

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Челябинская государственная академия культуры и искусств
Институт заочного обучения

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

В.Я. Рушанин

"18" мая 2016 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 9 от 25.05.2015

51.03.02

Направление подготовки

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль «Руководство студией декоративно-прикладного творчества»

Кафедра: Декоративно-прикладного искусства

Факультет: декоративно-прикладного творчества

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: академ. бакалавриат
Форма обучения: заочная
Срок обучения: 4г 6м

Год начала подготовки _____
(по учебному плану) 2015

Образовательный стандарт _____
223
12.03.2015

Виды профессиональной деятельности

- научно-исследовательская
- педагогическая
- художественно-творческая
- методическая
- организационно-управленческая
- культурно-просветительная

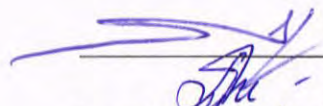
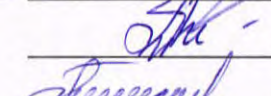
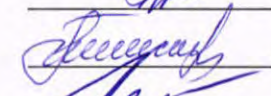
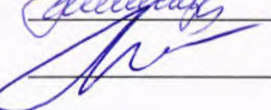
СОГЛАСОВАНО

Директор ИЗО

Заведующая учебным отделом ИЗО

Декан ИЗО

Зав. кафедрой

 / П.А. Печенкин/
 / М.В. Ткаченко/
 / О.В. Терехова/
 / Е.В. Ивченко/

-	-	-	Форма контроля					з.е.		-	Итого акад.часов							
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы	Элект часы
Считать в плане	Индекс	Наименование																
Блок 1. Дисциплины (модули)																		
Базовая часть																		
+	Б1.Б.01	Философия	2				2	5	5	36	180	180	14	157	9	2	8	
+	Б1.Б.02	История	1	1				5	5	36	180	180	14	153	13	4	8	
+	Б1.Б.03	Иностранный язык	2	1			1	8	8	36	288	288	24	251	13	12	24	
+	Б1.Б.04	Педагогика		1				2	2	36	72	72	8	60	4	2	4	
+	Б1.Б.05	Психология		1				2	2	36	72	72	8	60	4	2	4	
+	Б1.Б.06	Экономическая теория	2				2	4	4	36	144	144	10	125	9	4	6	
+	Б1.Б.07	Социология		1				2	2	36	72	72	8	60	4	4	4	
+	Б1.Б.08	Культурология		2				2	2	36	72	72	8	60	4	2	4	
+	Б1.Б.09	Русский язык и культура речи	1					5	5	36	180	180	14	157	9	6	12	
+	Б1.Б.10	Правоведение		3				2	2	36	72	72	8	60	4	2	4	
+	Б1.Б.11	Психология художественного творчества		1				3	3	36	108	108	8	96	4	4	4	
+	Б1.Б.12	История искусств	2				1	9	9	36	324	324	28	287	9	12	16	
+	Б1.Б.13	Информатика		2				2	2	36	72	72	8	60	4	4	6	
+	Б1.Б.14	Информационные технологии в народной художественной культуре		2			2	2	2	36	72	72	8	60	4	4	6	
+	Б1.Б.15	Теория и история народной художественной культуры	2				2	6	6	36	216	216	18	189	9	8	6	
+	Б1.Б.16	Мировая художественная культура	3				3	6	6	36	216	216	18	189	9	8	10	
+	Б1.Б.17	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		4				2	2	36	72	72	8	60	4	2	4	
+	Б1.Б.18	Этнопедагогика		3				3	3	36	108	108	8	96	4	2	6	
+	Б1.Б.19	Теория и методика этнокультурного образования		3				2	2	36	72	72	8	60	4	2	4	
+	Б1.Б.20	Музейно-выставочная работа		3				3	3	36	108	108	8	96	4	2	4	
+	Б1.Б.21	Журналистика и этнокультурная деятельность СМИ		4				3	3	36	108	108	10	94	4	2	8	
+	Б1.Б.22	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры		3			3	2	2	36	72	72	8	60	4	2	4	
+	Б1.Б.23	Организация и руководство народным художественным творчеством	4				4	6	6	36	216	216	18	189	9	4	14	
+	Б1.Б.24	Педагогика народного художественного творчества	3	2				6	6	36	216	216	18	185	13	8	8	
+	Б1.Б.25	Методика руководства творческим коллективом	4	4			4	5	5	36	180	180	14	153	13	4	4	
+	Б1.Б.26	Безопасность жизнедеятельности		1				2	2	36	72	72	8	60	4	4	8	
+	Б1.Б.27	Физическая культура и спорт		2				2	2	36	72	72	8	60	4	6	8	
+	Б1.Б.28	Методика преподавания композиции	2	1				8	8	36	288	288	26	249	13	10		
+	Б1.Б.29	Методика преподавания традиционных ремесел	12					10	10	36	360	360	28	314	18	8		
+	Б1.Б.30	Методика преподавания живописи	3	12				8	8	36	288	288	26	245	17	12		
+	Б1.Б.31	Методика преподавания рисунка	3	12				8	8	36	288	288	26	245	17	12		
+	Б1.Б.32	Методика преподавания народного костюма	3					5	5	36	180	180	14	157	9	4		
+	Б1.Б.33	Методика преподавания скульптуры	4					5	5	36	180	180	14	157	9	2	4	
+	Б1.Б.34	Методика преподавания народной игрушки	4				4	7	7	36	252	252	22	221	9	4		
+	Б1.Б.35	Методика преподавания народного зодчества	4					4	4	36	144	144	12	123	9	4		
									156	156		5616	5616	488	4848	280	174	202
Вариативная часть																		

Курс 1														Курс 2																	
Сессия 1														Сессия 2																	
-	Сессия 1						Сессия 2						-	Сессия 1						Сессия 2											
з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	Формы контр.		
															5	108	8				100			72			6	57	9	эк	
5	108	8			96	4	з	72			6	57	9	э																	
5	90		8		78	4	з	90		8		82		к	3	108		8		91	9	э									
2								72	4		4	60	4	з																	
2	72	4		4	60	4	з																								
															4	72	4				68			72		4	2	57	9	эк	
2								72	4		4	60	4	з																	
															2								72	4		4	60	4	з		
5	90	2	4		84			90	2	6		73	9	э																	
3								108	4		4	96	4	з																	
4	72	4		2	66			72	4		2	66		к	5	90	4		4	82			90	4		4	73	9	э		
															2	72	2	6		60	4	з									
															2								72	2	6		60	4	эк		
3								108	4		4	100			3	108	6		4	89	9	эк									
50	810	28	38	6	722	16		990	28	34	24	853	51		44	936	34	36	10	825	31		648	16	28	18	526	60			

з.е. на курсе	Курс 3														Курс 4																
	Сессия 1							Сессия 2							з.е. на курсе	Сессия 1							Сессия 2								
Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого		Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	Формы контр.			
2	72	4		4	60	4	э																								
6	108	4		4	100			108	6		4	89	9	эк																	
														2	72	4		4	60	4	э										
3	108	6		2	96	4	э																								
2								72	4		4	60	4	э																	
3	108	4		4	96	4	э																								
														3	108	4	4	2	94	4	э										
2								72	4		4	60	4	эк																	
2								72	4	2	2	64			4	144	4	4	2	125	9	эк									
3	108	4		2	93	9	э																								
1								36	4		2	30			4	72	2		2	64	4	э	72	2		2	59	9	эк		
2	72		6		57	9	э																								
2	72		6		57	9	э																								
5	108	2	6		100			72	2	4		57	9	э																	
2								72		6		66			3	108		8		91	9	э									
															7	108	2	8		98			144	2	10		123	9	эк		
															4	72	2	4		66			72		6		57	9	э		
35	756	24	18	16	659	39		504	24	12	16	426	26		27	684	18	28	10	598	30		288	4	16	2	239	27			

Курс 5																Закрепленная кафедра		-
-	Сессия 1						Сессия 2											
з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование	Компетенции	
															28	Философских наук	ОК-1; ПК-1	
															9	Истории	ОК-2; ПК-6	
															6	Иностранных языков	ОК-5; ПК-15; ПК-16	
															18	Педагогики и психологии	ОК-6; ОК-7; ПК-4; ПК-5	
															18	Педагогики и психологии	ОК-6; ОК-7	
															22	Социально-культурной деятельности	ОК-3; ПК-12; ПК-14	
															11	Культурологии и социологии	ОК-2; ПК-1; ПК-9	
															11	Культурологии и социологии	ОК-2; ПК-2; ПК-6	
															12	Литературы и русского языка	ОК-5; ПК-15; ПК-16	
															28	Философских наук	ОК-4; ОПК-3	
															18	Педагогики и психологии	ОК-6; ОК-7; ПК-8	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ОК-2; ПК-6	
															7	Информатики	ОПК-2; ПК-3	
															4	Дизайна, рекламы и связей с общественностью	ОПК-2; ПК-15; ПК-17	
															31	Этнокультурного образования	ОК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-9	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ОК-2; ПК-2; ПК-6; ПК-16	
															9	Истории	ОК-2; ОПК-1; ПК-6; ПК-14	
															18	Педагогики и психологии	ОК-6; ОПК-1; ПК-4; ПК-5	
															31	Этнокультурного образования	ОПК-1; ОПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-10	
															26	Туризма и музееведения	ОПК-2; ПК-6; ПК-14; ПК-15; ПК-16	
															5	Документоведения и издательского дела	ОК-5; ОПК-1; ПК-6; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17	
															31	Этнокультурного образования	ОК-3; ОПК-3; ПК-7; ПК-12; ПК-13	
															31	Этнокультурного образования	ОК-4; ОПК-3; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14	
															18	Педагогики и психологии	ОК-6; ПК-4; ПК-5; ПК-8; ПК-17	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ОК-6; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-13	
															5	Документоведения и издательского дела	ОК-9	
															27	Физической культуры	ОК-8	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-2; ПК-4; ПК-9	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-9	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ОК-7; ПК-4; ПК-9; ПК-11	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ОК-7; ПК-4; ПК-9; ПК-11	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-9	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-2; ПК-4; ПК-9	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-9; ПК-10	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-9	

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля					з.е.		Часов в з.е.	Итого акад. часов							
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт		Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы	Элект часы	
+	Б1.В.01	Теория и история народного декоративно-прикладного творчества	1				1	4	4	36	144	144	14	121	9	4		
+	Б1.В.02	Художественная обработка дерева	3	23		2		9	9	36	324	324	28	279	17	10		
+	Б1.В.03	Художественная керамика	2	12			1	10	10	36	360	360	28	315	17	10		
+	Б1.В.04	Художественный текстиль	4	33			4	11	11	36	396	396	36	343	17	10		
+	Б1.В.05	Современные технологии декоративно-прикладного искусства	4	34		3		10	10	36	360	360	32	311	17	12	2	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	4	3				5	5		180	180	14	153	13	6		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Ручное узорное ткачество	4	3				5	5	36	180	180	14	153	13	6		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Технологии текстильного плетения	4	3				5	5	36	180	180	14	153	13	6		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	2				2	5	5		180	180	14	157	9	4		
+	Б1.В.ДВ.02.01	История традиционных промыслов Урала	2				2	5	5	36	180	180	14	157	9	4		
-	Б1.В.ДВ.02.02	История искусств Уральского региона	2				2	5	5	36	180	180	14	157	9	4		
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	3					5	5		180	180	14	157	9	6		
+	Б1.В.ДВ.03.01	Композиция в декоративно-прикладном искусстве	3					5	5	36	180	180	14	157	9	6		
-	Б1.В.ДВ.03.02	Прикладная композиция	3					5	5	36	180	180	14	157	9	6		
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		3				2	2		72	72	8	60	4	4		
+	Б1.В.ДВ.04.01	Бисероплетение		3				2	2	36	72	72	8	60	4	4		
-	Б1.В.ДВ.04.02	Художественная роспись ткани		3				2	2	36	72	72	8	60	4	4		
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	4					5	5		180	180	14	157	9	2		
+	Б1.В.ДВ.05.01	Ковроделие	4					5	5	36	180	180	14	157	9	2		
-	Б1.В.ДВ.05.02	Гобелен	4					5	5	36	180	180	14	157	9	2		
+	Б1.В.ДВ.06	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту																
-	Б1.В.ДВ.06.01	Спортивные игры		134							328	328	32	284	12	32	32	
-	Б1.В.ДВ.06.02	Оздоровительный фитнес		134							328	328	32	284	12	32		
-	Б1.В.ДВ.06.03	Общая физическая подготовка		134							328	328	32	284	12	32		
									66	66		2376	2376	202	2053	121	68	2
									222	222		7992	7992	690	6901	401	242	204
Блок 2. Практики																		
Вариативная часть																		
+	Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности		2				3	3	36	108	108	10	94	4			
+	Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		4				1	1	36	36	36	4	28	4			
+	Б2.В.03(П)	Педагогическая практика		4				1	1	36	36	36	4	28	4			
+	Б2.В.04(П)	Научно-исследовательская работа		3				1	1	36	36	36	4	28	4			
+	Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	5					4	4	36	144	144	10	125	9			
									10	10		360	360	32	303	25		
									10	10		360	360	32	303	25		
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																		
Базовая часть																		
+	Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена						3	3	36	108	108	4	104				

Курс 3														Курс 4															
-	Сессия 1						Сессия 2						-	Сессия 1						Сессия 2									
з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	Формы контр.
4	72		8		60	4	з	72		6		57	9	э															
5	90	2	6		78	4	з	90	2	6		78	4	з	6	108	2	8		98		к	108		10		89	9	э
3								108	2	6		96	4	эр	7	126	2	10		110	4	з	126	2	10		105	9	э
2								72	2	4		62	4	з	3	108		8		91	9	э							
2								72	2	4		62	4	з	3	108		8		91	9	э							
2								72	2	4		62	4	з	3	108		8		91	9	э							
5	90	2	6		82			90	2	4		75	9	э															
5	90	2	6		82			90	2	4		75	9	э															
5	90	2	6		82			90	2	4		75	9	э															
2	72	2	6		60	4	з																						
2	72	2	6		60	4	з																						
2	72	2	6		60	4	з																						
															5	90	2	4		84			90	2	6		73	9	э
															5	90	2	4		84			90	2	6		73	9	э
															5	90	2	4		84			90	2	6		73	9	э
	36		4		32			36		4		28	4	з		54		4		50			58		4		50	4	з
	36		4		32			36		4		28	4	з		54		4		50			58		4		50	4	з
	36		4		32			36		4		28	4	з		54		4		50			58		4		50	4	з
21	324	6	26		280	12		432	8	26		368	30		21	432	6	30		383	13		324	4	26		267	27	
56	1080	30	44	16	939	51		936	32	38	16	794	56		48	1116	24	58	10	981	43		612	8	42	2	506	54	

															1								36		4		28	4	з
															1	36		4		28	4	з							
1	36		4		28	4	з																						
1	36		4		28	4									2	36		4		28	4		36		4		28	4	
1	36		4		28	4									2	36		4		28	4		36		4		28	4	

Курс 5																Закрепленная кафедра		-
-	Сессия 1							Сессия 2										
з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование	Компетенции	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-2; ПК-1; ПК-6; ПК-9; ПК-15	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ОК-5; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-9	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ПК-4; ПК-6; ПК-9	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ПК-4; ПК-6; ПК-9	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ОК-5; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-9; ПК-15	
																	ПК-4; ПК-6; ПК-9	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ПК-4; ПК-6; ПК-9	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ПК-4; ПК-6; ПК-9	
																	ПК-6; ПК-9; ПК-15	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ПК-6; ПК-9; ПК-15	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ПК-6; ПК-9; ПК-15	
																	ПК-9	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ПК-9	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ПК-9	
																	ПК-4; ПК-6; ПК-9; ПК-15	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ПК-4; ПК-6; ПК-9; ПК-15	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ПК-4; ПК-6; ПК-9; ПК-15	
																	ПК-4; ПК-6; ПК-9	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ПК-4; ПК-6; ПК-9	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ПК-4; ПК-6; ПК-9	
															27	Физической культуры	ОК-8	
															27	Физической культуры	ОК-8	
															27	Физической культуры	ОК-8	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-7; ПК-8; ПК-9	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ОК-7; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-15; ПК-16; ПК-17	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14	
															3	Декоративно-прикладного искусства	ОК-2; ОК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3	
4	144		10		125	9	э								3	Декоративно-прикладного искусства	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-5; ОК-6; ОК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-17	
4	144		10		125	9												
4	144		10		125	9												
3	108		4		104										3	Декоративно-прикладного искусства	ОК-2; ОК-4; ОК-5; ОК-7; ОК-9; ПК-6; ПК-7; ПК-9; ПК-11; ПК-12; ПК-15; ПК-16	

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля					з.е.		Часов в з.е.	Итого акад.часов						
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт		Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы	Элект часы
+	Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты						5	5	36	180	180	29	151			
									8	8		288	288	33	255		
									8	8		288	288	33	255		
ФТД.Факультативы																	
Вариативная часть																	
+	ФТД.В.01	Основы информационной культуры		1				2	2	36	72	72	8	60	4	8	
+	ФТД.В.02	Адаптация студентов в социально-культурной среде вуза		1				2	2	36	72	72	8	60	4	8	
									4	4		144	144	16	120	8	16
									4	4		144	144	16	120	8	16

Курс 3														Курс 4																
-	Сессия 1						Сессия 2						-	Сессия 1						Сессия 2										
з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	Формы контр.	

Индекс	Содержание	Тип
Вид деятельности:		
ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	ОК
Б1.Б.01	Философия	
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	ОК
Б1.Б.02	История	
Б1.Б.07	Социология	
Б1.Б.08	Культурология	
Б1.Б.12	История искусств	
Б1.Б.15	Теория и история народной художественной культуры	
Б1.Б.16	Мировая художественная культура	
Б1.Б.17	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б2.В.04(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-3	способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности	ОК
Б1.Б.06	Экономическая теория	
Б1.Б.22	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-4	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности	ОК
Б1.Б.10	Правоведение	
Б1.Б.23	Организация и руководство народным художественным творчеством	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	ОК
Б1.Б.03	Иностранный язык	
Б1.Б.09	Русский язык и культура речи	
Б1.Б.21	Журналистика и этнокультурная деятельность СМИ	
Б1.В.02	Художественная обработка дерева	
Б1.В.05	Современные технологии декоративно-прикладного искусства	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.04(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	ОК
Б1.Б.04	Педагогика	
Б1.Б.05	Психология	
Б1.Б.11	Психология художественного творчества	
Б1.Б.18	Этнопедagogика	
Б1.Б.24	Педагогика народного художественного творчества	
Б1.Б.25	Методика руководства творческим коллективом	
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.В.02	Адаптация студентов в социально-культурной среде вуза	
ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию	ОК
Б1.Б.04	Педагогика	
Б1.Б.05	Психология	
Б1.Б.11	Психология художественного творчества	
Б1.Б.30	Методика преподавания живописи	
Б1.Б.31	Методика преподавания рисунка	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.В.02	Адаптация студентов в социально-культурной среде вуза	
ОК-8	способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	ОК
Б1.Б.27	Физическая культура и спорт	
Б1.В.ДВ.06.01	Спортивные игры	
Б1.В.ДВ.06.02	Оздоровительный фитнес	
Б1.В.ДВ.06.03	Общая физическая подготовка	
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-9	способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	ОК
Б1.Б.26	Безопасность жизнедеятельности	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	способностью применять этнокультурные знания в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК
Б1.Б.17	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.Б.18	Этнопедagogика	
Б1.Б.19	Теория и методика этнокультурного образования	
Б1.Б.21	Журналистика и этнокультурная деятельность СМИ	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.04(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-2	способностью к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии	ОПК
Б1.Б.13	Информатика	
Б1.Б.14	Информационные технологии в народной художественной культуре	
Б1.Б.19	Теория и методика этнокультурного образования	
Б1.Б.20	Музейно-выставочная работа	
Б1.Б.28	Методика преподавания композиции	
Б1.Б.29	Методика преподавания традиционных ремесел	
Б1.Б.32	Методика преподавания народного костюма	
Б1.Б.33	Методика преподавания скульптуры	
Б1.Б.34	Методика преподавания народной игрушки	
Б1.Б.35	Методика преподавания народного зодчества	
Б1.В.01	Теория и история народного декоративно-прикладного творчества	
Б1.В.02	Художественная обработка дерева	
Б1.В.05	Современные технологии декоративно-прикладного искусства	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.04(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.В.01	Основы информационной культуры	
ОПК-3	способностью находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность	ОПК
Б1.Б.10	Правоведение	
Б1.Б.22	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.Б.23	Организация и руководство народным художественным творчеством	
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
Вид деятельности: научно-исследовательская		
ПК-1	владением навыками работы с теоретической и эмпирической информацией, способностью находить, изучать и анализировать научную информацию по тематике исследования	ПК
Б1.Б.01	Философия	
Б1.Б.07	Социология	
Б1.Б.15	Теория и история народной художественной культуры	
Б1.В.01	Теория и история народного декоративно-прикладного творчества	
Б1.В.02	Художественная обработка дерева	
Б1.В.05	Современные технологии декоративно-прикладного искусства	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.04(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-2	способностью к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин в области народной художественной культуры	ПК
Б1.Б.08	Культурология	
Б1.Б.15	Теория и история народной художественной культуры	
Б1.Б.16	Мировая художественная культура	
Б1.В.02	Художественная обработка дерева	
Б1.В.05	Современные технологии декоративно-прикладного искусства	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.04(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-3	способностью к анализу и обобщению результатов научного исследования, составлению научных отчетов, обзоров, аннотаций и пояснительных записок; владение современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности	ПК
Б1.Б.13	Информатика	
Б1.В.02	Художественная обработка дерева	
Б1.В.05	Современные технологии декоративно-прикладного искусства	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.04(П)	Научно-исследовательская работа	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
Вид деятельности: педагогическая		
ПК-4	способностью реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры	ПК
Б1.Б.04	Педагогика	
Б1.Б.18	Этнопедagogика	
Б1.Б.19	Теория и методика этнокультурного образования	
Б1.Б.24	Педагогика народного художественного творчества	
Б1.Б.25	Методика руководства творческим коллективом	
Б1.Б.28	Методика преподавания композиции	
Б1.Б.29	Методика преподавания традиционных ремесел	
Б1.Б.30	Методика преподавания живописи	
Б1.Б.31	Методика преподавания рисунка	
Б1.Б.32	Методика преподавания народного костюма	
Б1.Б.33	Методика преподавания скульптуры	
Б1.Б.34	Методика преподавания народной игрушки	
Б1.Б.35	Методика преподавания народного зодчества	
Б1.В.02	Художественная обработка дерева	
Б1.В.03	Художественная керамика	
Б1.В.04	Художественный текстиль	
Б1.В.ДВ.01.01	Ручное узорное ткачество	
Б1.В.ДВ.01.02	Технологии текстильного плетения	
Б1.В.ДВ.04.01	Бисероплетение	
Б1.В.ДВ.04.02	Художественная роспись ткани	
Б1.В.ДВ.05.01	Ковроделие	
Б1.В.ДВ.05.02	Гобелен	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-5	владением основными формами и методами этнокультурного образования, этнопедagogики, педагогического руководства коллективом народного творчества	ПК
Б1.Б.04	Педагогика	
Б1.Б.18	Этнопедagogика	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.Б.19	Теория и методика этнокультурного образования	
Б1.Б.24	Педагогика народного художественного творчества	
Б1.Б.25	Методика руководства творческим коллективом	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-6	способностью принимать участие в формировании общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства, трансляции и сохранения в нем культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества	ПК
Б1.Б.02	История	
Б1.Б.08	Культурология	
Б1.Б.12	История искусств	
Б1.Б.16	Мировая художественная культура	
Б1.Б.17	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.Б.20	Музейно-выставочная работа	
Б1.Б.21	Журналистика и этнокультурная деятельность СМИ	
Б1.Б.29	Методика преподавания традиционных ремесел	
Б1.Б.32	Методика преподавания народного костюма	
Б1.Б.34	Методика преподавания народной игрушки	
Б1.Б.35	Методика преподавания народного зодчества	
Б1.В.01	Теория и история народного декоративно-прикладного творчества	
Б1.В.02	Художественная обработка дерева	
Б1.В.03	Художественная керамика	
Б1.В.04	Художественный текстиль	
Б1.В.ДВ.01.01	Ручное узорное ткачество	
Б1.В.ДВ.01.02	Технологии текстильного плетения	
Б1.В.ДВ.02.01	История традиционных промыслов Урала	
Б1.В.ДВ.02.02	История искусств Уральского региона	
Б1.В.ДВ.04.01	Бисероплетение	
Б1.В.ДВ.04.02	Художественная роспись ткани	
Б1.В.ДВ.05.01	Ковроделие	
Б1.В.ДВ.05.02	Гобелен	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
Вид деятельности: художественно-творческая		
ПК-7	способностью выполнять функции художественного руководителя этнокультурного центра, клубного учреждения и других учреждений культуры	ПК
Б1.Б.22	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	
Б1.Б.23	Организация и руководство народным художественным творчеством	
Б1.Б.25	Методика руководства творческим коллективом	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-8	способностью руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды	ПК
Б1.Б.11	Психология художественного творчества	
Б1.Б.24	Педагогика народного художественного творчества	
Б1.Б.25	Методика руководства творческим коллективом	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
Вид деятельности: методическая		
ПК-9	способностью собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях и тенденциях в области народной художественной культуры	ПК
Б1.Б.07	Социология	
Б1.Б.15	Теория и история народной художественной культуры	
Б1.Б.28	Методика преподавания композиции	
Б1.Б.29	Методика преподавания традиционных ремесел	
Б1.Б.30	Методика преподавания живописи	
Б1.Б.31	Методика преподавания рисунка	
Б1.Б.32	Методика преподавания народного костюма	
Б1.Б.33	Методика преподавания скульптуры	
Б1.Б.34	Методика преподавания народной игрушки	
Б1.Б.35	Методика преподавания народного зодчества	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.01	Теория и история народного декоративно-прикладного творчества	
Б1.В.02	Художественная обработка дерева	
Б1.В.03	Художественная керамика	
Б1.В.04	Художественный текстиль	
Б1.В.05	Современные технологии декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.ДВ.01.01	Ручное узорное ткачество	
Б1.В.ДВ.01.02	Технологии текстильного плетения	
Б1.В.ДВ.02.01	История традиционных промыслов Урала	
Б1.В.ДВ.02.02	История искусств Уральского региона	
Б1.В.ДВ.03.01	Композиция в декоративно-прикладном искусстве	
Б1.В.ДВ.03.02	Прикладная композиция	
Б1.В.ДВ.04.01	Бисероплетение	
Б1.В.ДВ.04.02	Художественная роспись ткани	
Б1.В.ДВ.05.01	Ковроделие	
Б1.В.ДВ.05.02	Гобелен	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-10	способностью участвовать в научно-методическом обеспечении деятельности коллективов народного художественного творчества, этнокультурных учреждений и организаций	ПК
Б1.Б.19	Теория и методика этнокультурного образования	
Б1.Б.34	Методика преподавания народной игрушки	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-11	способностью участвовать в организационно-методическом обеспечении, подготовке и проведении фестивалей, конкурсов, смотров, праздников, мастер-классов, выставок народного художественного творчества, семинаров и конференций, посвященных народной художественной культуре	ПК
Б1.Б.23	Организация и руководство народным художественным творчеством	
Б1.Б.30	Методика преподавания живописи	
Б1.Б.31	Методика преподавания рисунка	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Вид деятельности: организационно-управленческая		
ПК-12	способностью планировать и осуществлять административно-организационную деятельность учреждений и организаций, занимающихся развитием народной художественной культуры и народного художественного творчества	ПК
Б1.Б.06	Экономическая теория	
Б1.Б.22	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	
Б1.Б.23	Организация и руководство народным художественным творчеством	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-13	способностью осуществлять стратегическое и тактическое управление малыми коллективами, находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях, нести за них ответственность	ПК
Б1.Б.22	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	
Б1.Б.23	Организация и руководство народным художественным творчеством	
Б1.Б.25	Методика руководства творческим коллективом	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-14	владением основными методами разработки организационно-управленческих проектов и целевых программ сохранения и развития народной художественной культуры с использованием возможностей этнокультурных центров, клубных учреждений, музеев, средств массовой информации, коллективов народного художественного творчества, учебных заведений, домов народного творчества, фольклорных центров и других организаций и учреждений этнокультурной направленности	ПК
Б1.Б.06	Экономическая теория	
Б1.Б.17	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.Б.20	Музейно-выставочная работа	
Б1.Б.21	Журналистика и этнокультурная деятельность СМИ	
Б1.Б.23	Организация и руководство народным художественным творчеством	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
Вид деятельности: культурно-просветительная		
ПК-15	способностью содействовать активному распространению в обществе информации о народной художественной культуре для повышения культурного уровня различных групп населения, формирования у них духовно-нравственных ценностей и идеалов, повышения культуры межнационального общения, сохранения этнокультурной идентичности разных народов	ПК
Б1.Б.03	Иностранный язык	
Б1.Б.09	Русский язык и культура речи	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.Б.14	Информационные технологии в народной художественной культуре	
Б1.Б.20	Музейно-выставочная работа	
Б1.Б.21	Журналистика и этнокультурная деятельность СМИ	
Б1.В.01	Теория и история народного декоративно-прикладного творчества	
Б1.В.05	Современные технологии декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.ДВ.02.01	История традиционных промыслов Урала	
Б1.В.ДВ.02.02	История искусств Уральского региона	
Б1.В.ДВ.04.01	Бисероплетение	
Б1.В.ДВ.04.02	Художественная роспись ткани	
Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-16	способностью принимать участие в деятельности российских и зарубежных этнокультурных центров, музеев, других учреждений культуры, издательств, образовательных организаций, общественных организаций и движений по пропаганде культурного наследия народов России, достижений народного художественного творчества	ПК
Б1.Б.03	Иностранный язык	
Б1.Б.09	Русский язык и культура речи	
Б1.Б.16	Мировая художественная культура	
Б1.Б.20	Музейно-выставочная работа	
Б1.Б.21	Журналистика и этнокультурная деятельность СМИ	
Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-17	способностью участвовать в реализации научных, учебных, творческих программ в сфере народной художественной культуры, с активным использованием современных социальных, психолого-педагогических и информационных технологий, средств массовой информации	ПК
Б1.Б.14	Информационные технологии в народной художественной культуре	
Б1.Б.21	Журналистика и этнокультурная деятельность СМИ	
Б1.Б.24	Педагогика народного художественного творчества	
Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
Б1.Б.01	Философия	ОК-1; ПК-1
Б1.Б.02	История	ОК-2; ПК-6
Б1.Б.03	Иностранный язык	ОК-5; ПК-15; ПК-16
Б1.Б.04	Педагогика	ОК-6; ОК-7; ПК-4; ПК-5
Б1.Б.05	Психология	ОК-6; ОК-7
Б1.Б.06	Экономическая теория	ОК-3; ПК-12; ПК-14
Б1.Б.07	Социология	ОК-2; ПК-1; ПК-9
Б1.Б.08	Культурология	ОК-2; ПК-2; ПК-6
Б1.Б.09	Русский язык и культура речи	ОК-5; ПК-15; ПК-16
Б1.Б.10	Правоведение	ОК-4; ОПК-3
Б1.Б.11	Психология художественного творчества	ОК-6; ОК-7; ПК-8
Б1.Б.12	История искусств	ОК-2; ПК-6
Б1.Б.13	Информатика	ОПК-2; ПК-3
Б1.Б.14	Информационные технологии в народной художественной культуре	ОПК-2; ПК-15; ПК-17
Б1.Б.15	Теория и история народной художественной культуры	ОК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-9
Б1.Б.16	Мировая художественная культура	ОК-2; ПК-2; ПК-6; ПК-16
Б1.Б.17	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОК-2; ОПК-1; ПК-6; ПК-14
Б1.Б.18	Этнопедagogика	ОК-6; ОПК-1; ПК-4; ПК-5
Б1.Б.19	Теория и методика этнокультурного образования	ОПК-1; ОПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-10
Б1.Б.20	Музейно-выставочная работа	ОПК-2; ПК-6; ПК-14; ПК-15; ПК-16
Б1.Б.21	Журналистика и этнокультурная деятельность СМИ	ОК-5; ОПК-1; ПК-6; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
Б1.Б.22	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	ОК-3; ОПК-3; ПК-7; ПК-12; ПК-13
Б1.Б.23	Организация и руководство народным художественным творчеством	ОК-4; ОПК-3; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
Б1.Б.24	Педагогика народного художественного творчества	ОК-6; ПК-4; ПК-5; ПК-8; ПК-17
Б1.Б.25	Методика руководства творческим коллективом	ОК-6; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-13
Б1.Б.26	Безопасность жизнедеятельности	ОК-9
Б1.Б.27	Физическая культура и спорт	ОК-8
Б1.Б.28	Методика преподавания композиции	ОПК-2; ПК-4; ПК-9
Б1.Б.29	Методика преподавания традиционных ремесел	ОПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-9
Б1.Б.30	Методика преподавания живописи	ОК-7; ПК-4; ПК-9; ПК-11
Б1.Б.31	Методика преподавания рисунка	ОК-7; ПК-4; ПК-9; ПК-11
Б1.Б.32	Методика преподавания народного костюма	ОПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-9

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.Б.33	Методика преподавания скульптуры	ОПК-2; ПК-4; ПК-9
Б1.Б.34	Методика преподавания народной игрушки	ОПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-9; ПК-10
Б1.Б.35	Методика преподавания народного зодчества	ОПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-9
Б1.В	Вариативная часть	ОК-5; ОК-8; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-9; ПК-15
Б1.В.01	Теория и история народного декоративно-прикладного творчества	ОПК-2; ПК-1; ПК-6; ПК-9; ПК-15
Б1.В.02	Художественная обработка дерева	ОК-5; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-9
Б1.В.03	Художественная керамика	ПК-4; ПК-6; ПК-9
Б1.В.04	Художественный текстиль	ПК-4; ПК-6; ПК-9
Б1.В.05	Современные технологии декоративно-прикладного искусства	ОК-5; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-9; ПК-15
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-4; ПК-6; ПК-9
Б1.В.ДВ.01.01	Ручное узорное ткачество	ПК-4; ПК-6; ПК-9
Б1.В.ДВ.01.02	Технологии текстильного плетения	ПК-4; ПК-6; ПК-9
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-6; ПК-9; ПК-15
Б1.В.ДВ.02.01	История традиционных промыслов Урала	ПК-6; ПК-9; ПК-15
Б1.В.ДВ.02.02	История искусств Уральского региона	ПК-6; ПК-9; ПК-15
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-9
Б1.В.ДВ.03.01	Композиция в декоративно-прикладном искусстве	ПК-9
Б1.В.ДВ.03.02	Прикладная композиция	ПК-9
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-4; ПК-6; ПК-9; ПК-15
Б1.В.ДВ.04.01	Бисероплетение	ПК-4; ПК-6; ПК-9; ПК-15
Б1.В.ДВ.04.02	Художественная роспись ткани	ПК-4; ПК-6; ПК-9; ПК-15
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-4; ПК-6; ПК-9
Б1.В.ДВ.05.01	Ковроделие	ПК-4; ПК-6; ПК-9
Б1.В.ДВ.05.02	Гобелен	ПК-4; ПК-6; ПК-9
Б1.В.ДВ.06	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б1.В.ДВ.06.01	Спортивные игры	ОК-8
Б1.В.ДВ.06.02	Оздоровительный фитнес	ОК-8
Б1.В.ДВ.06.03	Общая физическая подготовка	ОК-8
Б2	Практики	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
Б2.В	Вариативная часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОК-7; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-15; ПК-16; ПК-17

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '51.03.02_НХК-ФДПТ 2018 - 2019.plx', код направления 51.03.02, год начала подготовки 2015

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
Б2.В.04(П)	Научно-исследовательская работа	ОК-2; ОК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-5; ОК-6; ОК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-17
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
Б3.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ОК-2; ОК-4; ОК-5; ОК-7; ОК-9; ПК-6; ПК-7; ПК-9; ПК-11; ПК-12; ПК-15; ПК-16
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-5; ОК-6; ОК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-17
ФТД	Факультативы	ОК-6; ОК-7; ОПК-2
ФТД.В	Вариативная часть	ОК-6; ОК-7; ОПК-2
ФТД.В.01	Основы информационной культуры	ОПК-2
ФТД.В.02	Адаптация студентов в социально-культурной среде вуза	ОК-6; ОК-7

Название практики	Курс	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				Трудоемкость
						на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика										
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	2			2						
Концентрированная		3	+	2						
Вид практики: Производственная практика										
Научно-исследовательская работа	3			0	2/3					
Рассредоточенная		3	+		2/3					
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	4			0	2/3					
Рассредоточенная		3	+		2/3					
Педагогическая практика	4			0	2/3					
Рассредоточенная		3	+		2/3					
Вид практики: Преддипломная практика										
Преддипломная практика	5			2	2/3					
Концентрированная		3	+	2	2/3					
				Итого по факту	6	2/3				
				Итого по плану	6	2/3				

	Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	э.е.							
				Мин.	Макс.	Факт					
Итого (с факультативами)				234	250	244	65	60	57	50	12
Итого по ОП (без факультативов)				234	246	240	61	60	57	50	12
Дисциплины (модули)	70%	30%	33.3%	219	222	222	61	57	56	48	
Базовая часть				153	159	156	50	44	35	27	
Вариативная часть				63	66	66	11	13	21	21	
Практики	0%	100%	0%	9	15	10		3	1	2	4
Вариативная часть				9	15	10		3	1	2	4
Государственная итоговая аттестация				6	9	8					8
Базовая часть				6	9	8					8
Факультативы					4	4	4				
Вариативная часть					4	4	4				
Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					31.02%					
	в интерактивной форме					35%					
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					49.5	59	54.5	51.8	45.4	
Контактная работа (акад.час/год)	ОП - элект. курсы по физ.к.					172.5	194	176	180	152	
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						4	9	7	9	1
	ЗАЧЕТЫ (За)						11	10	12	6	
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)							1	1		
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)						4	5	2	4	