

# Челябинский государственный институт культуры



## Положение фестиваля «Человечное кино» ЧГИК – 2017, 01-04 апреля 2017 г.

### 1. Общее

- 1.1. **Учредители фестиваля:** Челябинский государственный институт культуры.  
**При поддержке:** молодежной организации Союза кинематографистов РФ, Министерства культуры Челябинской области
- 1.2. **Партнёры фестиваля:** кинотеатр «Знамя», театр «У паровоза», МБУК «Киноцентр им. Л.Л. Оболенского».
- 1.3. **Руководитель фестиваля:** завкафедрой кафедры режиссуры кино и ТВ Челябинского государственного института культуры Тележников Н.В.

### 2. Тема, идея, цели и задачи кинофестиваля

- 2.1. Цель кинофестиваля – развитие российской кинематографии.
- 2.2. Задачи кинофестиваля:
  - поддержка творчества студентов, начинающих кинематографистов и профессионалов
  - содействие в установлении и развитии творческих связей между профильными кафедрами вузов, киношколами, педагогами, признанными мастерами короткометражного неигрового и игрового кино, обмен опытом
  - привлечение потенциальных абитуриентов в ЧГИК для ознакомления с видеоработами студентов вуза.
  - создание условий для личностного и творческого саморазвития, планирования и расстановки жизненных приоритетов молодежи;
  - сохранение и преумножение нравственных и культурных традиций, воспитание гражданской ответственности у молодого поколения

- привлечение представителей власти, бизнеса, СМИ к развитию творческой, созидательной активности молодёжи, развитие и поддержка молодёжных инициатив;
- создание информационной среды для развития коммуникаций и обмена опытом талантливой молодёжи.

2.3. Тема фестиваля – фильмы о людях для людей, о человеке для человека.

2.4. Идея фестиваля заключена в названии «Человечное кино». Организаторы фестиваля стремятся поддерживать **фильмы о вечных ценностях человечества**.

2.5. При оценке жюри фестиваля прежде всего обращает внимание на концепцию видеофильмов, ориентированность авторов на Человека и его ценность, служение обществу, стремление сделать мир лучше своим кино. В работах, выдвинутых на номинации «Лучший видеоклип», «Лучший информационный сюжет», «Реклама» жюри обращает внимание на этическое отношение к снятому материалу, индивидуальный подход к героям, режиссерскую подачу материала.

### **3. Номинации кинофестиваля**

3.1. Номинации кинофестиваля:

- Лучший игровой фильм;
- Лучший неигровой фильм;
- Лучший видеоклип;
- Лучший информационный сюжет;
- Лучшее социальное видео;
- Лучшая реклама;
- Дополнительно будут присуждены призы за лучший сценарий, лучшую режиссуру, лучшую операторскую работу, монтаж, лучшую актерскую работу, лучший звук и т.д.;
- Лучший проект, представленный на питчинге.

3.2. В случае отсутствия работ, удовлетворяющих, по мнению жюри, условиям конкурса, номинации могут не присуждаться.

3.3. По решению организаторов дополнительно могут быть учреждены дополнительные номинации (за особые достижения, приз зрительских симпатий, за юмор и т.д.).

3.4. По согласованию с организаторами кинофестиваля могут быть вручены специальные призы от спонсоров и партнеров кинофестиваля.

3.5. Победители в номинациях награждаются дипломами и призами.

3.6. Один и тот же фильм может быть отмечен несколькими номинациями.

### **4. Условия участия в кинофестивале:**

4.1. Участниками кинофестиваля могут быть авторы, авторские коллективы – студенты факультетов режиссуры кино и ТВ, журналистики, учащиеся киношкол, независимые кинематографисты без возрастных ограничений. Возможно заочное участие.

- 4.2. Главным информационным ресурсом о кинофестивале для каждого участника является группа в соцсети «В контакте» ([vk.com/chelkinofest](https://vk.com/chelkinofest)).
- 4.3. Необходимым условием участия в кинофестивале является факт отправки заявки и видеофильма на e-mail фестиваля [chelkinofest@gmail.com](mailto:chelkinofest@gmail.com) до 20.03.2017 г.
- 4.4. Каждый участник имеет право обратиться за помощью к куратору фестиваля по e-mail: [mariona@yandex.ru](mailto:mariona@yandex.ru) (организационные вопросы, административные вопросы, вопросы по положению, заявкам).

## 5. Требования к предоставляемому материалу на конкурс:

- 5.1. Принимаются видеоработы по следующим номинациям:
  - игровой короткометражный фильм;
  - неигровой короткометражный фильм;
  - видеоклип;
  - социальное видео;
  - информационный сюжет;
  - реклама.
- 5.2. Для участия в конкурсной программе необходимо представить на e-mail кинофестиваля [chelkinofest@gmail.com](mailto:chelkinofest@gmail.com) **не позднее 20 марта 2017 г.** следующие материалы:
  - анкету-заявку участника (Приложение №1);
  - фильм (ссылкой в интернете или передать на носителе);
  - фото автора (в формате JPEG);
  - фото руководителя/мастера (в формате JPEG);
  - 2 кадра из видеоработы.
- 5.3. Хронометраж видеоработ – **не более 30 минут**.
- 5.4. Формат видео – MPEG-II, MPEG-IV или AVI. При предоставлении видеоработ в иных видеоформатах, организаторы не несут ответственности за возможные искажения/технические неполадки/ухудшения качества видеоролика при показе на кинофестивале.
- 5.5. Формат кадра – не меньше 720x576, частота кадров – не менее 25 кадр/сек.
- 5.6. Обязательное наличие вступительных и заключительных титров, с указанием названия видеоработы, учебного заведения/киношколы, списком актеров, авторов, творческой и технической групп и т.п.
- 5.7. Предоставить ссылку на видеоработу, размещенную в файлообменнике, или материал на диске CD-R, DVD-R, FLASH-носителе в сроки, указанные в приложении к данному положению; после проведения конкурсного отбора работы допускаются к участию в финале; после проведения кинофестиваля организаторы имеют право представлять видеоработы со ссылкой на авторство.
- 5.8. Присылаемый файл должен быть поименован: название фильма, жанр, ФИО участника, вуз, хронометраж (пример: Хороший фильм игр к/м Иванов ЧГИК 10 мин).  
Сокращения: игр к/м — игровой короткометражный фильм  
неигр к/м — неигровой короткометражный фильм

инф/с — информационный сюжет

вклип — видеоклип

социальное видео – соцвидео

реклама – реклама.

В теме письма указать жанр работы, название и хронометраж (пример: Игровой к/м фильм НАЗВАНИЕ 10 мин.).

- 5.9. Видеоролики должны удовлетворять теме, задачам кинофестиваля и его формату.
- 5.10. Видеоролик не должен нарушать действующее законодательство РФ, противоречить социальным нормам, нормам морали и права, содержать сцены жестокости и насилия, расовой, национальной или религиозной нетерпимости, порочащие честь и достоинство граждан.
- 5.11. Организаторы кинофестиваля вправе отказать в участии, если представленные видеоработы не соответствуют заявленной тематике, не удовлетворяет морально-этическим и техническим требованиям.
- 5.12. Все спорные вопросы о допуске видеоролика к участию в кинофестивале решаются организаторами кинофестиваля не менее чем за 2 дня до мероприятия.
- 5.13. Вузам и киношколам предоставляется право самостоятельного предварительного отбора видеоработ для конкурсного показа.
- 5.14. Окончательное решение о включении видеоработ в конкурсную программу принимают организаторы фестиваля.

## **6. Требования к предоставляемому материалу на питчинг:**

- 6.1. Для участия в питчинге необходимо представить на e-mail фестиваля [chelkinofest@gmail.com](mailto:chelkinofest@gmail.com) **не позднее 20 марта 2017 г.** следующие материалы:
  - анкету-заявку участника (Приложение №2)
  - сценарий (не более 10 страниц).

## **7. Жюри кинофестиваля**

- 7.1. Жюри кинофестиваля формируется из:
  - представителей организаторов;
  - профессионалов в области киноискусства и телепроизводства;
  - представителей спонсоров, общественных творческих объединений.
- 7.2. Задачи жюри:
  - оценка видеороликов согласно критериям, разработанным организаторами мероприятия;
  - определение победителей в установленных данным положением номинациях;
  - награждение победителей.
- 7.3. Критерии оценки:
  - соответствие теме кинофестиваля («ЧелоВечное кино»);
  - оригинальность идеи и качество исполнения;
  - оригинальность сценария;

- актуальность сюжетной линии;
- степень раскрытия темы;
- выразительность игры актеров и героев фильмов, их отношение к теме ролика;
- креативность воплощения идеи;
- наличие концепции и ее социальная направленность;
- социально ответственная позиция авторов;
- достоверность фактов, выразительность и точность их изложения;
- качество съемки и монтажа;
- качество звукового сопровождения.

## **8. Содержание кинофестиваля**

8.1. Содержание кинофестиваля составляют:

- конкурс видеоработ;
- питчинг кинопроектов;
- внеконкурсная программа – ознакомительные программы творческих вузов России;
- мастер-классы;
- встречи с ведущими мастерами анимационного, игрового и неигрового кино;
- обмен опытом по взаимодействию вузов с благотворительными организациями;
- обмен педагогическим опытом.

## **9. Этапы проведения кинофестиваля «ЧелоВечное кино»**

9.1. Заочный: **февраль-март 2017**. В ходе этапа необходимо подать анкету-заявку на конкурс видеоработ (Приложение №1) или заявку на питчинг (Приложение №2), фотографии и представить работу в оргкомитет кинофестиваля по e-mail: [chelkinofest@gmail.com](mailto:chelkinofest@gmail.com) в срок до **20 марта 2017 г.** Жюри кинофестиваля проводит конкурсный отбор фильмов для очного участия, список отобранных участников будет опубликован в группе фестиваля [vk.com/chelkinofest](https://vk.com/chelkinofest) не позднее 25.03.17 г.

9.2. Очный: **01-04 апреля 2017 г.** Проведение кинофестиваля, конкурсных показов, церемонии награждения (расписание кинофестиваля с указанием мест и времени проведения будет сообщено дополнительно).

## **10. Финансирование кинофестиваля**

10.1. Финансирование кинофестиваля осуществляется за счет собственных средств ЧГИК и привлеченных спонсорских средств.

## **11. Спонсоры кинофестиваля**

11.1. Решение об участии спонсоров в кинофестивале принимают организаторы.

11.2. Спонсором кинофестиваля считается юридическое или физическое лицо, внесшее вклад в денежной или иной форме для проведения проекта.

11.3. Спонсорам предоставляется возможность размещения рекламы на кинофестивале.

## 12. Дополнительная информация

Координатор фестиваля – Онипкина Мария [mariona@yandex.ru](mailto:mariona@yandex.ru)

Координатор питчинга – Красавина Анна Викторовна [krasavinai@mail.ru](mailto:krasavinai@mail.ru)

Директор фестиваля «ЧелоВечное кино»: **Тележников Николай Валерьевич**,  
завкафедрой РКТ ЧГИК [telezhnikovnv@gmail.com](mailto:telezhnikovnv@gmail.com).

Группы кинофестиваля в социальных сетях:

[vk.com/chelkinofest](https://vk.com/chelkinofest)

E-mail: [chelkinofest@gmail.com](mailto:chelkinofest@gmail.com)

**Все почтовые отправления следует направлять по адресу:**

454091, Россия, г. Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36, каб. 3108

Фестиваль «ЧелоВечное кино»

Телефон: 8(351) 263-28-26

E-mail: [chelkinofest@gmail.com](mailto:chelkinofest@gmail.com)