

*Академия культуры и искусств:  
ведущие ученые, педагоги, творцы*



**СМИРНОВ**  
*Михаил Дмитриевич*

*Творческий портрет*



**М**ногогранная деятельность Михаила Дмитриевича Смирнова — композитора, педагога, музыкального деятеля, получила широкое признание не только в нашем регионе, но и во всей России и за ее пределами.

М. Д. Смирнов — один из ярчайших представителей уральской композиторской школы. Его творчество занимает особое место в музыкальной культуре Урала. М. Д. Смирнов — создатель и первый председатель Челябинской организации Союза композиторов России (ныне Челябинское отделение Союза композиторов России), бессменный ее руководитель в течение 10 лет (1983 — 1993 гг.).

Признанием деятельности Михаила Дмитриевича являются высокие звания: он — заслуженный деятель искусств Российской Федерации, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств, почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, почетный профессор Челябинской государственной академии культуры и искусств.

С его именем ассоциируются высокие критерии композиторского мастерства, которые музыкант предъявлял к себе и коллегам по ремеслу.

В мироощущении этого композитора органично сочетаются мудрость человека, много испытавшего в жизни, и глубокая ранимость, сочувствие ко всему живому.

Судьба не баловала Михаила Дмитриевича. Этапы его жизни переплетены с событиями времени. Он всегда пользовался большим авторитетом, по природе своей являясь лидером, никакие превратности судьбы не могли затушить огонь творчества.

М. Д. Смирнов — автор пяти симфоний, произведений кантатно-ораториального жанра для русских народных инструментов, которые запоминаются и входят глубоко в сознание не только благодаря созвучности избранных тем сегодняшнему дню. Все эти сочинения написаны рукой опытного мастера, в совершенстве владеющего своей профессией.

Жизненное кредо композитора, которое отражается и в его творениях, — это непримиримая борьба добра и зла, где добро должно обязательно одержать верх. Музыка композитора несет в себе драму пережитого. Михаил Дмитриевич считает, что музыка для человека — это его жизнь, и она существует в нем всегда помимо челове-



ческой воли и сознания, и именно благодаря музыке легче дышит на земле всё живое.

Профессор М. Д. Смирнов — автор гимнов Челябинской области и Челябинской государственной академии культуры и искусств — и сегодня находится в непрерывном поиске, он всегда в рабочем тонусе и в канун своего 75-летия полон новых замыслов, творческих планов, к осуществлению которых направлена вся его многогранная и разнообразная деятельность.

**В. Я. Рушанин,**

ректор ЧГАКИ, доктор исторических наук, профессор