

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Челябинский государственный институт культуры»**

**ДНИ СТУДЕНЧЕСКОЙ НАУКИ В ВУЗЕ  
29 МАРТА – 9 АПРЕЛЯ**

*К 50-летию ЧГИК*

**ПРОГРАММА  
50-й Всероссийской  
с международным участием  
научной конференции  
МОЛОДЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ  
«КУЛЬТУРНЫЕ ИНИЦИАТИВЫ»**

*29 марта – 9 апреля 2018 г.*

**Челябинск  
ЧГИК  
2018**

**Уважаемые студенты!**  
**Уважаемые преподаватели!**  
**Уважаемые гости дней студенческой науки**  
**в Челябинском институте культуры!**

*Приглашаем Вас принять участие в декаде студенческой науки института и в ее главном научном событии – 50-й Всероссийской научной конференции с международным участием «Культурные инициативы».*

*Научно-исследовательская работа студентов, магистрантов, аспирантов – важнейшее направление научной деятельности вуза. Не секрет, что научные интересы большинства признанных ученых формировались еще во времена студенчества. Их ранними научными достижениями были доклады на студенческих конференциях, а студенческие сборники с публикациями тезисов докладов до сих пор сохраняются многими как память о первых шагах в большую науку. Сегодня, став научными руководителями – наставниками студентов, большинство докторов и кандидатов наук рассматривает молодежную науку как неотъемлемую часть собственной исследовательской деятельности, а свое наставничество – как высокую миссию в деле развития интеллектуального потенциала страны.*

*Отличие конференции 2018 г. – в межкафедральной и междисциплинарной интеграции. Именно обмен идеями и результатами научных исследований представителями разных научных школ и направлений будет способствовать расширению общекультурного кругозора и эрудиции участников.*

*Уже к началу конференции «Культурные инициативы» в рамках декады студенческой науки издан сборник трудов ее участников. После строгого отбора к публикации было принято 108 материалов. В сборнике любой заинтересованный читатель найдет как классические статьи, выдержанные в традиционном жанре, так и дискуссионные материалы, «говорящие» о движении науки оригинальностью тем, широтой взглядов и нетривиальностью предлагаемых решений актуальных проблем современной культуры.*

*Программа конференции предельно разнообразна и насыщена: секционные заседания кафедр, круглые столы, собрания интеллектуальных клубов и студий, открытые лекции, а также отдельные тематические дискуссии и диспуты. Некоторые из них вынесены за пределы института и пройдут на площадках организаций-партнеров. Каждый, кто ознакомится с Программой декады, найдет в ней немало интересного для себя, ведь запланировано более 40 различных мероприятий. Развитие творческой инициативы и интеллектуальной свободы – вот главная цель того, что будет происходить в эти дни!*

**Желаем всем успешной работы!**

*Ректор Челябинского государственного института культуры,  
доктор исторических наук, профессор В. Я. Рушанин*

## ПОРЯДОК РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

Дата	Время	Мероприятие	Место проведения
<b>29 марта</b>	10.15	<b>Секция</b> «Современные тенденции культуры как отрасли экономики»	Ауд. 41
<b>2 апреля</b>	10.15	<b>Круглый стол</b> «Культурные инициативы на основе информационных технологий в профессиональной деятельности»	Ауд. 44
	10.15	<b>Секция</b> «Социально-культурная деятельность в проекции научных исследований»	Ауд. 3206
	12.00	<b>Секция</b> «Культурология: история и современность»	Ауд. 3207
	12.00	<b>Секция</b> «Лаборатория педагогики народно-художественного творчества»	Ауд. 49
<b>3 апреля</b>	8.30	<b>Открытая лекция</b> кандидата исторических наук, доцента А. Н. Терехова «Интеллектуальная история: традиции и инновации исторических исследований»	Ауд. 41
	10.15	<b>Круглый стол</b> «Духовная безопасность человека в современном мире»	Ауд. 116
	10.15	<b>Круглый стол</b> «Культурные инициативы на основе информационных технологий в профессиональной деятельности»	Ауд. 44
	10.15	<b>Лаборатория</b> «Современные стратегии исследования текста в лингвистике и литературоведении»	Ауд. 3310
	12.00	<b>Научно-творческий семинар</b> «Роль речеведческих дисциплин в формировании профессиональной коммуникативной компетентности»	Ауд. 3209
	14.00	<b>Секция</b> «Народная художественная культура в современном социокультурном пространстве»	Ауд. 308
<b>4 апреля</b>	8.30–10.05	<b>Открытая лекция</b> кандидата педагогических наук, доцента Ю. В. Гушул «События мировой истории на театральной сцене. Балет. Опера. Навигация по библиографическим и информационным ресурсам». <i>Дисциплина: Библиографоведение</i>	Ауд. 45
	10.15–13.35	<b>Открытая лекция</b> кандидата педагогических наук, доцента Ю. В. Гушул «События мировой истории на театральной сцене. Балет. Опера. Тематические отраслевые ресурсы». <i>Дисциплина: Отраслевые информационные ресурсы</i>	Ауд. 45
	10.15	<b>Круглый стол</b> «Медиабезопасность в информационном обществе»	Ауд. 306

Дата	Время	Мероприятие	Место проведения
<b>4 апреля</b>	12.00	<b>Круглый стол</b> «Психология современного искусства: личность художника»	Ауд. 41
	14.00	<b>Секция</b> кафедры физической культуры	УТЗ
	14.00	<b>Секция</b> «История»	Ауд. 49
	14.30	<b>Интеллектуальная библиографическая информина</b>	Главный читальный зал НБ ЧГИК
	17.30	<b>Теоретический семинар аспирантов</b> кафедры философских наук «Философское исследование как интеллектуальная инициатива и новация»	Ауд. 3403
<b>5 апреля</b>	<b>ГЛАВНЫЙ ДЕНЬ КОНФЕРЕНЦИИ</b>		
	08.30	<b>Круглый стол</b> «Культурные инициативы на основе информационных технологий в профессиональной деятельности»	Ауд. 44
	10.15	<b>Секция</b> «Лингвокультурные коды русской языковой картины мира»	Ауд. 116
	<b>10.15–12.00</b>	<b>ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ</b>	<b>Концертный зал им. М. Д. Смирнова</b>
	<b>12.00–14.00</b>	<b>Круглый стол</b> «Навстречу саммитам ШОС и БРИКС в Челябинске – 2020» Уральского института культурной политики и проектного менеджмента	<b>Ауд. 3209</b>
	<b>14.00</b>	<b>СПЕЦИАЛЬНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ</b> круглый стол «Студенческая наука: векторы развития»	<b>Ауд. 206</b>
	<b>13.00–17.00</b>	<b>РАБОТА СЕКЦИЙ ПО ПРОГРАММЕ</b>	
15.00	<b>Отборочный этап</b> международного конкурса молодых ораторов «Златоуст»	Ауд. 3304	
<b>6 апреля</b>	10.15	<b>Секция</b> «Проблемы музыкального образования»	Ауд. 29
	10.15	<b>Круглый стол</b> «Аудиовизуальная деятельность в системе социокультурных инициатив»	Ауд. 019
	12.00	<b>Секция</b> кафедры оркестровых струнных, духовых и ударных инструментов	Ауд. 509
	12.00	<b>Секция</b> кафедры народного хорового пения	Ауд. 305
	14.00	<b>Секция</b> кафедры вокального искусства	Ауд. 408
	14.00	<b>Секция</b> кафедры хорового дирижирования	Ауд. 29
	14.00	<b>Секция</b> «Библиотечное дело в контексте социокультурной деятельности»	Ауд. 36
<b>9 апреля</b>	12.00–14.00	<b>Литературно-библиографическая лаборатория</b> «Самопрезентация лирического героя в поэзии первых лет строительства нового мира»	Ауд. 36

## ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

Дата	Время	Мероприятие	Место проведения
4 апреля	8.30–18.00	Выставка литературы «Справочные издания в фонде НБ ЧГИК»	Главный читальный зал
5 апреля	9.00–13.00	Просмотр литературы «Вузовская наука: от студента до ученого»	Холл главного корпуса, первый этаж
	13.30–18.00	Выставка творческих работ студентов кафедры декоративно-прикладного искусства «Наследники традиций»	Галерея «2-й этаж» второго корпуса ЧГИК
9 апреля	14.00	Выставка-просмотр Литературно-библиографической лаборатории «Литература первых лет строительства нового мира»	Главный читальный зал Научной библиотеки

### МЕРОПРИЯТИЯ, ПРОВОДИМЫЕ В РАМКАХ КОНФЕРЕНЦИИ

29 МАРТА

#### Секция «Современные тенденции культуры как отрасли экономики»

10.15, ауд. 41

Руководитель: Карпова Т. Ю., канд. экон. наук, доцент

Секретарь: Оксак В., студентка гр. 814

**1. Доронин Ю. Д.** (первый заместитель председателя правления ЧООО «Русский культурный центр», эксперт Общественной палаты, член Общественного совета Министерства культуры Челябинской области) Состояние финансирования и проблемы сферы культуры: региональный аспект

**2. Шевченко Е.** (гр. 304ПТР) Индустрия культуры  
Научный руководитель: Карпова Т. Ю., канд. экон. наук, доцент

**3. Землянских Е.** (гр. 304ПТР) Культура и бизнес  
Научный руководитель: Карпова Т. Ю., канд. экон. наук, доцент

**4. Рябая Е. Е.** (гр. 304ПТР) Экранная культура и аудиовизуальные коммуникации как феномен аудиовизуальной сферы  
Научный руководитель: Карпова Т. Ю., канд. экон. наук, доцент

**5. Краснова А.** (гр. 205БХИ) Предпринимательская деятельность в сфере культуры  
Научный руководитель: Карпова Т. Ю., канд. экон. наук, доцент

**6. Кашигин Л. Л.** (гр. 404ПТР) Особенности комплексного исследования регионального телевизионного рынка

**Научный руководитель:** Лысова Н. А., канд. культурологии, доцент кафедры режиссуры кино и телевидения

**7. Шпель Я. В.** (гр. 304ПТР) Отраслевая структура аудиовизуальной сферы

**Научный руководитель:** Карпова Т. Ю., канд. экон. наук, доцент

**8. Пермякова П.** (гр. 304ПТР) Аудиовизуальная сфера как отрасль экономики

**Научный руководитель:** Карпова Т. Ю., канд. экон. наук, доцент

**9. Мурзина А. А.** (гр. 205БХИ) Театральный маркетинг как технология привлечения молодежи в учреждения культуры

**Научный руководитель:** Карпова Т. Ю., канд. экон. наук, доцент

**10. Казанцева Е., Кузнецова Т.** (гр. 210НХ) Маркетинговая концепция фестивального проекта

**Научный руководитель:** Карпова Т. Ю., канд. экон. наук, доцент

**11. Мысак Е.** (гр. 205 БНХК) Продюсирование хореографического коллектива

**Научный руководитель:** Карпова Т. Ю., канд. экон. наук, доцент

**12. Глазкова А., Лапина М.** (гр. 205БНХК) Создание хореографического фестиваля

**Научный руководитель:** Карпова Т. Ю., канд. экон. наук, доцент

**13. Щепкина Ю. В.** (гр. 205БНХК) Социально-экономическое развитие регионов России: особенности и перспективы в XXI веке

**Научный руководитель:** Карпова Т. Ю., канд. экон. наук, доцент

**14. Жукова А.** (гр. 207ДПТ) Особенность бизнес-планирования по открытию творческой студии

**Научный руководитель:** Карпова Т. Ю., канд. экон. наук, доцент

**15. Шундеев А.** (гр. 210НХ) Роль предпринимательства в сфере культуры

**Научный руководитель:** Карпова Т. Ю., канд. экон. наук, доцент

**16. Белякова Е.** (гр. 205БНХК) Особенности предпринимательства в сфере культуры: региональный аспект

**Научный руководитель:** Карпова Т. Ю., канд. экон. наук, доцент

**17. Усирков И.** (гр. 205БХИ) Субъектно-объектные отношения на рынке театрально-зрелищных услуг (на примере балетного искусства)

**Научный руководитель:** Карпова Т. Ю., канд. экон. наук, доцент

**18. Юртаева Н. С.** (гр. 205БХИ) Танцевальные тренды: исследования, анализ, рынки

**Научный руководитель:** Карпова Т. Ю., канд. экон. наук, доцент

**19. Гоосенс И.** (гр. 304ПТР) Современный российский продюсер: профессиональный и правовой аспект

**Научный руководитель:** Карпова Т. Ю., канд. экон. наук, доцент

**20. Самыкина В.** (гр. 304ПТР) Финансирование культуры: международный и российский опыт

**Научный руководитель:** Карпова Т. Ю., канд. экон. наук, доцент

**21. Мотошина Д. Ю.** (гр. 205БНХК) Рынок театрально-зрелищных услуг: особенности, репутация, анализ, управление

**Научный руководитель:** Карпова Т. Ю., канд. экон. наук, доцент

**22. Мантурова А.** (гр. 210НХ) Специфика менеджмента народного хора

**Научный руководитель:** Карпова Т. Ю., канд. экон. наук, доцент

## 2 АПРЕЛЯ

### **Круглый стол «Культурные инициативы на основе информационных технологий в профессиональной деятельности»**

10.15, ауд. 44

Руководитель: Кузнецов А. Б., канд. пед. наук, доцент, зав. кафедрой информатики

Участники: *Волошина И. В., Ефремов П. К., Захарова Я. В., Нигаматуллина В. Р., Носикова Ю. В., Першуков М. Ю.* (гр. 102М); *Вербицкая Н. В., Малышенина М. А., Мирошниченко М. М.* (гр. 107М); *Байбара А. В., Овчинникова Ю. В., Пешков А. В.* (гр. 107Дм); *Холодков Л. С.* (гр. 111/2М); *Большаков И. В.* (гр. 111/3М); *Легуша Е. К., Слободин И. К.* (гр. 111М); *Баришовец А. А., Иванько Л. В., Кожжевникова Д. А., Семкина К. И., Фахритдинова Э. М.* (гр. 150М); *Агафонцева А. В., Агафонцева Т. В., Баев А. У., Волынская А. А., Мурзинов С. В., Цукерберг Д. А.* (гр. 701М)

### **Секция «Социально-культурная деятельность в проекции научных исследований»**

10.15, ауд. 3206

Руководитель: Степанова Т. П., канд. пед. наук, доцент

Секретарь: Спицына А.А., лаборант кафедры социально-культурной деятельности

**1. Бакланов А. А.** (магистрант II курса направления подготовки Менеджмент социально-культурной деятельности) Социально-культурная активность: понятие, сущность, критерии

**Научный руководитель:** Степанова Т. П., канд. пед. наук, доцент

**2. Лучников Р. М.** (магистрант II курса направления подготовки Менеджмент социально-культурной деятельности) Интернет – поле социально-культурной деятельности

**Научный руководитель:** Семёнова Е. В., канд. пед. наук, доцент

**3. Спицына А.** (гр. 202 СКДм) Социально-культурный проект как фактор развития творческого потенциала молодежи

**Научный руководитель:** Степанова Т. П., канд. пед. наук, доцент

**4. Валдаева Т.** (гр. 202 СКДп) Технологии подготовки вожатого детского лагеря

**Научный руководитель:** Степанова Т. П., канд. пед. наук, доцент

**5. Оронова А.** (гр. 302 СКДм) Технологии подготовки ведущих культурно-досуговых программ

**Научный руководитель:** Степанова Т. П., канд. пед. наук, доцент

**6. Чеботарева Н.** (гр. 202 СКДм) Развитие культуры общения подростков в условиях театрального самодеятельного коллектива

**Научный руководитель:** Степанова Т. П., канд. пед. наук, доцент

**7. Бакланова К. Н.** (магистрант II курса направления подготовки Менеджмент социально-культурной деятельности) Художественно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста средствами музыки

**Научный руководитель:** Погорелова Н. В., канд. пед. наук, доцент

**8. Сеницына М.** (магистрант II курса направления подготовки Социально-культурная деятельность) Гражданская активность: понятие и компоненты

**Научный руководитель:** Николаева Л. А., канд. пед. наук, доцент

**9. Трефилов А.** (магистрант II курса направления подготовки Социально-культурная деятельность) Формирование социально-культурной активности молодежи в условиях вуза: практический аспект

**Научный руководитель:** Николаева Л. А., канд. пед. наук, доцент

**10. Першуков М.** (магистрант I курса направления подготовки Социально-культурная деятельность) Этикет и его социальная значимость

**Научный руководитель:** Николаева Л. А., канд. пед. наук, доцент

**11. Мухаметханова А.** (гр. 202 СКДм) Молодежная политика как фактор управления досуговой деятельностью молодежи

**Научный руководитель:** Рубцов С. Г., канд. пед. наук, доцент

**12. Филиппов А.** (гр. 402 СКДм) Здоровьесберегающие технологии подростков в условиях временного коллектива

**Научный руководитель:** Погорелова Н. В., канд. пед. наук, доцент

**13. Ернылева М.** (гр. 302 СКДм) Проблема музыкального воспитания младших школьников в условиях филармонии

**Научный руководитель:** Погорелова Н. В., канд. пед. наук, доцент



- 14. Рушанина Д.** (гр. 302 СКДм) Семейный клуб как тип клубного поведения  
Научный руководитель: Погорелова Н. В., канд. пед. наук, доцент
- 15. Волошина И.** (магистрант I курса направления подготовки Социально-культурная деятельность) Праздник как социально-культурное, педагогическое явление  
Научный руководитель: Степанова Т. П., канд. пед. наук, доцент
- 16. Нигаматуллина В.** (магистрант I курса направления подготовки Социально-культурная деятельность) Культура речи как профессиональная компетенция специалиста социально-культурной деятельности  
Научный руководитель: Степанова Т. П., канд. пед. наук, доцент
- 17. Енбаева К.** (гр. 402 СКДм) Особенности менеджмента культурно-массовых мероприятий в процессе культурной интеграции населения  
Научный руководитель: Богдан С. В., канд. пед. наук, доцент
- 18. Царегородцева К.** (гр. 302 СКДп) Интерес как условие развития качеств лидера организатора у детей подросткового возраста  
Научный руководитель: Богдан С. В., канд. пед. наук, доцент
- 19. Бояркина Ю.** (гр. 302 СКДп) Формы виртуального досуга учащейся молодежи  
Научный руководитель: Богдан С. В., канд. пед. наук, доцент
- 20. Пономарева Е.** (магистрант II курса направления подготовки Социально-культурная деятельность) Интерактивные технологии социально-культурной деятельности  
Научный руководитель: Богдан С. В., канд. пед. наук, доцент
- 21. Ефремов П.** (магистрант I курса направления подготовки Социально-культурная деятельность) Технологии продюсирования концертно-творческой деятельности  
Научный руководитель: Богдан С. В., канд. пед. наук, доцент
- 22. Баландина Н. А.** (магистрант II курса направления подготовки Менеджмент социально-культурной деятельности) Формирование нравственных качеств личности студента вуза  
Научный руководитель: Богдан С. В., канд. пед. наук, доцент
- 23. Руднева Д. О.** (магистрант II курса направления подготовки Социально-культурная деятельность) Технологические аспекты продвижения услуг учреждения социально-культурной сферы

**Секция «Культурология:  
история и современность»**

12.00, ауд. 3207

Руководитель: Зубанова Л. Б., д-р культурологии, канд. социол. наук, профессор

Секретарь: Шуб М. Л., канд. культурологии, доцент

**1. Назорнова С. В.** (гр. 301К) Культура зоо-альтруизма в современном обществе: культурологический анализ актуальности

**Научный руководитель:** Зубанова Л. Б., канд. социол. наук, д-р культурологии, профессор

**2. Жасан Г. С.** (гр. 301К) Актуальные трансформации образов детства в современной культуре: подходы к культурологическому осмыслению

**Научный руководитель:** Зубанова Л. Б., канд. социол. наук, д-р культурологии, профессор

**3. Семенова А. И.** (гр. 301К) «Танатос-мифология» в пространстве современной массовой культуры: актуализация прочтения

**Научный руководитель:** Зубанова Л. Б., канд. социол. наук, д-р культурологии, профессор

**4. Воронина С. И.** (гр. 101К) Тема Холокоста в мировом кинематографе: образ главных героев

**Научный руководитель:** Шуб М. Л., канд. культурологии, доцент

**5. Голунга К. А.** (гр. 101К) Борода как явление культуры: от древнего востока до средних веков

**Научный руководитель:** Шуб М. Л., канд. культурологии, доцент

**6. Баландина А. В.** (гр. 408СЕ) Особенности разработки авторского курса «Фотодневник путешественника»

**Научный руководитель:** Павлова А. Ю., канд. филос. наук, доцент

**7. Согласова А. Е.** (гр. 301К) Вегетарианец – герой современного кинематографа. Специфика его личностных характеристик

**Научный руководитель:** Шуб М. Л., канд. культурологии, доцент

**Секция  
«Лаборатория педагогики  
народно-художественного творчества»**

12.00, ауд. 49

Руководитель секции: Каченя Г. М., канд. пед. наук, доцент

Секретарь: Колодя Т., студентка гр. 307 ДПТ

**1. Колодяжная Т.** (гр. 307) Педагогический потенциал народной игрушки

**Научный руководитель:** Каченя Г. М., канд. пед. наук, доцент

- 2. Маткина А.** (гр. 307) Арт-терапевтические аспекты декоративно-прикладного творчества и их реализация на занятиях ДПТ  
Научный руководитель: Каченя Г. М., канд. пед. наук, доцент
- 3. Саргсян А.** (гр. 307) Армянская диаспора как носитель национальной культуры  
Научный руководитель: Каченя Г. М., канд. пед. наук, доцент
- 4. Казыева В.** (гр. 307) Сущность художественного творчества: процесс, закономерности, логика  
Научный руководитель: Каченя Г. М., канд. пед. наук, доцент
- 5. Протасова А.** (гр. 307) Сказкотерапия и реализация ее педагогического потенциала средствами декоративно-прикладного творчества  
Научный руководитель: Каченя Г. М., канд. пед. наук, доцент
- 6. Панова Е.** (гр. 311 КФ) Арт-терапия и ее использование в работе с детьми  
Научный руководитель: Каченя Г. М., канд. пед. наук, доцент
- 7. Митракова Е.** (гр. 305БНХК) Сущность и специфика самодеятельного художественного творчества  
Научный руководитель: Каченя Г. М., канд. пед. наук, доцент
- 8. Старичихина Е.** (гр. 305БНХК) Сущность и структура педагогического процесса в коллективе НХТ  
Научный руководитель: Каченя Г. М., канд. пед. наук, доцент
- 9. Ячменева Н.** (гр. 305БНХК) Содержание педагогического процесса в коллективе НХТ  
Научный руководитель: Каченя Г. М., канд. пед. наук, доцент
- 10. Скоробогатых М.** (гр. 305БНХК) Музыкалотерапия и ее педагогический потенциал  
Научный руководитель: Каченя Г. М., канд. пед. наук, доцент
- 11. Седова А.** (гр. 305БНХК) Сказка в танце: танец в сказке  
Научный руководитель: Каченя Г. М., канд. пед. наук, доцент
- 12. Гредасова А. Ю.** (гр. 305БНХК) Танцевально-двигательная терапия  
Научный руководитель: Каченя Г. М., канд. пед. наук, доцент
- 13. Слободчикова А.** (гр. 305БНХК) Формирование манеры исполнения модерн-джаз танца и физические и психологические возможности подросткового возраста  
Научный руководитель: Каченя Г. М., канд. пед. наук, доцент
- 14. Фоменко О.** (гр. 305БНХК) Деятельность руководителя самодеятельного хореографического коллектива  
Научный руководитель: Каченя Г. М., канд. пед. наук, доцент

**15. Голубятникова И.** (гр. 305БНХК) Современный руководитель коллектива НХТ

**Научный руководитель:** Каченя Г. М., канд. пед. наук, доцент

**3 АПРЕЛЯ**

**Круглый стол**

**«Духовная безопасность человека в современном мире»**

10.15, ауд. 116

**Ведущий:** Щетинина Е. В., религиовед, главный специалист отдела по работе с молодежью Муниципального казенного учреждения «Центр народного единства» Администрации г. Челябинска

**Участники:** студенты II курса факультета декоративно-прикладного творчества, преподаватели кафедр философских наук и декоративно-прикладного творчества

**Круглый стол**

**«Культурные инициативы на основе информационных технологий в профессиональной деятельности»**

10.15, ауд. 44

**Руководитель:** Кузнецов А. Б., канд. пед. наук, доцент, зав. кафедрой информатики

**Участники:** *Волошина И. В., Ефремов П. К., Захарова Я. В., Нигаматуллина В. Р., Носикова Ю. В., Першуков М. Ю.* (гр. 102М); *Вербицкая Н. В., Малышенина М. А., Мирошниченко М. М.* (гр. 107М); *Байбара А. В., Овчинникова Ю. В., Пешков А. В.* (гр. 107Дм); *Холодков Л. С.* (гр. 111/2М); *Большаков И. В.* (гр. 111/3М); *Легуша Е. К., Слободин И. К.* (гр. 111М); *Баришовец А. А., Иванько Л. В., Кожевникова Д. А., Семкина К. И., Фахритдинова Э. М.* (гр. 150М); *Агафонцева А. В., Агафонцева Т. В., Баев А. У., Волынская А. А., Мурзинов С. В., Цукерберг Д. А.* (гр. 701М)

**Лаборатория**

**«Современные стратегии исследования текста в лингвистике и литературоведении»**

10.15, ауд. 3301

**Руководитель:** Селютин Е. А., канд. филол. наук, доцент

**Секретарь:** Лихватских Т. С., студентка гр. 202СКДп

**1. Непогодина Д.** (гр. 202СКДп) Модификации исторического романа в современной литературе (на примере романа А. Иванова «Тобол: много званых»)

**Научный руководитель:** Селютин Е. А., канд. филол. наук, доцент

**2. Чуйкова В.** (гр. 202СКДм) Я-идентификация в эпоху социальных потрясений (на примере романа Д. Барнса «Метроленд»)

**Научный руководитель:** Селютин Е. А., канд. филол. наук, доцент

**3. Валдаева Т.** (гр. 202СКДп) Жив ли розовый роман?: читательская среда и популярный жанр

**Научный руководитель:** Селютина Е. А., канд. филол. наук, доцент

**4. Безрукова А.** (гр. 202СКДп) Образ читателя литературы нон-фикшн (на примере исследования обсуждений книги К. Ньюман «Что я делала, пока вы рожали детей» на читательских форумах)

**Научный руководитель:** Селютина Е. А., канд. филол. наук, доцент

**5. Гуль И.** (гр. 121э) Что осталось от Пушкина?: творчество и фигура поэта в рецепции мемов русского интернета

**Научный руководитель:** Селютина Е. А., канд. филол. наук, доцент

**6. Коркина Е.** (магистрант II курса направления подготовки Библиотечно-информационная деятельность) Эпистолярная традиция в интерпретации А. Геласимова: проблема устойчивости жанра дневника в художественной литературе

**Научный руководитель:** Селютина Е. А., канд. филол. наук, доцент

**7. Романенко А.** (магистрант II курса направления подготовки Библиотечно-информационная деятельность) Жанровая специфика романа Д. Грина «Винноваты звезды» в контексте проблемы вечных ценностей в литературном творчестве

**Научный руководитель:** Селютина Е. А., канд. филол. наук, доцент

**8. Морозова А.** (гр. 471КМ) Интенсификация книжной среды после экранизации романа как показатель позитивного влияния массового кинематографа на культуру

**Научный руководитель:** Селютина Е. А., канд. филол. наук, доцент

**9. Чеботарева Н., Мухаметханова А.** (гр. 202СКДм) Интертекстуальный характер современной отечественной литературы: рецепция творчества М. Цветаевой в русском рэпе

**Научный руководитель:** Селютина Е. А., канд. филол. наук, доцент

**10. Шаршина Ю.** (гр. 202СКДм) Изобретая новые жанры: к вопросу о художественном потенциале литературы фанфикшн (на примере фэнтези)

**Научный руководитель:** Селютина Е. А., канд. филол. наук, доцент

**11. Лихватских Т.** (гр. 202СКДм) Факторы успешности сторителлинга: сериалы как новое чтение на ночь (на примере сериала «Шерлок», ВВС)

**Научный руководитель:** Селютина Е. А., канд. филол. наук, доцент

**12. Шакирова Л.** (гр. 202СКДм) Герой в пространстве нового мифа: мифореставрация в романе Нила Геймана «Американские боги»

**Научный руководитель:** Селютина Е. А., канд. филол. наук, доцент

**13. Исмаилова А. А.** (гр. Л-317, Русско-британский институт управления, г Челябинск) Как важно быть серьезным. Несерьезная комедия для серьезных людей (на материале современной британской литературы)

**Научный руководитель:** Павлова Н. А., старший преподаватель кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации Русско-британского института управления (г. Челябинск)

**14. Махнадхонзода Ш.** (гр. 181Б) Поэтизация любви в эпоху реализма (на примере повести «Ася»)

**Научный руководитель:** Усанова О. Г., канд. пед. наук, доцент

**15. Саттаров В.** (гр. 104РТПП) История кукольного театра города Душанбе (К 30-летию театра): постановки и драматурги

**Научный руководитель:** Усанова О. Г., канд. пед. наук, доцент

**16. Эмомов Р., Касымов Х.** (гр. 202СКДм) Благопожелания в русской и таджикской картине мира: опыт сопоставления пословиц и поговорок

**Научный руководитель:** Усанова О. Г., канд. пед. наук, доцент

**Научно-творческий семинар  
«Роль речеведческих дисциплин в формировании  
профессиональной коммуникативной компетентности»**

12.00, ауд. 3209

Организатор и ведущая: Торопова О. В., канд. филол. наук, доцент

Участники: *Перминова О. В., Лукиных А. А., Ермолаева И. Е., Дразункина А. И., Повернова К. А., Федорова К. О., Корберг М. В., Новикова А. А., Дуйкова Е. Ю.* (гр. 105БНХК); *Палагин С. А.* (гр. 105БХИ); *Халиуллина Л. Д.* (гр. 111); *Кузьминых А. В.* (гр. 150А)

Порядок проведения научно-творческого семинара:

1. Творческая часть семинара.
2. Круглый стол по теме семинара.
3. Обсуждение перспектив работы Экспериментальной лингвистической группы под руководством О. В. Тороповой

**Секция «Народная художественная культура  
в современном социокультурном пространстве»**

14.00, ауд. 308

Руководитель: Тарасова Ю. Б., канд. культурологии, доцент, зав. кафедрой этнокультурного образования

Секретарь: Кропачева Д. И., студентка гр. 211

**1. Панова Е. Д.** (гр. 311) Кыштымские предания

**Научный руководитель:** Тарасова Ю. Б., канд. культурологии, доцент

**2. Ушков К. Д.** (магистрант I курса направления подготовки Народная художественная культура) Культурное наследие народов мира в церемонии открытия чемпионата мира по дзюдо в г. Челябинске

**Научный руководитель:** Тарасова Ю. Б., канд. культурологии, доцент

**3. Меньщикова Е. С.** (магистрант II курса направления подготовки Народная художественная культура) Сохранение семейных ценностей у башкирского народа Южного Урала

**Научный руководитель:** Швачко Е. В., канд. пед. наук, доцент

**4. Орлова К. А.** (магистрант II курса направления подготовки Народная художественная культура) Социокультурное пространство Южного Урала

**Научный руководитель:** Болодурина Э. А., канд. пед. наук, профессор

**5. Пермякова Т. С.** (магистрант II курса направления подготовки Народная художественная культура) Хлеб в художественной культуре славянских народов

**Научный руководитель:** Тарасова Ю. Б., канд. культурологии, доцент

**6. Лезуша Е. К.** (магистрант I курса направления подготовки Народная художественная культура) Традиционные способы обработки гончарных изделий в русской культуре

**Научный руководитель:** Швачко Е. В., канд. пед. наук, доцент

**7. Слободин И. К.** (магистрант I курса направления подготовки Народная художественная культура) Традиции народной кухни (по материалам статей из журналов «Живая старина», «Традиционная культура» и «Народное творчество»)

**Научный руководитель:** Тарасова Ю. Б., канд. культурологии, доцент

**8. Васильцова В. О.** (гр. 411) Традиционная одежда Южного Урала

**Научный руководитель:** Сафонова Н. А., канд. культурологии, доцент

**9. Горбунова М. С.** (гр. 411) Современное состояние песенной культуры пос. Арсинский Нагайбакского района Челябинской области

**Научный руководитель:** Сафонова Н. А., канд. культурологии, доцент

**10. Литвинова Е. А.** (гр. 411) Песенные традиции республики Башкортостан

**Научный руководитель:** Сафонова Н. А., канд. культурологии, доцент

**11. Чернова Н. А.** (гр. 411) История зарождения первых фольклорных коллективов в России

**Научный руководитель:** Сафонова Н. А., канд. культурологии, доцент

**12. Кропачева Д. И., Воеводина П. А.** (гр. 211) Весенний цикл праздников календаря народов России

**Научный руководитель:** Тарасова Ю. Б., канд. культурологии, доцент

**13. Карбатова А. В., Кушакова Е. С., Хасанова А. М.** (гр. 211) Мероприятия этнокультурной тематики в учреждениях культуры г. Челябинска

**Научный руководитель:** Тарасова Ю. Б., канд. культурологии, доцент

**14. Аксенова М. В., Хунбутдинова А. М.** (гр. 111) Бытовая культура России XVI–XVIII вв.

**Научный руководитель:** Тарасова Ю. Б., канд. культурологии, доцент

**15. Потапова Е. С., Староконь В. В.** (гр. 111) Молитва и монашество в русской культуре XVI–XVIII вв.

**Научный руководитель:** Тарасова Ю. Б., канд. культурологии, доцент

**16. Халиуллина Л. Д.** (гр. 111) Некоторые характеристики истории и культуры Красноармейского района Челябинской области

**Научный руководитель:** Тарасова Ю. Б., канд. культурологии, доцент

#### **4 АПРЕЛЯ**

### **Круглый стол «Медиабезопасность в современном мире»**

10.15, ауд. 306

Руководитель: Швачко Е. В., канд. пед. наук, доцент

Эксперт по вопросам медиа: Щетинина Е. В., религиовед, главный специалист отдела по работе с молодежью Муниципального казенного учреждения «Центр народного единства» Администрации г. Челябинска

Участники: студенты III курса факультетов культурологического, хореографического и декоративно-прикладного творчества

### **Круглый стол «Психология современного искусства: личность художника»**

12.00, ауд. 41

Руководитель: Г. М. Каченя, канд. пед. наук, доцент

Модераторы: Халиуллина Л. (гр. 111НХК), Кобер М. (гр. 105БНХК), Дуйкова Е. (гр. 105БНХК), Бандурко Е. (гр. 102/2БД), Кондратьева Д. (гр. 107ДПТ)

Участники: студенты I курса факультетов декоративно-прикладного творчества, хореографического и консерваторского

### **Секция кафедры физической культуры**

14.00, УТЗ

Руководитель: Кравчук В. И., канд. пед. наук, профессор

Секретарь: Мартынова Г. Я., старший преподаватель кафедры физической культуры

**1. Морозова А.** (гр. 471КМ) Физическая культура как фактор повышения уровня здоровья студентов-музыкантов

**Научный руководитель:** Кравчук В. И., канд. пед. наук, профессор

**2. Мусина Г.** (гр. 370МП) Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов-музыкантов

**Научный руководитель:** Кравчук В. И., канд. пед. наук, профессор



**3. Мелкозерова О.** (гр. 310ДХБ) О важных аспектах подготовки и выступления российских спортсменов в керлинге на XXIII Олимпийских играх в Пченхане  
Научный руководитель: Ерёмкина Л. В., доцент кафедры физической культуры

**4. Добротворцева И.** (гр. 202/2БД) Спорт в изобразительном искусстве в наше время  
Научный руководитель: Смолин Ю. В., доцент кафедры физической культуры

**5. Васильцова В.** (гр. 411) Результаты выступления российских лыжников на Олимпиаде в Корею  
Научный руководитель: Мартынова Г. Я., старший преподаватель

**6. Дедюхина Е.** (гр. 204ТВ) Проблемы допинга в современном спорте  
Научный руководитель: Рыков С. Р., старший преподаватель

**7. Романтеева А.** (гр. 402СКД) Результаты выступления российских фигуристов на Олимпийских играх в Пченхане  
Научный руководитель: Власова И. А., доцент кафедры физической культуры

**8. Мануйлова В.** (гр. 903) Результаты выступления российских хоккеистов на Олимпийских играх в Пченхане  
Научный руководитель: Брюховецкая А. В., старший преподаватель

### **Секция «История»**

14.00, ауд. 49

Руководитель: Толстикова В. С., д-р ист. наук, профессор, зав. кафедрой истории  
Секретарь: Терехов А.Н., канд. ист. наук, доцент

**1. Жалилов А.** (гр. 813) Забытый подвиг Алексея Лопатина  
Научный руководитель: Толстикова В. С., д-р ист. наук, профессор

**2. Петлай О.** (гр. 170МП) Исторический портрет М. Ф. Романова  
Научный руководитель: Тищенко Е. В., канд. ист. наук, доцент

**3. Кеньшенская П.** (гр. 110ДХБ) Трагическая история семьи Романовых  
Научный руководитель: Тищенко Е. В., канд. ист. наук, доцент

**4. Бунакова М.** (гр. 121ЭПб) Композиторы Челябинского государственного института культуры  
Научный руководитель: Тищенко Е. В., канд. ист. наук, доцент

**5. Дробышев А.** (гр. 104ТВ) Историческая политика в современном мире  
Научный руководитель: Терехов А. Н., канд. ист. наук, доцент

**6. Лысенко М.** (гр. 150А) История Уральского добровольческого танкового корпуса  
Научный руководитель: Терехов А. Н., канд. ист. наук, доцент

**7. Бутенко В.** (гр. 502/5 СКД) Деятельность общественной организации «Соборный Златоуст» по изучению истории и традиций своего края  
**Научный руководитель:** Королев Н. С., канд. ист. наук, доцент

### **Интеллектуальная библиографическая информина**

14.30, Главный читальный зал Научной библиотеки ЧГИК

Руководитель: Гушул Ю. В., канд. пед. наук, доцент, директор Научно-образовательного центра «Информационное общество»

Эксперты:

Виноградова С. Г., зав. детской библиотекой № 4

Винник Ю. М., зав. библиографическим отделом Центральной городской детской библиотеки им. А. М. Горького

Шунина В., библиограф библиотеки Челябинского железнодорожного узла Южно-Уральской железной дороги

Бачурина И. А., директор Научной библиотеки ЧГИК

Участники-команды:

студенты и магистранты факультета документальных коммуникаций и туризма и консерваторского факультета ЧГИК

студенты отделения Библиотековедения Южно-Уральского государственного института искусств им. П. И. Чайковского

школьники МБОУ «Гимназия № 10 г. Челябинска»

Руководители команд:

Сафина Н. Р., зав. отделением библиотековедения Южно-Уральского государственного института искусств им. П. И. Чайковского

Воронкова Д. В., педагог-библиотекарь МБОУ «Гимназия № 10 г. Челябинска»

Катричева Т. Ю., старший преподаватель кафедры музыкального образования, специалист Управления науки и инноваций ЧГИК

Гушул Ю. В., канд. пед. наук, доцент, директор Научно-образовательного центра «Информационное общество»

### **Теоретический семинар аспирантов кафедры философских наук «Философское исследование как интеллектуальная инициатива и новация»**

17.30, ауд. 3403

Выступления:

**1. Киселев П. А.** (аспирант I года обучения) Самопознание, самореализация в индивидуальном бытии человека

**2. Крысанков Т. Г.** (аспирант I года обучения) Феномен сочинения танца в контексте философии творчества

**3. Семкин О. В.** (аспирант I года обучения) Изменения ценностного мира человека в современной социокультурной ситуации

## 5 АПРЕЛЯ – ГЛАВНЫЙ ДЕНЬ КОНФЕРЕНЦИИ

Время	Мероприятие	Место проведения
9.00–10.00	Регистрация участников и гостей	Холл первого этажа первого корпуса
9.00–13.00	Выставка литературы из фондов научной библиотеки	Холл первого этажа первого корпуса
<b>10.15–12.00</b>	<b>Пленарное заседание</b>	<b>Концертный зал им. М. Д. Смирнова</b>
14.00	Специальное мероприятие конференции – круглый стол «Студенческая наука: векторы развития»	Ауд. 206

### ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

**10.15–12.00, Концертный зал им. М. Д. Смирнова**

#### Открытие конференции

**Приветствие ректора** Челябинского государственного института культуры – доктора исторических наук, профессора В. Я. Рушанина

**Поздравительные адреса от** Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета, Уральского социально-экономического института, Российской академии народного хозяйства и государственной службы, Челябинского государственного университета

#### Творческие выступления

**Вокальный ансамбль «Субтон»** кафедры хорового дирижирования  
Руководитель: Павловских А. О., доцент кафедры хорового дирижирования

**Вокальный ансамбль «Академия»** кафедры эстрадно-оркестрового творчества  
Руководитель: Луценко Т. С., доцент кафедры эстрадно-оркестрового творчества

### ДОКЛАДЫ И ПРЕЗЕНТАЦИИ

**1. Морозова Анастасия**, председатель совета Научного студенческого общества, студентка консерваторского факультета, гр. 471

**Научно-исследовательская работа студентов (по итогам 2017 г.)**

**Научный руководитель** Научного студенческого общества: Терехов А. Н., канд. ист. наук, доцент

**2. Жалилов Альберт**, студент факультета документальных коммуникаций и туризма, гр. 813

**Исторический клуб – история глазами современников**

Научный руководитель: Толстикова В. С., д-р ист. наук, профессор

**3. Капляр Вячеслав**, студент консерваторского факультета, гр. 471

**«Чтение как искусство» – пять лет жизни междисциплинарного регионального проекта, победителя конкурса IFLA**

Научный руководитель: Гушул Ю. В., канд. пед. наук, доцент, директор Научно-образовательного центра «Информационное общество»

**4. Шевченко Наталья**, студентка факультета театра, кино и телевидения, гр. 304 МП

**Центр традиционной культуры народов Урала как организатор исследований в области семиотики и регионалистики**

Научный руководитель: Лазарева Л. Н., канд. пед. наук, доцент

**5. Чиликин Евгений**, студент факультета документальных коммуникаций и туризма, гр. 250А

**Литературно-библиографическая лаборатория – экспериментальная база организации трансдисциплинарных исследований**

Научные руководители: Тихомирова Л. Н., канд. филол. наук, доцент; Гушул Ю. В., канд. пед. наук, доцент, директор Научно-образовательного центра «Информационное общество»

**6. Кузнецова Наталья, Назирова Элина**, студентки факультета документальных коммуникаций и туризма, гр. 904

**Лаборатория музейного проектирования: итоги первого десятилетия**

Научный руководитель: Андреева И. В., канд. пед. наук, доцент

**7. Шевченко Наталья**, студентка факультета театра, кино и телевидения, гр. 304 МП

**Литературная мастерская «Взлетная полоса»: опыт организации молодежного литературного движения в регионе**

Научный руководитель: Ягодинцева Н. А., канд. культурологии, доцент

**8. Мудряков Ярослав**, председатель философского клуба, студент Департамента философии Уральского федерального университета им. Первого Президента России Б. Н. Ельцина, г. Екатеринбург

**Философский клуб ЧГИК: коммуникация людей, идей и пространство смыслов**

Научный руководитель: Невелева В. С., д-р филос. наук, профессор

**9. Романенко Анастасия**, магистрант факультета документальных коммуникаций и туризма, гр. 250М

**Студенческое библиографическое бюро – жизнь библиографических проектов длиной в пятьдесят лет**

**Научный руководитель:** Гушул Ю. В., канд. пед. наук, доцент, директор Научно-образовательного центра «Информационное общество»

**10. Ковкова Ксения**, студентка культурологического факультета, гр. 302СКД  
**Поисковое движение России в рамках ЧГИК. Деятельность поискового отряда «Звезда»**

**Научный руководитель:** Жернокова Н. А., канд. пед. наук, доцент

**11. Джейсон Корреа**, студент факультета декоративно-прикладного творчества, гр. 407/2БД

**Россия в моей жизни**

**Научный руководитель:** Перчик Л. С., доцент, председатель совета ветеранов института, член редакционной коллегии «Музейного вестника»

**КРУГЛЫЙ СТОЛ**  
**«НАВСТРЕЧУ САММИТАМ ШОС И БРИКС**  
**В ЧЕЛЯБИНСКЕ – 2020»**  
**УРАЛЬСКОГО ИНСТИТУТА КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ**  
**И ПРОЕКТНОГО МЕНЕДЖМЕНТА**

12.00–14.00, ауд. 3209

Модераторы:

*Синецкий Сергей Борисович*, д-р культурологии, канд. пед. наук, доцент, проректор по научно-исследовательской и инновационной работе Челябинского государственного института культуры

*Зубанова Людмила Борисовна*, д-р культурологии, канд. социол. наук, профессор

*Шуб Мария Львовна*, канд. культурологии, доцент

**Вопросы для обсуждения:**

1. Возможности трансдисциплинарного сотрудничества заинтересованных учреждений и организаций сфер образования и культуры
2. Определение круга перспективных направлений исследований
3. Культурная политика сотрудничества: сущность, направления, перспективы, субъекты деятельности

## СПЕЦИАЛЬНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ – КРУГЛЫЙ СТОЛ «СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУКА: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

14.00, ауд. 206

*Студенты очень важны для науки. Каждая страна думает о своем молодом поколении как о своих продолжателях и максимально старается вложиться в их образование, а потом практику*

Тревор Фуллер  
профессор, преподаватель географии,  
Куперстаун, штат Нью-Йорк, США

### Модераторы:

*Синецкий Сергей Борисович*, д-р культурологии, канд. пед. наук, доцент, проректор по научно-исследовательской и инновационной работе Челябинского государственного института культуры

*Терехов Алексей Николаевич*, канд. ист. наук, доцент, научный руководитель Научного студенческого общества Челябинского государственного института культуры

*Гушул Юлия Владимировна*, канд. пед. наук, доцент, директор научно-образовательного центра «Информационное общество» Челябинского государственного института культуры

Секретарь: *Катричева Татьяна Юрьевна*, специалист Управления науки и инновации Челябинского государственного института культуры

Участники: представители научного мира вузов Челябинска

### **Челябинский государственный институт культуры:**

**1. Морозова Анастасия Сергеевна**, председатель Научного студенческого общества

**2. Капляр Вячеслав Эдуардович**, руководитель творческого направления Научного студенческого общества

**3. Ежова Полина Александровна**, ответственный по взаимодействию Научного студенческого общества

**4. Лысенко Марианна Олеговна**, студентка I курса факультета документальных коммуникаций и туризма

**5. Жалилов Альберт Ильдарович**, зам. председателя Научного студенческого общества

**6. Матвеев Данил Павлович**, студент III курса факультета театра, кино и телевидения

### **Дворец пионеров и школьников им. Н. К. Крупской:**

**7. Ильиных Илья Александрович**, ответственный по взаимодействию Научного общества учащихся Дворца пионеров и школьников им. Н. К. Крупской с Научным студенческим обществом Челябинского государственного института культуры

**Челябинский институт путей сообщения – филиал ФГБОУ ВПО «Уральский государственный университет путей сообщения»**

**8. Давыдов Алексей Николаевич**, канд. технических наук, заместитель директора по научной работе

**Уральский социально-экономический институт (филиал) Академии труда и социальных отношений (г. Челябинск)**

**9. Власова Анна Владимировна**, зав. научно-исследовательским сектором

**Челябинский филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы**

**10. Нечаева Светлана Владимировна**, канд. ист. наук, доцент, заместитель директора по научной работе

**11. Воробьев Антон Сергеевич**, референт С. В. Нечаевой

**12. Гаитов Эдуард Фаилович**, студент I курса направления Политология

**13. Киришина Таисия Сергеевна**, студентка I курса направления Политология

**14. Лильбок Артур Дмитриевич**, студент I курса направления Политология

**15. Масловский Павел Андреевич**, студент I курса направления Политология

**16. Саидов Рустам Сайфуллоевич**, студент I курса направления Политология

**Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет (г. Челябинск)**

**17. Трушков Дмитрий Игоревич**, начальник отдела научных исследований и инновационной деятельности

**18. Цилицкий Виталий Сергеевич**, специалист отдела научных исследований и инновационной деятельности, аспирант кафедры педагогики и психологии

**19. Ветлугина Татьяна Викторовна**, студентка физико-математического факультета

**20. Костенко Кристина Владимировна**, председатель Научного студенческого общества, магистрант факультета дошкольного образования

**21. Обласов Сергей Алексеевич**, студент Колледжа Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета

**22. Скоробренко Иван Александрович**, председатель Научного студенческого общества факультета иностранных языков, студент факультета иностранных языков

**23. Большакова Евгения Сергеевна**, студентка факультета иностранных языков

**Общественная палата Челябинской области**

**24. Пидуков Владислав Николаевич**, эксперт Общественной палаты Челябинской области

**Челябинский государственный университет**

**25. Барсуков Андрей Николаевич**, студент II курса факультета Евразии и Востока, специальность Международные отношения

**26. Долгушина Анастасия Александровна**, студентка III курса факультета психологии и педагогики, специальность Теория и практика межкультурной коммуникации

**27. Сисеева Дарья Павловна**, студентка III курса факультета психологии и педагогики, специальность Теория и практика межкультурной коммуникации

**28. Исупов Евгений Игоревич**, председатель НОО, студент III курса Института права, специальность Правоохранительная деятельность

**Уральский социально-экономический институт**

**29. Алиева Лейла Зохрановна**, студентка

**30. Габдулина Виктория Радиковна**, студентка

**31. Сметанина Дарья Алексеевна**, студентка

**32. Череповская Анна Ивановна**, студентка

**33. Арапова Анна Семеновна**, студентка

**34. Рудская Юлия Николаевна**, студентка

**35. Родькина Валерия Максимовна**, студентка

**Вопросы для обсуждения:**

1. Стоит ли всерьёз идти в науку?
2. Как претворить в жизнь результаты научного исследования?
3. Как мотивировать себя самостоятельно и ставить самим себе задачи?
4. Что в науке самое важное?
5. Где найти источники финансирования собственных научных исследований?
6. Зачем студенту заниматься наукой?



# ПОРЯДОК И МЕСТО РАБОТЫ СЕКЦИЙ<sup>1</sup>

13.00–17.00

№	Название секции	Ауд., время
<b>Факультет документальных коммуникаций и туризма</b>		
1.	Инициативы в мире чтения	36
2.	Музейное дело и туризм: исследовательские инициативы и проекты	32, 14.00
3.	Актуальные проблемы документоведения, архивоведения и издательского дела	37, 14.00
<b>Культурологический факультет</b>		
1.	История социально-культурной деятельности	3105
<b>Факультет театра, кино и телевидения</b>		
1.	Праздник как пространство хранения и трансляции смыслов	3309
2.	Актуальные проблемы современного театра	3408, 14.00
<b>Хореографический факультет</b>		
1.	Классическое наследие – основа исполнительской школы	3508 (3502), 12.30
<b>Консерваторский факультет</b>		
1.	Секция кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования	404, 12.00
2.	Секция кафедры эстрадно-оркестрового творчества	114, 14.00
3.	Вопросы истории и теории музыки	405, 14.00
4.	Секция кафедры специального фортепиано	510
<b>Секции общеакадемических кафедр</b>		
1.	Лингвокультурные коды русской языковой картины мира	116, 10.15
2.	Социокультурное развитие личности: теория и практика	3501, 14.00
<b>Клубы, лаборатории, круглые столы</b>		
1.	Культурные инициативы на основе информационных технологий в профессиональной деятельности	44, 8.30

<sup>1</sup> Далее секции представлены в хронологическом порядке, согласно заявленному времени работы

**Секция «Лингвокультурные коды  
русской языковой картины мира»  
(Экспериментальная лингвистическая группа  
под руководством О. В. Тороповой,  
канд. филол. наук, доцента)**

10.15, ауд. 116

Руководители: Тихомирова Л. Н., канд. филол. наук, доцент, Торопова О. В., канд. филол. наук, доцент

Секретарь: Халиуллина Л. Д., студентка гр. 111

**1. Перминова О. В.** (гр. 105БНХК) Формирование языкового сознания детей-билингвов

**Научный руководитель:** Торопова О. В., канд. филол. наук, доцент

**2. Исмаилов А. Р.** (канд. филол. наук (PhD), доцент Самаркандского государственного института иностранных языков, г. Самарканд, Узбекистан) Культурное наследие и стилистические приемы в творчестве Марка Твена

**3. Лукиных А. А.** (гр. 105БНХК) Семиотика города: лингвокультурный код Челябинска

**Научный руководитель:** Торопова О. В., канд. филол. наук, доцент

**4. Халиуллина Л. Д.** (гр. 111) Семиотика города: лингвокультурный код Санкт-Петербурга

**Научный руководитель:** Торопова О. В., канд. филол. наук, доцент

**5. Халиуллина Л. Д.** (гр. 111) Культурно-коммуникативный аспект перехода собственных имен существительных в нарицательные

**Научный руководитель:** Торопова О. В., канд. филол. наук, доцент

**6. Мавлонова Н. А.** (докторант по направлению подготовки Филология, фразеология и межъязыковая культура, Самаркандский государственный институт иностранных языков, г. Самарканд, Узбекистан) К вопросу об основных проблемах современной фразеологии и фразеографии

**Научный консультант –** Маматов А. Э., д-р филол. наук, профессор

**7. Палагин С. А.** (гр. 105БХИ) Архаическая лексика в русском языке и русской речи: функциональный аспект

**Научный руководитель:** Торопова О. В., канд. филол. наук, доцент

**8. Ермолаева И. Е.** (гр. 105БНХК) К вопросу о семантической эволюции русского языка

**Научный руководитель:** Торопова О. В., канд. филол. наук, доцент

**9. Тагаева Т. Б.** (старший преподаватель Самаркандского государственного института иностранных языков, г. Самарканд, Узбекистан) Лингвокультурологическая информация в семантике английских фразеологизмов

**10. Драгункина А. И.** (гр. 105БНХК) Способы и средства лингвистической манипуляции в современных рекламных текстах

**Научный руководитель:** Торопова О. В., канд. филол. наук, доцент

**11. Исмаилова А. А.** (гр. Л-317, Русско-британский институт управления, г. Челябинск) Особенности использования слияния и разделения предложений при переводе рекламных текстов гостиниц с английского языка на русский

**Научный руководитель:** Щербов А. Д., канд. пед. наук, доцент

**12. Повернова К. А.** (гр. 105БНХК) Интернет-коммуникация как зеркало современного языкового мышления

**Научный руководитель:** Торопова О. В., канд. филол. наук, доцент

**13. Сальникова М. Л.** (гр. 912) Коммуникативно-прагматический аспект общения в социальных сетях

**Научный руководитель:** Торопова О. В., канд. филол. наук, доцент

**14. Федорова К. О.** (гр. 105БНХК) К вопросу об отражении национально-культурного кода в русских пословицах

**Научный руководитель:** Торопова О. В., канд. филол. наук, доцент

**15. Корберг М. В.** (гр. 105БНХК) Роль концептуальных метафор в русскоязычной автобиографической прозе В. Набокова

**Научный руководитель:** Торопова О. В., канд. филол. наук, доцент

**16. Кузьминых А. В.** (гр. 150А) Языковая игра как текстообразующий принцип «Всеобщей придворной грамматики» Д. И. Фонвизина

**Научный руководитель:** Торопова О. В., канд. филол. наук, доцент

**17. Новикова А. А.** (гр. 105БНХК) Фразеологическая картина мира в прозе А. П. Чехова

**Научный руководитель:** Торопова О. В., канд. филол. наук, доцент

**18. Дуйкова Е. Ю.** (гр. 105) К вопросу о логико-грамматической организации прозы А. П. Чехова

**Научный руководитель:** Торопова О. В., канд. филол. наук, доцент

**Участники круглого стола в рамках секции** – студенты факультета документальных коммуникаций и туризма, групп: 107 БД, 107 ДПТ, 107 ДПИ

### **Секция кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования**

12:00, ауд. 404

Руководитель: Щедрин И. И., канд. философ. наук, профессор

Секретарь: Лучшева Д. В., студентка гр. 480Б

- 1. Акманаева О. Е.** (гр. 180Б) Особенности творчества музыканта-исполнителя А. Поелуева (аккордеон)  
Научный руководитель: Болодурина Э. А., канд. пед. наук, профессор
- 2. Михалёва А. А.** (гр. 180ДНО) Выразительные средства и логика в дирижерской интерпретации музыкального произведения  
Научный руководитель: Болодурина Э. А., канд. пед. наук, профессор
- 3. Лучшева Д. В.** (гр. 480Б) Формирование начального музыкального образования в Германии  
Научный руководитель: Шульга В. Н., доцент
- 4. Зайцев А. В.** (гр. 280Б) Творческий облик Юрия Шишкина  
Научный руководитель: Болодурина Э. А., канд. пед. наук, профессор
- 5. Нагорных В. В.** (гр. 480Б) Особенности подготовки баяниста к работе концертмейстером детского хореографического коллектива  
Научный руководитель: Шульга В. Н., доцент
- 6. Булыгин Ф. А.** (гр. 480Б) Роль концертмейстерской деятельности баянистов в популяризации инструмента  
Научный руководитель: Шульга В. Н., доцент
- 7. Гарипов И. С.** (гр. 580) Е. Желнинский «Мрачноватое рондо»: исполнительский анализ произведения  
Научный руководитель: Щедрин И. И., канд. философ. наук, профессор
- 8. Сергеев В. С.** (гр. 580) Классическая гитара в джазе на примере творческой деятельности Александра Виницкого  
Научный руководитель: Кузьмина О. В., преподаватель
- 9. Арланова А. А.** (гр. 480Б) Выбор средств выразительности в работе над музыкальным произведением на примере сюиты «Русалия» В. Бешевли  
Научный руководитель: Бурнатова Т. В., профессор
- 10. Ипполитова Ю. С.** (гр. 480Б) Роль педагога в преодолении сценического волнения учащегося ДМШ  
Научный руководитель: Бурнатова Т. В., профессор
- 11. Терентьева В. А.** (гр.480) Взаимодействие семьи и школы как важный фактор эффективного обучения учащихся ДМШ  
Научный руководитель: Бурнатова Т. В., профессор
- 12. Ставцева О. А.** (гр.480) Истоки Киевской домровой школы в становлении исполнительской школы Челябинска  
Научный руководитель: Бурнатова Т. В., профессор

**Секция «Классическое наследие –  
основа исполнительской школы»**

12.30, ауд. 3508 (3502)

Руководитель: Кособуцкая Н. Ю., доцент кафедры педагогики хореографии

Секретарь: Щепкина Ю., студентка гр. 205БНХК

**1. Чередникова Ю. В.** (гр.105 БНХК Института заочного обучения) Образ Лебеда как синтез искусств

**Научный руководитель:** Бриске И. Э., профессор кафедры искусство балетмейстера

**2. Морозов Б. Н.** (гр. 105 БХИ) Развитие неоклассического танца

**Научный руководитель:** Панферов В. И., профессор

**3. Шакурова Т. М.** (гр. 105 БХИ) Импровизация как эффективное средство развития хореографии

**Научный руководитель:** Панферов В. И., профессор

**4. Парскова М. С.** (гр. 105 БХИ) Связь танцевально-музыкальных композиций Д. Баланчина и И. Стравинского

**Научный руководитель:** Панферов В. И., профессор

**5. Мысак Е. П., Глазкова А. В.** (205 БНХК) Приемы сохранения и актуализации классического наследия в народной хореографии

**Научный руководитель:** Кособуцкая Н. Ю., доцент кафедры педагогики хореографии

**Секция «Инициативы в мире чтения»**

13.00, ауд. 36

Руководитель: Аскарлова В. Я., д-р филол. наук, канд. пед. наук, профессор, руководитель Южно-Уральского регионального отделения Русской ассоциации чтения

Секретарь: Романенко А. А., магистрант гр. 250М

**1. Кирьянова К.** (магистр информационно-библиотечной деятельности, библиотекарь Челябинской областной универсальной научной библиотеки, г. Челябинск) Открытые библиотечные площадки – территория чтения

**Научный руководитель:** Аскарлова В. Я., д-р филол. наук, профессор

**2. Кривина И. И.** (гр. 304МП) Литературные праздники как условие формирования интереса молодежи к художественному чтению

**Научные руководители:** Лазарева Л. Н., канд. пед. наук, профессор; Гришанина-Мошкина О. В., канд. культурологии, доцент

**3. Коркина Е. В.** (магистрант II курса направления подготовки Библиотечно-информационной деятельности) Исследование «Чтение современной молодежи: стимулы и практики». Обоснование базовых понятий

**Научный руководитель:** Аскарлова В. Я., д-р филол. наук, профессор

**4. Лысенко М.** (гр. 150А) Книги и чтение в жизни В. И. Сталина

**Научный руководитель:** Аскарова В. Я., д-р филол. наук, профессор

**5. Чиликин Е.** (гр. 250А) Организация чтения советских детей в 1920–1930 гг.: роль Института детского чтения

**Научный руководитель:** Аскарова В. Я., д-р филол. наук, профессор

**6. Семенова А. И.** (гр. 301К) «Танатос-мифология» в пространстве современной массовой культуры: актуализация прочтения

**Научный руководитель:** Зубанова Л. Б., канд. социол. наук, д-р культурологии

**7. Насибуллина Е.** (гр. 150А) Тайм-менеджмент на чтение: современные методы

**Научный руководитель:** Ваганова М. Ю., канд. пед. наук, доцент

**8. Третьяков А. Л.** (магистр библиотечно-информационной деятельности, старший преподаватель кафедры дошкольного образования Московского государственного областного университета, г. Москва) Школьная библиотека в современном мире: инновационные технологии формирования информационной компетентности обучающихся

**9. Самсонова А. В.** (соискатель I курса по направлению подготовки Теория и методика обучения и воспитания (литература) Московского педагогического государственного университета, г. Москва) О тематической классификации гимназических сочинений

**Научный руководитель:** Гетманская Е. В., д-р пед. наук, доцент, профессор (г. Москва)

**10. Воронина С. И.** (гр. 101К) Тема Холокоста в мировом кинематографе: образ главных героев

**Научный руководитель:** Шуб М. Л., канд. культурологии, доцент

### **Секция «Праздник как пространство хранения и трансляции смыслов»**

13.00, ауд. 3309

Руководитель: Лазарева Л. Н., канд. пед. наук, профессор

Секретарь: Соколовская Е. В., студентка гр. 304МП

**1. Арчугова О. В.** (гр. 304МП) Феномен смеха в бытовой праздничной культуре

**Научные руководители:** Лазарева Л. Н., канд. пед. наук, профессор; Гришанина-Мошкина О. В., канд. культурологии, доцент

**2. Гавриловская Ю. Ю.** (гр. 304МП) Функциональные возможности крапивы в современном праздничном пространстве

**Научные руководители:** Лазарева Л. Н., канд. пед. наук, профессор; Гришанина-Мошкина О. В., канд. культурологии, доцент

**3. Голунга К. А.** (гр. 101К) Борода как явление культуры: от Древнего Востока до Средних веков Борода как явление культуры: от Древнего Востока до Средних веков

**Научный руководитель:** Шуб М. Л., канд. культурологии, доцент

**4. Галиулина Э. В.** (гр. 204МП) Родовые ментальные установки башкир (на примере шежере)

**Научный руководитель:** Лазарева Л. Н., канд. пед. наук, профессор

**5. Аюпов А. Ф.** (старший преподаватель Самаркандского государственного института иностранных языков, г. Самарканд, Узбекистан) Сходства и различия национальных и культурных событий английского и узбекского народов

**6. Каткова А.** (гр. 104МП) Места силы современного свадебного действа: топографическая, юридическая и художественная изобразительность

**Научный руководитель:** Жук И. В., канд. пед. наук, доцент

**7. Кривина И. И.** (гр. 304МП) Литературные праздники как условие формирования интереса молодежи к художественному чтению

**Научные руководители:** Лазарева Л. Н., канд. пед. наук, профессор; Гришанина-Мошкина О. В., канд. культурологии, доцент

**8. Никитина В. С.** (гр. 304МП) Ольфакция как способ сакрализации праздничного пространства

**Научные руководители:** Лазарева Л. Н., канд. пед. наук, профессор; Гришанина-Мошкина О. В., канд. культурологии, доцент

**9. Шевченко Н. А.** (гр. 304МП) Художественные возможности нетрадиционных музыкальных инструментов в зрелищных формах культуры

**Научные руководители:** Лазарева Л. Н., канд. пед. наук, профессор; Гришанина-Мошкина О. В., канд. культурологии, доцент

**10. Щербакова С. О.** (гр. 304 МП) Жестовая песня как феномен «восполнения» культуры в развитии глухих и слабослышащих детей

**Научные руководители:** Лазарева Л. Н., канд. пед. наук, профессор; Гришанина-Мошкина О. В., канд. культурологии, доцент

**Секция «Музейное дело и туризм:  
исследовательские инициативы и проекты»**

14.00, ауд. 32

**Руководитель:** Лушникова А. В., канд. пед. наук, доцент, зав. кафедрой туризма и музееведения

**Секретарь:** Назирова Э. И., лаборант кафедры туризма и музееведения

**1. Мокина И. В.** (гр. 902) Народные промыслы: история и традиции в популярных проектах музея Южного Урала

**Научный руководитель:** Андреева И. В., канд. пед. наук, доцент

- 2. Мартынова Е. Г.** (студентка 3-го курса направления подготовки Народная художественная культура Самарского государственного института культуры, г. Самара) Немецкие музеи керамики: из прошлого в настоящее  
**Научный руководитель:** Трошкина В. И., канд. филол. наук, доцент, зав. кафедрой иностранных языков Самарского государственного института культуры
- 3. Егоров Н. Е.** (гр. 902) Курительная трубка как арт-объект: материал, конструкция, стиль  
**Научный руководитель:** Андреева И. В., канд. пед. наук, доцент
- 4. Назирова Э. И.** (гр. 904) Современный ребенок в музее: специфика работы музейного педагога с детьми младшего школьного возраста  
**Научный руководитель:** Каченя Г. М., канд. пед. наук, доцент
- 5. Синькова А. А., Яркина Н. С.** (гр. 912) Виртуальная экскурсия «Мой любимый Северо-запад»  
**Научный руководитель:** В. В. Гейль, канд. ист. наук, зав. отделом профессиональной переподготовки Центра дополнительного профессионального образования ЧГИК
- 6. Данилина М. А.** (гр. 914) Туристско-рекреационный потенциал Крымского полуострова  
**Научный руководитель:** Шицкова М. А., канд. ист. наук, доцент
- 7. Воздвиженская Л. И.** (гр. 914) Специфика комбинированных туров. Проектирование тура на Таганай  
**Научный руководитель:** Новикова Н. Г., канд. пед. наук, доцент
- 8. Завершинская А. О.** (гр. 914) Специфика гастрономического туризма в Челябинской области  
**Научный руководитель:** Новикова Н. Г., канд. пед. наук, доцент
- 9. Гончарова В. Р.** (гр. 914) Перспективы развития курортов Кавказских Минеральных вод  
**Научный руководитель:** Шицкова М. А., канд. ист. наук, доцент
- 10. Кукутина А. А.** (гр. 914) Водный туризм на Урале  
**Научный руководитель:** Федорина Н. Р., старший преподаватель кафедры туризма и музееведения
- 11. Толчина М. Д.** (гр. 914) Познавательный туризм в России  
**Научный руководитель:** Федорина Н. Р., старший преподаватель кафедры туризма и музееведения
- 12. Баландина А. В.** (гр. 408СЕ) Особенности разработки авторского курса «Фотодневник путешественника»  
**Научный руководитель:** Павлова А. Ю., канд. философ. наук, доцент
- 13. Кузнецова Н.** (гр. 904) Особенности работы музея со взрослой аудиторией  
**Научный руководитель:** Каченя Г. М., канд. пед. наук, доцент



**14. Галина Э.** (гр. 904) Патриотическое воспитание в школьном музее  
Научный руководитель: Каченя Г. М., канд. пед. наук, доцент

**15. Иванова С.** (гр. 904) Психолого-педагогические основы работы музея со студенческой аудиторией  
Научный руководитель: Каченя Г. М., канд. пед. наук, доцент

**Секция «Актуальные проблемы документоведения,  
архивоведения и издательского дела»**

14-00, ауд. 37

Руководитель: Ермолаева М. В., канд. филол. наук, доцент

Секретарь: Кузмичева А. И., студентка гр. 813

**1. Агафонцева Т.** (магистрант I курса направления подготовки Издательское дело) Книжная серия: подход к толкованию понятия  
Научный руководитель: Рубанова Т. Д., д-р пед. наук, профессор

**2. Агафонцева А.** (магистрант I курса направления подготовки Издательское дело) Эклибрис как элемент книжной геральдики  
Научный руководитель: Рубанова Т. Д., д-р пед. наук, профессор

**3. Баев А.** (магистрант I курса направления подготовки Издательское дело) Реклама как форма сбыта  
Научный руководитель: Запекина Н. М., канд. пед. наук, доцент

**4. Цукерберг Д.** (магистрант I курса направления подготовки Издательское дело) Структурно-композиционные средства в разработке многополосных изданий  
Научный руководитель: Штолер А. В., канд. пед. наук, доцент

**5. Мурзиков С.** (магистрант I курса направления подготовки Издательское дело) Комикс как феномен книжной культуры  
Научный руководитель: Ермолаева М. В., канд. филол. наук, доцент

**6. Кузмичева А.** (гр. 813) Архив А. И. Лазарева как культурное наследие современности  
Научный руководитель: Запекина Н. М., канд. пед. наук, доцент

**7. Саломатова Е.** (гр. 813) Основные нормативные документы в ДОУ и архивах  
Научный руководитель: Штолер А. В., канд. пед. наук, доцент

**8. Киреева Н.** (гр. 814) Тенденции развития стандартизации документационного обеспечения управления  
Научный руководитель: Штолер Н. Н., канд. пед. наук, доцент

**9. Оксак В.** (гр. 814) Анализ работы с документами в ИП «Ковин видео продакшн»  
Научный руководитель: Мантурова Н. С., канд. пед. наук, доцент

**10. Степанова А.** (гр. 814) Роль документационного обеспечения управления в современной организации

**Научный руководитель:** Запекина Н. М., канд. пед. наук, доцент

**11. Холкина Е.** (гр. 814) Организация деятельности архивов организаций: актуальные проблемы

**Научный руководитель:** Санько А. Э., канд. пед. наук, доцент

**12. Жалилов А.** (гр. 813) Кинематограф как вид документирования

**Научный руководитель:** Ермолаева М. В., канд. филол. наук, доцент

**13. Захарова Ю.** (гр. 814) Внедрение автоматизированных систем ДООУ в современных организациях

**Научный руководитель:** Рубанова Т. Д., д-р пед. наук, профессор

### **Секция «История социально-культурной деятельности»**

14.00, ауд. 3105

Руководитель: Рябков В. М., д-р пед. наук, профессор

Секретарь: Спицына А. А., лаборант кафедры социально-культурной деятельности

**1. Родионова Е.** (гр. 102СКДп) Теоретические проблемы внешкольного образования в работе Е. Н. Медынского «Внешкольное образование его организация и техника»

**Научный руководитель:** Рябков В. М., д-р пед. наук, профессор

**2. Смирнова М.** (гр. 102СКДм) Теоретические проблемы внешкольного образования в работе Е. Н. Медынского «Энциклопедия внешкольного образования»

**Научный руководитель:** Рябков В. М., д-р пед. наук, профессор

**3. Шарипова Э.** (гр. 102СКДп) Теоретические проблемы клубоведения в работе Ю. А. Стрельцова и А. В. Сасыхова «Основы Клубоведения»

**Научный руководитель:** Рябков В. М., д-р пед. наук, профессор

**4. Кулиева Д.** (гр. 102СКДм) Вопросы истории социально-культурной деятельности в исследовании Т. Г. Киселевой и Ю. Д. Красильникова «Социально-культурная деятельность» (2004 г.)

**Научный руководитель:** Рябков В. М., д-р пед. наук, профессор

**5. Заложных Е.** (гр. 102СКДп) Дискуссия о понятии «социально-культурная деятельность» (по материалам В. В. Туева и Н. Н. Ярошенко)

**Научный руководитель:** Рябков В. М., д-р пед. наук, профессор

**6. Хайретдинова Э.** (гр. 102СКДм) Новые издания по проблемам социально-культурной деятельности (2015–2017 гг.)

**Научный руководитель:** Рябков В. М., д-р пед. наук, профессор

**7. Полифертова К.** (гр. 102 СКДм) Масленица и ее история в праздниках Руси

Научный руководитель: Рябков В. М., д-р пед. наук, профессор

**8. Кугаевская Ю.** (гр. 102СКДп) История Новогодней елки

Научный руководитель: Рябков В. М., д-р пед. наук, профессор

**9. Липина А.** (гр. 102СКДп) «День Святого Валентина» и его история

Научный руководитель: Рябков В. М., д-р пед. наук, профессор

**10. Дубынина Т.** (гр. 102СКДп) «Гатьянин день» и его история

Научный руководитель: Рябков В. М., д-р пед. наук, профессор

**11. Катанова А.** (гр. 102СКДп) Посиделки на Руси

Научный руководитель: Рябков В. М., д-р пед. наук, профессор

**12. Дятлова А.** (гр. 102СКДм) Д. М. Генкин и его массовые праздники

Научный руководитель: Рябков В. М., д-р пед. наук, профессор

**13. Занина Е.** (гр. 102СКДп) «Английские клубы» в исследовании В. В. Туева

Научный руководитель: Рябков В. М., д-р пед. наук, профессор

**14. Арапова Л.** (гр. 102СКДм) Литературные салоны в России

Научный руководитель: Рябков В. М., д-р пед. наук, профессор

### **Секция «Актуальные проблемы современного театра»**

14.00, ауд. 3408

Руководитель: Мухин А. Ю., канд. пед. наук, профессор

Секретарь: Шишкина Ю., лаборант кафедры театрального искусства

**1. Шутова Д.** (гр. 303РТ) Феномен иммерсивного театра: теория и практика

Научный руководитель: Мухин А. Ю., кан. пед. наук, доцент

**2. Урунхуджаев Р.** (гр. 303РТ) Режиссерский метод Константина Богомолова

Научный руководитель: Мухин А. Ю., кан. пед. наук, доцент

**3. Халитова К.** (гр. 303РТ) Анализ постановок произведений Ф. М. Достоевского в современном театре

Научный руководитель: Калужских Е. В., кан. пед. наук, профессор

**4. Соболева Е.** (гр. 303ТИС) Актерский метод М. А. Чехова: психологический жест

Научный руководитель: Мухин А. Ю., кан. пед. наук, доцент

**5. Одайник К.** (гр. 403РТ), **Побуринный О.** (403 ТИС) Ж. П. Сартр – драматург-экзистенциалист

Научный руководитель: Калужских Е. В., кан. пед. наук, профессор

**6. Штабель Е.** (гр. 203РТ) Особенности японского театра Кабуки

Научный руководитель: Филонов В. Ф., профессор

**7. Махмадов Д.** (гр. 203РТ) Особенности национального таджикского театра  
Научный руководитель: Филонов В. Ф., профессор

**8. Борисов Н.** (гр. 203РТ) VR-технологии в современном театре  
Научный руководитель: Филонов В. Ф., профессор

**9. Ламыкина Е.** (гр. 203ТИС) Понятие маски в системе М. Чехова  
Научный руководитель: Филонов В. Ф., профессор

**10. Циулин Г.** (гр. 203ТИС) Первые шаги техники Сенфорда Мейзнера  
Научный руководитель: Филонов В. Ф., профессор

**11. Салков С.** (гр. 203ТИС) Сценография в современном театре  
Научный руководитель: Филонов В. Ф., профессор

**12. Пирожкова Е.** (гр. 103РТ) Особенности художественного метода режиссера Анатолия Васильевича Эфроса  
Научный руководитель: Хапов О. А., ст. преподаватель

**13. Петренко А.** (гр. 103РТ) Особенности художественного метода режиссера Всеволода Эмильевича Мейерхольда  
Научный руководитель: Хапов О. А., ст. преподаватель

### **Секция кафедры эстрадно-оркестрового творчества**

14.00, ауд. 114

Руководитель: Панов Д. П., профессор кафедры эстрадно-оркестрового творчества  
Секретарь: Новоселова П. И., студентка гр. 321э

**1. Тихонова Е. А.** (гр. 421м) Специфические особенности работы педагога с начинающими в классе фортепиано  
Научный руководитель: Панов Д. П., профессор

**2. Сайфуллина Р. Д.** (гр. 421м) Работа над музыкальным произведением в классе кларнета ДМШ  
Научный руководитель: Панов Д. П., профессор

**3. Клюкин А. А.** (гр. 421м) Методология и практическая проблематика работы дирижера с современным профессиональным биг-бендом  
Научный руководитель: Панов Д. П., профессор

**4. Субичева Я. С.** (гр. 421э) Работа педагога над интонированием с детьми младшего школьного возраста в классе эстрадного вокала  
Научный руководитель: Панов Д. П., профессор

**5. Шишканов А. С.** (гр. 421э) Особенности развития технического аппарата певца в классе эстрадного вокала  
Научный руководитель: Панов Д. П., профессор

**6. Мурзина В. В.** (гр. 421э) Специфика работы над музыкальным произведением в классе эстрадного вокала  
Научный руководитель: Панов Д. П., профессор

**7. Плюхина К. С.** (гр. 421э) Работа над строем и интонацией в классе эстрадного ансамбля  
Научный руководитель: Панов Д. П., профессор

**8. Новоселова П. И.** (гр. 321э) Психологические проблемы работы с детьми старшего школьного возраста в классе эстрадного ансамбля  
Научный руководитель: Панов Д. П., профессор

**9. Темербекова А. Н.** (гр. 321э) Специфические особенности создания художественного образа музыкального произведения в классе эстрадного ансамбля  
Научный руководитель: Панов Д. П., профессор

**10. Реуцкий Н. С.** (гр. 321м) Особенности обучения игре на ударной установке  
Научный руководитель: Панов Д. П., профессор

**11. Павлов В. А.** (гр. 321м) Основы преподавания игре на бас-гитаре  
Научный руководитель: Панов Д. П., профессор

**12. Потанов И. Д.** (гр. 321м) Развитие чувства ритма у учащихся на образцах джазовой и эстрадной музыки  
Научный руководитель: Панов Д. П., профессор

**13. Оголихин А. А.** (гр. 321м) Особенности работы над интонированием в классе тромбона  
Научный руководитель: Панов Д. П., профессор

**14. Юрина В. В.** (гр. 221м) Особенности работы над музыкальным произведением в классе гитары  
Научный руководитель: Панов Д. П., профессор

### **Секция «Вопросы истории и теории музыки»**

14.00, ауд. 405

Руководитель: Ширяева О. Ф., канд. искусствоведения, доцент  
Секретарь: Бессонова А., студентка гр. 390

**1. Морозова А.** (гр.471КМ) Джаз и полифония  
Научный руководитель: Синецкая Т. М., канд. пед. наук, профессор

**2. Моргун А.** (гр. 290) С. И. Танеев – композитор, ученый, педагог  
Научный руководитель: Синецкая Т. М., канд. пед. наук, профессор

**3. Заплатина В.** (гр. 290) Полифония А. Н. Скрябина  
Научный руководитель: Синецкая Т. М., канд. пед. наук, профессор

- 4. Голобородько Ю.** (гр. 290) Полифония С. В. Рахманинова  
Научный руководитель: Синецкая Т. М., канд. пед. наук, профессор
- 5. Бессонова А.** (гр. 390) Состав «Могучей кучки»: диалектика вопроса  
Научный руководитель: Ширяева О. Ф., канд. искусствоведения, доцент
- 6. Дорогина А.** (гр. 309Б) Челябинский театр оперетты: история существования  
Научный руководитель: Ширяева О. Ф., канд. искусствоведения, доцент
- 7. Беляцкая Е., Быкова Т.** (гр. 380ДНО) Образ «Огневушки-поскакушки» в творчестве современных отечественных композиторов  
Научный руководитель: Ширяева О. Ф., канд. искусствоведения, доцент
- 8. Берлова К.** (гр. 270МП) Композиторы Челябинска XVIII–XIX вв.  
Научный руководитель: Ширяева О. Ф., канд. искусствоведения, доцент
- 9. Захарова А.** (гр. 270МП) «Пир во время чумы» – оперы Кюи, Прокофьева и Лисицына  
Научный руководитель: Ширяева О. Ф., канд. искусствоведения, доцент
- 10. Иванова М.** (гр. 270МП) «Иван Сусанин» К. А. Кавоса и М. И. Глинки  
Научный руководитель: Ширяева О. Ф., канд. искусствоведения, доцент
- 11. Филиппова К.** (гр. 270МП) Образ Степана Разина в творчестве современных отечественных композиторов  
Научный руководитель: Ширяева О. Ф., канд. искусствоведения, доцент
- 12. Банец А.** (гр. 271) Образ Лейли и Меджнун в музыкальном искусстве  
Научный руководитель: Ширяева О. Ф., канд. искусствоведения, доцент

### **Демонстрация творческих работ по курсу «Полифония»**

Научный руководитель: Синецкая Т. М., канд. пед. наук, профессор

Участники: студенты Консерваторского факультета гр. 390: Демич Никита, Королева Дарья, Бессонова Анастасия, Шапошникова Айгуль, Поверина Ирина, Пятков Даниил

### **Секция кафедры специального фортепиано**

13.00, ауд. 510

Руководитель: Нечаев А. Ю., профессор, зам. зав. кафедрой

Секретарь: Говорова Н. В., лаборант кафедры

- 1. Бессонова А.** (гр. 390) Зарождение и становление русской фортепианной сонаты на примере 1-й Сонаты соч. 6 фа минор А. Н. Скрябина  
Научный руководитель: Нечаев А. Ю., профессор
- 2. Демич Н.** (гр. 390) Особенности формы и драматургии в фортепианных сонатах Н. К. Метнера на примере «Трагической сонаты» соч. 39 № 5  
Научный руководитель: Нечаев А. Ю., профессор

**3. Заплатина В.** (гр. 390) Реформы и новаторство пианиста Ф. Листа в ракурсе романтической эпохи

**Научный руководитель:** Нечаев А. Ю., профессор

**4. Королева Д.** (гр. 390) 4-я соната А. Н. Скрябина как кульминация и итог стилистических и эстетических воззрений раннего периода творчества композитора

**Научный руководитель:** Нечаев А. Ю., профессор

**Секция «Социокультурное развитие личности:  
теория и практика»**

14.00, ауд. 3501

Руководитель: Гревцева Г. Я., д-р пед. наук, профессор

Секретарь: Зубова Л. В., аспирант кафедры педагогики и психологии

**1. Полякова В., Жидкова А., Петляй О.** (гр. 170, 171) Волонтерское движение как фактор развития активности студентов

**Научный руководитель:** Литвак Р. А, д-р пед. наук, профессор

**2. Аббасов П. Р.** (аспирант кафедры педагогики и психологии, начальник юридического отдела ЧГИК) Доминанты этноправовой культуры студентов

**Научный руководитель:** Литвак Р. А, д-р пед. наук, профессор

**3. Нысанов А. Т.** (аспирант кафедры педагогики и психологии Челябинского государственного института культуры) Развитие культуры профессиональной ориентации старшеклассников в сетевом взаимодействии системы дополнительного образования

**Научный руководитель:** Литвак Р. А, д-р пед. наук, профессор

**4. Павличенко А. А.** (аспирант кафедры педагогики и психологии Челябинского государственного института культуры) Сущность понятия социокультурной социализации

**Научный руководитель:** Литвак Р. А, д-р пед. наук, профессор

**5. Самойлова Е. С., Игнаткин А. Н.** (аспиранты кафедры педагогики и психологии Челябинского государственного института культуры) Социализация личности в условиях музейной деятельности

**Научный руководитель:** Литвак Р. А, д-р пед. наук, профессор

**6. Цилицкий В. С.** (аспирант кафедры педагогики и психологии Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета, г. Челябинск) Роль самостоятельной работы в профессиональной подготовке будущих педагогов-дефектологов к тьюторской деятельности

**Научный руководитель:** Потапова М. В., д-р пед. наук, профессор, проректор по учебной работе ЮУрГГПУ

**7. Баришовец А. А.** (магистрант I курса направления подготовки Библиотечно-информационная деятельность) Патриотическое воспитание: вчера, сегодня, завтра

**Научный руководитель:** Гревцева Г. Я., д-р пед. наук, профессор

**8. Агафонцева Т. В.** (магистрант I курса направления подготовки Издательская деятельность) Субкультура: теория и практика

**Научный руководитель:** Гревцева Г. Я., д-р пед. наук, профессор

**9. Агафонцева А. В.** (магистрант I курса направления подготовки Издательская деятельность) Психологические особенности личности, влияющие на выбор одежды

**Научный руководитель:** Гревцева Г. Я., д-р пед. наук, профессор

**10. Большаков И. В.** (гр. 111/3м) Современный танец как средство внешней и внутренней гармонизации личности

**Научный руководитель:** Гревцева Г. Я., д-р пед. наук, профессор

**11. Банников М. И.** (майор, начальник курса федерального казенного (бюджетного) государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования военного учебно-научного центра военно-воздушных сил «Военно-воздушная академия имени профессора Н. Е. Жуковского и Ю. А. Гагарина (г. Воронеж) Министерства обороны Российской Федерации» (филиал, г. Челябинск)) Базовые ценности в системе патриотического воспитания

**Научный руководитель:** Гревцева Г. Я., д-р пед. наук, профессор

**12. Быков Е. С.** (воспитатель-организатор ОБЖ муниципального автомобильного общеобразовательного учреждения «Образовательный центр № 1» г. Челябинск) Деятельность клуба «Патриот» как средство воспитания подростков

**Научный руководитель:** Гревцева Г. Я., д-р пед. наук, профессор

**13. Мякотина Л. В.** (аспирантка III курса направления подготовки Образование и педагогические науки кафедры педагогики и психологии Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета, г. Челябинск) Отражение творчества в инновационной деятельности

**Научный руководитель:** Большакова З. М., д-р пед. наук, профессор Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета

**14. Скоробренко И. А.** (студент V курса направления подготовки Педагогическое образование Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета, г. Челябинск) О некоторых аспектах обучения иностранному языку в межкультурном контексте

**Научный руководитель:** Быстрой Е. Б., д-р пед. наук, профессор, зав. кафедрой немецкого языка и методики обучения немецкому языку Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета



**15. Оронова А. В.** (гр. 302СКД) Технологии подготовки ведущего культурно-досуговых программ

**Научный руководитель:** Степанова Т. П., канд. пед. наук, доцент

**Круглый стол «Культурные инициативы  
на основе информационных технологий  
в профессиональной деятельности»**

8.30, ауд. 44

Руководитель: Кузнецов А. Б., канд. пед. наук, доцент, зав. кафедрой информатики

Участники: **Волошина И. В., Ефремов П. К., Захарова Я. В., Нигаматуллина В. Р., Носикова Ю. В., Першуков М. Ю.** (гр. 102М); **Вербицкая Н. В., Малышенина М. А., Мирошниченко М. М.** (гр. 107М); **Байбара А. В., Овчинникова Ю. В., Пешков А. В.** (гр. 107Дм); **Холодков Л. С.** (гр. 111/2М); **Большаков И. В.** (гр. 111/3М); **Легуша Е. К., Слободин И. К.** (гр. 111М); **Баришовец А. А., Иванько Л. В., Кожевникова Д. А., Семкина К. И., Фахритдинова Э. М.** (гр. 150М); **Агафонцева А. В., Агафонцева Т. В., Баев А. У., Волынская А. А., Мурзиков С. В., Цукерберг Д. А.** (гр. 701М)

**Отборочный этап на международный конкурс  
молодых ораторов «Златоуст»**

15:00, ауд. 3304

Проводит: Кафедра сценической речи

Ответственные: Соковикова С. М., доцент кафедры сценической речи; Сапожникова И. А., канд. культурологии, доцент, зав. кафедрой сценической речи

Участники: педагоги кафедры и студенты специальностей РТПП, РКТ, ТИС, СКД факультета театра, кино и телевидения

**Темы выступлений:**

*«Добровольческое и волонтерское движение России»,*

*«Единство русской нации»,*

*«Год театра и балета в России»*

**1. Студенты групп 304 РКТ, 303 ТИС**

**Научный руководитель:** Сапожникова И. А., канд. культурологии, доцент

**2. Студенты группы 104 РКТ**

**Научный руководитель:** Ушкова Н. И., профессор, заслуженный работник культуры Российской Федерации

**3. Студенты групп 204 ПИИ, 104 РТПП**

**Научный руководитель:** Соковикова С. М., доцент

**4. Студенты группы 203 ТИС**

**Научные руководители:** Ушакова А. А., старший преподаватель кафедры сценической речи; Пирожкова М. А., преподаватель кафедры СКД

# ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КОНФЕРЕНЦИИ

6 АПРЕЛЯ

## Секция «Проблемы музыкального образования»

10.15, ауд. 29

Руководитель: Хмелева А. П., канд. пед. наук, доцент, зав. кафедрой музыкального образования

Секретарь: Якунина Т. Г., студентка гр. 370

**1. Маштакова А. С.** (гр. 370) Обучение пению детей младшего школьного возраста на начальном этапе

**Научный руководитель**: Хмелёва А. П., канд. пед. наук, доцент

**2. Мусина Г. М.** (гр. 370) Формирование эстетического вкуса учащихся на уроках музыки

**Научный руководитель**: Хмелёва А. П., канд. пед. наук, доцент

**3. Гилязова Я. Г.** (гр. 370) Народная песня как средство музыкального воспитания учащихся

**Научный руководитель**: Хмелёва А. П., канд. пед. наук, доцент

**4. Таран Д. В.** (гр. 370) Дидактические игры в музыкальном образовании

**Научный руководитель**: Хмелёва А. П., канд. пед. наук, доцент

**5. Венергольд Г. А.** (гр. 470) Специфика исполнения русского романса в хоровой практике

**Научный руководитель**: Коченда М. В., доцент

**6. Горячева А. Ю.** (гр. 470) Развитие профессиональных качеств педагога-музыканта на начальном этапе профессиональной деятельности в общеобразовательной школе

**Научный руководитель**: Хмелёва А. П., канд. пед. наук, доцент

**7. Мустафина Г. Т.** (гр. 470) Формирование музыкального вкуса учащихся в контексте дисциплины «Беседы о музыке»

**Научный руководитель**: Хмелёва А. П., канд. пед. наук, доцент

**8. Ежова П. А.** (гр. 470) Методы и формы обучения детей с девиантным поведением на уроках музыки

**Научный руководитель**: Хмелёва А. П., канд. пед. наук, доцент

**9. Морозова А. С.** (гр. 471) Стилистические особенности ритма в музыке венских классиков

**Научный руководитель**: Хмелёва А. П., канд. пед. наук, доцент

**10. Капляр В. Э.** (гр. 471) Особенности воплощения фольклорного материала в творчестве композитора А. Нижника

**Научный руководитель:** Кочеков В. Ф., канд. пед. наук, доцент

**11. Кузьмина С. Г.** (гр. 471) Использование современных компьютерных технологий в творческой работе учителя музыки

**Научный руководитель:** Кочеков В. Ф., канд. пед. наук, доцент

**12. Якунина Т. Г.** (гр. 370МП), **Берлова К.** (270МП) Игровые формы в вокальном обучении детей

**Научный руководитель:** Коченда М. В., доцент

**13. Петлай О. В.** (гр. 170) Хор Государевых певчих дьяков: из истории становления

**Научный руководитель:** Шамаева Р. М., канд. пед. наук, доцент

**14. Капляр В. Э.** (гр. 471) Психолого-педагогические аспекты преодоления концертного волнения

**Научный руководитель:** Попова Е. М., канд. пед. наук, доцент

**Круглый стол**  
**«Аудиовизуальная деятельность**  
**в системе социокультурных инициатив»**

10.15–12.00, ауд. 019

Модератор: Лысова Н. А., канд. культурологии, доцент

Секретарь: Оксак В. С., лаборант кафедры режиссуры кино и телевидения

Участники: студенты группы 304 ПТР кафедры режиссуры кино и телевидения

**Доклады:**

**1. Кашигин Л. Л.** (гр. 404ПТР) Особенности комплексного исследования регионального телевизионного рынка

**Научный руководитель:** Лысова Н. А., канд. культурологии, доцент

**2. Прецер Р.** (аспирант III курса направления подготовки Теория и история культуры) Реинтерпретация массовой музыки в пространстве киномузыки

**Научный руководитель:** Сокоиков С. С., канд. пед. наук, доцент

**Секция кафедры оркестровых струнных,**  
**духовых и ударных инструментов**

12:00, ауд. 509

Руководитель: Мушникова Л. Ю., преподаватель кафедры оркестровых струнных, духовых и ударных инструментов

Секретарь: Чупышева К. В., лаборант кафедры оркестровых струнных, духовых и ударных инструментов

**1. Исянгильдина А. Р.** (гр. 291Б) С. А. Кусевицкий – виртуоз, композитор, дирижёр

**Научный руководитель:** Мушникова Л. Ю., преподаватель кафедры оркестровых струнных, духовых и ударных инструментов

**2. Пичугин А. И.** (гр. 291Б) П. Хиндемит и его роль в альтовом искусстве

**Научный руководитель:** Мушникова Л. Ю., преподаватель кафедры оркестровых струнных, духовых и ударных инструментов

### **Секция кафедры народного хорового пения**

12.00, ауд. 305

**Руководитель:** Игнатъев И. А., канд. пед. наук, профессор, зав. кафедрой народного хорового пения

**Секретарь:** Скорнякова Т. Г., студентка гр. 310 ИНП

**1. Бегунова Е.** (гр. 410) Работа над образным содержанием и артистизмом в самодеятельном коллективе

**Научный руководитель:** Краснопольская М. Ю., канд. пед. наук, доцент

**2. Мунирова А.** (гр. 410) Роль хорового воспитания в формировании эстетического воспитания певческих навыков в детском хоровом коллективе

**Научный руководитель:** Краснопольская М. Ю., канд. пед. наук, доцент

**3. Низовцев А.** (гр. 410) Певческое воспитание на начальном этапе развития мужского ансамбля в самодеятельном коллективе

**Научный руководитель:** Краснопольская М. Ю., канд. пед. наук, доцент

**4. Замальдинова А., Скорнякова Т.** (гр. 310) Значение устного народного и музыкального творчества для развития детей дошкольного и младшего школьного возраста

**Научный руководитель:** Катричева Т. Ю., старший преподаватель

**5. Булатова Э.** (гр. 310) Фольклор как важная часть музыкального воспитания и развития дошкольников

**Научный руководитель:** Катричева Т. Ю., старший преподаватель

**6. Мантурова А.** (гр. 210) Старообрядческие духовные стихи русского населения

**Научный руководитель:** Перерва О. Ю., доцент

### **Секция кафедры вокального искусства**

14.00, ауд. 408

**Руководитель:** Зайцева Г. С., народная артистка Российской Федерации, профессор

**Секретарь:** Ушакова В. В., доцент

**1. Бузаков И. С.** (гр.309Б) Воспитание сценических и актерских навыков вокалиста

**Научный руководитель:** Чикановский П. А., преподаватель

**2. Дорогина А. В.** (гр. 309Б) Основные аспекты резонансного пения  
Научный руководитель: Зайцева Г. С., народная артистка Российской Федерации, профессор

**3. Еговцева Е. М.** (гр. 309Б) Выработка вокально-технических навыков: работа над подвижностью и гибкостью голоса  
Научный руководитель: Зайцева Г. С., народная артистка Российской Федерации, профессор

**4. Никитин Е. С.** (гр. 309Б) Вокальный стиль belcanto  
Научный руководитель: Боровик Л. Г., профессор

### **Секция кафедры хорового дирижирования**

14.00, ауд. 29

Руководитель: Еремин Л. И., профессор, заслуженный работник культуры Российской Федерации

Секретарь: Николаева Л.А., канд. пед. наук, доцент

**1. Кеньшенская П. А.** (гр. 110ДХБ) О Московских регентах  
Научный руководитель: Л. Н. Стрельцова, ст. преподаватель

**2. Чупышева К. В.** (гр. 410ДХБ) #100daysofpractice как метод самоконтроля или мотивация ежедневных занятий с помощью социальных сетей  
Научный руководитель: Л. Н. Стрельцова, ст. преподаватель

**3. Старостина В. И.** (310ДХБ) Понятие «музыкальность» в творчестве М. Цветаевой на примере хоровых произведений  
Научный руководитель: А. О. Павловских, доцент

**4. Ромина М. М.** (гр. 310ДХ) «Джаз-хор» детской филармонии г. Екатеринбурга  
Научный руководитель: А. О. Павловских, доцент

**5. Гребеножно Л. Н.** (гр. 310ДХБ) Классика в современности  
Научный руководитель: Николаева Л.А., канд. пед. наук, доцент

**6. Азеева М. Е.** (гр. 310ДХБ) Вклад группы Pentatonix в развитии направления a'capella  
Научный руководитель: Николаева Л.А., канд. пед. наук, доцент

**7. Киселева В. Р.** (гр. 310ДХ) Творческие грани С. Рахманинова  
Научный руководитель: Еремина Н. Г., профессор

**8. Ентальцева А. В.** (гр. 310ДХБ) Роль творчества современных зарубежных композиторов в кинематографе  
Научный руководитель: Еремина Н. Г., профессор

**9. Сагитова А. А.** (гр. 110ДХБ) Романтический портрет в русской живописи и музыке первой половины XIX века  
Научный руководитель: Еремина Н. Г., профессор

**10. Мелкозёрова О. И.** (310ДХБ) Песни А. Н. Пахмутовой в наших сердцах  
Научный руководитель: Еремин Л. И., профессор

**11. Тарасова Е. В.** (гр. 310ДХБ) Особенности хорового письма в воплощении образов природы в хорах а' cappella П. Г. Чеснокова  
Научный руководитель: Еремин Л. И.

**12. Мухина Ю. А.** (гр. 510ДХ) Особенности оперной драматургии Р. Щедрина  
Научный руководитель: Коробейникова Е. А., канд. ист. наук, доцент

### **Секция «Библиотечное дело в контексте социокультурной деятельности»**

14.00, ауд. 36

Руководитель: Ваганова М. Ю., канд. пед. наук, доцент

Секретарь: Мисюряева М., студентка гр. 350А

**1. Васильева Д.** (гр. 450А) Методики оценки социальной и экономической эффективности функционирования библиотечного учреждения  
Научный руководитель: Матвеева И. Ю., канд. пед. наук, доцент

**2. Тюнегова Е.** (гр. 350А) Возможности современного веб-дизайна для создания сайтов библиотек для молодежи  
Научный руководитель: Санпитер Ю. П., преподаватель

**3. Кольга В.** (гр. 350А) Библиотечная событийность: признаки и характеристики  
Научный руководитель: Сокольская Л. В., канд. пед. наук, доцент

**4. Шевченко А.** (гр. 250А) Где «начинается» библиотека  
Научный руководитель: Сокольская Л. В., канд. пед. наук, доцент

**5. Прохорова Ю.** (гр. 250А) Где «заканчивается» библиотека  
Научный руководитель: Сокольская Л. В., канд. пед. наук, доцент

**6. Аганова В.** (гр. 450А) Опыт внедрения доступной среды в библиотеках Челябинской области  
Научный руководитель: Лаврова К. Б., канд. пед. наук, доцент

**7. Бычкова Я.** (гр. 450А) Коллекции по библиотечному делу в зарубежных базах данных  
Научный руководитель: Лаврова К. Б., канд. пед. наук, доцент

**8. Мисюряева М.** (гр. 350А) Мотивация читательских запросов молодых пользователей библиотек  
Научный руководитель: Руссак З. В., канд. пед. наук, доцент

**9. Сафиуллина А.** (гр. 450А) Неформальные молодежные объединения в формировании познавательной активности пользователя  
Научный руководитель: Руссак З. В., канд. пед. наук, доцент

**10. Шабанова Л.** (гр. 350А) Внешний вид библиотекаря: проблема презентабельности  
Научный руководитель: Ваганова М. Ю., канд. пед. наук, доцент

**11. Шимановская П.** (гр. 350А) Молодые специалисты библиотек: основные проблемы профессиональной миграции

**Научный руководитель:** Ваганова М. Ю., канд. пед. наук, доцент

**12. Ефимова А.** (гр. 350А) «Шаг в будущее»: инновационные формы работы в практике детских библиотек

**Научный руководитель:** Ваганова М. Ю., канд. пед. наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности

**13. Романенко А. А.** (магистрант II курса направления подготовки Библиотечно-информационная деятельность) Влияние дизайна на имидж библиотек

**Научный руководитель:** Лаврова К. Б., канд. пед. наук, доцент

## 9 АПРЕЛЯ

### **Литературно-библиографическая лаборатория «Самопрезентация лирического героя в поэзии первых лет строительства нового мира»**

12.00–14.00, ауд. 36

Руководители: Тихомирова Л. Н., канд. филол. наук, доцент; Гушул Ю. В., канд. пед. наук, доцент, Прокофьева О. С., канд. филол. наук, доцент

Участники: студенты гр. 250А факультета документальных коммуникаций и туризма

## **ОТКРЫТЫЕ ЛЕКЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ**

### **«Интеллектуальная история: традиции и инновации исторических исследований»**

3 апреля, 8.30–10.05, ауд. 41

**Терехов А. Н.**, канд. ист. наук, доцент

### **«События мировой истории на театральной сцене: балет, опера»**

4 апреля, 8.30–13.35, ауд. 45

**Гушул Ю. В.**, канд. пед. наук, доцент

При участии студентов:

**Иванова М.** (гр. 270МП, Консерваторский факультет) «Иван Сусанин»  
К. А. Кавоса и М. И. Глинки

**Филиппова К.** (гр.270МП, Консерваторский факультет) Образ Степана Разина в творчестве современных отечественных композиторов

**Сапожников М.** (гр. 105БНХК) Исторические события XX в. в балете

## СОДЕРЖАНИЕ

Порядок работы конференции.....	3
Информационное сопровождение конференции.....	5
Мероприятия, проводимые в рамках конференции.....	5
29 марта.....	5
2 апреля.....	7
3 апреля.....	12
4 апреля.....	16
<b>5 апреля</b> – главный день конференции.....	19
Порядок и место работы секций.....	25
Заключительные мероприятия конференции.....	42
6 апреля.....	42
9 апреля.....	47
Открытые лекции преподавателей.....	47

---

### ПРОГРАММА

**50-й Всероссийской с международным участием научной студенческой конференции  
молодых исследователей «Культурные инициативы»**

Отв. за выпуск: С. Б. Синецкий

Составитель: Ю. В. Гушул

Заказ № 1681. Сдано 29.03.2018. Подписано в печать 30.03.2018. Формат 60x84/16. Объем 3 п. л. Тираж 200 экз.

Отпечатано в Челябинском государственном институте культуры. Ризограф

454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а