

ОТЗЫВ

научного консультанта на диссертационную работу Сидоренко Людмилы Юрьевны, представленную к защите на соискание ученой степени кандидата культурологи по специальности 24.00.01 – теория и история культуры

Тема диссертационной работы Сидоренко Людмилы Юрьевны «Актуальные формы институциализации культурной памяти» отличается актуальностью и обусловлена тем, что происходящие в современной России изменения в различных областях жизнедеятельности общества предполагают осмысление глубинных процессов динамики культуры, в том числе и в области культурной памяти нации, ценностных ориентиров в глобальном обществе.

Все это вызывает необходимость расширения и уточнения содержания понятий мемориальная культура, тексты театрального наследия как специфического элемента ценностного фонда социума. Людмиле Юрьевне удалось сформулировать механизмы включения раритетов и достижений театральной культуры прошлого в контекст современности.

Следует отметить, что Сидоренко Л.Ю. успешно справилась с поставленными задачами. Работа, несомненно, отличается новизной, качеством полученных результатов.

Положения, выносимые на защиту, соответствуют структуре диссертации и полностью отражают позиции научной новизны. С уверенностью можно сказать, что цель, поставленная в работе, достигнута, а задачи, предмет, научная новизна и положения, выносимые на защиту, сформулированы автором правильно, грамотно и достаточно полно.

Теоретическая и практическая значимость, заявленная диссертантом, соответствует полученным выводам.

Результаты исследования могут быть использованы при реализации региональной культурной политики, а также в исследовательской и образовательной культурных практиках.

За время работы над диссертацией Людмила Юрьевна зарекомендовала себя как грамотный и ответственный специалист в области культурологии, готовый к самостоятельному проведению научных исследований, разработке профессиональных учебных курсов и преподаванию научных дисциплин. С интересом и творчески она освоила современные научные методы исследования, что позволило ей выйти в диссертации на качественно новый уровень изучения темы. Стаж работы Людмилы Юрьевны в библиотеке – 31 год, где сейчас занимает она должность заместителя директора ЦНБ СТД.

Материалы диссертации прошли апробацию на научных конференциях международного и регионального уровней. Публикации автора, представленные в автореферате, соответствуют теме диссертации и передают ее основное содержание. Людмила Николаевна с 1997 года занимается разработкой темы, что подтверждают, как автор глубоко погружена в свою тему и преданно изучает культурное театральное наследие.

Поэтому полагаю, что следует поддержать исследователя в ее научной деятельности и рекомендовать к защите на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – теория и история культуры.

12.12.2018

Шлыкова Ольга Владимировна,
профессор кафедры ЮНЕСКО, зам. директора научно-образовательного центра «Гражданское общество и социальные коммуникации» Института государственной службы и управления Российской академии народного хозяйства и госслужбы при Президенте РФ, доктор культурологии, профессор

Адрес: 119571 Москва, пр. Вернадского. д.82

Тел.: +7 499 956 9428

E-mail: ov.shlykova@migsu.ru

