

## СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

### **Точилкина Алла Сергеевна**

Кандидат культурологии (специальность 24.00.01 – теория и история культуры)

Место работы: Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Челябинский государственный академический театр драмы имени Наума Орлова»

Должность: заместитель директора

Список основных публикаций оппонента по теме диссертации за последние 5 лет:

1. Точилкина, А. С. Театр в жизни современного города: концептуальное осмысление понятий «театральная культура» и «театральная среда» // Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств . – 2015. – № 3(43). – С.60-67.
2. Точилкина, А. С. Театральная среда: сущностно-смысловые характеристики и условия формирования // Альманах «Театр. Живопись. Кино. Музыка» – 2015. – №3. – С. 59-71.
3. Точилкина, А. С. Социокультурная эффективность деятельности театра: проблема поиска и анализа показателей // Теория и практика общественного развития. – 2015. – №18 / Электронный ресурс: код доступа <http://www.teoria-practica.ru/vipusk-18-2015/>
4. Точилкина, А. С. Театральная культура: авторское понимание и подходы к исследованию // Челябинский Гуманитарий. – 2014. – №3 (28). – С.95-101.
5. Точилкина, А. С. Проблематика театральной культуры в дискурсе культурологического знания // Молодежь в науке и культуре XXI в.: материалы междунар. науч.-творч. форума. Челябинск, 6-8 ноября 2014 г. / Челяб. гос. акад. культуры и искусств; сост. Е. В. Швачко. – Челябинск, 2014.– Ч. 1.– С.44-46.