

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Челябинская государственная академия культуры и искусств  
Институт заочного обучения

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

В.Я. Рушанин

20 16 г.

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 9 от 25.05.2015

51.03.02

Направление подготовки

51.03.02 Народная художественная культура  
Профиль "Руководство этнокультурным центром"

**Кафедра:** Этнокультурного образования

**Факультет:** музыкально-педагогический

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академ. бакалавриат
Форма обучения: заочная
Срок обучения: 4г 6м

Год начала подготовки  
(по учебному плану)

2015

Образовательный стандарт

223

12.03.2015

**Виды профессиональной деятельности**

- научно-исследовательская
- педагогическая
- художественно-творческая
- методическая
- организационно-управленческая
- культурно-просветительная

## СОГЛАСОВАНО

Директор ИЗО

Заведующая учебным отделом ИЗО

Декан ИЗО

Зав. кафедрой

/ П.А. Печенкин/

/ М.В. Ткаченко/

/ В.Н. Шульга/

/ Ю.Б. Тарасова/



Календарный учебный график

Групп						
-------	--	--	--	--	--	--

-	-	-	Форма контроля					з.е.		-	Итого акад. часов						
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы
Считать в плане	Индекс	Наименование															
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																	
<b>Базовая часть</b>																	
+	Б1.Б.01	Философия	2				2	5	5	36	180	180	14	157	9	6	
+	Б1.Б.02	История	1	1				5	5	36	180	180	14	153	13	2	
+	Б1.Б.03	Иностранный язык	2	1			1	8	8	36	288	288	24	251	13	14	
+	Б1.Б.04	Педагогика		1				2	2	36	72	72	8	60	4	2	
+	Б1.Б.05	Психология		1				2	2	36	72	72	8	60	4	2	
+	Б1.Б.06	Экономическая теория	2				2	4	4	36	144	144	10	125	9	2	
+	Б1.Б.07	Социология		1				2	2	36	72	72	8	60	4	4	
+	Б1.Б.08	Культурология		2				2	2	36	72	72	8	60	4	4	
+	Б1.Б.09	Русский язык и культура речи	1					5	5	36	180	180	14	157	9	6	
+	Б1.Б.10	Правоведение		3				2	2	36	72	72	8	60	4	2	
+	Б1.Б.11	Психология художественного творчества		1				3	3	36	108	108	8	96	4	2	
+	Б1.Б.12	История искусств	2				1	9	9	36	324	324	28	287	9	6	
+	Б1.Б.13	Информатика		2				2	2	36	72	72	8	60	4	4	
+	Б1.Б.14	Информационные технологии в народной художественной культуре		2			2	2	2	36	72	72	8	60	4	2	
+	Б1.Б.15	Теория и история народной художественной культуры	2				2	6	6	36	216	216	18	189	9	2	
+	Б1.Б.16	Мировая художественная культура	3				3	6	6	36	216	216	18	189	9	4	
+	Б1.Б.17	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		4				2	2	36	72	72	8	60	4	2	
+	Б1.Б.18	Этнопедагогика		3				3	3	36	108	108	8	96	4	2	
+	Б1.Б.19	Теория и методика этнокультурного образования		3			3	2	2	36	72	72	8	60	4	2	
+	Б1.Б.20	Музейно-выставочная работа		3				3	3	36	108	108	8	96	4	2	
+	Б1.Б.21	Журналистика и этнокультурная деятельность в СМИ		4				3	3	36	108	108	10	94	4	4	
+	Б1.Б.22	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры		3			3	2	2	36	72	72	8	60	4	2	
+	Б1.Б.23	Организация и руководство народным художественным творчеством	4				4	6	6	36	216	216	18	189	9	2	
+	Б1.Б.24	Педагогика народного художественного творчества	3	2				6	6	36	216	216	18	185	13	6	
+	Б1.Б.25	Методика руководства творческим коллективом	4					5	5	36	180	180	14	157	9	8	
+	Б1.Б.26	Безопасность жизнедеятельности		1				2	2	36	72	72	8	60	4	2	
+	Б1.Б.27	Физическая культура и спорт		2				2	2	36	72	72	8	60	4	8	
+	Б1.Б.28	Постановка голоса и методика ее преподавания	4	23				8	8	36	288	288	24	247	17	12	
+	Б1.Б.29	Фольклорный ансамбль и методика его преподавания	14	23				16	16	36	576	576	70	480	26	22	
+	Б1.Б.30	Народный танец и методика его преподавания	3	12				7	7	36	252	252	24	211	17	14	
+	Б1.Б.31	Народное песенное творчество и методика его преподавания	3				3	5	5	36	180	180	14	157	9	4	
+	Б1.Б.32	Методика преподавания народных инструментов	3	1				6	6	36	216	216	18	185	13	12	
+	Б1.Б.33	Методика преподавания теории и истории народной художественной культуры	4					5	5	36	180	180	14	157	9	6	



		Курс 3																		Курс 4																			
		Сессия 1								Сессия 2										Сессия 1								Сессия 2											
з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.						
2	72	4		4		60	4	з																															
6	108	4		4		100			108	6		4		89	9	эк																							
																	2	72	4		4			60	4	з													
3	108	6		2		96	4	з																															
2									72	4		4		60	4	эк																							
3	108	4		4		96	4	з									3	108	4	4	2		94	4	з														
2									72	4		4		60	4	эк																							
2									72	4	2	2		64			4	144	4	4	2		125	9	эк														
2	72	4		2		57	9	э																															
																	5	72	4	2			66			108	4	4				91	9	э					
2	36				4	32			36				4	28	4	з	2	72				4	59	9	э														
3	54		12			38	4	з	54		12			42			5	180		12			159	9	э														
2	36		4			32			36		4			23	9	э																							
5	108	6		4		98		р	72	2		2		59	9	э																							
2	72		4			59	9	э																															
																	5	72	2		2		68			108	6		4		89	9	э						

Курс 5																	Закрепленная кафедра		-
-	Сессия 1								Сессия 2										
з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование	Компетенции
																	28	Философских наук	ОК-1; ПК-1
																	9	Истории	ОК-2; ПК-6
																	6	Иностранных языков	ОК-5; ПК-15; ПК-16
																	18	Педагогики и психологии	ОК-6; ОК-7; ПК-4; ПК-5
																	18	Педагогики и психологии	ОК-6; ОК-7
																	22	Социально-культурной деятельности	ОК-3; ПК-12; ПК-14
																	11	Культурологии и социологии	ОК-2; ПК-1; ПК-9
																	11	Культурологии и социологии	ОК-2; ПК-2; ПК-6
																	12	Литературы и русского языка	ОК-5; ПК-15; ПК-16
																	28	Философских наук	ОК-4; ОПК-3
																	18	Педагогики и психологии	ОК-6; ОК-7; ПК-8
																	11	Культурологии и социологии	ОК-2; ПК-6
																	7	Информатики	ОПК-2; ПК-3
																	7	Информатики	ОПК-2; ПК-15; ПК-17
																	31	Этнокультурного образования	ОК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-9
																	3	Декоративно-прикладного искусства	ОК-2; ПК-2; ПК-6; ПК-16
																	9	Истории	ОК-2; ОПК-1; ПК-6; ПК-14
																	18	Педагогики и психологии	ОК-6; ОПК-1; ПК-4; ПК-5
																	18	Педагогики и психологии	ОПК-1; ОПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-10
																	26	Туризма и музееведения	ОПК-2; ПК-6; ПК-14; ПК-15; ПК-16
																	5	Документоведения и издательского дела	ОК-5; ОПК-1; ПК-6; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
																	22	Социально-культурной деятельности	ОК-3; ОПК-3; ПК-7; ПК-12; ПК-13
																	31	Этнокультурного образования	ОК-4; ОПК-3; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
																	18	Педагогики и психологии	ОК-6; ПК-4; ПК-5; ПК-8; ПК-17
																	31	Этнокультурного образования	ОК-6; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-13
																	5	Документоведения и издательского дела	ОК-9
																	27	Физической культуры	ОК-8
																	31	Этнокультурного образования	ОК-7; ОПК-1; ПК-5
																	31	Этнокультурного образования	ОК-6; ОПК-1; ПК-5
																	31	Этнокультурного образования	ОПК-1; ПК-5; ПК-8
																	31	Этнокультурного образования	ОПК-1; ПК-1; ПК-3; ПК-6
																	31	Этнокультурного образования	ОК-7; ПК-5; ПК-8
																	31	Этнокультурного образования	ОПК-2; ПК-5

		Форма контроля					з.е.		Итого акад. часов								
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы	
+	Б1.Б.34	Методика преподавания традиционных народных художественных ремесел	3	2				5	5	36	180	180	16	151	13	6	
+	Б1.Б.35	Методика организации народных праздников и обрядов		2				3	3	36	108	108	10	94	4	2	
									156	156		5616	5616	510	4823	283	182
<b>Вариативная часть</b>																	
+	Б1.В.01	Фольклористика	3					4	4	36	144	144	12	123	9	2	
+	Б1.В.02	Мифология	4					4	4	36	144	144	10	125	9	2	
+	Б1.В.03	Этнография		1				2	2	36	72	72	8	60	4	2	
+	Б1.В.04	История русской культуры	1					3	3	36	108	108	10	89	9	2	
+	Б1.В.05	Художественная культура народов России	33				2	11	11	36	396	396	24	354	18	4	
+	Б1.В.06	Устное народное творчество	1					4	4	36	144	144	10	125	9	4	
+	Б1.В.07	Фольклорный театр	4					4	4	36	144	144	10	125	9	2	
+	Б1.В.08	Народные игры		1				2	2	36	72	72	8	60	4	2	
+	Б1.В.09	Методика экспедиционной работы		2				2	2	36	72	72	8	60	4	2	
+	Б1.В.10	Методология и методы исследования народной художественной культуры		4		4		3	3	36	108	108	10	94	4	4	
+	Б1.В.11	Организация и руководство этнокультурным центром	4	4				4	4	36	144	144	10	121	13	2	
+	Б1.В.12	Международное культурное сотрудничество		4				3	3	36	108	108	10	94	4	2	
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>	<b>1</b>					<b>6</b>	<b>6</b>		<b>216</b>	<b>216</b>	<b>22</b>	<b>185</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Сольфеджио	1					6	6	36	216	216	22	185	9	10	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Фольклорное интонирование	1					6	6	36	216	216	22	185	9	10	
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>	<b>3</b>					<b>7</b>	<b>7</b>		<b>252</b>	<b>252</b>	<b>24</b>	<b>219</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Гармония	3					7	7	36	252	252	24	219	9	10	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Расшифровка и нотация народных песен	3					7	7	36	252	252	24	219	9	10	
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>	<b>4</b>					<b>7</b>	<b>7</b>		<b>252</b>	<b>252</b>	<b>22</b>	<b>221</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Народный костюм	4					7	7	36	252	252	22	221	9	6	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Основы народного многоголосия	4					7	7	36	252	252	22	221	9	6	
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>															
-	Б1.В.ДВ.04.01	Спортивные игры		134							328	328	32	284	12	28	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Оздоровительный фитнес		134							328	328	32	284	12	28	
-	Б1.В.ДВ.04.03	Общая физическая подготовка		134							328	328	32	284	12	28	
									66	66		2376	2376	198	2055	123	56
									222	222		7992	7992	708	6878	406	238
<b>Блок 2.Практики</b>																	
<b>Вариативная часть</b>																	
+	Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности		2				2	2	36	72	72	8	60	4		
+	Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		2				2	2	36	72	72	8	60	4		
+	Б2.В.03(П)	Педагогическая практика		4				1	1	36	36	36	4	28	4		
+	Б2.В.04(П)	Научно-исследовательская работа		3				1	1	36	36	36	4	28	4		
+	Б2.В.05(П)	Организационная практика		3				1	1	36	36	36	4	28	4		
+	Б2.В.06(Пд)	Преддипломная практика		5				3	3	36	108	108	10	94	4		



Курс 1																Курс 2																			
Сессия 1																Сессия 2																			
з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.		
1									36	2	2			32			2	36	2	2			28	4	з	36		4			32				
																	3	36	2	2			32			72	2	4			62	4	з		
44	684	26	26	6	2	599	25		900	26	30	24	2	780	38		48	936	36	34	10	4	818	34		792	18	38	18	4	663	51			
2	72	4		4		60	4	з																											
3	54	4		2		48			54	2		2		41	9	э																			
4	72	4		2		66			72	2		2		59	9	э																			
2	72	2	6			60	4	з									2									72	4		4		60	4	з		
6	108		10			98			108		12			87	9	э																			
6	108		10			98			108		12			87	9	э																			
6	108		10			98			108		12			87	9	э																			
	36		4			32			36		4			28	4	з		36		4			32			36		4			32				
	36		4			32			36		4			28	4	з		36		4			32			36		4			32				
	36		4			32			36		4			28	4	з		36		4			32			36		4			32				
17	378	14	16	8		332	8		234	4	12	4		187	27		7	90	2		2		86			162	8		6		144	4			
61	1062	40	42	14	2	931	33		1134	30	42	28	2	967	65		55	1026	38	34	12	4	904	34		954	26	38	24	4	807	55			
																	2									72		8			60	4	з		
																	2									72		8			60	4	з		



Курс 5																	Закрепленная кафедра		-
-	Сессия 1								Сессия 2										
з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование	Компетенции
																	31	Этнокультурного образования	ОПК-1; ПК-4; ПК-10
																	31	Этнокультурного образования	ОПК-1; ПК-11; ПК-15
																	31	Этнокультурного образования	ОПК-2; ПК-1; ПК-9
																	31	Этнокультурного образования	ОПК-2; ПК-1; ПК-9
																	31	Этнокультурного образования	ОПК-1; ПК-9
																	31	Этнокультурного образования	ОК-2; ОПК-2; ПК-9
																	31	Этнокультурного образования	ПК-1; ПК-9; ПК-15
																	31	Этнокультурного образования	ОПК-2; ПК-1; ПК-9
																	31	Этнокультурного образования	ПК-4
																	31	Этнокультурного образования	ОПК-1; ПК-4; ПК-10
																	31	Этнокультурного образования	ОПК-2; ПК-3; ПК-9
																	31	Этнокультурного образования	ОПК-2; ПК-2; ПК-3; ПК-9
																	31	Этнокультурного образования	ОК-4; ОК-6; ОПК-1; ОПК-3; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
																	31	Этнокультурного образования	ПК-6; ПК-16
																			<b>ПК-8</b>
																	31	Этнокультурного образования	ПК-8
																	31	Этнокультурного образования	ПК-8
																			<b>ПК-8</b>
																	31	Этнокультурного образования	ПК-8
																	31	Этнокультурного образования	ПК-8
																			<b>ОПК-1; ПК-8</b>
																	31	Этнокультурного образования	ОПК-1; ПК-8
																	31	Этнокультурного образования	ОПК-1; ПК-8
																	27	Физической культуры	ОК-8
																	27	Физической культуры	ОК-8
																	27	Физической культуры	ОК-8
																	31	Этнокультурного образования	ОК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-17
																	31	Этнокультурного образования	ПК-3; ПК-9; ПК-15
																	31	Этнокультурного образования	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-17
																	31	Этнокультурного образования	ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
																	31	Этнокультурного образования	ОК-3; ОК-4; ПК-7; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-16
3	108		10			94	4	з									31	Этнокультурного образования	ОК-1; ОК-2; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-14; ПК-17

						Форма контроля		з.е.				Итого акад.часов					
Считать в плане	Индекс	Наименование		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы
									10	10		360	360	38	298	24	
									10	10		360	360	38	298	24	
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>																	
<b>Базовая часть</b>																	
+	Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена							4	4	36	144	144	4	140		
+	Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты							4	4	36	144	144	29	115		
									8	8		288	288	33	255		
									8	8		288	288	33	255		
<b>ФТД.Факультативы</b>																	
<b>Вариативная часть</b>																	
+	ФТД.В.01	Основы информационной культуры			1				2	2	36	72	72	8	60	4	
+	ФТД.В.02	Адаптация студентов в социально-культурной среде вуза			1				2	2	36	72	72	8	60	4	
									4	4		144	144	16	120	8	
									4	4		144	144	16	120	8	







Индекс	Содержание	Тип
Вид деятельности:		
ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	ОК
Б1.Б.01	Философия	
Б2.В.06(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	ОК
Б1.Б.02	История	
Б1.Б.07	Социология	
Б1.Б.08	Культурология	
Б1.Б.12	История искусств	
Б1.Б.15	Теория и история народной художественной культуры	
Б1.Б.16	Мировая художественна культура	
Б1.Б.17	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.В.04	История русской культуры	
Б2.В.06(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-3	способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности	ОК
Б1.Б.06	Экономическая теория	
Б1.Б.22	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	
Б2.В.05(П)	Организационная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-4	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности	ОК
Б1.Б.10	Правоведение	
Б1.Б.23	Организация и руководство народным художественным творчеством	
Б1.В.11	Организация и руководство этнокультурным центром	
Б2.В.05(П)	Организационная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	ОК
Б1.Б.03	Иностранный язык	
Б1.Б.09	Русский язык и культура речи	
Б1.Б.21	Журналистика и этнокультурная деятельность в СМИ	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	



Индекс	Содержание	Тип
ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	ОК
Б1.Б.04	Педагогика	
Б1.Б.05	Психология	
Б1.Б.11	Психология художественного творчества	
Б1.Б.18	Этнопедагогика	
Б1.Б.24	Педагогика народного художественного творчества	
Б1.Б.25	Методика руководства творческим коллективом	
Б1.Б.29	Фольклорный ансамбль и методика его преподавания	
Б1.В.11	Организация и руководство этнокультурным центром	
Б2.В.06(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.В.02	Адаптация студентов в социально-культурной среде вуза	
ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию	ОК
Б1.Б.04	Педагогика	
Б1.Б.05	Психология	
Б1.Б.11	Психология художественного творчества	
Б1.Б.28	Постановка голоса и методика ее преподавания	
Б1.Б.32	Методика преподавания народных инструментов	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.06(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.В.02	Адаптация студентов в социально-культурной среде вуза	
ОК-8	способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	ОК
Б1.Б.27	Физическая культура и спорт	
Б1.В.ДВ.04.01	Спортивные игры	
Б1.В.ДВ.04.02	Оздоровительный фитнес	
Б1.В.ДВ.04.03	Общая физическая подготовка	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-9	способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	ОК
Б1.Б.26	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	способностью применять этнокультурные знания в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.Б.17	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.Б.18	Этнопедagogика	
Б1.Б.19	Теория и методика этнокультурного образования	
Б1.Б.21	Журналистика и этнокультурная деятельность в СМИ	
Б1.Б.28	Постановка голоса и методика ее преподавания	
Б1.Б.29	Фольклорный ансамбль и методика его преподавания	
Б1.Б.30	Народный танец и методика его преподавания	
Б1.Б.31	Народное песенное творчество и методика его преподавания	
Б1.Б.34	Методика преподавания традиционных народных художественных ремесел	
Б1.Б.35	Методика организации народных праздников и обрядов	
Б1.В.03	Этнография	
Б1.В.08	Народные игры	
Б1.В.11	Организация и руководство этнокультурным центром	
Б1.В.ДВ.03.01	Народный костюм	
Б1.В.ДВ.03.02	Основы народного многоголосья	
Б2.В.04(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.06(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-2	способностью к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии	ОПК
Б1.Б.13	Информатика	
Б1.Б.14	Информационные технологии в народной художественной культуре	
Б1.Б.19	Теория и методика этнокультурного образования	
Б1.Б.20	Музейно-выставочная работа	
Б1.Б.33	Методика преподавания теории и истории народной художественной культуры	
Б1.В.01	Фольклористика	
Б1.В.02	Мифология	
Б1.В.04	История русской культуры	
Б1.В.06	Устное народное творчество	
Б1.В.09	Методика экспедиционной работы	
Б1.В.10	Методология и методы исследования народной художественной культуры	
Б2.В.06(Пд)	Преддипломная практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.В.01	Основы информационной культуры	
ОПК-3	способностью находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность	ОПК
Б1.Б.10	Правоведение	
Б1.Б.22	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	
Б1.Б.23	Организация и руководство народным художественным творчеством	
Б1.В.11	Организация и руководство этнокультурным центром	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Вид деятельности: научно-исследовательская		
ПК-1	владением навыками работы с теоретической и эмпирической информацией, способностью находить, изучать и анализировать научную информацию по тематике исследования	ПК
Б1.Б.01	Философия	
Б1.Б.07	Социология	
Б1.Б.15	Теория и история народной художественной культуры	
Б1.Б.31	Народное песенное творчество и методика его преподавания	
Б1.В.01	Фольклористика	
Б1.В.02	Мифология	
Б1.В.05	Художественная культура народов России	
Б1.В.06	Устное народное творчество	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.04(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.06(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-2	способностью к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин в области народной художественной культуры	ПК
Б1.Б.08	Культурология	
Б1.Б.15	Теория и история народной художественной культуры	
Б1.Б.16	Мировая художественная культура	
Б1.В.10	Методология и методы исследования народной художественной культуры	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.04(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.06(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-3	способностью к анализу и обобщению результатов научного исследования, составлению научных отчетов, обзоров, аннотаций и пояснительных записок; владение современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности	ПК
Б1.Б.13	Информатика	
Б1.Б.31	Народное песенное творчество и методика его преподавания	
Б1.В.09	Методика экспедиционной работы	
Б1.В.10	Методология и методы исследования народной художественной культуры	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.04(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.06(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
Вид деятельности: педагогическая		
ПК-4	способностью реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры	ПК
Б1.Б.04	Педагогика	
Б1.Б.18	Этнопедagogика	
Б1.Б.19	Теория и методика этнокультурного образования	
Б1.Б.24	Педагогика народного художественного творчества	
Б1.Б.25	Методика руководства творческим коллективом	
Б1.Б.34	Методика преподавания традиционных народных художественных ремесел	
Б1.В.07	Фольклорный театр	
Б1.В.08	Народные игры	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-5	владением основными формами и методами этнокультурного образования, этнопедagogики, педагогического руководства коллективом народного творчества	ПК
Б1.Б.04	Педагогика	
Б1.Б.18	Этнопедagogика	
Б1.Б.19	Теория и методика этнокультурного образования	
Б1.Б.24	Педагогика народного художественного творчества	
Б1.Б.25	Методика руководства творческим коллективом	
Б1.Б.28	Постановка голоса и методика ее преподавания	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.Б.29	Фольклорный ансамбль и методика его преподавания	
Б1.Б.30	Народный танец и методика его преподавания	
Б1.Б.32	Методика преподавания народных инструментов	
Б1.Б.33	Методика преподавания теории и истории народной художественной культуры	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-6	способностью принимать участие в формировании общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства, трансляции и сохранения в нем культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества	ПК
Б1.Б.02	История	
Б1.Б.08	Культурология	
Б1.Б.12	История искусств	
Б1.Б.16	Мировая художественна культура	
Б1.Б.17	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.Б.20	Музейно-выставочная работа	
Б1.Б.21	Журналистика и этнокультурная деятельность в СМИ	
Б1.Б.31	Народное песенное творчество и методика его преподавания	
Б1.В.12	Международное культурное сотрудничество	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.06(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
Вид деятельности: художественно-творческая		
ПК-7	способностью выполнять функции художественного руководителя этнокультурного центра, клубного учреждения и других учреждений культуры	ПК
Б1.Б.22	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	
Б1.Б.23	Организация и руководство народным художественным творчеством	
Б1.Б.25	Методика руководства творческим коллективом	
Б1.В.11	Организация и руководство этнокультурным центром	
Б2.В.05(П)	Организационная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-8	способностью руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды	ПК
Б1.Б.11	Психология художественного творчества	
Б1.Б.24	Педагогика народного художественного творчества	
Б1.Б.25	Методика руководства творческим коллективом	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.Б.30	Народный танец и методика его преподавания	
Б1.Б.32	Методика преподавания народных инструментов	
Б1.В.ДВ.01.01	Сольфеджио	
Б1.В.ДВ.01.02	Фольклорное интонирование	
Б1.В.ДВ.02.01	Гармония	
Б1.В.ДВ.02.02	Расшифровка и нотация народных песен	
Б1.В.ДВ.03.01	Народный костюм	
Б1.В.ДВ.03.02	Основы народного многоголосия	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.06(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
Вид деятельности: методическая		
ПК-9	способностью собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях и тенденциях в области народной художественной культуры	ПК
Б1.Б.07	Социология	
Б1.Б.15	Теория и история народной художественной культуры	
Б1.В.01	Фольклористика	
Б1.В.02	Мифология	
Б1.В.03	Этнография	
Б1.В.04	История русской культуры	
Б1.В.05	Художественная культура народов России	
Б1.В.06	Устное народное творчество	
Б1.В.09	Методика экспедиционной работы	
Б1.В.10	Методология и методы исследования народной художественной культуры	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.06(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-10	способностью участвовать в научно-методическом обеспечении деятельности коллективов народного художественного творчества, этнокультурных учреждений и организаций	ПК
Б1.Б.19	Теория и методика этнокультурного образования	
Б1.Б.34	Методика преподавания традиционных народных художественных ремесел	
Б1.В.08	Народные игры	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-11	способностью участвовать в организационно-методическом обеспечении, подготовке и проведении фестивалей, конкурсов, смотров, праздников, мастер-классов, выставок народного художественного творчества, семинаров и конференций, посвященных народной художественной культуре	ПК
Б1.Б.23	Организация и руководство народным художественным творчеством	
Б1.Б.35	Методика организации народных праздников и обрядов	
Б1.В.11	Организация и руководство этнокультурным центром	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Вид деятельности: организационно-управленческая		
ПК-12	способностью планировать и осуществлять административно-организационную деятельность учреждений и организаций, занимающихся развитием народной художественной культуры и народного художественного творчества	ПК
Б1.Б.06	Экономическая теория	
Б1.Б.22	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	
Б1.Б.23	Организация и руководство народным художественным творчеством	
Б1.В.11	Организация и руководство этнокультурным центром	
Б2.В.05(П)	Организационная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-13	способностью осуществлять стратегическое и тактическое управление малыми коллективами, находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях, нести за них ответственность	ПК
Б1.Б.22	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	
Б1.Б.23	Организация и руководство народным художественным творчеством	
Б1.Б.25	Методика руководства творческим коллективом	
Б1.В.11	Организация и руководство этнокультурным центром	
Б2.В.05(П)	Организационная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-14	владением основными методами разработки организационно-управленческих проектов и целевых программ сохранения и развития народной художественной культуры с использованием возможностей этнокультурных центров, клубных учреждений, музеев, средств массовой информации, коллективов народного художественного творчества, учебных заведений, домов народного творчества, фольклорных центров и других организаций и учреждений этнокультурной направленности	ПК
Б1.Б.06	Экономическая теория	
Б1.Б.17	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.Б.20	Музейно-выставочная работа	
Б1.Б.21	Журналистика и этнокультурная деятельность в СМИ	
Б1.Б.23	Организация и руководство народным художественным творчеством	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.11	Организация и руководство этнокультурным центром	
Б2.В.05(П)	Организационная практика	
Б2.В.06(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
Вид деятельности: культурно-просветительная		
ПК-15	способностью содействовать активному распространению в обществе информации о народной художественной культуре для повышения культурного уровня различных групп населения, формирования у них духовно-нравственных ценностей и идеалов, повышения культуры межнационального общения, сохранения этнокультурной идентичности разных народов	ПК
Б1.Б.03	Иностранный язык	
Б1.Б.09	Русский язык и культура речи	
Б1.Б.14	Информационные технологии в народной художественной культуре	
Б1.Б.20	Музейно-выставочная работа	
Б1.Б.21	Журналистика и этнокультурная деятельность в СМИ	
Б1.Б.35	Методика организации народных праздников и обрядов	
Б1.В.05	Художественная культура народов России	
Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-16	способностью принимать участие в деятельности российских и зарубежных этнокультурных центров, музеев, других учреждений культуры, издательств, образовательных организаций, общественных организаций и движений по пропаганде культурного наследия народов России, достижений народного художественного творчества	ПК
Б1.Б.03	Иностранный язык	
Б1.Б.09	Русский язык и культура речи	
Б1.Б.16	Мировая художественная культура	
Б1.Б.20	Музейно-выставочная работа	
Б1.Б.21	Журналистика и этнокультурная деятельность в СМИ	
Б1.В.12	Международное культурное сотрудничество	
Б2.В.05(П)	Организационная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-17	способностью участвовать в реализации научных, учебных, творческих программ в сфере народной художественной культуры, с активным использованием современных социальных, психолого-педагогических и информационных технологий, средств массовой информации	ПК
Б1.Б.14	Информационные технологии в народной художественной культуре	
Б1.Б.21	Журналистика и этнокультурная деятельность в СМИ	
Б1.Б.24	Педагогика народного художественного творчества	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	



Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.06(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
Б1.Б.01	Философия	ОК-1; ПК-1
Б1.Б.02	История	ОК-2; ПК-6
Б1.Б.03	Иностранный язык	ОК-5; ПК-15; ПК-16
Б1.Б.04	Педагогика	ОК-6; ОК-7; ПК-4; ПК-5
Б1.Б.05	Психология	ОК-6; ОК-7
Б1.Б.06	Экономическая теория	ОК-3; ПК-12; ПК-14
Б1.Б.07	Социология	ОК-2; ПК-1; ПК-9
Б1.Б.08	Культурология	ОК-2; ПК-2; ПК-6
Б1.Б.09	Русский язык и культура речи	ОК-5; ПК-15; ПК-16
Б1.Б.10	Правоведение	ОК-4; ОПК-3
Б1.Б.11	Психология художественного творчества	ОК-6; ОК-7; ПК-8
Б1.Б.12	История искусств	ОК-2; ПК-6
Б1.Б.13	Информатика	ОПК-2; ПК-3
Б1.Б.14	Информационные технологии в народной художественной культуре	ОПК-2; ПК-15; ПК-17
Б1.Б.15	Теория и история народной художественной культуры	ОК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-9
Б1.Б.16	Мировая художественная культура	ОК-2; ПК-2; ПК-6; ПК-16
Б1.Б.17	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОК-2; ОПК-1; ПК-6; ПК-14
Б1.Б.18	Этнопедагогика	ОК-6; ОПК-1; ПК-4; ПК-5
Б1.Б.19	Теория и методика этнокультурного образования	ОПК-1; ОПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-10
Б1.Б.20	Музейно-выставочная работа	ОПК-2; ПК-6; ПК-14; ПК-15; ПК-16
Б1.Б.21	Журналистика и этнокультурная деятельность в СМИ	ОК-5; ОПК-1; ПК-6; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
Б1.Б.22	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	ОК-3; ОПК-3; ПК-7; ПК-12; ПК-13
Б1.Б.23	Организация и руководство народным художественным творчеством	ОК-4; ОПК-3; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
Б1.Б.24	Педагогика народного художественного творчества	ОК-6; ПК-4; ПК-5; ПК-8; ПК-17
Б1.Б.25	Методика руководства творческим коллективом	ОК-6; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-13
Б1.Б.26	Безопасность жизнедеятельности	ОК-9
Б1.Б.27	Физическая культура и спорт	ОК-8
Б1.Б.28	Постановка голоса и методика ее преподавания	ОК-7; ОПК-1; ПК-5
Б1.Б.29	Фольклорный ансамбль и методика его преподавания	ОК-6; ОПК-1; ПК-5
Б1.Б.30	Народный танец и методика его преподавания	ОПК-1; ПК-5; ПК-8
Б1.Б.31	Народное песенное творчество и методика его преподавания	ОПК-1; ПК-1; ПК-3; ПК-6

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '51.03.02-НХК-ЭКЦ 2018 - 2019.plx', код направления 51.03.02, год начала подготовки 2015

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.Б.32	Методика преподавания народных инструментов	ОК-7; ПК-5; ПК-8
Б1.Б.33	Методика преподавания теории и истории народной художественной культуры	ОПК-2; ПК-5
Б1.Б.34	Методика преподавания традиционных народных художественных ремесел	ОПК-1; ПК-4; ПК-10
Б1.Б.35	Методика организации народных праздников и обрядов	ОПК-1; ПК-11; ПК-15
Б1.В	Вариативная часть	ОК-2; ОК-4; ОК-6; ОК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
Б1.В.01	Фольклористика	ОПК-2; ПК-1; ПК-9
Б1.В.02	Мифология	ОПК-2; ПК-1; ПК-9
Б1.В.03	Этнография	ОПК-1; ПК-9
Б1.В.04	История русской культуры	ОК-2; ОПК-2; ПК-9
Б1.В.05	Художественная культура народов России	ПК-1; ПК-9; ПК-15
Б1.В.06	Устное народное творчество	ОПК-2; ПК-1; ПК-9
Б1.В.07	Фольклорный театр	ПК-4
Б1.В.08	Народные игры	ОПК-1; ПК-4; ПК-10
Б1.В.09	Методика экспедиционной работы	ОПК-2; ПК-3; ПК-9
Б1.В.10	Методология и методы исследования народной художественной культуры	ОПК-2; ПК-2; ПК-3; ПК-9
Б1.В.11	Организация и руководство этнокультурным центром	ОК-4; ОК-6; ОПК-1; ОПК-3; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
Б1.В.12	Международное культурное сотрудничество	ПК-6; ПК-16
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-8
Б1.В.ДВ.01.01	Сольфеджио	ПК-8
Б1.В.ДВ.01.02	Фольклорное интонирование	ПК-8
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-8
Б1.В.ДВ.02.01	Гармония	ПК-8
Б1.В.ДВ.02.02	Расшифровка и нотация народных песен	ПК-8
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ОПК-1; ПК-8
Б1.В.ДВ.03.01	Народный костюм	ОПК-1; ПК-8
Б1.В.ДВ.03.02	Основы народного многоголосия	ОПК-1; ПК-8
Б1.В.ДВ.04	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б1.В.ДВ.04.01	Спортивные игры	ОК-8
Б1.В.ДВ.04.02	Оздоровительный фитнес	ОК-8
Б1.В.ДВ.04.03	Общая физическая подготовка	ОК-8
Б2	Практики	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
Б2.В	Вариативная часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '51.03.02-НХК-ЭКЦ 2018 - 2019.plx', код направления 51.03.02, год начала подготовки 2015

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	ОК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-17
Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ПК-3; ПК-9; ПК-15
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-17
Б2.В.04(П)	Научно-исследовательская работа	ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.В.05(П)	Организационная практика	ОК-3; ОК-4; ПК-7; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-16
Б2.В.06(Пд)	Преддипломная практика	ОК-1; ОК-2; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-14; ПК-17
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
Б3.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-15; ПК-16
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	ОК-1; ОК-2; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-14; ПК-17
ФТД	Факультативы	ОК-6; ОК-7; ОПК-2
ФТД.В	Вариативная часть	ОК-6; ОК-7; ОПК-2
ФТД.В.01	Основы информационной культуры	ОПК-2
ФТД.В.02	Адаптация студентов в социально-культурной среде вуза	ОК-6; ОК-7

Название практики	Курс	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				Трудоемкость
						на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика										
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	2			1	1/3					
Рассредоточенная		31	+	1	1/3					
Вид практики: Производственная практика										
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	2			1	1/3					
Концентрированная		31	+	1	1/3					
Организационная практика	3			0	2/3					
Рассредоточенная		31	+		2/3					
Научно-исследовательская работа	3			0	2/3					
Рассредоточенная		31	+		2/3					
Педагогическая практика	4			0	2/3					
Рассредоточенная		31	+		2/3					
Вид практики: Преддипломная практика										
Преддипломная практика	5			2						
Концентрированная		31	+	2						
				Итого по факту	6	2/3				
				Итого по плану	6	2/3				

	Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	э.е.							
				Мин.	Макс.	Факт					
Итого (с факультативами)				234	250	244	65	59	58	51	11
Итого по ОП (без факультативов)				234	246	240	61	59	58	51	11
Дисциплины (модули)	70%	30%	30.3%	219	222	222	61	55	56	50	
Базовая часть				153	159	156	44	48	38	26	
Вариативная часть				63	66	66	17	7	18	24	
Практики	0%	100%	0%	9	15	10		4	2	1	3
Вариативная часть				9	15	10		4	2	1	3
Государственная итоговая аттестация				6	9	8					8
Базовая часть				6	9	8					8
Факультативы					4	4	4				
Вариативная часть					4	4	4				
Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					37.86%					
	в интерактивной форме					33.6%					
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					48.9	57.6	53.6	52.7	46.3	
Контактная работа (акад.час/год)	ОП - элект. курсы по физ.к.					177	200	188	196	144	
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						6	5	10	9	
	ЗАЧЕТЫ (За)						11	11	9	6	1
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)								1	1	
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)						2	5	3	1	