

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ



**«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

Утверждаю

Ректор, председатель

_____ В. Я. Рушанин
«___» _____ 2017 г.

**Материал для вступительных испытаний
по русскому языку**

2017

Инструкция по выполнению работы

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3 часа (180 минут). Работа состоит из 3 частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1 – А30). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8 заданий (В1 – В8). Ответы к этим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из одного задания (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (А1 – А30) поставьте знак «х» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

А1

В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) закупОрить
- 2) облегчИть
- 3) щАвель
- 4) стОляр

А2

В каком предложении вместо слова ГУМАННЫЙ нужно употребить ГУМАНИСТИЧЕСКИЙ?

- 1) Гуманные поступки возвышают души.
- 2) Русская литература всегда имела гуманную направленность.
- 3) Легко ли быть гуманным и добрым?
- 4) Воспитать в себе гуманные чувства можно, если неустанно работать над собой

А3

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) опытные бухгалтеры
- 2) более сильнее
- 3) обоих студентов
- 4) около полутора километров

А4

Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Знакомясь с городом,

- 1) туристам понравились архитектурные памятники.
- 2) мы удивлялись его архитектуре.
- 3) уже разрабатывался наш дальнейший маршрут.
- 4) у нас возникли интересные планы пребывания в нем.

А5

Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) СМИ провело однодневную акцию протеста.
- 2) Сотня студентов старейшего вуза согласно решению ректората награждена поездкой в Московский университет.
- 3) Этот препарат, приемлемый для взрослых, абсолютно безвреден и для детей
- 4) Заведующий лабораторией утвердил годовые отчеты сотрудников.

Прочитайте текст и выполните задания А6 – А11.

(1)... (2)Поэтому я думаю, что увлечение жаргоном есть, по сути дела, желание некоторых молодых людей побыстрее выделиться из толпы и самоутвердиться. (3) Но это путь более легкий, более эффективный, без труда, без постижения настоящей культуры мысли и слова. (4)За «лидерами» тянутся, стараются и другие, жаргоном хвастаются, в нем соревнуются. (5)А в результате (в этом я твердо уверен) эффект получается прямо противоположным.(6)...

А6 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Жаргон возникает, когда кому-то надо выделиться в группу «своих людей».
- 2) Жаргон обслуживает самый низкий уровень общения людей.
- 3) Разговорная язык человека – это его второе лицо.
- 4) Жаргон очень живуч.

А7

Какое из предложений должно стоять на месте пропуска шестого предложения текста?

- 1) Жаргон свидетельствует о бедности общения.
- 2) Те, кто послабее характером, чувствуют себя увереннее среди «своих», а в другой обстановке испытывают трудности в общении.
- 3) Вместо того чтобы выделить и утвердить человека, эти попытки загоняют его в стадо одинаково с ним «ботающих» единоверцев.
- 4) Иными словами, истинно культурному человеку не нужен примитивный набор жаргонных языковых средств.

А8

Какие слова являются грамматической основой во втором (2) предложении текста?

- 1) увлечение есть
- 2) желание выделиться
- 3) желание выделиться и самоутвердиться

4) увлечение есть желание

A9

Укажите верную характеристику пятого (5) предложения текста.

- 1) Простое осложненное
- 2) сложносочинённое
- 3) сложное бессоюзное
- 4) сложноподчинённое

A10

Укажите правильную морфологическую характеристику слова убежден из пятого (5) предложения текста.

- 1) действительное причастие
- 2) страдательное причастие
- 3) прилагательное
- 4) деепричастие

A11

Укажите значение слова ЭФФЕКТ в предложении 5.

- 1) результат
- 2) впечатление, производимое на кого-либо
- 3) сильное впечатление
- 4) завершение какого-либо действия

A12

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Об увиде(1)ом в стари(2)ом городе рассказа(3)о в недавно чита(4)ой мною книге известного путешестве(5)ика

- 1) 1, 3
- 2) 3, 4
- 3) 2, 5
- 4) 3

В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

A13

- 1) Вл...деть, в...пиющий, в...нтилятор
- 2) Препод...ватель, неув...дающий, пок...яние
- 3) Тв...рение, подсл...щенный, опр...вержение
- 4) Бест...лесный, л...цезреть, бл...стящий

A14

В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Пре...писание, о..дать, на...писать
- 2) Бе...вкусный, ра...щедриться, бе...пошлинный
- 3) Пр...увеличить, непр...менный, пр...рвать
- 4) Дез...нфекция, супер...нтересный, без...скусный

A15

В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) Зажига...шь, обессил...нный
- 2) выруч...шь, постел...нный
- 3) разбуд...шь, размер...нный
- 4) оформ...шь, невид...мый

A16

В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- А. загораж..вать**
- Б. уклонч..вый**
- В. рассе...вать**
- Г. тен..вой**

- 1) А, Б, Г
- 2) А, Б, В
- 3) В, Г
- 4) А, В, Г

A17

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И?

(Н1)чем (н2) нарушаемой тишиной, первозданностью природы привлекла меня эта река. (Н3)что так (н4) приятно, как уха, слегка пахнувшая дымком.

- 1) 1, 2
- 2) 2
- 3) 2, 3
- 4) 1, 3

A18

В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) ЧТО (БЫ) ни говорили (ПО)ЭТОМУ поводу, я выполню всю работу.
- 2) Мой друг ТО (ЖЕ) долго думал, ЧТО (БЫ) предпринять.
- 3) Ася отвечала ТАК(ЖЕ) тихо, (НЕ)СМОТРЯ на меня
- 4) Мои спутники ТО (ЖЕ) осматривали берег, ЧТО (БЫ) найти удобное место для переправы.

A19

Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Лениво и бездумно стоят подблачные дубы () и ослепительные удары солнечных лучей зажигают живописные массы листьев.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

A20

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Наташа (1) замирая (2) от волнения (3) и изо всех сил стараясь скрыть его (4) шла по залу .

- 1) 1
- 2) 1,3
- 3) 1, 4
- 4) 1, 3, 4

A21

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Марина Цветаева (1) как известно (2) стояла вне поэтических группировок. Во-первых (3) потому, что чувствовала себя «изгоем», во-вторых (4) потому, что считала главным духовное родство, а в-третьих (5) она постоянно видела перед собой «свою» дорогу.

- 1) 1, 2, 3, 4, 5
- 2) 1, 2
- 3) 3, 4, 5
- 4) 1, 3

A22

Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Сердце застыло и плачет и плачет невольно.
- 2) Хочу видеть горы и леса или реки и моря.
- 3) Хочу лететь и видеть горы и леса.
- 4) Скрывайся и тай и чувства и мечты свои.

A23

Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

И вот душа опять воспрянула: со мной моя звезда.

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

A24

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Настоящий писатель (1) подмечает (2) в окружающем нас мире (3) такие явления (4) мимо которых мы обычно (5) равнодушно проходим.

- 1) 1, 2 2) 2, 3 3) 4 4) 4, 5

A25

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Князь Андрей любил танцевать (1) и (2) так как он желал поскорее отделаться от политических разговоров (3) то пошел танцевать и выбрал Наташу (4) потому что на нее ему указал Пьер.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 2, 3 3) 2, 4 4) 1, 3, 4

A26

В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) Венеция – это город, который построен на море.
- 2) Вдали от России, которую писатель не мог не вспоминать, он создал щемящие душу описания природы.
- 3) Приехала девушка, которая мне нравилась, и я почувствовал себя очень счастливым.
- 4) Я добрался до тропинки, которая ведет к селу, спешился и повел коня на поводу.

A27

Прочитайте текст.

Бактерии поистине вездесущи. В воздухе и в воде, в любом комочке почвы и в каждом живом организме обитают тысячи, а то и миллионы бактерий. Их удаётся обнаружить в верхних слоях атмосферы на высоте нескольких десятков километров и в глубоких подземных скважинах; в кипящих вулканических источниках и в толще антарктических ледников.

В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Бактерии обитают всюду.
- 2) Бактерии могут жить в самых суровых условиях.
- 3) В каждом живом организме обитают тысячи, а то и миллионы бактерий.
- 4) Бактерии обитают в каждом живом организме.

Прочитайте текст и выполните задания А28-А30; В1-В8; С1.

(1) В июле 1941 года я ехал на военной грузовой машине. (2) Солнце дымилось в обесцвеченном небе. (3) Иногда налетали черные немецкие мессеры, били из пулеметов, потом исчезали, и оставался только жар во всем теле от раскаленной земли.

- (4) Когда я лежу под пулями, я вспоминаю леса наши костромские, неожиданно заговорил водитель. (5) - А вы вспоминаете?

- (6) Я тоже, - сказал я. (7) - Вспоминаю свои леса.

(8) Пожалуй, никогда я не вспоминал родные места с такой остротой, как на войне. (9) Я ловил себя на мысли, что жду момента, когда можно вернуться мыслью к этим местам и пройти по ним медленно и спокойно, вдыхая сосновый воздух. (10) С замиранием сердца я предчувствовал эти воображаемые походы.

(11) В этих мечтах я выходил из деревенского дома и шел по улице мимо старых изб.

(12) За деревней - сосняк. (13) Под первой же раскидистой сосной хорошо прилечь и отдохнуть от духоты. (14) Лечь на спину, почувствовать сквозь рубашку прохладную землю и смотреть на небо. (15) За лесом есть одно место, о котором нельзя вспоминать без того, чтобы не сжалось сердце. (16) Какое же это место? (18) Самое незаметное и простое. (19) Березовый перелесок, за ним сосны, песчаный обрыв... (20) Я сажусь на горячую хвою. (21) Все, к чему ни прикоснешься, сухое и теплое: старые и давно уже пустые сосновые шишки, прозрачные и трескучие, как пергамент, пленки молодой сосновой коры, пни, прогретые до сердцевины. (22) Даже листочки земляники - и те теплые.

(23) Зной, тишина. (24) Безмятежный день созревшего до соломенной спелости лета.

(25) Так я бродил в воспоминаниях. (26) Я думал о родных местах с такой саднящей болью,

В1 Из предложений 12 – 16 выпишите слова, образованные приставочным способом.

В2 Из предложения 32 выпишите местоимения.

В3 Из предложения 3 выпишите подчинительные словосочетания со связью ПРИМЫКАНИЕ.

Ответы к заданиям В4 – В8 запишите цифрами.

В4 Среди предложений 25 - 30 найдите сложные, в состав которых входят односоставные предложения. Напишите номера этих предложений.

В5 Среди предложений 25 - 32 найдите предложения с вводными словами. Напишите номера этих предложений.

В6 Среди предложений 25 - 32 найдите сложноподчинённое предложение с придаточным определительным. Напишите номер этого предложения .

В7 Среди предложений 15 – 27 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения и союза. Напишите номер этого предложения.

В8 Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе прочитанного вами текста, который вы анализировали, выполняя задания А29 – А31, В1 – В7. В этом фрагменте анализируются языковые особенности текста. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Последовательность цифр в ответе запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки.

«К.Г. Паустовский не ставит своей целью в чем-то убедить читателей, он только стремится передать свои чувства и быть понятым. Для создания определенного эмоционального фона, для того, чтобы подчеркнуть глубину своих переживаний, автор использует в первых абзацах _____. Он размышляет о родине, анализирует свои мысли, постоянно возвращается к ним, стремится разобраться в себе, поэтому в тексте есть _____. Яркость воспоминаний, ощущение красоты природы переданы с помощью _____ «роскошная (прохлада)», «прохладная (земля)», «безмятежный (день)». _____ «соломенная спелость лета, дыхание листьев» создают теплый, незабываемый образ родной природы.»

Список терминов:

- 1) сравнительный оборот
- 2) литота
- 3) фразеологизм
- 4) ирония
- 5) метафора
- 6) парцелляция
- 7) ключевые слова
- 8) многосоюзие
- 9) риторический вопрос
- 10) эпитет

Часть 3

Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов № 2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.

С1 Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора. Объясните, почему вы согласны или не согласны с автором прочитанного текста. Свой ответ аргументируйте, опираясь на жизненный или читательский опыт (учитываются первые три аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Инструкция по проверке и оценке работ учащихся по русскому языку

ЧАСТЬ 1

№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
A1	2	A16	2
A2	2	A17	4
A3	2	A18	4
A4	2	A19	2
A5	1	A20	3
A6	3	A21	1
A7	3	A22	4
A8	4	A23	4
A9	1	A24	3
A10	2	A25	1
A11	1	A26	2
A12	4	A27	1
A13	2	A28	4
A14	3	A29	2
A15	4	A30	2

ЧАСТЬ 2

№ задания	Верный ответ
B1	Прилечь, почувствовать
B2	Эта, себя
B3	Иногда налетали, потом исчезали
B4	26,30
B5	27, 29,32
B6	26

В7	27
В8	7,9,10,5

ЧАСТЬ 3

Информация о тексте	
Основные проблемы	1) проблема любви к родным местам; 2) проблема взаимоотношений человека и природы; 3) проблема мира и войны
Позиция автора	1) природу нужно любить и уметь видеть ее красоту; тогда человек будет жить в мире с природой и с самим собой; 2) война противостоит природе и всему человеческому и в то же время побуждает человека ценить мир, жизнь

КРИТЕРИИ ПРОВЕРКИ И ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ С РАЗВЕРНУТЫМ ОТВЕТОМ

Внимание! При выставлении баллов за выполнение задания в «Протокол проверки ответов на задания бланка № 2» следует иметь в виду, что **если ответ отсутствует** (нет никаких записей, свидетельствующих о том, что экзаменуемый приступал к выполнению задания), то в протокол проставляется «X», а не «0».

№	Критерии оценивания ответа на задание С1	Баллы
<i>I</i>	<i>Содержание сочинения</i>	
К 1	Формулировка проблем исходного текста	
	Экзаменуемый (в той или иной форме) верно сформулировал одну из проблем исходного текста. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет.	1
	Экзаменуемый не смог верно сформулировать ни одну из проблем исходного текста.	0
К 2	Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментариях нет.	2

<p>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована, но допущено не более 1 фактической ошибки в комментариях, связанной с пониманием исходного текста.</p>	1
<p>Сформулированная экзаменуемым проблема не прокомментирована, или допущено более 1 фактической ошибки в комментариях, связанной с пониманием исходного текста, или прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема, или в качестве комментариев дан простой пересказ текста или его фрагмента, или в качестве комментариев цитируется большой фрагмент исходного текста.</p>	0
<p>К 3 Отражение позиции автора исходного текста</p>	
<p>Экзаменуемый верно сформулировал позицию автора (рассказчика) исходного текста по прокомментированной проблеме. Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет.</p>	1
<p>Позиция автора исходного текста экзаменуемым сформулирована неверно, или позиция автора исходного текста не сформулирована.</p>	0
<p>К 4 Аргументация экзаменуемым собственного мнения по проблеме</p>	
<p>Экзаменуемый выразил свое мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл не менее 2 аргументов, один из которых взят из художественной, публицистической или научной литературы).</p>	3
<p>Экзаменуемый выразил свое мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл не менее 2 аргументов, опираясь на знания, жизненный опыт), или привёл только 1 аргумент из художественной, публицистической или научной литературы.</p>	2

<p>Экзаменуемый выразил свое мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл 1 аргумент), опираясь на знания, жизненный опыт.</p>	1
<p>Экзаменуемый сформулировал свое мнение по проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), но не привёл аргументы, или мнение экзаменуемого лишь формально заявлено (например: «Я согласен / не согласен с автором»), или вообще не отражено в работе.</p>	0
<p>II Речевое оформление сочинения</p>	
<p>К 5 Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</p>	
<p>Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста.</p>	2
<p>Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста.</p>	1
<p>В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста.</p>	0
<p>К 6 Точность и выразительность речи</p>	
<p>Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи.</p>	2

Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи, или работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли.	1
Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи.	0
III Грамотность	
К 7 Соблюдение орфографических норм	
орфографических ошибок нет (или 1 негрубая ошибка)	2
допущена 1 ошибка	1
допущено более 1 ошибки	0
К 8 Соблюдение пунктуационных норм	
пунктуационных ошибок нет (или 1 негрубая ошибка)	2
допущены 1 – 2 ошибки	1
допущено более 2 ошибок	0
К 9 Соблюдение языковых норм	
грамматических ошибок нет	2
допущены 1 – 2 ошибки	1
допущено более 2 ошибок	0
К 10 Соблюдение речевых норм	
допущено не более 1 речевой ошибки	2
допущены 2 – 3 ошибки	1
допущено более 3 ошибок	0
К 11 Соблюдение этических норм	
этические ошибки в работе отсутствуют	1
допущены этические ошибки (1 и более)	0
К 12 Соблюдение фактологической точности в фоновом материале	
фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют	1
допущены фактические ошибки (1 и более) в фоновом материале	0
Максимальное количество баллов за всю письменную работу (К1 – К12)	21

При оценке грамотности (К7 – К10) следует учитывать объём сочинения. Указанные в таблице нормативы оценки разработаны для сочинения объёмом в 150 – 300 слов.* Если в сочинении менее 70 слов, то такая работа не засчитывается (оценивается нулём баллов), задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 150 слов число допустимых ошибок четырёх видов (К7 – К10) уменьшается. 1 балл по этим критериям ставится в следующих случаях:

К7 – орфографических ошибок нет (или допущена 1 негрубая ошибка);

К8 – пунктуационных ошибок нет (или 1 негрубая ошибка);

К9 – грамматических ошибок нет;

К10 – допущено не более 1 речевой ошибки.

Высший балл по критериям К7 – К12 за работу объёмом от 70 до 150 слов не ставится.

*Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (К1 – К12) оценивается нулём баллов.