-3; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13
Б1.Б.15	Технический рисунок	ОПК-1; ПК-8
Б1.Б.16	Эргономика и антропометрия	ОПК-5; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-10
Б1.Б.17	Академическая скульптура и пластическое моделирование	ОПК-3
Б1.Б.18	Безопасность жизнедеятельности	ОК-9; ОК-11
Б1.Б.19	Физическая культура и спорт	ОК-8
Б1.В	Вариативная часть	ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13
Б1.В.01	Психология художественного творчества	ОК-6; ОК-7; ПК-2
Б1.В.02	История искусств	ОК-2; ПК-2
Б1.В.03	Основы производственного мастерства	ОК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-13
Б1.В.04	Информационные технологии в искусстве	ОК-6; ОК-7; ПК-10
Б1.В.05	История дизайна, науки и техники	ОК-2; ПК-10
Б1.В.06	Дизайн и рекламные технологии	ОК-4; ОК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.07	Цветоведение и колористика	ОПК-2; ПК-1
Б1.В.08	Дизайн-проектирование	ОК-3; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6; ПК-10
Б1.В.ДВ.01.01	Верстка и макетирование на компьютере	ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6; ПК-10
Б1.В.ДВ.01.02	Полиграфические технологии в дизайне	ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6; ПК-10

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '54.03.01 Дизайн.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2015

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ОК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12
Б1.В.ДВ.02.01	Графический дизайн	ОК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12
Б1.В.ДВ.02.02	Дизайн среды	ОК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12
Б1.В.ДВ.03	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б1.В.ДВ.03.01	Спортивные игры	ОК-8
Б1.В.ДВ.03.02	Оздоровительный фитнес	ОК-8
Б1.В.ДВ.03.03	Общая физическая подготовка	ОК-8
Б2	Практики	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13
Б2.В	Вариативная часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	ОК-1; ОК-2; ОК-5; ОК-7; ОК-10; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-10; ПК-12
Б2.В.02(У)	Учебная творческая практика	ОК-3; ОК-6; ОК-11; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-9
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-10; ОПК-2; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б2.В.04(П)	Производственная творческая практика	ОК-7; ОК-10; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-7; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-9
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	ОК-1; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13
Б3.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ОК-2; ОК-5; ОК-7; ОК-10; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-8
Б3.Б.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	ОК-1; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13
ФТД	Факультативы	ОК-6; ОК-7; ОПК-7
ФТД.В		ОК-6; ОК-7; ОПК-7
ФТД.В.01	Основы информационной культуры	ОПК-7
ФТД.В.02	Адаптация студентов в социально-культурной среде вуза	ОК-6; ОК-7

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавриата '54.03.01 Дизайн.рбх', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2015

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8
				Мин.	Макс.	Факт												
Итого (с факультативами)				24	247	244	64	34	30	60	31	29	60	30	30	60	28	32
Итого по ОП (без факультативов)				24	243	240	60	30	30	60	31	29	60	30	30	60	28	32
Дисциплины (модули)	46%	54%	30.7%		213	213	58	30	28	58	31	27	58	30	28	39	26	13
Базовая часть				90	115	99	48	26	22	36	26	10	15	8	7			
Вариативная часть				98	123	114	10	4	6	22	5	17	43	22	21	39	26	13
Практики	0%	100%	0%	18	21	18	2		2	2		2	2		2	12	2	10
Вариативная часть				18	21	18	2		2	2		2	2		2	12	2	10
Государственная итоговая аттестация				6	9	9										9		9
Базовая часть				6	9	9										9		9
Факультативы					4	4	4	4										
					4	4	4	4										
Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					10.38%												
	в интерактивной форме					45.7%												
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					55.1	-	63.1	54	-	57.2	51.9	-	55	50.8	-	54	51.7
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)					53.5	-	43.2	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54
	в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)					34.8	-	36.9	38.4	-	32.2	31.2	-	38.1	30.8	-	34.2	37.6
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						5	1	4	9	4	5	5	2	3	6	3	3
	ЗАЧЕТЫ (За)						12	5	7	8	3	5	8	5	3	3	3	
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)												1		1	1	1	