

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный институт культуры»
Детская школа искусств**

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»**

План одобрен ученым советом
Челябинского государственного института культуры
27.03.2017, протокол № 6

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Челябинского государственного института культуры
В.Я. Рушанин
27.03.2017

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	615,5-764¹⁾	297-330	318,5-434					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	615,5	297	318,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	346,5	198	-	66	82,5				
ПО.01.УП.01	Специальность ²⁾	214,5	132			82,5		17	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль ³⁾	132	66		66		18		2	2

ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	-	132	-				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5			17		1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5			17		1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	-	33			17- 18		1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					280,5					8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		577,5	297		280,5					16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							6	-		
В.00.	Вариативная часть⁴⁾	148,5	33		115,5					
В.01.УП.01	Хоровой класс ⁵⁾	66	16,5	49,5				18		1,5
В.02.УП.02	Оркестровый класс ⁶⁾	82,5	16,5	66			18			2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:⁷⁾					396					12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁷⁾		726	330		396					21,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							8	-		
К.03.00.	Консультации⁸⁾	38	-		38					Годовая нагрузка в часах
К.03.01.	Специальность					8				8
К.03.02.	Сольфеджио				4					4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4					4
К.03.04.	Ансамбль				2					2
К.03.05.	Сводный хор ⁵⁾			8						8
К.03.06.	Оркестр ⁶⁾			12						12

А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.04.01.01.	Специальность	1								
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.01.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5								
Резерв учебного времени⁸⁾		1								

1. В общей трудоемкости ДПОП «Духовые и ударные инструменты» представлено минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций осталась неизменной, в соответствии с Примерным учебным планом, вариативная часть разработана ДШИ ЧГИК самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет до 60 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части запланировать до 100% от объема времени аудиторских занятий. При формировании вариативной части, учтены исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.
2. По учебному предмету «Специальность» часы для концертмейстера предусмотрены в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.
3. К реализации учебного предмета «Ансамбль» могут привлекаться как обучающиеся по ДПОП «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты», так и педагогические работники МБУДО «ДШИ №4» г. Челябинска (преподаватели, концертмейстеры). В случае привлечения к реализации учебного предмета работников образовательного учреждения (при отсутствии обучающихся по другим образовательным программам в области музыкального искусства) по данному учебному предмету и консультациям планируются концертмейстерские часы в объеме от 60% до 100% аудиторного времени.
4. В учебный план включены два учебных предмета вариативной части и возможность их реализации. Каждый учебный предмет вариативной части заканчивается формой контроля (контрольным уроком, зачетом).
5. С целью художественно-эстетического развития обучающихся, предмет «Хоровой класс» реализуется на протяжении всего периода обучения. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций по «Сводному хору» для концертмейстера предусмотрены часы в объеме не менее 80% от аудиторного времени. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ДПОП в области музыкального искусства аналогичных классов.
6. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия духового оркестра. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от состава учебного коллектива. По учебному предмету «Оркестровый класс» и консультациям «Оркестр» планируются концертмейстерские часы в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.

7. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
8. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию, проводятся консультации в счет резерва учебного времени.

Примечание к учебному плану

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» – 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю; «Элементарная теория музыки» – 1 час в неделю; «Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю.