

**ЧЕЛЯБИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ**



**КУЛЬТУРА – ИСКУССТВО –
ОБРАЗОВАНИЕ:
НОВЫЕ АСПЕКТЫ
СИНТЕЗА ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ**

**Материалы
XXVII научно-практической конференции
профессорско-преподавательского состава академии**

3 февраля 2006 г.

Челябинск 2006

Раздел I

КУЛЬТУРА – ИСКУССТВО – ОБРАЗОВАНИЕ: СТРАТЕГИИ, МЕТОДОЛОГИИ, ПОДХОДЫ

Н. Г. Апухтина

ИТОГИ И ПРОБЛЕМЫ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА АКАДЕМИИ В 2005 ГОДУ И ПЕРСПЕКТИВЫ НА 2006 ГОД

Научно-исследовательская работа профессорско-преподавательского состава академии, насчитывающей более 37 лет своей истории, остается ведущим направлением деятельности, обеспечивающим опережающее развитие учебно-воспитательного процесса, что позволяет вузу предлагать практической сфере культуры, искусства и информации конкурентно-способных современных специалистов, осуществлять разнообразные фундаментальные и прикладные исследования и разработки, получающие высокие оценки научной общественности страны и региона.

Ведущим условием, обеспечивающим качество научно-исследовательской работы, является высокий уровень и положительная динамика **научно-педагогического потенциала** вуза. На 1 января 2006 года при среднесписочном составе штатных работников в количестве 229 единиц 41 человек – доктора наук, профессора, 102 человека – кандидаты наук, доценты, что составляет 62%, а с учетом 20 преподавателей, являющихся лауреатами международных конкурсов, окончивших ассистентуру-стажировку либо имеющих государственные почетные звания, общеузовской потенциал составляет 163 человека или 70%.

В 2005 году прошли успешные защиты докторской и шести кандидатских диссертаций преподавателей академии.

Таблица № 1

№	Ф. И. О. диссертанта	Ф. И. О. научного руководителя	Место и дата защиты	Место работы
<i>Докторская</i>				
1.	Берестова Татьяна Федоровна	Столяров	МГУКИ 18.11.2005 г.	Кафедра документоведения и музееведения
<i>Кандидатские</i>				
2.	Дигина Ольга Леонидовна	Литвак Р. А.	МаГУ 07.04.2005 г.	Кафедра иностранных языков
3.	Мешеряков Владимир Борисович	Худяков В. Н.	МаГУ 12.05.2005 г.	Кафедра иностранных языков
4.	Сафронова Маргарита Анатольевна	Баскаков А. М.	ЧГАКИ 28.10.2005 г.	Кафедра документоведения и музееведения

5.	Лычагина Ирина Николаевна	Баскаков А. М.	ЧГАКИ 28.10.2005 г.	Учебно-методическое управление
6.	Игнатьев Игорь Алексеевич	Дуранов М. Е.	ЧГАКИ 20.12.2005 г.	Кафедра народно-го хорового пения
7.	Мордасова Мария Александровна		ЮУрГУ 28.10.2005 г.	Кафедра РТПП

В 2006 году ожидаются защиты двух докторских – Осанкиным В. С. в Екатеринбурге и Рубановой Т. Д. в МГУКИ, переведена в научные сотрудники Т. Д. рубанова, будучи соискателем-договорником МГУКИ; она успешно работает над докторской диссертацией; и до десяти кандидатских диссертаций. В списке последних – Бурматов В. В., Дубских Т. М., Череднякова А. Б., Слеува О. В., Жук И. В., Колебина Е. В., Матвеева И. Ю., Соколова Ю. Г., Исмаилова Е. Г., Гумерова О. А., Печёнкин П. А., Богомазова Е. А. и другие.

За отчетный год успешную аттестацию в ВАКе на предмет присвоения ученого звания **профессора** прошли Хабибулин Р. Г. и Смирнов Б. Ф., **доцента** - 10 преподавателей (Абдрахманов А. А., Буцык С. В., Запекина Н. М., Кочков В. Ф. Морозова И. Н., Новикова Н. Г., Погорелова Н. В., Ретнева Т. П., Терпугова Т. Г., Фрост О. Ю.

В 2006 г. планируется присвоение звания профессора 5, а доцента – 10 преподавателям академии.

Повышение квалификации в 2005 году прошли 44 человека.

В I семестре – Русанова В. С., Погорелова Н. В., Костенок П. И., Чеботарев А. М., Старцева О. Г., Ивченко Е. В., Тарасова Ю. Б., Осипова Т. В., Невелева В. С., Мордасов А. А., Сергеева Л. Б., Андреева И. В., Воробьева О. А., Ивлева И. Ю., Бриске И. Э., Степанова И. В., Ягодинцева Н. А., Колесникова Е. Н., Гушул Ю. В., Андрушко Ю. П., Баштанар И. Н., Терехова О. В., Кочков В. Ф., Бурнатов Т. В., Павловских А. Ю., Исмаилов А. Ю.

Во II семестре – Меняева М. П., Апухтина Н. Г., Морозова И. Н., Литвак Р. А., Смирнов Б. Ф., Костенок П. И., Рубанова Т. Д., Тарасова Ю. Б., Казакова Г. М., Гельфонд Е. Н., Дубских Т. М., Осипова Т. В., Штолтер Н. Н., Лушникова А. В., Панферова Г. Л., Хмелева А. П., Бабинцева М. Ю., Бурнатов Т. В.

Творческие отпуска получали Суленёва Н. В., Аскарлова В. Я., Титов В. И., Игнатьев И. А. для завершения исследований, диссертаций, учебных пособий.

В академии в 2005 году успешно работало 2 **диссертационных совета**.

Диссертационный совет К 210.020.01 по специальности 24.00.01 Теория и история культуры под председательством доктора философских наук, профессора В. С. Цукермана за отчетный период провел защиты 4

кандидатских диссертаций аспирантов и соискателей кафедры культурологии и социологии, а именно:

Таблица № 2

№	Ф. И. О. диссертанта	Ф. И. О. научного руководителя	Место работы диссертанта
1.	Уразметов Т. З.	Бенин В. Л.	БашГУ
2.	Чернышёва А. А.	Синецкий С. Б.	Челябинский колледж культуры
3.	Игнатьева Н. В.	Беспалько И. И.	Челябинский монтажный колледж
4.	Шамсутдинова М. О.	Беспалько И. И.	Декретный отпуск

Диссертационный совет КР 210.020.39 по специальности 13.00.05 т 13.00.08 (педагогика) под председательством доктора исторических наук, профессора, ректора академии Рушанина В. Я. за отведенный полугодовой период провел защиты 5 кандидатских диссертаций аспирантов и соискателей кафедры педагогики и психологии, а именно:

Таблица № 3

№	Ф. И. О. диссертанта	Ф. И. О. научного руководителя	Место работы диссертанта
1.	Сафронова М. А.	Баскаков А. М.	ЧГАКИ
2.	Лычагина И. Н.	Баскаков А. М.	ЧГАКИ
3.	Сеначин П. В.	Литвак Р. А.	Аспирантура ЧГАКИ
4.	Игнатьев И. А.	Дуранов М. Е.	ЧГАКИ
5.	Кандалина Е. М.	Литвак Р. А.	Казахстан, Кустанайский педагогический колледж

Рост высококвалифицированных кадров в академии обеспечивается эффективной работой системы послевузовского профессионального образования в различных формах.

Ректоратом предпринимаются все необходимые меры по открытию диссертационного совета по педагогическим специальностям для защиты кандидатских диссертаций еще 9-тью аспирантами и соискателями кафедры педагогики и психологии, а также диссертационного совета по специальности 05.25.03 – библиотекосведение, библиографоведение и книговедение под председательством доктора педагогических наук, профессора И. Г. Моргенштерна.

Обратимся к вопросам работы **аспирантуры**. Об эффективности ее можно составить представление на основании материала выпуска 2005 года. Выпуск набирался в заочную аспирантуру в 2001 году, в дневную – в 2002 году, в творческую аспирантуру в 2003 году и персонально представлен следующим образом:

Таблица № 4

Специальность	Аспирант	Научный руководитель	Результат	Примечания
24.00.01 Теория и история культуры	Блудова А. (Цирулина) Гудинова В. Япринцева К.	Цукерман В. С. Тарасова Ю. Б. Тарасова Ю. Б.	Без диссерт.	Защитили дисс. Игнатъева Н. Чернышёва А. (вып. 2003 г.) Шлык Л. Н. – досрочно
13.00.08 Педагогика и методика профессионального образования	Ширнина Е. Сеначин П. Носырев А. Чариков В.	Литвак Р. А. Литвак Р. А. Литвак Р. А. Баскаков А. М.	Защита досрочно Защита в срок Без диссерт. Отчислен	Коваль О. (Дигина) - досрочно
05.25.03 Библиотечное дело, библиографоведение и книговедение	Гришина С. Андрейченко Е. Бухтиярова Е. Столярова Е. Бачурина И.	Сокольская Л. В. Моргенштерн И.Г. Руссак З. В. Сафонова Н. К. Моргенштерн И.Г.	Обсуждена диссерт. Готов к обсужд. Отчислена по сем. обст.	Защитил дисс. Якимчук Р. (вып. 2003 г.)
17.00.00 Музыкальное искусство	Султанова А. Файрушин Р.	Ферулёв С. В. Потеряев Б. П.	Сдан квал. экз. Сдан квал. экз.	

Досрочно защитили кандидатские диссертации Л. Н. Шлык, Е. В. Ширнина, О. Л. Дигина, А., в срок – П. В. Сеначин. Успешно сдали квалификационный экзамен А. С. Султанова, Р. Ф. Файрушин. Обсудили диссертации на кафедрах Е. В. Андрейченко, Е. А. Бухтиярова. Окончили без представления кандидатских диссертаций А. Б. Цирулина, К. А. Япринцева, Гудинова В. Н., Бачурина И. А.

В современной ситуации смогли сохранить 8 бюджетных мест. Это меньше, чем в 2004 году, но все же мы остались на прежних позициях по сравнению с другими вузами. Конкурс в аспирантуру в 2005 году вновь составил 3 человека на место.

Состав аспирантов на начало 2006 года следующий.

Таблица № 5

			2004 г.	2005 г.
Теоретическая аспирантура	Набор данного года (I год обучения)	Бюджет	11	8
		Платно	14	11
		Всего	25	19
	Всего обучается (I-IV год обучения)	Бюджет	24	28
		Платно	19	18
		Дневное	27	36
		Заочное	16	10
		Всего	43	46
Творческая аспирантура (I-II годы обучения)		Бюджет	3	4
		Платно	5	4
		Всего	8	8
Всего аспирантов в ЧГАКИ			35	54

Второй год к зачислению представляются наиболее подготовленные соискатели, успешно сдающие за первый год обучения два кандидатских экзамена, утверждающие перспективные темы, заявляющие о себе публикаторской активностью и участием в нескольких конференциях разного уровня. В ряду подобных аспирантов можно назвать: О. Зайцеву, Е. Богомазову, К. Баннова, Е. Трушникову, Е. Андреева, П. Печёнкина, Б. Ишкина, Ю. Киселёву, В. Бурматова, М. Кустову, О. Старицину, Д. Туркина.

Число соискателей в академии: из числа преподавателей и сотрудников академии 61 чел., из других учреждений культуры и образования 95 чел.; последние проходят послевузовскую подготовку на платной основе и прикреплены к кафедрам:

Таблица № 6

Кафедры	2003 г.	2004 г.	2005 г.
Педагогика и психологии	107	121	115
Кафедры факультета документальных коммуникаций	12	15	15
Культурологии и социологии	2	10	26
ВСЕГО	121	146	156

В этом году мы пролицензировали 2 специальности аспирантуры: 09.00.13 Религиоведение, философская антропология, философия культуры и 17.00.02 Музыкальное искусство. С мая – июня 2006 г. начнем прием документов на новые специальности.

Готовится пакет документов для заявки на открытие аспирантуры по специальностям 07.00.02 Отечественная история, 07.00.09 Историография, источниковедение и методы исторического исследования, 07.00.12 История искусства, 22.00.06 Социология духовной жизни.

В отделе аспирантуры ведется большая работа с аспирантами: индивидуальная, по курсам обучения, по научному направлению. Проводятся встречи, собеседования, консультации научно-организационного характера.

Продолжает работу Клуб молодых ученых. В соответствии с планом работы был проведен ряд мероприятий: интеллектуальные вечера на темы: «Фантастическое в науке» (Е. Трушниковой), «Формирование библиографических служб (на материале Урала)» (Ю. Гушул), «Арттерапия. Поиски и результаты» (Е. Машкина). Регулярно участие аспирантов и соискателей во всех научных академических мероприятиях.

Стала традиционной конференция «Молодежь в науке и культуре XXI века», она проведена в четвертый раз и становится заметной в регионе, притягивая молодежь. В 2005 году она прошла как региональная научно-творческая с международным участием. Материалы конференции представлены в 2-х книгах сборника в количестве 122 авторов. География была представлена Германией, Казахстаном, Чехией, городами Смоленск, Орел, Тамбов, Омск, Красноярск, Кемерово, Екатеринбург, Тюмень, Курган, Уфа, Нефтекамск, Нижнекамск, Пермь, Орск, Магнитогорск, Бирск, Троицк, ву-

зы Челябинска. В конференции приняли участие ассистенты-стажеры Магнитогорской государственной консерватории и академии, составив из ярких художественных номеров творческую часть конференции, которая получила высокую оценку всех присутствующих.

В 2005 году аспиранты и соискатели получали командировки для участия в работе международных конференциях и в диссертационном зале РГБ: Е. Андреев, М. Киммель, К. Баннов; Е. Богомазова, О. Старицина; З. А. Абдрахманова.

Выиграли гранты на общую сумму в 69000 руб. аспиранты Д. Туркин, О. Старицина, М. Кустова, Е. Богомазова.

Регулярно лучшие аспиранты выдвигаются на стипендии Губернатора и Законодательного собрания области, мэра г. Челябинска. В 2005 году их получили М. Кустова, В. Бурматов, Т. Кирова, К. Баннов.

Защитили диссертации соискатели: М. А. Сафронова, И. Н. Лычагина, И. А. Игнатъев, Е. М. Кандалина, Е. С. Головина, В. Б. Мещеряков, Н. М. Голубева, А. В. Драгунов, А. В. Романова, Л. А. Челпанова, Г. В. Шагина, Г. С. Щербинина, Т. Н. Искандирова, бывшие аспиранты Н. В. Игнатьева, А. А. Чернышёва, Р. П. Якимчук, М. О. Шамсутдинова.

В аспирантурах других вузов обучаются 3 молодых преподавателя (М. Ю. Бабинцева, П. Ф. Сумской, А. Ю. Исмаилов, в аспирантуре академии в качестве аспирантов, прошедших конкурс, обучаются следующие молодые преподаватели и сотрудники: Степанова И. В., Старицина О. С., Дягилева Л. М., Петрова Т. М., Скороходова О. А., Машкина Е. Г., Зайцева О. А., Бурматов В. В., Ваганова М. Ю., Данилова И. В.

В системе научно-исследовательской деятельности академии все более значимой становится доля **студенческой науки**. Сформировано и функционирует НСО во главе со студенческим советом под председательством аспирантки М. Кустовой при наличии совета кураторов с представителями от всех факультетов. Непосредственно работа организуется кафедрами и преподавателями. В академии работало 84 студенческих объединения, охватившие до 60% студентов дневного и 20% студентов заочного отделений.

Таблица № 7

Творч. группы	Творч. объедин.	Научные кружки	Научные лабор.	Клубы	Ассоциации	Педотряды	ВСЕГО
20	18	29	6	7	2	2	84

Они провели более 230 мероприятий за отчетный период:

Таблица 8

№	Факультеты	Учебные конференции	Олимпиады, круглые столы, викторины, деловые и интеллектуальные игры	ВСЕГО
1.	Общеакадемические кафедры	27	39	66
2.	Документальных коммуникаций	20	30	50
3.	Культурологический	15	21	36
4.	Театральный	6	5	11
5.	Хореографический	3	7	10
6.	Декоративно-прикладного творчества	3	18	21
7.	Музыкально-педагогический	5	13	18
8.	Исполнительский	13	9	22
	ВСЕГО:	92	142	234

Стал ежегодным День НИРС первокурсников. Выработалась оптимальная структура и регламент итоговой конференции НСО, куда выносятся наиболее новационные и содержательные студенческие рефераты, курсовые и дипломные работы. Так, в рамках 37-й конференции в марте 2005 года работало 35 секций, на которых выступило более 250 студентов дневного и более 50 студентов заочного отделений, а слушателями стали 2/3 состава дневного отделения, а также 70 гостей из других вузов г. Челябинска. На успешно прошедших XIV студенческих социологических чтениях «Социология культуры: взгляд молодых» были гости из Екатеринбурга, Кургана, Магнитогорска, Троицка и всех вузов г. Челябинска. В течение отчетного года 147 студентов академии приняли участие во внешних конференциях, форумах, олимпиадах, конкурсах, фестивалях, гастролях, семинарах, экспедициях. Так, команда культурологов – Смирнова А., Тужилова Е., Пономарева Ю. под руководством кандидата философских наук, доцента О. Ю. Фрост приняла участие в IV Всероссийской олимпиаде по культурологии в Томске. Студентка Ю. Баландина участвовала в XII Международных студенческих чтениях «Ломоносов – 2005» в МГУ. Студент ФДК Н. Шумаков принял участие в молодежном форуме финансовой грамотности в Торонто (Канада).

Трудно переоценить уровень и качество выступлений студентов не только на собственных групповых, поточных, факультетских и итоговых научно-практических конференциях, – не были бы результативными и яркими в такой степени и многие преподавательские конференции: международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы форми-

рования культуры и самореализации подрастающего поколения XXI века», «Актуальные проблемы современной культуры детства», например, если бы в них не принимали самое активнейшее участие студенты многих специализаций.

Так, студенты академии приняли самое живое и активное участие в праздновании 60-летия Великой Победы. На семинарских и практических занятиях были сделаны сотни интереснейших докладов, сообщений, выступлений, а на 37-й конференции НСО работало 2 отдельных секции: по отечественной истории и «Философия войны» где заслушано 35 докладов. Во время проведения Уральского научного форума «Война. Культура. Победа» студенты приняли участие во всех его мероприятиях, встречах с ветеранами, презентациях новых книг о войне и ее героях, общались с ветеранами и авторами ярких изданий. Поисково-творческая работа, организованная кандидатом исторических наук, доцентом А. Н. Тереховым в виде конкурса «Вклад моей семьи в победу над врагом» завершилась выпуском в свет сборника лучших материалов и семейных хроник времен Великой Отечественной войны.

Наш студент живет в условиях соревновательности и активно участвует во всех предлагаемых конкурсах. Так, на IV внутриакадемическом конкурсе приняли участие более 200 работ, поощрено из них 60 в виде дипломов, а из последних 40 лучших работ было подано на XX Всероссийский конкурс на лучшую научную работу во МГУКИ по разделу «Библиотечноеведение, библиографоведение, книговедение. Социально-культурная деятельность. Народное художественное творчество». На XIX подобном конкурсе, итоги которого подведены были к марту 2005 года, наше участие было более чем успешным, а именно: из 35 работ более половины – 18 – поощрены.

Таблица № 9

№	Ф. И. О. студента	Ф. И. О. научного руководителя	Факкультет	Награда
1.	Демченко Ю.	К.п.н., доц. Л. В. Сокольская	ФДК	Медаль Министерства образования и науки РФ
2.	Боровских И.	К.п.н., доц. Т. Д. Рубанова	ФДК	1 место – диплом
3.	Казанцева Е.	К.п.н. Т. В. Зайцева	ФДК	1 место – диплом
4.	Ковальчук Н.	Д.филол.н., проф. В.Я.Аскарова	ФДК	2 место – диплом конк. ком.
5.	Стадухина Е.	К.п.н., доц. Т. Д. Рубанова	ФДК	2 место – диплом конк. ком.
6.	Харанека Ю.	К.п.н. Е. А. Каминская	МПФ	2 место – диплом конк. ком.
7.	Баннов К.	К.культ., доц. Н. В. Нестерова	КФ	2 место – диплом конк. ком.

8.	Зайцева О.	К.экон.н., доц. Н. И. Гладких	КФ	3 место – благодарность конк. ком.
9.	Косикова Е.	Доц. Д. П. Панов	МПФ	3 место – благодарность конк. ком.
10.	Русанова Н.	К.п.н., проф. В. С. Русанова	КФ	3 место – благодарность конк. ком.
11.	Фоминых О.	К. искусс., доц. В. И. Харишина	МПФ	3 место – благодарность конк. ком.
12..	Нафигина Я.	Доц. Э. А. Болодурина	МПФ	3 место – благодарность конк. ком.
13.	Хавандеева О.	Д. филол. н., проф. В, Я. Аскарова	ФДК	3 место – благодарность конк. ком.
14.	Гордеева Н.	К.п.н., доц. В.Г. Шаповалов	ФДПТ	3 место – благодарность конк. ком.
15.	Болтенко Е.	К.п.н., доц. Л. Н. Лазарева	ТФ	3 место – благодарность конк. ком.
16.	Яровикова А.	К.п.н. Е. А. Каминская	МПФ	3 место – благодарность конк. ком.
17.	Аболенцева И.	К.п.н., доц. Т. О. Бобина	ФДК	3 место – благодарность конк. ком.
18.	Макарова Н.	Доц. Н. И. Бухарина	МПФ	3 место – благодарность конк. ком.

Студент ФДК М. Юшин (научный руководитель – доктор философских наук, профессор Н. Г. Апухтина) принял участие во Всероссийском конкурсе, организованном в Барнаульском государственном университете «Социокультурные основания современного образования», с разработкой «Информационная составляющая профессиональной подготовки документоведа». Его работа выдвинута на Всероссийский тур. На IV Всероссийской олимпиаде по культурологии в г. Томске группа студентов культурологического факультета (Смирнова А., Тужилова Е., Пономарева Ю.) завоевала III место в командном зачете, и Тужилова Е. стала третьей в индивидуальном конкурсе. Лауреатом VII Пушкинского молодежного фестиваля искусств «С веком наравне» стала студентка-заочница ФДК Т. Брунеткина, ее стихотворение рекомендовано к публикации в поэтическом сборнике фестиваля «Современники». Группа студенток ФДК (А. Арсланова, Т. Решетина, А. Напольских) завоевала 2 место в региональном туре международной программы «Студенты в свободном предпринимательстве», представив на конкурс проект «Взаимодействие участников книжного рынка на примере г. Челябинска». В научно-творческом конкурсе SIFF за проект «Поиск работы в Интернете» грант на поездку на молодежный форум финансовой грамотности в Торонто (Канада) завоевал студент ФДК Н. Шумаков. В марте 2005 года по инициативе Правительства Челябинской области был организован конкурс грантов для студентов «Молодежный грант – 2005», его выиграли и получили по 5000 рублей студенты академии И. Иванова (МПФ), М. Путин (Юшин), И. Кукунова (ФДК).

Студенты академии активны в **публикаторской** работе. Ежегодно издается сборник студенческих научных конференций, последний, 2005 года, включает около 70 материалов. Под руководством деканов Расцветаевой Н. П. и Чеботарева А. М. начинается подготовка изданий студенческих исследовательских материалов на уровне факультетов. Кандидаты экономических наук, доценты Г. И. Бабкин и Н. И. Гладких возглавили работу студентов-экономистов ОЗО по подготовке и выпуску в свет брошюры «От Америки до Японии», включающей высказывания крупнейших бизнесменов XX века об экономике, бизнесе и человеческом существовании в новом рыночном обществе. Студент МПФ Ю. Харанека опубликовал свои научные материалы в Турции и Египте. Студенты ФДК (Е. Григорьева, Е. Тиунова, Ю. Степанова, Н. Щербинина, И. Куприянова, Н. Маленьких) подготовили для серии «Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы» 4 биобиблиографических указателя о научно-творческой деятельности М. Е. Дуранова, Н. Г. Апухтиной, Р. А. Литвак, В. В. Бычкова.

В академии широко практикуются разнообразные меры по **активизации и стимулированию НИРС**. Благодарности, премии, ценные подарки, фотографии на стендах, поздравления, приемы, публикации о достижениях в «Академгородке» и «Вестнике ЧГАКИ». Поддерживаются инициативы студентов: Ассоциация молодых социологов, дискуссионный студенческий клуб «Интеллектуальный полдник», ассоциация «Художник без имени» и др., учреждена студенческая стипендия «За достижения в науке», впервые ею награждена Барашева Татьяна, студентка IV курса культурологического факультета, выигравшая III место на Всероссийской олимпиаде по культурологии в Саранске.

Академия имеет безусловно сложившуюся и результативно работающую систему НИРС. Получение академией III места в областном смотре-конкурсе среди вузов Челябинской области на лучшую организацию НИРС говорит само за себя, как и полученный приз в 25.000 руб., на которые приобретен компьютер. Особые слова благодарности за успехи в организации НИРС должны быть предназначены деканам, зав. кафедрами, а также отдельным преподавателям-энтузиастам, которые инициатируют и осуществляют интересные и разнообразные формы НИРС, вовлекая в ее сферу все новые и новые поколения студентов: Сокольская Л. В., Рубанова Т. Д., Зайцева, Т. В., Аскарова В. Я., Каминская Е. А., Нестерова Н. В., Гладких Н. И., Панов Д. П., Русанова В. С., Харишина В. И., Болодурина Э. А., Шаповалов В. Г., Лазарева Л. Н., Бобина Т. О., Бухарина Н. И., Фрост О. Ю., Шумакова В. И., Апухтина Н. Г., Ягодинцева Н. А., Бабкин Г. И., Губанова Г. А., Каченя Г. М., Тарасова Ю. Б.

Должна отметить, я не случайно в отчетном докладе за 2005 год подробнее остановилась на аспирантах и студентах академии, ведь от того, каких мы студентов готовим, будет состав и аспирантов, а лучшими аспирантами могут пополниться кафедры, обеспечивающие соответствующий уро-

вень и качество НИР академии в последующие годы.

От кадрового потенциала НИР обратимся к анализу **содержания и важнейших направлений и форм научно-исследовательской работы** профессорско-преподавательского состава академии. НИР ведется на трех уровнях: фундаментальном, прикладном и разработочном по 9 отраслям науки: культурология, искусствоведение, социология, философия, филология, экономические и технические науки, педагогика, история.

Комплексная исследовательская программа «Культура и искусство Урала» содержательно пополнилась за счет проведения ряда мероприятий и изданий, работы кафедр, отдельных ученых и научно-творческих объединений. Так, в академии в 2005 году состоялись следующие **конференции**.

Таблица № 10

№	Уровень, характер, название конференции	Дата проведения
1.	XXVI научно-практическая конференция профессорско-преподавательского состава ЧГАКИ	4 февраля
2.	Региональная научно-практическая конференция «Система массовых коммуникаций в регионе: время творчества и сотрудничества»	16-17 марта
3.	III региональная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы современной культуры детства»	24 марта
4.	XXXVII научная конференция студентов ЧГАКИ	21-30 марта
5.	Открытая научно-практическая конференция «Формирование исполнительских качеств воспитанника ДШИ в свете современных достижений гуманитарных наук» (совместно с ЦДШИ г. Челябинска)	29 марта
6.	Научно-практическая конференция слушателей ИПИ ЧГАКИ	26 марта
	Уральский научный форум «Война. Культура. Победа»:	18-20 апреля
7.	«Роль Урала как арсенала Победы»	
8.	«Культура и искусство Урала в годы Великой Отечественной войны»	
9.	«Выдающиеся представители научной, общественной и духовной жизни Урала»	
10.	I региональная (42-я городская научная конференция научного общества учащихся Челябинской области)	26 апреля
11.	XIV региональные студенческие социологические чтения «Социология культуры: глазами молодых»	20 мая
12.	III Славянский научный сбор «Урал в диалоге культур и эпох» (совместно с ЧелГУ, ЧОКМ в г. Златоусте)	24 мая
13.	III региональная научно-практическая конференция «Природное и культурное наследие Урала» (совместно с ЧОКМ в санатории «Сунгуль»)	28-30 июня
14.	Международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы формирования культуры и самореализации подрастающего поколения XXI века»	24-26 октября
15.	Межрегиональная научно-практическая конференция «Музыкальное образование: история, современное состояние и тенденции развития»	20 октября

16.	IV региональная научно-творческая конференция молодых ученых, аспирантов и соискателей ЧГАКИ «Молодежь в науке и культуре XXI века»	2 ноября
17.	Философские чтения «Модусы и экзистенциалы: западная и отечественная философия из века в век»	28 ноября
18.	Региональная научно-практическая конференция «Народно-оркестровое исполнительство: история и современность»	5-6 декабря
19.	Научно-методическая конференция «Актуальные проблемы межкультурной коммуникации»	13 декабря

Таким образом, за год проведено 19 научных конференций от городского до международного уровня, научного, научно-практического и научно-творческого характера, многие из которых поднимают вопросы истории, теории и проблемности сферы культуры и искусства современности, т. е. все более аккумулируют материал вокруг головной исследовательской темы академии. Следует также заметить, что конференции, как правило, заблаговременно планируются, тщательно готовятся оргкомитетами, обеспечиваются финансами, информационной поддержкой, полиграфической продукцией (информационные приглашения, программы, сборники материалов, раздаточный материал и т. п.), при этом наряду с традиционными средствами связи все более широко и уверенно используются возможности электроники. Так, в режиме электронных интернет-конференций академии в отчетном году проведено 4 конференции, на другие конференции поступило около 200 материалов по электронной почте.

В свою очередь академия получила приглашения принять участия в 173 конференциях. 89 преподавателей, аспирантов и студентов получили командировки для участия в международных, всероссийских, региональных, областных, городских, научных и научно-практических конференциях и семинарах, фестивалях и конкурсах, лабораториях и мастер-классах.

Таблица № 11

Уровень конференций	Годы			
	2002	2003	2004	2005
Международные	4	11	21	35
Всероссийские	10	12	12	22
Региональные и областные	6	7	21	25
Городские в иных вузах	8	10	14	7
ВСЕГО	28	40	68	89

Надо отдать должное, что авторитет академии и ее ученых растет. Так, в январе 2005 г. В. Я. Рушанин получил приглашение принять участие в праздновании 250-летия МГУ им. М. В. Ломоносова; все члены кафедры философии получили приглашения для участия в IV Российском философском конгрессе в МГУ в мае 2005 г.; Е. А. Каминская и Т. А. Засыпкина получили приглашение в июне 2005 г. принять участие в конференции в Египте; Е. Ф. Габрик выезжала в Польшу для участия в международной конференции по русистике; И. Н. Морозова стала участницей международ-

ной конференции по проблемам христианства в Болгарии в сентябре 2005 г.; 6 аспирантов и 6 студентов выезжали для участия в международных и всероссийских конференциях в стране.

Сеть научно-творческих объединений расширяется. 19 января 2005 года состоялась презентация Центра социокультурных проблем развития личности, специалиста и коллектива, инициированного доктором педагогических наук, профессором Дурановым М. Е. Центр выпустил монографию, готовит к проведению электронную конференцию, расширяется круг его соискателей.

Начал работу семинар докторантов, прошло 3 заседания.

Публикаторская деятельность в целом по академии за отчетный период составила:

Таблица № 12

№	Виды изданий	В среднем за год в 1999-2002 гг.)	По годам				
			2003	2004	2005		2006
					План	Факт	План
1.	Монографии	7=82 п.л.	11=195 п.л.	15=182,1 п.л. 3 в центр. изд.	15	27=224,8 п.л.	30
2.	Учебники	0,7=8,0 п.л.	1=12 п.л.	-	2	-	2
3.	Учебные пособия	24=135 п.л.	32=184,1 п.л.	34=220,3 п.л.	35	35=240,5 п.л. 2 в центр.	35
4.	Сборники	8,5=66 п.л.	16=147,1 п.л.	21=205,9 п.л.	25	25=283,5 п.л.	25
5.	Периодика	4=30 п.л.	10=88,6 п.л.	8=70,6 п.л.	12	10=100 п.л.	12
6.	Отдельные статьи, тезисы	235=102 п.л.	598=182,8 п.л.	544=579,5 п.л. 20 в центр.	300	376=278 п.л. 47 в центр.	400
	Программы, УМК, методички						
	Всего	280=350 п.л.	668=809,6 п.л.	622=1258,4 п.л. 23 в центр.	700 40 в центр.	473=1126 п.л. 49 в центр.	500 50 в центр.

По факультетам состояние публикаторской активности следующее:

Таблица № 13

Факультеты	Учебно-методические издания		Научные издания		Всего по факультету и вузу	
	Кол-во	П. л.	Кол-во	П. л.	Кол-во	П. л.
Общеакад. кафедры	42	148,4 п.л.	91 (6 в центр.)	229 п.л.	133 (6 в центр.)	377,4 п.л.
ФДК	30 (2 в центр.)	88,5 п.л.	113 (34 в центр.)	129,6 п.л.	143 (38 в центр.)	218,1 п.л.
МПФ	11	31,6 п.л.	44 (5 в центр.)	86,5 п.л.	55 (5 в центр.)	118,1 п.л.
ИФ	7	12,8 п.л.	34	64,9 п.л.	41	77,7 п.л.
КФ	3	34 п.л.	30	39,6 п.л.	33	73,6 п.л.
ФДПТ	13	20,0 п.л.	10	31,9 п.л.	23	51,9 п.л.
ХФ	8	29,4 п.л.	11	2,9 п.л.	19	32,3 п.л.

ТФ	6	31 п.л.	15	39,7 п.л.	21	70,7 п.л.
ВСЕГО:	120 (2 в центр.)	395,7 п.л.	348 (445 в центр.)	624,1 п.л.	468 (49 в центр.)	1020 п.л.

Среди всех видов публикаций следует остановиться на выпуске крупных работ: монографий, сборников материалов научных конференций, учебно-методических пособий, дав данные в табличной форме.

Таблица № 14

№	Ф. И. О. автора (отв. за выпуск)	Название монографий и других авторских изданий	Объем в п. л.
1.	Берестова Т. Ф.	Общедоступная библиотека как часть информационного пространства: теоретико-методологические аспекты	20 п. л.
2.	Дуранов М. Е.	Методологические и методические проблемы ориентации личности на образовательные ценности	8,0 п. л.
3.	Литвак Р. А.	Деятельность детских общественных объединений в современных условиях как фактор социализации подростков	19,5 п. л.
4.	Осипова Л. Е.	Социально-культурная деятельность: теория, технологии и практика. Коллективная монография. В 2-х кн.	19,9 п. л.
5.	Суленёва Н. В.	Обучение речевому этикетному поведению как фактор совершенствования подготовки студентов режиссерских специальностей	6,0 п. л.
6.	Сафронова М. А.	Формирование профессиональной направленности студентов в процессе изучения специальных дисциплин	6,6 п. л.
7.	Осипов В., Ягодинцева Н.	Азбука жизни: Мужчина и Женщина. Сборник стихов	10 п. л.
8.	Рахлис Л., Шилов Н.	Кит по имени «Н». Кит по имени «В». Кит по имени «Ф». Сборник сценариев развлекательно-познавательных занятий для детей младшего возраста	10,7 п. л.
9.	Кузьмин А.	Santo the fürgt. Романс на стихи Дж. Байрона для голоса и фортепиано	1 п. л.
10.	Кузьмин А.	Баллада о загадках: на текст шотландской баллады для сопрано, меццо-сопрано и струнного квартета	3 п. л.
11.	Кузьмин А.	Трансценденция: для сопрано и народного оркестра	4,5 п. л.
12.	Терпугова Т. Г.	Ценности культуры Просвещения в английском романе XVII-XVIII вв.	7,7 п. л.
13.	Беспалько И. И.	Социологическая информация в системе управления	6,6 п. л.
14.	Чеботарев А. А.	Реформы Петра I и возникновение рекламы	13,4 п. л.
15.	Бычков В. В.	Мирек – педагог, просветитель	5 п. л.
16.	Синецкая Т. М.	Магнитогорская хоровая капелла им. С. Г. Эйдинова: от мечты к реальности	23,5 п. л.

17.	Болодурина Э. А. Синецкая Т. М.	Творческий портрет Смирнова М. Д.	3 п. л.
18.	Потеряев Б. П.	К вопросу об использовании идеомоторной тренировки музыканта-исполнителя	3 п. л.
19.	Малыгин Н. Н.	Три детские сюиты для баяна	2 п. л.
20.	Малыгин Н. Н.	Песни для голоса и ансамблей в сопровождении баяна	3 п. л.
21.	Малыгин Н. Н.	Три концертные пьесы для трио баянов	2 п. л.
22.	Шкербина Т. Ю.	Трансордум: Трио для кларнета, баяна, фортепиано	5,3 п. л.
23.	Шкербина Т. Ю.	Реквием: для виолончели соло	1,6 п. л.
24.	Шкербина Т. Ю.	Акварели: для двух роялей	3 п. л.
25.	Штолер Н. Н.	Коган. Избранное	19,5 п. л.
26.	Агеева И. В.	Проблемы становления специалиста в вузе	8,2 п. л.
27.	Рубанова Т. Д.	Артамонова С. С. История библиотечного дела на Урале	8.8 п. л.
28.	Бычков В. В.	Юрий Казаков – патриарх баянного искусства. С-Петербург: Композитор.	7 п. л.
29.	Чеботарев А. М.	Реклама российской книги в XVIII веке	15,5 п. л.
30.	Берестова Т. Ф.	Общедоступная муниципальная библиотека в едином информационном пространстве: научно-методическое пособие. – М.: «Либерея-библинформ».	18 п. л.
			265, 3 п. л.

Таблица № 15

Сборники

№	Ф. И. О. автора (отв. за выпуск)	Название	Объем в п. л.
1.	Апухтина Н. Г.	Природное и культурное наследие Урала: Материалы III региональной научно-практической конференции (совместно с ЧОКМ)	15 п. л.
2.	Апухтина Н. Г.	Молодежь в науке и культуре XXI века: Материалы IV региональной научной конференции молодых ученых, аспирантов и соискателей. В 2-х частях	28,3 п. л.
3.	Апухтина Н. Г.	Сборник материалов студенческих научных конференций	11,8 п. л.
4.	Дигина О. Л.	Коммуникационный процесс в вузе. Материалы I международной научно-практической интернет-конференции 21-25 декабря 2004 г.	9,0 п. л.
5.	Апухтина Н. Г.	Формирование исполнительских качеств у воспитанника ДШИ в свете современных достижений гуманитарных наук. Материалы открытой научно-практической конференции 29 марта 2005 г. (Совместно с Центральной детской школой искусств)	5,0 п. л.

6.	Литвак Р. А.	Актуальные проблемы формирования культуры и самореализации подрастающего поколения XXI века: Материалы международной научно-практической конференции 24-26 октября 2005 г. В 2-х частях.	
7.	Моргенштерн И. Г. Расцветаева Н. П.	Система социальных коммуникаций в регионе: время творчества и сотрудничества. Материалы межрегиональной научно-практической конференции 16-17 марта 2005 г.	9,5 п. л.
8.	Алешко Е. Н.	«Поклонимся великим тем годам...» Сборник о преподавателях и сотрудниках академии – участниках Великой Отечественной войны и тружениках тыла (три выпуска)	9 п.л.
9.	Щедрин И. И.	Народно-инструментальное искусство Урала и Сибири. Межвузовский сборник статей. Вып. 2.	10,5 п.л.
10.	Морозова И. Н.	Предприниматель и культура. Материалы III Всероссийской заочной научно-практической конференции Российский научный форум «Россия. Культура. Будущность»	7,3 п. л.
11.	Морозова И. Н.	«Идентичность в культуре: феномен и теоретико-методологические аспекты исследования». Материалы международной научно-практической конференции	11,6 п. л.
12.	Морозова И. Н.	«Россия: взгляд изнутри и outside»: Материалы Международной научно-практической конференции	8,1 п. л.
13.	Морозова И. Н.	«Насилие и толерантность в эпоху глобализации». Материалы международной научно-практической конференции	5,1 п. л.
		Уральский научный форум «Война. Культура. Победа»	
14.	Рушанин В. Я. Апухтина Н. Г. Ваганова Н. А. Кутлина Л. П.	«Роль Урала как арсенала Победь». Материалы III региональной научно-практической конференции. «Культура и искусство Урала в годы Великой Отечественной войны». Материалы региональной научно-практической конференции.	18 п. л.
15.	Рушанин В. Я. Апухтина Н. Г. Ваганова Н. А. Кутлина Л. П.	«Выдающиеся представители научной, общественной и духовной жизни Урала». Материалы V региональной научно-практической конференции (совместно с ЧОКМ и ЧОУНБ)	18 п. л.
16.	Терехов А. Н.	«Этот день мы приближали как могли...» Сборник студенческих работ	2,9 п. л.

17.	Абросимова Г. В.	Актуальные проблемы межкультурной коммуникации. Материалы межвузовской научной конференции	6 п. л.
18.	Апухтина Н. Г.	Культура – искусство – образование: новое в методологии, теории и практике: Материалы XXVI научно-практической конференции ИПС академии	23 п. л.
19.	Синецкая Т. М.	Региональное композиторское творчество в контексте современного музыкознания	11,5 п. л.
20.	Асабин А. М.	Играет оркестр русских народных инструментов ЧГАКИ. Сборник инструментовок. Вып. I	8,8 п. л.
21.	Лавришин В. И.	Играет камерный русский оркестр ЧГАКИ. Сборник инструментовок. Вып. 2, 3.	10,8 п. л.
22.	Панферова Г. Л.	Актуальные проблемы музыкально-эстетического образования. Материалы VII региональной конференции, посвященной 100-летию юбилею Д. Б. Кабалевского	10,7 п. л.
23.	Прасолов А. А.	Аранжировка сочинений для оркестра русских народных инструментов	3,0 п. л.
24.	Шарафутдинов Р. Ф.	Играет духовой оркестр ЧГАКИ. Сборник инструментовок	4,0 п. л.
25.	Рубанова Т. Д.	Опыт земской инициативы в развитии книжного и библиотечного дела	7,0 п. л.
26.	Апухтина Н. Г.	Урал в диалоге культур и эпох. Материалы III Славянского научного собора	10,0 п. л.
			283,5 п. л.

Таблица № 16

Учебно-методические издания

№	Ф. И. О. автора	Название	Объем в п. л.
1.	Ягодинцева Н. А.	Поэтика: двенадцать тайн: речевой практикум для студий и курсов литературного мастерства	5,85 п. л.
2.	Меняева М. П.	П. А. Сорокин: жизнь, судьба, творчество. Учебное пособие	6,5 п. л.
3.	Дигина О. Л.	Межкультурная коммуникация. Схемы и комментарии	8,1 п. л.
4.	Дигина О. Л.	Дискурс в межкультурной коммуникации. Методические рекомендации	1,4 п. л.
5.	Рябков В. М., Агеева И. В.	Педагогические проблемы социально-культурной сферы (теория, история, методика). Ретроспективный научно-вспомогательный библиографический указатель авторефератов диссертации	19 п. л.
6.	Сокольская Л. В.	История русской читательницы. Часть I. Учебное пособие	7,6 п. л.

7.	Стеценко В. М.	Казакова Л. С. Голосо-речевой тренинг и работа над литературным текстом. Учебно-методическое пособие	3,0 п. л.
8.	Осипова Л. Е.	Учреждения дополнительного образования детей и их методическое обеспечение. Учебно-методическое пособие	11,0 п. л.
9.	Бурматов В. В.	Краткий словарь терминов вузовской журналистики	2,5 п. л.
10.	Бабкин Г. И., Гладких Н. И.	От Америки до Японии (размышления о бизнесе)	2 п. л.
11.	Рушанин В. Я.	Хроника жизни академии. 2004/2005 учебный год	9,0 п. л.
12.	Губанова Г. А.	Дуранов Михаил Евгеньевич: библиографический указатель	6,6 п. л.
13.	Губанова Г. А.	Апухтина Нина Георгиевна: библиографический указатель	7,5 п. л.
14.	Губанова Г. А.	Литвак Римма Алексеевна: библиографический указатель	7,0 п. л.
15.	Гушул Ю. В.	Бычков Владимир Васильевич: библиографический указатель	7,0 п. л.
16.	Рахмеева О. М.	Методические рекомендации по использованию электронного пособия «Познание мира» (4 класс)	7,6 п. л.
17.	Моргенштерн И. Г.	Общее библиографоведение. Учебное пособие. Санкт-Петербург: Профессия.	13 п. л.
18.	Устьянцева Н. Ф.	Отечественная история. Хрестоматия. Ч. 1.	8,5 п. л.
19.	Устьянцева Н. Ф.	Отечественная история. Хрестоматия. Ч. 2.	10,0 п. л.
20.	Устьянцева Н. Ф.	Отечественная история. Хрестоматия. Ч. 3.	10,0 п. л.
21.	Кочевов В. Ф., Прасолов А. А.	Русские народные музыкальные инструменты: Учебное пособие	3,5 п. л.
22.	Рушанина Н. П.	Развитие клубного семейного творчества	11,2 п. л.
23.	Зайцева Т. В.	Редкие книги	3,8 п. л.
24.	Жаркова Т. И.	Французский язык для аспирантов	8,8 п. л.
25.	Русанова В. С.	Возрастные дифференционные технологии социально-культурной сферы	4,0 п. л.
26.	Филонов В. Ф.	Беспредметные действия – гаммы актерского искусства	3,0 п. л.
27.	Сокольская Л. В.	Материнское чтение.	6,1 п. л.
28.	Лушникова А. В.	Исторические ценности.	6,5 п. л.
29.	Абросимова Г. В.	Great Britain. The land and the people	2,9 п. л.
30.	Абросимова Г. В.	Английский язык.	1,1 п. л.
31.	Бузык С. В.	Математика для гуманитариев	3,4 п. л.
32.	Петров В. А.	Мастерство артиста театра и кино	5,1 п. л.
33.	Ивлева Л. Д.	История преподавания танца	7,9 п. л.
34.	Сапожникова И. А.	Голосо-речевой тренинг	6,0 п. л.
35.	Сеначин П. В.	Методика формирования педагогической культуры будущих художественных руководителей хореографических коллективов в вузе	3,7 п. л.

36.	Бурматов В. В.	Теория и практика массовой коммуникации	6,3 п. л.
37.	Шутова Л. И., Каминская Е. А.	Хоровые аранжировки. Хрестоматия	7,8 п. л.
			248,3 п. л.

Большая часть подготовленных к изданию учебных работ может быть предложена читателям, академия заинтересована в получении частью изданий грифа УМО. Так, в центральных издательствах вышли в свет учебные пособия И. Г. Моргенштерна и Т. Ф. Берестовой, получили в отчетном году гриф УМО пособия Г. В. Литвинова, И. И. Беспалько. На рассмотрении во МГУКИ и других имеющих УМО вузов находятся 12 пособий: А. В. Лушниковой, В. Ф. Филонова, Чеботарева А. М., С. Н. Булгаковой, Т. В. Бурнаковой, О. Ф. Ендуткиной, Л. Д. Ивлевой, В. В. Ковбы, А. Р. Кузьмина, Н. К. Сафоновой, Л. В. Сокольской, В. И. Титова.

Кроме этого массива изданий следует отметить выход в свет 2-х номеров «Вестника ЧГАКИ», который прошел государственную регистрацию в Екатеринбурге в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Уральскому федеральному округу, на журнал получен индивидуальный номер согласно Международной ISSN – классификации (ISSN-центр, г. Москва). В отчетный год вышло по 4 номера дочернего издания: «Вестник ИПИ ЧГАКИ», «Вестник ИКД ЧГАКИ» (1-й номер).

Третьим важнейшим условием успешной НИР выступает **материально-техническое обеспечение**. Рост объемов **финансирования** существенно стимулирует и рост научно-педагогического потенциала, новые и крупные исследования фундаментального и прикладного характера. В 2004 году прямые и косвенные бюджетные, внебюджетные и привлеченные потоки финансирования составили 7.013.000 рублей. В 2005 году финансирование в сравнении с предыдущим годом составило следующую картину:

Таблица № 17

Бюджет		Внебюджет		Привлеченные внешние		Всего	
2004	2005	2004	2005	2004	2005	2004	2005
Фундаментальные							
881.000	1.500.087	560.000	922.656	490.000	455.743	1.931.000	2.878.486
Прикладные							
2.083.000	4.127.451	583.000	1.122.002	1.519.000	1.816.115	4.185.000	7.065.568
Разработки							
325.000	2.010.708	413.000	230.563	159.000	104.672	897.000	2.345.943
Всего							
3.289.000	7.638.246	1.556.000	2.275.221	2.168.000	2.376.530	7.013.000	12.289.947

Общий объем финансирования увеличился в 1,75 раза по сравнению с 2004 годом и по сравнению с 2003 годом в 3,2 раза. Мы разработали тщательный механизм мониторинга всех затрат на науку, внешних поступлений, вычленили три важнейших потока НИР: фундаментальная НИР (док-

тора, профессора и работающие над докторскими исследованиями). Прикладные НИР (кандидаты, доценты и приравненные к ним, аспиранты и соискатели), научные разработки (преподаватели, студенты, привлеченные исследователи). Картина конкретного финансирования НИР в 2005 году выглядит следующим образом:

Таблица № 18

Научные потребности	Средства финансирования			
	Бюджетные	Внебюджетные	Привлеченные	Всего
Раздел I. Фундаментальные исследования				
Оплата НИР в составе пед. нагрузки	1.174.295	-	-	1.174.295
Командировки научного характера	227.483	562.788	402.795	1.193.066
Публикации и их рассылка	62.309	187.972	52.948	303.229
Оплата докторантуры, соискательства, защиты докт. дисс.	-	37.896	-	37.896
Получение грантов	-	-	-	-
Доплаты, премии, поощрения, стипендии	30.000	134.000	-	164.000
Всего:	1.500.080	922.656	455.743	2878.480
Раздел II. Прикладные исследования				
Оплата НИР в составе пед. нагрузки	3.457.647	-	-	3.457.647
Командировки научного характера	32.145	159.745	72.928	264.818
Публикации и их рассылка	63.415	99.817	33.257	196.483
Оплата аспирантуры и соискательства	460.000	622.000	1.101.220	2.183.220
Оплата кандидатских экзаменов, экспертиз, защита канд. дисс.	13.050	25.440	458.710	497.200
Получение грантов для НИР	-	15.000	54.000	69.000
Доплаты, премии, поощрения, стипендии	101.200	-	-	101.200
Проведение конференций	-	200.000	96.000	296.000
Всего:	4.127.451	1.122.002	1.816.115	7.065.568
Раздел III. Разработки				
Оплата НИР в составе пед. нагрузки	1.891.920	-	-	1.891.920
Командировки научного характера	28.506	141.660	64.672	234.838
Публикации	90.282	15.903	-	106.185
Получение грантов для НИР	-	20.000	15.000	35.000
Премии, поощрения, стипендии	-	23.000	25.000	48.000
Проведение конференций, круглых столов, семинаров	-	30.000	-	30.000
Всего:	2.010.708	230.563	104.672	2.345.943
	7.638.246	2.275.221	2.376.530	12.289.997

В соответствии с решением ученого совета академии от 3 ноября 2003 года проведено два Вторых внутриакадемических конкурса грантов для

НИР в 2005 году и конкурса на получение премий за лучшие публикаторские достижения в 2004 году. Грантообладателями на 2005 год стали:

Таблица № 19

1.	Нестерова Н. В.	«Феномен социальной успешности в современной России». Исследование	30.000
2.	Черевань С. В.	«Русское музыкальное искусство рубежа XIX – XX веков в философско-художественном контексте эпохи». Исследование	25.000
3.	Невелева В. С.	«Философия». Курс лекций	30.000
4.	Щедрин И. И.	«Народно-инструментальное искусство Урала». Региональная научно-практическая конференция	30.000
5.	Кустова М. (аспирантка)	Досуговое чтение библиотекаря как средство его профессионального и личностного становления и развития». Исследование	15.000
6.	Каченя Г. М. (рук. Михеева Н. В. Горюнова О. С. Чопкив О. С. (студенты)	«Интеллектуальный полдник». Дискуссионный студенческий клуб	10.000
7.	Гупанов Д. М. (рук.) Кладин М. В. Лешаков И. В.	«Художник без имени». Общественно-творческая организация	10.000

Обладателями премий за лучшие научно-публикаторские достижения в 2004 году стали:

Таблица № 20

1.	Аскарова В. Я.	За монографию «Динамика концепции российского читателя» (конец X – начало XX вв.)	5.000
2.	Сокольская Л. В.	За учебное пособие «История русской читательницы: зарождение женской читательской деятельности (вт. пол. XVII в. – 1761 г.). Ч. I.	5.000
3.	Бычков В. В.	За монографию «Астор Пьяццолла – композитор, исполнитель, музыкант (штрихи к портрету)	3.000
4.	Устьянцева Н. Ф. (и соавторы)	За учебное пособие «Отечественная история» (в двух частях)	3.000
5.	Лазарева Л. Н.	За учебное пособие «История и теория праздников»	3.000
6.	Петров В. А.	За учебное пособие «Основы теории драматического искусства в терминах»	3.000
7.	Александрова Н. О. (и соавторы)	За учебно-методический комплекс материалов по итоговой государственной аттестации	3.000
8.	Буцык С. В.	За программно-методический комплекс по курсу математики	3.000
9.	Каминская Е. А.	За монографию «Музыкальный фольклор как средство развития творческих способностей студентов (теоретические аспекты проблемы)»	1.500

10.	Перчик Л. С.	За учебное пособие «Практическая и функциональная стилистика русского языка»	1.500
11.	Суленёва Н. В.	За учебное пособие «Этикетные формулы вербального общения»	1.500
12.	Асабин А. М.	За учебное пособие «Методика педагогического руководства художественно-творческим коллективом»	1.500
13.	Бобина Т. О.	За учебно-методический комплекс по курсу «История русской детской литературы XX века»	1.500
14.	Гумерова О. А.	За цикл статей о композиторах Челябинска	1.500

Результаты проведения III Внутриакадемического конкурса грантов для НИР на 2006 год (подано 32 заявки) и конкурса премий за лучшие научно-публикаторские достижения 2005 г. (подано 17 заявок) уже рассмотрены конкурсной комиссией и найдут освещение на проходящей сегодня XXVII научно-практической конференции профессорско-преподавательского состава академии.

Академия имеет слаженно работающую систему **информационно-библиотечного обеспечения**, позволяющую студентам, аспирантам и ученым осуществлять самые новационные исследовательские проекты – курсовые, дипломные, диссертационные. Научная библиотека ЧГАКИ имеет фонд в 315736 экз., почти половина – 47,3% - научный фонд. Активно функционирует читальный зал для научных работников, электронный каталог содержит более 200.500 записей, 200 электронных пособий; в 2005 году по гранту мы получили право пользоваться электронной библиотекой диссертаций РГБ. Сотрудники научной библиотеки ведут исследования по двум темам: «Изучение качества библиографических электронных ресурсов методами мониторинга и тестирования (на материале вузовских библиотек)» (Т. Н. Моковая) и «Региональные фонды редких книг: современное состояние и перспективы развития» (Т. В. Зайцева). Сотрудники библиотеки приняли активное участие в региональной конференции «Система массовых коммуникаций в регионе: время творчества и сотрудничества», организовав секцию «Проблемы сохранения и творческого использования памятников книжной культуры», участвовали в 3 внешних конференциях, опубликовали 5 материалов. На приобретение литературы израсходовано 1.192.695 рублей, треть из которых имеет научный характер и составляет более 338 тыс. руб.

Информационно-вычислительный центр содержит парк из 272 компьютеров современного класса, объединенных в локальную сеть и имеющих скоростной выход в Интернет. На приобретение новейшей техники в отчетном году затрачено 2,5 млн. рублей.

Существенный рост публикаторской активности ППС побуждает **редакционно-издательский отдел и типографию** после обновления материально-технической части работы отделов, выйти к решению более сложных задач публикаторской практики: привлекать новые материалы для обложек,

оформлять издания в твердом переплете и др., что потребует новых финансовых вложений и освоения технологий. Коллективы этих подразделений готовят новый виток инноваций.

Научная работа ППС академии находит регулярное **освещение**, однако по преимуществу в «Академгородке», поэтому следует проработать возможности более широкого представительства академии во всех современных СМИ.

Завершая отчет, хотелось бы вновь обратиться к «Программе развития ЧГАКИ» на 2002-2007 гг. и отметить, что научное сообщество академии с полной ответственностью работает над динамичной и целенаправленной программой совершенствования всей жизни вуза, научной составляющей ее, в особенности. Итоги НИР 2005 года показывают, что динамизм научных исследований нарастает, разрешаются многие вопросы и проблемы организации НИР в положительном направлении, а достижения 2005 года позволяют утверждать, что Программа развития академии по разделу «Наука» в целом успешно выполняется.

И. М. Баштанар

РОЛЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА В РЕШЕНИИ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЯ И ДОКУМЕНТАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ УПРАВЛЕНИЯ

Информационно-коммуникативная компетентность будущих специалистов документоведения и документационного обеспечения управления во многом определяет успех их профессиональной деятельности. Профессиональное коммуникативное взаимодействие специалистов документоведения обусловлено владением всеми средствами общения, многообразием информационно-коммуникативных умений, осознанием и использованием индивидуальных возможностей личности, обусловленных динамическими характеристиками высшей нервной деятельности, чертами характера, способностями.

Анализ современных педагогических исследований свидетельствует о наличии определенных оснований решения вопроса формирования информационно-коммуникативных умений будущих специалистов документоведения с позиции гуманистического, деятельностного, личностно-ориентированного подходов, комплексного решения проблемы. В философии под основаниями науки понимается «совокупность философских идей, посредством которых обосновываются фундаментальные онтологические, гносеологические и методологические принципы научного познания» [6].

Какие же идеи обосновывают базовые онтологические, гносеологические и методологические принципы педагогического исследования, направленного на решения проблемы формирования информационно-

