



*ФГОС ВО
(версия 3+)*

**ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
(НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА)**

по направлению подготовки
51.03.02 Народная художественная культура
профиль «Руководство этнокультурным центром»
квалификация: бакалавр

ЧЕЛЯБИНСК
2016

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

**Культурологический факультет
Кафедра этнокультурного образования**



ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

(НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА)

по направлению подготовки
51.03.02 Народная художественная культура
уровень высшего образования: бакалавриат
программа подготовки: академический бакалавриат
профиль квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная
срок изучения – 6 семестр
Форма обучения: заочная
срок изучения – 6 семестр

Челябинск 2016

УДК 655. 4/5
ББК 76.17
Н 34

Программа практики составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура

Автор-составитель: И. Н. Вишнякова, доцент кафедры этнокультурного образования, кандидат педагогических наук

Программа практики как составная часть ОПОП на заседании совета музыкально-педагогического факультета, рекомендована к рассмотрению экспертной комиссией, протокол № 1 от 22.09.2015.

Экспертиза проведена 01.10.2015, акт № 2015/НХК(МПФ)

Срок действия программы практики продлен на:

Учебный год	Совет факультета	№ протокола, дата утверждения
2016–2017	Культурологический факультет	№ 1 от 19.09.2016
2017–2018	Культурологический факультет	№ 01 от 18.09.2017
2018–2019	Культурологический факультет	№ 01 от 31.08.2018
2019–2020	Культурологический факультет	№ 01 от 30.08.2019

П78 Программа производственной практики (научно-исследовательская работа): по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, уровень высшего образования бакалавриат, программа подготовки: академический бакалавриат, профиль «Руководство этнокультурным центром», квалификация: бакалавр / авт.-сост. И. Н. Вишнякова; Челяб. гос. ин-т культуры. – Челябинск, 2016. – 37 с. – (ФГОС ВО версия 3+).

Программа практики включает: перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; указание места практики в структуре ОПОП; объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях либо в академических или астрономических часах; содержание практики; формы отчетности по практике; фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике; перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики; перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем; описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики.

© Челябинский государственный
институт культуры, 2016

СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация	6
1. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	7
2. Место практики в структуре образовательной программы	8
3. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях либо в академических или астрономических часах	10
4. Содержание практики	9
4.1. Вид, тип, способ и форма проведения практики	9
4.2. Место и время проведения практики	10
4.3. Структура практики	10
5. Формы отчетности по практике	12
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике	13
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе прохождения практики	13
6.2. Показатели и критерии оценивания уровня сформированности компетенций на этапе производственной практики (научно-исследовательской работы).....	14
6.2.1. Критерии оценивания уровня сформированности компетенций.....	14
6.2.2. Показатели и критерии оценивания сформированности компетенций, шкалы оценки.....	14
6.2.2.1. Показатели и критерии оценивания итогов практики, шкалы оценки (пятибалльная система).....	14
6.2.2.2. Показатели и критерии оценивания сформированности компетенций при использовании балльно-рейтинговой системы, шкалы оценки	16
6.2.2.3. Показатели и критерии оценивания различных видов практической работы, шкалы оценки.....	16
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе прохождения практики	18
6.3.1. Вопросы, необходимые для защиты практики (примерные теоретические вопросы)	18
6.3.2. Примерные виды индивидуальных заданий для освоения программы практики.....	19
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	22
7. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики	23
7.1. Учебная литература.....	23
7.2. Ресурсы сети «Интернет»	23
8. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	224
8.1. Перечень информационных технологий	23
8.2. Лицензионное программное обеспечение и информационные справочные системы.....	23
9. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики	24
Лист изменений в программе практики	26
Приложение 1. Образец распоряжения по практике	27

Приложение 2. Шаблон индивидуального задания обучающегося	Ошибка!
Закладка не определена.	29
Приложение 3. Шаблон рабочего графика (плана) практики	30
Приложение 4. Образец отчета-характеристики руководителя практики	31
Приложение 5. Образец отчета обучающегося о прохождении практики	33
Приложение 6. Образец оформления протокола защиты практики	35

АННОТАЦИЯ

1	Индекс практики по учебному плану	Б2.В.04(П)
2	Вид практики	Производственная
3	Тип практики	Научно-исследовательская работа
4	Способ проведения	Выездная или стационарная
5	Форма проведения	Дискретно
6	Цель практики	закрепление и углубление знаний, полученных студентами в период теоретического обучения, приобретение необходимых умений, навыков и опыта практической исследовательской работы
7	Задачи практики	<ul style="list-style-type: none"> – изучение студентами фольклорно-этнографических традиций Южного Урала; – формирование у студентов навыков анализа фольклорно-этнографических материалов; – развитие навыков работы с документальными источниками, архивными материалами; – практическое освоение студентами методики реконструкции образцов народного творчества
8	Коды формируемых компетенций	ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
9	Планируемые результаты обучения при прохождении практики (пороговый уровень)	<p><i>знания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – современных этнокультурных процессов, явлений и тенденций в области профессиональной деятельности и социальной практике; – общих принципов работы с теоретической и эмпирической информацией; – основных принципов и процедуры проведения научных исследований в сфере народной художественной культуры на уровне воспроизведения; – правил подготовки научных отчетов по результатам исследовательской работы на уровне перечисления; <p><i>умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – собирать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях и тенденциях в профессиональной деятельности и социальной практике; – находить и изучать научную информацию по тематике исследования на уровне понимания; – проводить научно-исследовательские работы с использованием знаний фундаментальных и прикладных дисциплин в области народной художественной культуры в качестве исполнителя отдельных видов работ; – подготавливать электронную презентацию по итогам научного исследования; <p><i>навыки и (или) опыт деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – собирать и систематизировать этнокультурные знания в профессиональной деятельности и социальной практике; – собирать научную информацию по тематике исследования; – применять знания фундаментальных и прикладных дисциплин в области народной художественной культуры на уровне воспроизведе-

		дения; – составлять отчеты о результатах исследовательской деятельности с использованием метода описания
10	Общая трудоемкость практики составляет	в зачетных единицах – 1; в академических часах –36
11	Разработчики	И. Н. Вишнякова, доцент кафедры этнокультурного образования, кандидат педагогических наук

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения при прохождении практики (см. Таблицу 1).

Таблица 1

Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций и код)	Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики		
	Пороговый (обязательный для всех обучающихся)	Продвинутый (превышение минимальных характеристик уровня сформированности компетенции)	Повышенный (максимально возможная выраженность компетенции)
1	2	3	4
способность применять этнокультурные знания в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-1)	<i>знания:</i> современных этнокультурных процессов, явлений и тенденций в области профессиональной деятельности и социальной практике	<i>знания:</i> современных этнокультурных процессов, явлений и тенденций в области профессиональной деятельности и социальной практике на уровне оценивания	<i>знания:</i> современных этнокультурных процессов, явлений и тенденций в области профессиональной деятельности и социальной практике на уровне анализа
	<i>умения:</i> собирать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях и тенденциях в профессиональной деятельности и социальной практике	<i>умения:</i> обобщать эмпирическую информацию о современных процессах в профессиональной деятельности и социальной практике	<i>умения:</i> анализировать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях и тенденциях в профессиональной деятельности и социальной практике
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> собирать и систематизировать этнокультурные знания в профессиональной деятельности и соци-	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> применять этнокультурные знания в профессиональной деятельности и социальной практике	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> реконструировать этнокультурные знания в профессиональной деятельно-

	альной практике		сти и социальной практике
владение навыками работы с теоретической и эмпирической информацией, способность находить, изучать и анализировать научную информацию по тематике исследования (ПК-1)	<i>знания:</i> общих принципов работы с теоретической и эмпирической информацией	<i>знания:</i> принципов и специфических особенностей работы с теоретической и эмпирической информацией	<i>знания:</i> систематизирующих принципов и принципов обобщения теоретической и эмпирической информацией
	<i>умения:</i> находить и изучать научную информацию по тематике исследования на уровне понимания	<i>умения:</i> находить и изучать научную информацию по тематике исследования на уровне объяснения	<i>умения:</i> находить и изучать научную информацию по тематике исследования на уровне анализа и синтеза
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> собирать научную информацию по тематике исследования	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> анализировать научную информацию по тематике исследования	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> обобщать научную информацию по тематике исследования
способность к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин в области народной художественной культуры (ПК-2)	<i>знания:</i> основных принципов и процедуры проведения научных исследований в сфере народной художественной культуры на уровне воспроизведения	<i>знания:</i> основных принципов и процедуры проведения научных исследований в различных сферах народной художественной культуры на уровне анализа	<i>знания:</i> основных принципов и процедуры проведения научных исследований в сфере народной художественной культуры на уровне обобщения
	<i>умения:</i> проводить научно-исследовательские работы с использованием знаний фундаментальных и прикладных дисциплин в области народной художественной культуры в качестве исполнителя отдельных видов работ	<i>умения:</i> проводить научно-исследовательские работы с использованием знаний фундаментальных и прикладных дисциплин в области народной художественной культуры в качестве организатора работ	<i>умения:</i> проводить научно-исследовательские работы с использованием знаний фундаментальных и прикладных дисциплин в области народной художественной культуры в качестве руководителя исследования
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> применять знания фундаментальных и прикладных дисциплин в области народной художественной культуры на уровне воспроизведения	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> применять знания фундаментальных и прикладных дисциплин в области народной художественной культуры на уровне анализа	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> применять знания фундаментальных и прикладных дисциплин в области народной художественной культуры на уровне научной интерпретации
способность к анализу и обобщению результатов научного ис-	<i>знания:</i> правил подготовки научных отчетов по результатам исследовательской работы на	<i>знания:</i> правил подготовки научных отчетов по результатам исследовательской работы на	<i>знания:</i> правил подготовки отчетов по результатам исследовательской работы

следования, составление научных отчетов, обзоров, аннотаций и пояснительных записок; владение современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности (ПК-3)	уровне перечисления	уровне использования	на уровне оценивания
	<i>умения:</i> подготавливать электронную презентацию по итогам научного исследования	<i>умения:</i> подготавливать выступление по итогам научного исследования	<i>умения:</i> подготавливать научную статью по итогам научного исследования
	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> составлять отчеты о результатах исследовательской деятельности с использованием метода описания	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> составлять отчеты о результатах исследовательской деятельности с использованием методов описания и обобщения	<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> составлять отчеты о результатах исследовательской деятельности с использованием методов описания, обобщения, анализа

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Производственная практика (Научно-исследовательская работа) логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «Психология», «Теория и история народной художественной культуры», «Информационные технологии в народной художественной культуре», «Методика преподавания специальных дисциплин» «Этнография», «Устное народное творчество», «Методика экспедиционной работы».

Данные дисциплины готовят обучающихся к эффективному прохождению практики, формируя следующие «входные» знания и умения:

знания:

- методов исследований в области народной художественной культуры;
- особенностей обработки и систематизации фольклорно-полевых материалов;
- методических основ проведения научных исследований;

умения:

- обрабатывать и изучать фольклорно-этнографические материалы;
- описывать и определять жанры народного творчества, приводить примеры;
- описывать стилистику и характер народного исполнительства;

навыки:

- систематизировать, обрабатывать этнографически достоверные явления народной культуры;
- применять знания из области фундаментальных и прикладных наук для сбора образцов народного творчества;
- применять знания локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды.

Кроме того, производственная практика (научно-исследовательская работа) опирается на профессиональные умения и опыт профессиональной деятельности, приобретенные в процессе проведения научно-исследовательской работы в 6 семестре.

Знания, умения и навыки, полученные в процессе прохождения научно-исследовательской работы, будут необходимы при изучении дисциплин «Организация и руководство этнокультурным центром», «Журналистика и этнокультурная деятельность в СМИ», «Методология и методы исследования народной художественной культуры» и прохождении последующих практик и подготовке к государственной итоговой аттестации.

3. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И ЕЕ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ В НЕДЕЛЯХ ЛИБО В АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСАХ

Общая трудоемкость практики в соответствии с утвержденными учебными планами очной и заочной форм обучения составляет 1 зачетную единицу, 36 часов, 2/3 недели

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость практики по учебному плану	36	36
– Контактная (аудиторная) работа (всего)	18	4
– Самостоятельная работа обучающихся (всего)	18	28
– Промежуточная аттестация обучающегося (зачет / эк-замен) ¹	15 мин. на 1 обучающегося	15 мин. на 1 обучающегося

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

4.1. Вид, тип, способ и форма проведения практики

Производственная практика (Научно-исследовательская работа) проводится стационарным способом и предполагает индивидуальные специализированные задания.

Производственная практика (Научно-исследовательская работа) осуществляется дискретно (в течение выделенных в календарном учебном графике недель для всех видов практик, предусмотренных ОПОП).

Основными видами деятельности при прохождении практики являются в соответствии с ФГОС ВО научно-исследовательская деятельность.

4.2. Место и время проведения практики

Производственная практика (Научно-исследовательская работа) в соответствии с утвержденными учебными планами очной и заочной форм обучения проводится в VI семестре III курса.

Форма проведения предполагает написание и публикацию одной научной статьи или тезисов доклада и одно выступление на научно-практической конференции; написание реферата), договоры с базами практик не предусмотрены.

Перед выходом обучающихся на практику деканат соответствующего факультета составляет письменное распоряжение в соответствии с формой установленного образца (Приложение 1).

4.3. Структура практики

Общая трудоемкость практики в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 1 зачетную единицу, 36 часов. Практика длится 2/3 недели при 6-дневной

¹ Трудоемкость промежуточной аттестации не отражена в учебном плане.

рабочей неделе и 6-часовом² рабочем дне. Форма промежуточной аттестации: зачет в VI семестре.

Таблица 3

Коды формируемых компетенций	Этапы практики	Вид и объем производственной работы на практике, включая самостоятельную работу обучающихся	Объем (час.)	Формы контроля
ОПК-1	Подготовительный	<ul style="list-style-type: none"> – организационный семинар по практике в Институте (ознакомление обучающихся с целью, задачами и содержанием программы практики, типовыми видами заданий, выполняемыми в рамках практики, структурой и правилами ведения отчетной документации по практике, проведение инструктажа по технике безопасности); – индивидуальная консультация руководителя практики от Института (определение содержания индивидуальных заданий для обучающегося, выполняемых в период практики (см. Приложение 2); – прибытие на практику в структурное подразделение Института; – инструктаж обучающихся по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также ознакомление с правилами внутреннего трудового распорядка профильной организации; – согласование места прохождения практики (структурного подразделения Института); – составление руководителем от Института рабочего графика (плана) проведения практики (см. Приложение 3); – организация рабочего места. 	2	<ul style="list-style-type: none"> – устная беседа с обучающимся руководителем(я) практики от Института и профильной организации; – внесение соответствующих записей в отчетные документы.
ПК-1; ПК-2	Основной	<ul style="list-style-type: none"> – составление плана работы; – выполнение индивидуальных заданий; – выполнение других видов работ в соответствии с целью и поставленными задачами практики и рабочим графиком (планом) практики (наблюдение за производственным / технологическим процессом структурного подразделения Института и участие в нем; изучение специфики взаимосвязи теоретических знаний с практической деятельностью и пр.); – мероприятия по сбору материала для от- 	28	<ul style="list-style-type: none"> – проверка выполнения индивидуальных заданий и рабочего графика (плана) проведения практики руководителем(ем); – внесение соответствующих записей в от-

		<p>четной документации;</p> <ul style="list-style-type: none"> – диагностика профессиональной области деятельности и изучение ее научно-методического сопровождения, информационно-коммуникационных технологий, внутриорганизационных процессов и пр.; – самодиагностика развития личностно-профессиональных качеств, готовности к самообразованию и самоорганизации, умения работать в коллективе, а также решать стандартные задачи профессиональной деятельности и т. д.). 		<p>четные документы;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проверка отчетных документов по практике руководителями(ем) от Института.
ПК-3	Итоговый	<ul style="list-style-type: none"> – подведение итогов практики и составление отчета о прохождении практики (обработка и систематизация собранного нормативного / практического / фактического материала, подготовка рекомендаций по совершенствованию организации деятельности предприятия); – подготовка и утверждение в профильной организации пакета отчетной документации о прохождении практики; – подготовка к промежуточной аттестации (оформление отчетной документации, подготовка выступления для публичной защиты и презентации результатов практики; подготовка ответов на примерные теоретические вопросы (см. Таблица 8); – промежуточная аттестация (зачет) с разбором результатов практики на основе представленной отчетной документации и ее публичной защиты. 	6	<ul style="list-style-type: none"> – проверка отчетных документов по практике руководителями от Института; – устная беседа с обучающимся руководителями практики; - публичная защита практики.
Итого:			36	

5. ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

Обязательные формы отчетности по практике:

1) отчет-характеристика руководителя практики на обучающегося (Приложение 4).

2) отчет обучающегося о прохождении практики (приложения к отчету должны включать образцы выполненных обучающимся на практике индивидуальных заданий) (Приложение 5);

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура формой промежуточной аттестации по итогам практики является зачет.

Защита практики проходит в сроки, указанные в распоряжении о выходе обучающихся на практику.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе
прохождения практики

Таблица 4

Наименование этапов практики	Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций и код)	Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики (пороговый уровень)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Подготовительный этап	способность применять этнокультурные знания в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-1)	<i>знания:</i> современных этнокультурных процессов, явлений и тенденций в области профессиональной деятельности и социальной практике	– опрос по итогам организационного семинара; – собеседование в ходе определения индивидуальных заданий
		<i>умения:</i> собирать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях и тенденциях в профессиональной деятельности и социальной практике	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> собирать и систематизировать этнокультурные знания в профессиональной деятельности и социальной практике	
Основной этап	владение навыками работы с теоретической и эмпирической информацией, способность находить, изучать и анализировать научную информацию по тематике исследования (ПК-1)	<i>знания:</i> общих принципов работы с теоретической и эмпирической информацией	– индивидуальные задания в письменной форме; – рабочий график (план) проведения практики
		<i>умения:</i> находить и изучать научную информацию по тематике исследования на уровне понимания	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> собирать научную информацию по тематике исследования	
	способность к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин в области народной художественной культуры (ПК-2)	<i>знания:</i> основных принципов и процедуры проведения научных исследований в сфере народной художественной культуры на уровне воспроизведения	
		<i>умения:</i> проводить научно-исследовательские работы с использованием знаний фундаментальных и прикладных дисциплин в области народной художественной культуры в качестве исполнителя отдельных видов работ	

		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> применять знания фундаментальных и прикладных дисциплин в области народной художественной культуры на уровне воспроизведения	
Итоговый этап	способность к анализу и обобщению результатов научного исследования, составление научных отчетов, обзоров, аннотаций и пояснительных записок; владение современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности (ПК-3)	<i>знания:</i> правил подготовки научных отчетов по результатам исследовательской работы на уровне перечисления	– Вопросы, выносимые на защиту практики, – отчет-характеристика руководителя, – отчет студента по практике
		<i>умения:</i> подготавливать электронную презентацию по итогам научного исследования	
		<i>навыки и (или) опыт деятельности:</i> составлять отчеты о результатах исследовательской деятельности с использованием метода описания	

6.2. Показатели и критерии оценивания уровня сформированности компетенций на этапе производственной практики (практики по получению профессиональных навыков и опыта профессиональной деятельности)

6.2.1. Критерии оценивания уровня сформированности компетенций

Таблица 5

Уровни сформированности компетенций	Критерии оценивания	Оценка по номинальной шкале
Пороговый	Компетенция сформирована. Демонстрируется недостаточный уровень самостоятельности практического навыка.	Зачтено
Продвинутый	Компетенция сформирована. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	Зачтено
Повышенный	Компетенция сформирована. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка.	Зачтено

6.2.2. Показатели и критерии оценивания сформированности компетенций, шкалы оценки

6.2.2.1. Показатели и критерии оценивания итогов практики, шкалы оценки (пятибалльная система)

Таблица 6

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Оценка по номинальной шкале
-----------------------	---------------------	-----------------------------

Применение знаний, умений и навыков	В период прохождения практики обучающийся уверенно действовал по применению полученных знаний, демонстрируя умения и навыки, определенные программой практики; был способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях.	Зачтено
	Результат прохождения практики показал, что обучающийся достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Обучающийся продемонстрировал способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях. При выполнении заданий в период прохождения практики обучающийся допускал незначительные ошибки.	Зачтено
	Результат прохождения практики показал, что обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми профессиональными умениями.	Зачтено
	Результат прохождения практики свидетельствует об усвоении обучающимся только элементарных знаний и отсутствии системы профессиональных знаний и умений. Во время прохождения практики обучающийся не продемонстрировал умения применять полученные знания.	Не зачтено
Подготовка отчетных документов	По итогам прохождения практики обучающийся представил на кафедру полный объем отчетных документов (например, характеристику руководителя профильной организации с указанием рекомендуемой оценки, отчет, который состоит из последовательного поэтапного описания всех индивидуальных заданий).	Зачтено
	По итогам прохождения практики обучающийся представил на кафедру полный объем отчетных документов (например, отчет о выполненных индивидуальных заданиях).	Зачтено
	По итогам прохождения практики обучающийся представил на кафедру полный объем отчетных документов (например, отчет о выполненных заданиях). Однако в отчете по практике отсутствует аналитический материал и рекомендации по совершенствованию деятельности предприятия (профильной организации).	Зачтено
	По итогам прохождения практики обучающийся представил на кафедру не	Не зачтено

	полный объем отчетных документов. Из содержания отчета по практике очевидно, что обучающийся выполнил далеко не все задания, предусмотренные программой.	
Публичная защита	Обучающийся на защите показал глубокие, исчерпывающие знания в объеме программы практики, грамотно и логически стройно излагал материал, формулировал выводы, отвечал на все дополнительные вопросы во время защиты.	Зачтено
	Обучающийся на защите показал достаточные знания в объеме программы практики, грамотно и логически излагал материал, формулировал выводы, отвечал не на все дополнительные вопросы во время защиты.	Зачтено
	Обучающийся на защите показал недостаточные знания в объеме программы практики, при ответах на вопросы во время публичной защиты предусмотренный программой материал обучающийся излагал хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов.	Зачтено
	Обучающийся допускал грубые ошибки при ответах на вопросы во время защиты практики, не понимал сущности вопроса, давал неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.	Не зачтено

6.2.2.2. Показатели и критерии оценивания сформированности компетенций при использовании балльно-рейтинговой системы, шкалы оценки

Балльно-рейтинговая система оценивания по практике не используется.

6.2.2.3. Показатели и критерии оценивания различных видов практической работы, шкалы оценки

Таблица 7

Устное выступление

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Оценка по номинальной шкале
Представление информации	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Используются все необходимые профессиональные термины.	Зачтено
	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано большинство необходимых профессиональных терминов.	Зачтено
	Представляемая информация не систе-	Зачтено

	матерIALIZED и/или не последовательна. Профессиональная терминология использована мало.	
	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	Не зачтено
Оформление отчетной документации	Широко использованы информационные технологии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой информации.	Зачтено
	Использованы информационные технологии (PowerPoint). Не более 2 ошибок в представляемой информации.	Зачтено
	Использованы информационные технологии (PowerPoint) частично. 3–4 ошибки в представляемой информации.	Зачтено
	Не использованы информационные технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации.	Не зачтено
Ответы на вопросы	Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или	Зачтено
	Ответы на вопросы полные и/или частично полные.	Зачтено
	Только ответы на элементарные вопросы.	Зачтено
	Нет ответов на вопросы.	Не зачтено

Письменная работа

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Оценка по номинальной шкале
Актуальность	Обоснование актуальности темы. Глубокая оценка степени разработанности темы в специальной литературе, аргументированное определение ее практической значимости.	Зачтено
	Обоснование актуальности темы. Оценка степени разработанности темы в специальной литературе, ее практическая значимость.	Зачтено
	Описание актуальности темы, перечисление источников по теме, неверное понимание ее практической значимости.	Зачтено
	Отсутствие основных методологических аспектов работы.	Не зачтено
Степень реализации поставленной цели и задач	Объем и глубина раскрытия темы, высокая степень оригинальности текста, использование эрудиции и междисциплинарных связей. Наличие материала, ори-	Зачтено

	ентированного на практическое использование, достоверность и обоснованность полученных результатов и выводов.	
	Полнота, логичность, убежденность, аналитичность, аргументированность, общая эрудиция изложения. Наличие материала, ориентированного на практическое использование, выводы.	Зачтено
	Недостаточная полнота, логичность и аргументированность изложения. Отсутствие материала, ориентированного на практическое использование, недостоверные выводы.	Зачтено
	Поставленная цель и задачи не были достигнуты.	Не зачтено
Информационная культура	Правильность и точность цитирования, оформление списка использованной литературы и ссылок на источники с учетом требований ГОСТ.	Зачтено
	Правильность и точность цитирования соблюдаются, оформление списка использованной литературы и ссылок на источники содержит незначительные ошибки.	Зачтено
	Регулярно нарушаются правила цитирования, оформление списка использованной литературы и ссылок на источники содержит грубые ошибки.	Зачтено
	Правила цитирования, не соблюдаются, оформление списка использованной литературы и ссылок на источники не учитывает требования ГОСТ.	Не зачтено
Качество оформления работы	Соблюдение требований к структуре работы, наличие всех основных частей, использование требуемых шрифтов и интервалов, соблюдение правил разметки и оформления титульной, рядовых и конечной страниц.	Зачтено
	Соблюдение требований к структуре работы, наличие всех основных частей, нарушение использования требуемых шрифтов и интервалов.	Зачтено
	Серьезные отступления от требований к структуре работы, наличие не всех основных частей, нарушение использования требуемых шрифтов и интервалов.	Зачтено
	Несоблюдение правил оформления работы.	Не зачтено

Индивидуальное задание

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Оценка по номинальной шкале
Умение решать профессиональные задачи	Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу	Зачтено
	Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу	Зачтено
	Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу,	Зачтено
	Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу.	Не зачтено
Способность аргументировать выбранные способы решения профессиональных задач	Обучающийся уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.	Зачтено
	Обучающийся логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение.	Зачтено
	Обучающийся допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.	Зачтено
	Обучающийся не смог аргументировать выбранное решение	Не зачтено

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе прохождения практики

6.3.1. Вопросы, необходимые для защиты практики (примерные теоретические вопросы)

Таблица 8

№ п/п	Примерные формулировки вопросов	Код компетенций
1.	Обоснуйте выбор темы научно-исследовательской работы.	ПК-1; ПК-2; ПК-3
2.	Опишите этапы научно-исследовательской работы.	ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
3.	Назовите источники информации.	ОПК-1; ПК-1; ПК-2
4.	Каким эмпирическим материалом удалось овладеть в ходе исследования?	ОПК-1; ПК-1; ПК-2
5.	Сколько респондентов / информаторов удалось опросить?	ОПК-1; ПК-1; ПК-2
6.	Какие методы исследования НХК применялись?	ОПК-1; ПК-1; ПК-2
7.	Дайте оценку степени изученности проблемы исследования.	ОПК-1; ПК-1; ПК-2
8.	Опишите современное состояние народных традиций в целом, при-	ОПК-1; ПК-1;

	ведите примеры.	ПК-2
9.	Какой научный вклад в деле сохранения народных традиций Вам удалось или предстоит внести?	ПК-3
10.	Какова дальнейшая перспектива Вашего исследования?	ПК-3

6.3.2. Примерные виды индивидуальных заданий для освоения программы практики

Задание № 1. Определение целей, задач, формы и содержания практики ОПК-1

Содержание задания:

- индивидуальная консультация с руководителем по определению целей, научно-исследовательских задач производственной практики;
- выбор и формулировка темы научного исследования (темы реферата, научной статьи или доклада для выступления на научно-практической конференции);
- индивидуальная проработка методики собирания эмпирической информации;
- участие в работе установочной конференции и обсуждение плана мероприятий по прохождению производственной практики.

Итогом выполненного задания должно стать следующее: выбрана форма прохождения практики, сформулирована тема исследования или научной статьи и определен план прохождения практики.

Задание № 2. Изучение архивных ресурсов по выбранной теме научного исследования ОПК-1; ПК-1; ПК-2

Содержание задания:

- посещение отделов краеведения библиотек и музеев г. Челябинска, а также виртуальных библиотек и музеев;
- изучение архивных материалов в: фондах фонотек Института и других организаций, личных фотоархивах, видеоархивах и аудиоархивах собирателей фольклора и т. п.;
- фиксация, систематизация и обработка архивных материалов.

Итогом выполненного задания должно стать следующее: изложены описательные характеристики изучаемых материалов (например, даны реестры произведений, перечень жанров).

Задание № 3. Изучение справочной и научной литературы по выбранной теме научного исследования ОПК-1; ПК-1; ПК-2

Содержание задания:

- работа со справочной и энциклопедической литературой по теме научного исследования;
- общее изучение географических, исторических, культурных, природных, социально-экономических и других аспектов, характеризующих в комплексе предмет научного исследования;
- сбор дополнительной информации по существующим публикациям, выстраивание хронологии ранее совершенных исследований;
- обзор степени изученности исследуемой темы (научной проблемы).

Итогом выполненного задания должно стать следующее: наличие списка литературы по выбранной теме.

Задание № 4. Составление текста реферата
ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3

Содержание задания:

- написание введения, в котором обосновывается актуальность темы, определяются цель и задачи исследования;
 - написание основной части реферата, в которой излагаются наиболее значимые результаты исследования, она может состоять из двух-четырех разделов (параграфов).
 - написание заключения, в котором должны быть представлены основные выводы работы;
 - составление списка используемой литературы и приложения.
- Итогом выполненного задания должно стать следующее: наличие текста реферата.

Задание № 5. Составление текста научной статьи или тезисов доклада к научно-практической конференции
ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3

Содержание задания:

- составление плана текста научной статьи;
 - составление ключевых слов и аннотации (если необходимо, то и перевод на иностранный язык);
 - написание основного текста научной статьи, где должны быть изложены: актуальность темы и степень ее изученности, основной текст, выводы;
 - составление списка литературы, оформление ссылок на литературные источники.
- Итогом выполненного задания должно стать следующее: наличие текста научной статьи или тезисов доклада к научно-практической конференции.

Задание № 6. Обработка, систематизация, расшифровка и анализ фольклорных материалов
ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3

Содержание задания:

- составление реестра произведений фольклора;
 - расшифровка фольклорных материалов (5-10 произведений);
 - анализ фольклорных материалов (типологический, музыкальный или музыкально-поэтический);
 - составление типологических, музыкальных или музыкально-поэтических характеристик фольклорных произведений.
- Итогом выполненного задания должно стать следующее: наличие расшифрованных и проанализированных произведений в нотном и текстовом вариантах.

Задание № 7. Оформление научно-исследовательской работы (научной статьи или реферата) по установленной форме
ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3

Содержание задания:

- обработка результатов и подведение итогов научного исследования;
- оформление списка литературы, редакция и форматизация текста (если научно-исследовательская работа представлена в виде научной статьи, то необходимы подготовка к ее публикации и выступление на научно-практической конференции);
- оформление отчета по итогам практики;
- подготовка доклада о производственной практике (научно-исследовательской работе), консультации с руководителем, предоставление документации.

Итогом выполненного задания должно стать следующее: наличие отчета и доклада о прохождении практики.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 05 апреля 2017 г. № 301) и локальными актами (положениями) «Об организации практики обучающихся» (утв. 15.02.2015 с изм. и доп.).

2. Для подготовки к промежуточной аттестации (защиты практики) рекомендуется пользоваться фондом оценочных средств:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе прохождения практики (см. п. 6.1);
- показатели и критерии оценивания уровня сформированности компетенций на этапе производственной практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (см. п. 6.2);
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе прохождения практики (см. п. 6.3).

3. Требования к прохождению промежуточной аттестации (зачета). Обучающийся должен:

- своевременно выполнять задания по практике;
- предоставить отчетные документы по практике;
- принять участие в защите практики.

4. Во время промежуточной аттестации по практике используются:

- список теоретических вопросов, выносимых на защиту практики (зачет);
- описание шкал оценивания;
- характеристика обучающегося от руководителя профильной организации, если она предусмотрена в рамках формы практики;
- отчет руководителя практики от Института либо отчет-характеристика руководителя практики на обучающегося (если руководителем практики от профильной организации и от Института является одно и то же лицо или практикой руководит только представитель от Института);
- отчет обучающегося о прохождении практики;
- справочные, методические и иные материалы.

Процедура защиты практики обучающихся завершается оформлением протокола защиты (Приложение б), заполнением зачетно-экзаменационной ведомости и зачетных

книжек.

5. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по практике для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья адаптированы фонды оценочных средств, позволяющие оценить достигнутые ими результаты обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в рабочей программе практики. Форма проведения промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.). При необходимости им предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на защите практики.

7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

7.1. Учебная литература

1. Бузин, В. С. Этнография русских [Текст]: учеб. пособие / В. С. Бузин / С.-Петербург. гос. ун-т, Ист. фак.-т. – СПб.: СПбГУ, 2009. – 420 с.
2. Казакова, Г. М. Основы региональной культуры [Текст]: учеб. пособие для студ. вузов / Г. М. Казакова; Челяб. гос. акад. культуры и искусств; Культурол. фак.; Каф. культурол. и социол. – Челябинск: ЧГАКИ, 2008. – 232 с.
3. Этнология (этнография) : учебник для бакалавров / И. И. Верняев [и др.] ; под ред. В. А. Козьмина, В. С. Бузина. – М. : Издательство Юрайт, 2014. – 580 с.

7.2. Ресурсы сети «Интернет»

- | | |
|---|---|
| 1. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» | http://biblioclub.ru |
| 2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам | http://window.edu.ru |
| 3. Университетская информационная система России | https://uisrussia.msu.ru |
| 4. Научная электронная библиотека e-library | https://elibrary.ru |
| 5. Научная электронная библиотека «Киберленинка» | http://cyberleninka.ru |
| 6. Культура РФ. Электронный каталог объектов нематериального культурного наследия | http://www.culture.ru/objects/tradition/ |
| 7. Государственный исторический музей Южного Урала | http://www.chelmuseum.ru/ |
| 8. Миасский городской краеведческий музей | http://museum.miass.info/ |
| 9. Златоустовский городской краеведческий музей | http://zlatmuseum.ru/ |
| 10. Информационный портал библиотек Челябинской области | chelreglib.ru |
| 11. Свердловский Областной Дом Фольклора (Екатеринбург) | http://www.uralfolk.ru/ |
| 12. Мерзляковские Фольклорные Экспедиции (Москва) | http://folk.merzlyakovka.ru |
| 13. Государственный республиканский центр | http://www.centrfolk.ru/ |

- | | |
|--|--|
| русского фольклора (Москва) | |
| 14. Демо-версии базы данных для фольклористов – этнографов (Санкт-Петербург) | http://ru.narod.ru/proekty.htm – |
| 15. Иркутский Областной центр народного творчества (Иркутск) | http://www.ocnt.isu.ru/
http://www.rusfolk.ru/ |
| 16. Государственный российский дом народного творчества (Москва) | http://www.noxog.ru |
| 17. «Поход». Традиции казаков России (Москва). | |
| 18. «Дербеневка». Московский фольклорно-этнографический центр (Москва) | http://www.derbenevka.com/
http://www.izbafm.ru/ |
| 19. Этноцентр "Изба" (Москва) | http://www.folklore.tomsk.ru/ |
| 20. Центр Сибирского Фольклора (Томск) | http://www.folkinfo.ru/ |
| 21. "ФолкИнфо" (Санкт-Петербург) | http://www.ethnomuseum.ru/ |
| 22. Российский Этнографический музей (Санкт - Петербург) | |

8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

8.1. Перечень информационных технологий

Информационные технологии – это совокупность методов, способов, приемов и средств обработки документированной информации, включая прикладные программные средства и регламентированный порядок их применения.

В ходе проведения производственной практики используются следующие информационные технологии:

- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты, форумов, интернет-групп, скайпа, чатов;
- видеоконференцсвязь.

8.2. Лицензионное программное обеспечение и информационные справочные системы

Офисные программы:

- Microsoft Office 2007;

Программы для работы в Интернет:

- Mozilla Firefox;
- Google Chrome.

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

При прохождении практики обучающимися используется материально-техническая база профильной организации. При направлении обучающегося на производственную практику (практику по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) предпочтение отдается организациям, имеющим развитую организа-

ционную структуру и ведущими активную деятельность в сфере народной художественной культуры.

Материально-техническая база профильных организаций по производственной практике (практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) включает:

- архивы фольклорных экспедиций кафедры этнокультурного образования (фото, видео и аудиоматериалы);
- компьютерную технику;
- средства фиксации материалов исследования диктофоны, фотоаппараты, видеокамеры.

Производственная практика (научно-исследовательская работа) может проводиться в структурных подразделениях Института. Материально-техническая база Института включает в себя: специализированные учебные аудитории, Научную библиотеку с техническими возможностями перевода основных библиотечных фондов в электронную форму, 3 читальных зала, оснащенных компьютерами и доступом к сети интернет.

Электронная информационно-образовательная среда Института обеспечивает одновременный доступ всем обучающимся по индивидуальным паролям к ресурсам электронно-библиотечных систем («РУКОНТ», «ЛАНЬ», Ай Пи Эр Медиа», «ЭКОБСОН») и электронной библиотеки института.

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья институтом обеспечивается: наличие альтернативной версии официального сайта института в сети интернет для слабовидящих, а также тактильно-сенсорный терминал (с индукционной петлей), доступный для всех категорий людей с ограниченными возможностями, включая totally незрячих. Библиотека вуза располагает специальными учебными пособиями, включая аудиофонд (музыкальные и текстовые фонограммы).

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями по слуху – дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий; услуги ассистента для оказания необходимой технической помощи, в том числе услуг сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков, предоставляются по требованию обучающихся.

В Институте обеспечен беспрепятственный доступ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, в учебные помещения и другие помещения. Выполнено обустройство входных групп для обеспечения беспрепятственного входа, обустройство санитарно-гигиенических помещений и специальной учебной аудитории. В данной аудитории предусмотрены отдельные столы для обучающихся-инвалидов и лиц с ОВЗ (с нарушениями зрения и слуха, передвигающихся в кресле-коляске), специальное оборудование и программное обеспечение, в том числе система видеотрансляции из учебных аудиторий. Территория образовательного учреждения соответствует условию безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов; обеспечена возможность перемещения обучающихся-инвалидов и лиц с ОВЗ внутри здания с учетом подъезда и разворота кресла-коляски.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ В ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

В программу производственной практики (научно-исследовательская работа) по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, профиль «Руководство этнокультурным центром», внесены следующие изменения и дополнения:

Учебный год	Реквизиты протокола	Номер и наименование раздела, подраздела	Содержание изменений и дополнений
2016-2017	№ 01 от 19.09.2016	Выходные данные	Герб, наименование вуза, факультета, год
2017–2018	№ 01 от 18.09.2017	6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Реквизиты нормативных актов
2018–2019	Протокол № 1 от 31.08.2018	Перечень информационных технологий...	Обновлено лицензионное программное обеспечение
2019–2020	Протокол № 1 от 30.08.2019	Перечень информационных технологий...	Обновлено лицензионное программное обеспечение

ОБРАЗЕЦ РАСПОРЯЖЕНИЯ ПО ПРАКТИКЕ
(практика в Институте)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ



«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

РАСПОРЯЖЕНИЕ
по культурологическому факультету

«__» _____ 20__ г.

№ _____

О выходе обучающихся на практику

§ 1

В соответствии с учебным планом направить на производственную (научно-исследовательскую работу), стационарную дискретную практику обучающихся очной /заочной формы обучения __ курса, группы № __ направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, уровень высшего образования: бакалавриат, профиль «Руководство этнокультурным центром» в период с «__» __ 20__ г. по «__» __ 20__ г.

Практику провести в Челябинском государственном институте культуры (ЧГИК). Продолжительность практики по учебному плану составляет _____ час.

№ п/п	Ф. И. О. обучающегося	Руководитель практики от ЧГИК (Ф. И. О.)

§ 2

Организационный семинар по практике провести «__» _____ 20__ г.
Ответственный: зав. кафедрой _____ (Ф.И.О.) _____.

§ 3

Защиту практики провести «__» _____ 20__ г. К защите представить:
– отчет обучающегося о прохождении практики;
– отчет-характеристику руководителя практики на обучающегося;

Декан факультета

И. О. Фамилия

Зав. кафедрой

И. О. Фамилия

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ



«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

РАСПОРЯЖЕНИЕ
по культурологическому факультету

«__» _____ 201 г.

№ _____

О выходе обучающихся на практику

§ 1

В соответствии с учебным планом направить на производственную практику (научно-исследовательскую работу) стационарную дискретную практику обучающихся очной /заочной формы обучения __ курса, группы № __ направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, уровень высшего образования: бакалавриат, профиль «Руководство этнокультурным центром» в период с «__» __ 20__ г. по «__» __ 20__ г. в следующие профильные организации:

№ п/п	Ф.И.О. обучающегося	Полное наименование профильной организации	Руководитель практики от профильной организации (Ф.И.О.), должность	Руководитель практики от Челябинского государственного института культуры (Ф.И.О.)

Продолжительность практики по учебному плану составляет _____ час.

§ 2

Организационный семинар по практике провести «__» _____ 20__ г.
Ответственный: зав. кафедрой _____ (Ф.И.О.) _____.

§ 3

Защиту практики провести «__» _____ 20__ г. К защите представить:
– отчет обучающегося о прохождении практики;
– отчет руководителя практики от Челябинского государственного института культуры.

Декан факультета

И. О. Фамилия

Зав. кафедрой

И. О. Фамилия

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

ШАБЛОН ИНДИВИДУАЛЬНОГО ЗАДАНИЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Челябинский государственный институт культуры»**

**Культурологический факультет
Кафедра этнокультурного образования**

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

(201_/201_ учебный год)

Обучающийся _____
Фамилия, имя, отчество

Направление подготовки 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль Руководство этнокультурным центром

Группа 311

Форма обучения очная / заочная

Вид (тип) практики Производственная практика (научно-исследовательская работа)

Сроки прохождения практики: с «__» _____ 201_ г. по «__» _____ 201_ г.

№	Тематика заданий	Коды формируемых компетенций

Задание согласовано:

руководитель практики _____ / _____ дата

С заданием ознакомлен:

обучающийся _____ / _____ дата

ОБРАЗЕЦ ОТЧЕТА-ХАРАКТЕРИСТИКИ
РУКОВОДИТЕЛЯ ПРАКТИКИ НА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

ОТЧЕТ-ХАРАКТЕРИСТИКА РУКОВОДИТЕЛЯ ПРАКТИКИ НА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ

ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры»

Руководитель практики – Ф. И. О., должность

Название практики – Производственная практика (научно-исследовательская работа)

Сроки проведения практики – с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Распоряжение факультета – № от «__» _____ 20__ г.

Направление подготовки (специальность) – 51.03.02 Народная художественная культура

Форма обучения очная / заочная, курс __, группа __.

Ф. И. О. обучающегося(хся)

Обучающийся(еся) был(и) заранее распределен(ы) в профильную(ые) организацию(ии) / структурное(ые) подразделение(я) Института (*указать какое(ие)*) и своевременно приступил(и) к практике (*если не все, указать фамилии и причины*).

СТЕПЕНЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа практики обучающихся была определена, методически обоснована и издана. Все виды деятельности и направления работы, предусмотренные программой практики и утвержденным рабочим графиком (планом) практики (прил. 1) были освоены в полном объеме (или частично, в связи с...).

Индивидуальные задания, выполняемые обучающимся в ходе прохождения практики, (прил. 2) позволили сформировать навыки ...

Цель практики, заключающаяся в ... была достигнута полностью.

Поставленные перед обучающимися задачи были реализованы.

ХАРАКТЕРИСТИКА

Регулярность посещения практики;

Выполняемая работа;

Отношение к порученной работе;

Уровень профессиональной и теоретической подготовки, готовность к выполнению работы по выбранному образовательному направлению;

Уровень коммуникативной культуры;

Общее впечатление о практиканте.

РЕЗУЛЬТАТЫ ПРАКТИКИ

Среди обучающихся, прошедших практику, высоких результатов достигли: (Ф. И. О. обучающихся). Не справились с программой практики: (Ф. И. О. обучающихся). Справились не в полном объеме: (Ф. И. О. обучающихся). Особенно хочется отметить (Ф. И. О. обучающихся), получивших письменную (устную) благодарность от руководителя структурного подразделения Института и (или) приглашение на постоянную работу в должности... По результатам практики были подготовлены публикации.... В

практику работы структурного подразделения были внедрены рационализаторские предложения / результаты проведенного исследования и т. д.

Выводы

1. Производственная практика (научно-исследовательская работа) практика показала, что знания, полученные обучающимися в результате изучения дисциплин (*перечислить дисциплины*) были необходимы для осуществления практической деятельности.
2. Преподавание этих дисциплин можно считать качественным, так как большая часть (все) обучающихся(еся) справилась(ись) с выполнением поставленных задач.
3. Результаты прохождения практики обучающихся свидетельствуют о качественной (или недостаточной, в связи с тем-то) подготовке бакалавров (магистров, специалистов) по данному направлению подготовки (специальности).
4. Рекомендуется (*усилить, продолжить сотрудничество и т. д. и т. п.*)
5. Степень сформированности компетенций

Формулировки компетенций	Код	Степень сформированности (по 10-балльной шкале)

Дата

Подпись

Приложение 1. Рабочий график (план) практики. (*прил. 3*)

Приложение 2. Индивидуальное задание обучающегося. (*прил. 2*)

ОБРАЗЕЦ ОТЧЕТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
Культурологический факультет
Кафедра этнокультурного образования**

**ОТЧЕТ ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ
(НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА)**

Место прохождения практики

Срок прохождения практики

Выполнил обучающийся:

___ курса _____ группы
_____ формы обучения

(Ф. И. О. обучающегося (полностью))

Руководители практики:

От ЧГИК _____
(Ф. И. О.)

Срок сдачи —

Подпись руководителя от
образовательной организации—

Подпись зав. кафедрой —

Практика защищена

«___» _____ 20 г.

Оценка _____

Председатель комиссии _____
Ф. И. О. подпись

Челябинск, 201

Примерная форма отчета обучающегося о прохождении практики

Отчет может строиться по следующей схеме:

Введение

1. Общая характеристика структурного подразделения Института.

2. Основная часть.

Заключение.

Список использованной литературы

Приложения

Введение. Кратко сообщает цель, задачи и содержание производственной (научно-исследовательской работы) практики

1. Характеристика структурного подразделения Института. Для написания этого раздела обучающийся должен собрать информацию о местонахождении организации, ее организационно-правовой форме и форме собственности, истории создания, охарактеризовать цель, задачи и сферу ее деятельности, организационную структуру.

2. Основная часть включает в себя поэтапное описание видов работ, выполненных в процессе прохождения практики в соответствии с утвержденным графиком (планом) проведения практики, а также последовательность и особенности выполнения индивидуальных заданий.

Заключение содержит описание условий прохождения практики; перечисление умений и навыков, которыми овладел обучающийся за период прохождения практики; наиболее типичные и значимые проблемы деятельности предприятия; рекомендации (проект) по оптимизации описанных видов работ; приводится анализ полезности практики, общие выводы.

Приложения должны включать результаты выполненных обучающимся на практике индивидуальных заданий (научную статью и библиографическое описание, реферат, список использованной литературы, расшифрованные нотные и текстовые материалы и т. п.)

(Данная схема может быть скорректирована с учетом специфики конкретного направления подготовки).

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ПРОТОКОЛА ЗАЩИТЫ ПРАКТИКИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
«Челябинский государственный институт культуры»

Культурологический факультет
Кафедра этнокультурного образования

ПРОТОКОЛ

от дд.мм.20__ г.

№ XX

заседания комиссии по защите производственной практики (научно-исследовательской работы) стационарной, концентрированной дискретной студентов очной /заочной формы обучения, 3 курса, гр. № 311, обучающихся по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура программа подготовки: академический бакалавриат профиль «Руководство этнокультурным центром»

Председатель комиссии – И. О. Фамилия

Секретарь – И. О. Фамилия

Присутствовали: *И. О. Фамилия;*
И. О. Фамилия;
И. О. Фамилия – члены комиссии.

Повестка дня:

1. Защита производственной (научно-исследовательская работа) практики, выездной (стационарной), концентрированной дискретной.

1. СЛУШАЛИ:

Фамилия И. О., должность – проводится защита практики обучающихся, прошедших практику в соответствии с распоряжением и предоставивших весь комплект документов.

Заданные вопросы, результаты защиты отражены в приложении к протоколу.

Председатель комиссии (подпись) И. О. Фамилия

Секретарь (подпись) И. О. Фамилия

Приложение
к протоколу защиты практики
№ XX от дд.мм.20.. г.

№ п/п	Ф. И. О. обучающегося	Полное наименование профильной организации	Руководитель практики от образовательной организации (Ф. И. О.)	Руководитель практики от профильной организации (Ф. И. О., должность)	Вопросы	Оценка

Учебное издание

Автор-составитель
Ирина Николаевна **Вишнякова**

ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

(НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА)

по направлению подготовки 51.03.02
Народная художественная культура
уровень высшего образования: бакалавриат
программа подготовки: академический бакалавриат
профиль квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная
срок изучения – 6 семестр
Форма обучения: заочная
срок изучения – 6 семестр

Печатается в авторской редакции

Подписано к печати
Формат 60x84/16
Заказ

Объем п. л.
Тираж 100

Челябинский государственный институт культуры
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а
Отпечатано в типографии ЧГИК. Ризограф
