

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Челябинская государственная академия культуры и искусств  
Институт заочного обучения

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 9 от 25.05.2015



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

В.Я. Рушанин

"25" мая 2015 г.

51.03.05

Направление подготовки

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников  
Профиль "Театрализованные представления и праздники"

**Кафедра:** Режиссуры театрализованных представлений и праздников

**Факультет:** театра, кино и телевидения

Квалификация: Бакалавр

Программа подготовки: академ. бакалавриат

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 4г 6м

Год начала подготовки  
(по учебному плану)

2015

Образовательный стандарт

205

12.03.2015

**Виды профессиональной деятельности**

- режиссерско-постановочная
- организационно-управленческая
- художественно-просветительская
- научно-исследовательская
- проектная

**СОГЛАСОВАНО**

Директор ИЗО

Заведующая учебным отделом ИЗО

Декан ИЗО

Зав. кафедрой

 / П.А. Печенкин/

 / М.В. Ткаченко/

 / С.М. Соковицова/

 / А.А. Мордасов/



-	-	-	Форма контроля					з.е.		-	Итого акад. часов						
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы
Считать в плане	Индекс	Наименование															
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																	
<b>Базовая часть</b>																	
+	Б1.Б.01	Философия	2				2	5	5	36	180	180	12	159	9	4	
+	Б1.Б.02	История	1				1	5	5	36	180	180	12	159	9	4	
+	Б1.Б.03	Педагогика		1				2	2	36	72	72	6	62	4	2	
+	Б1.Б.04	Психология		1				2	2	36	72	72	6	62	4	2	
+	Б1.Б.05	Экономическая теория		3				2	2	36	72	72	6	62	4	2	
+	Б1.Б.06	Культурология		4				2	2	36	72	72	6	62	4	2	
+	Б1.Б.07	Иностранный язык	12				1	9	9	36	324	324	28	278	18	16	
+	Б1.Б.08	Русский язык и культура речи	1					5	5	36	180	180	12	159	9	4	
+	Б1.Б.09	Литература	2	1				7	7	36	252	252	22	217	13	2	
+	Б1.Б.10	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				2	2	36	72	72	8	60	4	2	
+	Б1.Б.11	Информатика и информационные технологии	2	2				4	4	36	144	144	12	119	13	6	
+	Б1.Б.12	Мировая художественная культура		3			3	3	3	36	108	108	8	96	4	2	
+	Б1.Б.13	Менеджмент в сфере культуры и искусств		4				2	2	36	72	72	8	60	4	2	
+	Б1.Б.14	История и теория праздничной культуры	2	1		2	2	8	8	36	288	288	24	251	13	2	
+	Б1.Б.15	История театра	2	2			2	6	6	36	216	216	18	185	13	4	
+	Б1.Б.16	История кино		3				3	3	36	108	108	8	96	4	.	
+	Б1.Б.17	История изобразительного искусства	2				2	4	4	36	144	144	10	125	9	2	
+	Б1.Б.18	Режиссура театрализованных представлений и праздников	334	224		4		23	23	36	828	828	80	709	39	20	
+	Б1.Б.19	Сценарное мастерство	2	1			2	4	4	36	144	144	12	119	13	.	
+	Б1.Б.20	Искусство звучащего слова	2	1				4	4	36	144	144	10	121	13	2	
+	Б1.Б.21	Современная праздничная культура России	1				1	4	4	36	144	144	10	125	9	2	
+	Б1.Б.22	Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников	34	34			3	18	18	36	648	648	58	564	26	26	
+	Б1.Б.23	Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках		3				2	2	36	72	72	8	60	4	4	
+	Б1.Б.24	Психология творчества в театрализованном представлении		1				2	2	36	72	72	8	60	4	2	
+	Б1.Б.25	Безопасность жизнедеятельности		1				2	2	36	72	72	8	60	4	4	
+	Б1.Б.26	Физическая культура и спорт		2				2	2	36	72	72	8	60	4	8	
									132	132		4752	4752	408	4090	254	126
<b>Вариативная часть</b>																	
+	Б1.В.01	Этнология	4	3				5	5	36	180	180	14	153	13	.	
+	Б1.В.02	Музыка в театрализованных представлениях	2					6	6	36	216	216	18	189	9	.	
+	Б1.В.03	История материальной культуры		2				2	2	36	72	72	8	60	4	2	
+	Б1.В.04	Основы драматургии		1				2	2	36	72	72	6	62	4	2	
+	Б1.В.05	История режиссерских технологий	4	3				4	4	36	144	144	10	121	13	2	
+	Б1.В.06	Основы режиссуры и актерского мастерства	13	122				15	15	36	540	540	49	461	30	16	
+	Б1.В.07	Мастерство ведущего	4	3				11	11	36	396	396	34	349	13	10	
+	Б1.В.08	Сценическое движение	3	122				12	12	36	432	432	40	371	21	8	
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>	<b>4</b>	<b>33</b>				<b>4</b>	<b>4</b>		<b>144</b>	<b>144</b>	<b>12</b>	<b>115</b>	<b>17</b>	<b>4</b>	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Пластическая культура	4	33				4	4	36	144	144	12	115	17	4	

Курс 1																Курс 2																		
Сессия 1																Сессия 2																		
з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	
																	5	108	8								72			4		59	9	эк
5	108	8				100			72			4		59	9	эк																		
2									72	4		2		62	4	з																		
2	72	4		2		62	4	з																										
6	108		10			89	9	э	108		10			98		к	3	108		8				91	9	э								
5	90	2	4			84			90	2	4			75	9	э																		
3	54	4		2		48			54	2		4		44	4	з	4	72	2		4			66			72	2		2		59	9	э
																	2	72	4		4			60	4	з								
																	4	72	2	4				62	4	з	72		6			57	9	э
																	1									36	2		2		32			
4	72	4		2		66			72	2		2		64	4	з	4	72	2		4			66		к	72	2		6		55	9	эр
2									72	4		2		66			4	72	4		2			62	4	з	72	2		4		57	9	эк
2									72	2		2		68			2	72	4		2			57	9	эк								
																	7	126	2	8		2	110	4	з	126	2	10		2	108	4	з	
2									72	2	2		2	62	4	з	2	72		4		2	57	9	эк									
2	36	2	2			32			36		2		1	29	4	з	2	72		2		1	60	9	э									
4	72	2		2		68			72	2		4		57	9	эк																		
2	72	6		2		60	4	з																										
2	72	4	4			60	4	з																										
1	18	2				16			18	2				16			1	18	2					16			18	2			12	4	з	
<b>44</b>	<b>774</b>	<b>38</b>	<b>20</b>	<b>10</b>		<b>685</b>	<b>21</b>		<b>810</b>	<b>22</b>	<b>18</b>	<b>20</b>	<b>3</b>	<b>700</b>	<b>47</b>		<b>41</b>	<b>936</b>	<b>30</b>	<b>26</b>	<b>16</b>	<b>5</b>	<b>807</b>	<b>52</b>		<b>540</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>2</b>	<b>439</b>	<b>53</b>		

3									108	4		6		98			3	108	4		4			91	9	э							
2	72	4		2		62	4	з									2									72	4		4		60	4	з
6	108	2	8		1	88	9	э	108	2	8		1	93	4	з	6	108	2	6		1	95	4	з	108	2	6		1	95	4	з
5	90	2	6			82			90	2	6			78	4	з	5	90	2	6			78	4	з	90	2	6			78	4	з



Курс 5																	Закрепленная кафедра		-	
-	Сессия 1								Сессия 2											
з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование	Компетенции	
																	28	Философских наук	ОК-1; ОК-9; ОК-13	
																	9	Истории	ОК-2; ОК-9; ОК-13	
																	18	Педагогики и психологии	ОК-6; ОК-9; ОК-13	
																	18	Педагогики и психологии	ОК-6; ОК-9; ОК-10	
																	22	Социально-культурной деятельности	ОК-3; ОК-10; ОК-13	
																	11	Культурологии и социологии	ОК-6; ОК-9; ОК-13	
																	6	Иностранных языков	ОК-5; ОК-13	
																	12	Литературы и русского языка	ОК-6; ОК-9; ОК-13	
																	12	Литературы и русского языка	ОК-9; ОК-13; ОПК-5; ОПК-7	
																	9	Истории	ОК-2	
																	7	Информатики	ОК-14; ОПК-9; ОПК-11	
																	11	Культурологии и социологии	ОК-9; ОПК-5	
																	31	Этнокультурного образования	ОК-4; ОК-5; ОК-10; ОК-11; ОПК-9; ПК-8	
																	21	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОК-2; ОПК-11; ПК-11	
																	21	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОК-2; ОК-9; ОК-13; ОПК-10	
																	21	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОК-2; ОК-9; ОК-13; ОПК-5; ОПК-10	
																	11	Культурологии и социологии	ОК-9; ОПК-5; ОПК-10	
																	21	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОК-12; ОК-13; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-14	
																	21	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОК-1; ОК-9; ОПК-1; ОПК-8; ПК-1; ПК-3; ПК-5	
																	24	Сценической речи	ОК-9; ОПК-7	
																	21	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОК-4; ОК-11; ОПК-7; ПК-2; ПК-11; ПК-15	
																	21	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОК-6; ОПК-10; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-13	
																	21	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОК-3; ОК-4; ОК-10; ОК-11; ПК-8; ПК-9; ПК-12	
																	21	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОК-6; ОК-10; ОПК-10; ПК-5	
																	5	Документоведения и издательского дела	ОК-4; ОК-8; ОК-15	
																	27	Физической культуры	ОК-7	
																	21	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОК-6; ОК-9; ПК-6; ПК-14	
																	21	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОПК-5; ОПК-10; ПК-5	
																	21	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОК-10; ОК-13; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-5; ПК-14	
																	21	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОК-1; ОК-9; ОПК-1; ОПК-6; ПК-1; ПК-4	
																	21	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-2; ПК-10; ПК-15	
																	21	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОК-12; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ПК-8	
																	21	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОК-9; ОПК-7; ПК-4; ПК-9	
																	21	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОК-6; ОК-7; ПК-2; ПК-8; ПК-10; ПК-11; ПК-12	
																		<b>ОК-7; ОПК-7; ПК-4; ПК-8</b>		
																	21	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОК-7; ОПК-7; ПК-4; ПК-8	

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля					з.е.		Часов в з.е.	Итого акад. часов						
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт		Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Хореография в театрализованном представлении и праздниках	4	33				4	4	36	144	144	12	115	17	4	
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>	<b>4</b>	<b>34</b>				<b>3</b>	<b>14</b>	<b>14</b>		<b>504</b>	<b>504</b>	<b>46</b>	<b>441</b>	<b>17</b>	<b>12</b>
+	Б1.В.ДВ.02.01	Сценография	4	34				3	14	14	36	504	504	46	441	17	12
-	Б1.В.ДВ.02.02	Сценическая техника и технологии	4	34				3	14	14	36	504	504	46	441	17	12
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>	<b>4</b>	<b>3</b>					<b>12</b>	<b>12</b>		<b>432</b>	<b>432</b>	<b>40</b>	<b>379</b>	<b>13</b>	<b>16</b>
+	Б1.В.ДВ.03.01	Драматургия конкурсных игровых программ	4	3					12	12	36	432	432	40	379	13	16
-	Б1.В.ДВ.03.02	Сценарные технологии в работе с документальным материалом	4	3					12	12	36	432	432	40	379	13	16
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>															
-	Б1.В.ДВ.04.01	Спортивные игры		134								328	328	32	284	12	32
-	Б1.В.ДВ.04.02	Оздоровительный фитнес		134								328	328	32	284	12	32
-	Б1.В.ДВ.04.03	Общая физическая подготовка		134								328	328	32	284	12	32
									<b>87</b>	<b>87</b>		<b>3132</b>	<b>3132</b>	<b>277</b>	<b>2701</b>	<b>154</b>	<b>72</b>
									<b>219</b>	<b>219</b>		<b>7884</b>	<b>7884</b>	<b>685</b>	<b>6791</b>	<b>408</b>	<b>198</b>
<b>Блок 2.Практики</b>																	
<b>Вариативная часть</b>																	
+	Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности		3					2	2	36	72	72	8	60	4	
+	Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		4					2	2	36	72	72	8	60	4	
+	Б2.В.03(Пд)	Преддипломная практика	5						11	11	36	396	396	36	351	9	
									<b>15</b>	<b>15</b>		<b>540</b>	<b>540</b>	<b>52</b>	<b>471</b>	<b>17</b>	
									<b>15</b>	<b>15</b>		<b>540</b>	<b>540</b>	<b>52</b>	<b>471</b>	<b>17</b>	
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>																	
<b>Базовая часть</b>																	
+	Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена							3	3	36	108	108	4	104		
+	Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты							3	3	36	108	108	29	79		
									<b>6</b>	<b>6</b>		<b>216</b>	<b>216</b>	<b>33</b>	<b>183</b>		
									<b>6</b>	<b>6</b>		<b>216</b>	<b>216</b>	<b>33</b>	<b>183</b>		
<b>ФТД. Факультативы</b>																	
<b>Вариативная часть</b>																	
+	ФТД.В.01	Основы информационной культуры		1					2	2	36	72	72	8	60	4	8
+	ФТД.В.02	Адаптация студентов в социально-культурной среде вуза		1					2	2	36	72	72	8	60	4	
									<b>4</b>	<b>4</b>		<b>144</b>	<b>144</b>	<b>16</b>	<b>120</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
									<b>4</b>	<b>4</b>		<b>144</b>	<b>144</b>	<b>16</b>	<b>120</b>	<b>8</b>	<b>8</b>









РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '51.03.05-РТПП 2018 - 2019.plx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2015

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ОПК-11; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ОПК-11; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б1.Б.01	Философия	ОК-1; ОК-9; ОК-13
Б1.Б.02	История	ОК-2; ОК-9; ОК-13
Б1.Б.03	Педагогика	ОК-6; ОК-9; ОК-13
Б1.Б.04	Психология	ОК-6; ОК-9; ОК-10
Б1.Б.05	Экономическая теория	ОК-3; ОК-10; ОК-13
Б1.Б.06	Культурология	ОК-6; ОК-9; ОК-13
Б1.Б.07	Иностранный язык	ОК-5; ОК-13
Б1.Б.08	Русский язык и культура речи	ОК-6; ОК-9; ОК-13
Б1.Б.09	Литература	ОК-9; ОК-13; ОПК-5; ОПК-7
Б1.Б.10	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОК-2
Б1.Б.11	Информатика и информационные технологии	ОК-14; ОПК-9; ОПК-11
Б1.Б.12	Мировая художественная культура	ОК-9; ОПК-5
Б1.Б.13	Менеджмент в сфере культуры и искусств	ОК-4; ОК-5; ОК-10; ОК-11; ОПК-9; ПК-8
Б1.Б.14	История и теория праздничной культуры	ОК-2; ОПК-11; ПК-11
Б1.Б.15	История театра	ОК-2; ОК-9; ОК-13; ОПК-10
Б1.Б.16	История кино	ОК-2; ОК-9; ОК-13; ОПК-5; ОПК-10
Б1.Б.17	История изобразительного искусства	ОК-9; ОПК-5; ОПК-10
Б1.Б.18	Режиссура театрализованных представлений и праздников	ОК-12; ОК-13; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-14
Б1.Б.19	Сценарное мастерство	ОК-1; ОК-9; ОПК-1; ОПК-8; ПК-1; ПК-3; ПК-5
Б1.Б.20	Искусство звучащего слова	ОК-9; ОПК-7
Б1.Б.21	Современная праздничная культура России	ОК-4; ОК-11; ОПК-7; ПК-2; ПК-11; ПК-15
Б1.Б.22	Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников	ОК-6; ОПК-10; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-13
Б1.Б.23	Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках	ОК-3; ОК-4; ОК-10; ОК-11; ПК-8; ПК-9; ПК-12
Б1.Б.24	Психология творчества в театрализованном представлении	ОК-6; ОК-10; ОПК-10; ПК-5
Б1.Б.25	Безопасность жизнедеятельности	ОК-4; ОК-8; ОК-15
Б1.Б.26	Физическая культура и спорт	ОК-7
Б1.В	Вариативная часть	ОК-1; ОК-6; ОК-7; ОК-9; ОК-10; ОК-12; ОК-13; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б1.В.01	Этнология	ОК-6; ОК-9; ПК-6; ПК-14
Б1.В.02	Музыка в театрализованных представлениях	ОПК-5; ОПК-10; ПК-5

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '51.03.05-РТПП 2018 - 2019.plx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2015

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.03	История материальной культуры	ОК-10; ОК-13; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-5; ПК-14
Б1.В.04	Основы драматургии	ОК-1; ОК-9; ОПК-1; ОПК-6; ПК-1; ПК-4
Б1.В.05	История режиссерских технологий	ПК-2; ПК-10; ПК-15
Б1.В.06	Основы режиссуры и актерского мастерства	ОК-12; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ПК-8
Б1.В.07	Мастерство ведущего	ОК-9; ОПК-7; ПК-4; ПК-9
Б1.В.08	Сценическое движение	ОК-6; ОК-7; ПК-2; ПК-8; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ОК-7; ОПК-7; ПК-4; ПК-8
Б1.В.ДВ.01.01	Пластическая культура	ОК-7; ОПК-7; ПК-4; ПК-8
Б1.В.ДВ.01.02	Хореография в театрализованном представлении и праздниках	ОК-7; ОПК-7; ПК-4; ПК-8
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ОК-13; ОПК-5; ОПК-9; ПК-12
Б1.В.ДВ.02.01	Сценография	ОК-13; ОПК-5; ОПК-9; ПК-12
Б1.В.ДВ.02.02	Сценическая техника и технологии	ОК-13; ОПК-5; ОПК-9; ПК-12
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ОК-9; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3; ПК-13
Б1.В.ДВ.03.01	Драматургия конкурсных игровых программ	ОК-9; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3; ПК-13
Б1.В.ДВ.03.02	Сценарные технологии в работе с документальным материалом	ОК-9; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3; ПК-13
Б1.В.ДВ.04	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б1.В.ДВ.04.01	Спортивные игры	ОК-7
Б1.В.ДВ.04.02	Оздоровительный фитнес	ОК-7
Б1.В.ДВ.04.03	Общая физическая подготовка	ОК-7
Б2	Практики	ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ОПК-11; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б2.В	Вариативная часть	ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ОПК-11; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	ОК-9; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-10; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13
Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОК-6; ОК-11; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-2; ПК-7; ПК-8; ПК-11; ПК-14; ПК-15
Б2.В.03(Пд)	Преддипломная практика	ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-14; ОК-15; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-11; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ОПК-11; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б3.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ОПК-11; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '51.03.05-РТПП 2018 - 2019.plx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2015

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
БЗ.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ОК-1; ОК-9; ОК-12; ОК-13; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
БЗ.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-14; ОК-15; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-11; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
ФТД	Факультативы	ОК-6; ОПК-9
ФТД.В	Вариативная часть	ОК-6; ОПК-9
ФТД.В.01	Основы информационной культуры	ОПК-9
ФТД.В.02	Адаптация студентов в социально-культурной среде вуза	ОК-6