

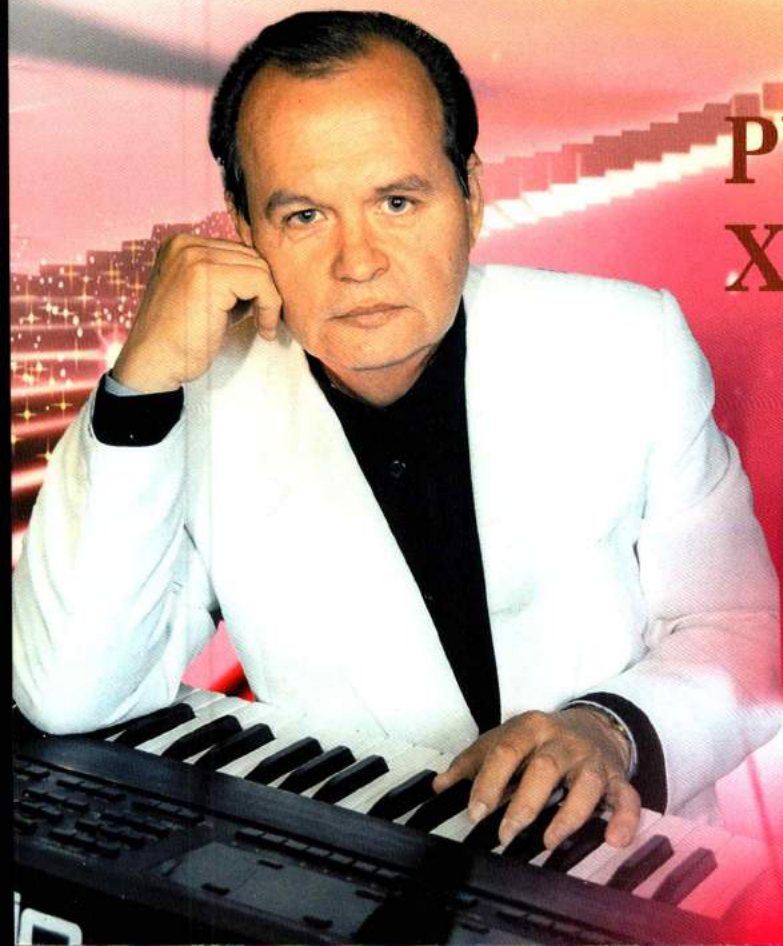


Челябинская государственная академия культуры и искусств

*45-летию со дня образования  
вуза посвящается...*

**РУЛАН  
ХАБИБУЛИН**

**70**  
**50**





## Дорогие друзья! Коллеги!



Все подробности моей творческой биографии вы узнаете на следующих страницах этого буклета, но мне хотелось сначала обратиться к Вам со словами, которые касаются личного аспекта моей биографии и, как бы, являются моей исповедью! Я родился в годы Великой Отечественной войны в 1943 году, в городе Баку Азербайджанской ССР, где прошло мое детство и становление как личности. Старший брат Рафаил (1936 года рождения) и по сей день проживает в г. Баку. Родители мои были медиками. Отец во время войны возглавлял передвижной военный госпиталь. Уже в конце войны 1945 года фашисты, выходявшие из окружения, атаковали госпиталь. В том бою мой отец был смертельно ранен в голову. Мама воспитывала нас одна.

Мама – Кадырлеева Зейнаб Ибраимовна

## *45-летию со дня образования вуза посвящается...*

Первый музыкальный инструмент (гармонь) появился в нашем доме и был предназначен для старшего брата Рафаила, так как мама очень хотела, чтобы он стал музыкантом. Но он больше тянулся к технике, что в дальнейшем и определило его судьбу. Впоследствии, когда музыка стала именно моей профессией, брат очень сожалел, что сам не стал музыкантом. Именно Рафаил был постоянно моим главным, ревнивым критиком и доброжелателем, возможно искренне завидуя выбранной мною судьбе.



Рулан со старшим братом Рафаилом. г. Баку, 1962 г.



Мне очень нравился аккордеон, так как во времена моего детства это был самый модный по звучанию музыкальный инструмент.

Моя мечта исполнилась, когда мама купила мне не полный аккордеон (половинку).

С появлением радио, а затем и проигрывателя я жадно запоминал, и как мог, воспроизводил на аккордеоне то, что слышал. Это вызывало большой восторг, особенно у друзей моего брата. Я стал «первым парнем на деревне»: меня стали приглашать в различные молодежные компании, к друзьям друзей, родственникам. И уже учась в 8-м классе, я впервые был приглашен работать музыкантом в пионерский лагерь. Тем летом я принес первую официальную зарплату маме.

Музыкальную школу я закончил за один год, так как владел неплохо музыкальным инструментом и обладал хорошим слухом.

Мое становление и взросление происходило в 60-е годы, когда появились КВН и капустники, музыка «Битлз» в записях, когда физики спорили с лириками. Это было время творческого бума в нашей стране.

Я к тому времени уже очень увлекся «западной» легкой музыкой, которую возможно принимал за джаз, слушал и играл много пьес с доступным тогда чешских, болгарских, немецких (ГДР) грампластинок. Учась в школе, занимаясь во Дворце культуры, я организовывал инструментальные ансамбли. Служил в Советской Армии, где все три года службы был руководителем эстрадного ансамбля.



# 45-летию со дня образования вуза посвящается...



Борис Каплун, Владимир Киндинов и  
Рулан Хабибулин – студенты ЧГИК



Ансамбль «Юность Урала»  
на гастролях в Якутии.  
1973 г.

В 1970 году открылась новая и очень важная страница в моей жизни. Я поступил учиться в Челябинский институт культуры, который достаточно успешно закончил. В институте судьба свела меня с талантливыми сокурсниками (Б. Каплун, В. Киндинов, Ю. Чернышов, В. Нефедов). С ними мы организовали вокально-инструментальный ансамбль «Юность Урала». Это был первый студенческий творческий коллектив в институте, своеобразная творческая лаборатория, где мы учились и пробовали себя в качестве аранжировщика, инструменталиста и вокалиста.



Выпускники Челябинского государственного института культуры.  
1974 г.



Учась на последнем курсе, мне предложили работу в качестве ассистента, а затем после окончания института в качестве преподавателя.

В настоящее время – профессор, заведующий кафедрой эстрадно-оркестрового творчества, заслуженный деятель искусств России.



Концертное выступление ансамбля «Юность Урала»  
(в составе: Борис Савченко,  
Борис Каплун, Рулан Хабибулин и Юрий Чернышев).

Конферансье выпускники института:

Заслуженный артист РФ – Дмитрий Сахаров и Илья Либерман.



Кафедра режиссуры представлений  
и массовых праздников



# 45-летию со дня образования вуза посвящается...

Сегодня у меня прекрасная семья,  
любимая жена – Татьяна,  
удивительная дочь – Элина. Все они  
закончили в свое время нашу Челябинскую  
государственную академию культуры и  
искусств. И уже в этом году сюда же  
поступила учиться внучка Наталья на  
специальное фортепиано  
исполнительского факультета.

Одним словом, жизнь продолжается!



Семейная идиллия.  
Жена – Татьяна,  
дочь – Элина и Рулан Хабибулины



Внучка – Наташа Сайдаль (10 лет).  
Выступление на фестивале,  
посвященного И. С. Баху.  
2005 г.



Начинающий музыкант – дочь Элина.  
«Скок, скок, поскок, молодой дроздок»  
1973 г.



Творческая встреча с Юрием Гальцевым.  
2007 г.



С Олегом Кульдяевым



С Бедросом Киркоровым



С Давидом Тухмановым. 2008 г.



Председатель жюри А. Н. Пахмутова (композитор,  
народная артистка РФ) и Рулан Хабибулин  
(заслуженный деятель искусств РФ). г. Екатеринбург, 2004 г.



# 45-летию со дня образования вуза посвящается...

## Уважаемый Рулан Генятович!

Профессорско-преподавательский состав Челябинской государственной академии культуры и искусств сердечно поздравляет Вас с красивым юбилеем!

Мы высоко ценим Ваш профессионализм, талант музыканта и педагогический дар.

С 1973 года Вы работаете преподавателем в нашем вузе, благодаря организаторским способностям и большому трудолюбию добились больших результатов в образовании и искусстве: лауреат международных конкурсов, председатель жюри всероссийских музыкальных конкурсов, автор проекта областного конкурса эстрадной песни «Я! Звезда», заслуженный деятель искусств РФ, профессор, заведующий кафедрой эстрадно-оркестрового творчества музыкально-педагогического факультета.

Музыка из всех видов искусств наиболее непосредственно воздействует на воспитание человека, «заражает эмоциями». Язык души, так принято говорить о музыке именно потому, что она обладает сильным воздействием на подсознательном уровне на область чувств и разума человека. Именно Вы как педагог-музыкант вырастили не одну плеяду учеников, кто сегодня продолжает Ваше дело: руководители творческих коллективов, преподаватели ДШИ, солисты-вокалисты, артисты и др. Желаем Вам дальнейших творческих успехов, вдохновения, новых открытий и долгих лет жизни!



В. Я. Рушанин, ректор Челябинской государственной академии культуры и искусств, доктор исторических наук, профессор



Рулан Генятович Хабибулин – лауреат всесоюзных и международных конкурсов, заслуженный деятель искусств Республики Татарстан (1995 г.), заслуженный деятель искусств РФ (2005 г.). В 1974 г. окончил факультет культурно-просветительской работы, дирижерско-хоровое и оркестровое отделение Челябинского государственного института культуры и искусств. С 1973 года – преподаватель в институте, с 1994 года – заведующий кафедрой эстрадно-оркестрового творчества. В 2005 г. получил звание профессора. Ведёт занятия по дисциплинам: «Класс ансамбля», «Методика педагогического руководства эстрадно-оркестровым коллективом», «Музыкальное оформление спектакля, праздника». На кафедре открыл новую специальность «Эстрадно-джазовое пение».

Лучшие представители кафедры  
эстрадно-оркестрового  
творчества:

Алина Анищенко  
(заслуженная артистка РФ),  
Светлана Шорохова  
(лауреат Всероссийского конкурса),  
Дмитрий Панов (доцент),  
Рулан Хабибулин (зав. кафедрой,  
профессор),  
Дмитрий Спирев (старший преподаватель).



# 45-летию со дня образования вуза посвящается...



«Юность Урала» в составе: Валерий Ярушин, Борис Каплун, Рулан Хабибулин  
и Юрий Чернышев (после окончания института).



Участники ансамбля «Юность Урала»  
(1970-80-е гг.)





Гран-при в Швейцарии. В. В. Бычков, Г. В. Сбродова, Р. Г. Хабибулин. 2000 г.



А. Абдурахманов, Е. Нестеренко, Р. Хабибулин и В. Бычков.  
Репетиция перед концертом  
квартета в г. Ванген (Германия) .  
2004 г.

6. - en "Søndervang" DVD.



*This fantastic disc belongs to Vladimir Bychkov  
Lenina 53-70, 454000 Cheljabinsk,*

Лауреаты международного конкурса в г. Биндслев (Дания) В составе: А. Прасолов (балалайка), Р. Хабибулин (гитара), В. Бычков (баян). 2004 г.



Выступление на концерте.  
Солист Павел Калачев – заслуженный артист РФ.  
г. Троицк, 2006 г.

## 45-летию со дня образования вуза посвящается...



Международный конкурс в г. Биндслев (Дания).  
2001 г.

Вносит большой вклад в развитие эстрадно-инструментального творчества Южного Урала. Особое внимание уделяет творческой и концертно-исполнительской деятельности. Под его руководством эстрадно-инструментальный ансамбль «Юность Урала» получил широкую известность и в течение 30 лет становился лауреатом множества международных и всероссийских конкурсов, дал свыше 2500 концертов на самых различных сценических площадях. За время существования ансамбля, через его творческую лабораторию в качестве исполнителей и аранжировщиков прошло более 80 студентов, многие из которых стали лауреатами и дипломатами конкурсов и фестивалей, заслуженными артистами РФ, работают в различных учебных заведениях и концертных организациях страны и за рубежом.



Р. Г. Хабибулин является лауреатом международных конкурсов в Италии (1997), Дании (1999), Швейцарии (2000). В качестве аранжировщика записал два компакт-диска совместно с заслуженным артистом Республики Башкортостан Г. Г. Фазуллиным и два компакт-диска совместно с лауреатом конкурса «Золотой голос» Н. Адельшиной. Аранжировал 29 песен композитора Р. М. Бакирова. Аранжировал и записал цикл песен о Челябинске О. В. Кульдяева. Председатель жюри конкурсов эстрадного творчества в Екатеринбурге и Челябинске. Имеет записи на радио и телевидении с народным артистом России Н. Г. Глазковым, заслуженным артистом России А. И. Анищенко, П. В. Калачёвым, Г. В. Сбродовой, заслуженным работником культуры России В. П. Покореевой.

Лауреаты фестиваля – конкурса «Азербайджан – Россия». Председатель жюри – заслуженный деятель искусств РФ, профессор Р. Хабибулин. 2013 г.



Подготовка к концертному выступлению с немецкими музыкантами. 2007 г.

# 45-летию со дня образования вуза посвящается...



Рулан Хабибулин,  
выпускник академии  
Александр Фриш и  
Татьяна Хабибулина

После сдачи государственного экзамена студентов кафедры эстрадно-оркестрового творчества.  
Председатель ГАК – народный артист России, композитор А. О. Кролл (в центре).



Впервые в России по его инициативе кафедра эстрадно-оркестрового творчества провела Первый всероссийский конкурс аккордеонистов (эстрада и джаз), который прошёл с 27–30 сентября 2003 года в ЧГАКИ с участием представительского жюри: народные артисты РФ А. Кролл и Ю. Дранга, заслуженный деятель искусств В. Голубничий, доктора искусствоведения профессора М. Имханицкий и В. Бычков. Совместно с заслуженным артистом РФ В. И. Ярушиным воплощена сценическая работа – музыкальная композиция «Ромео и Джульетта». Ежегодно участвует в концертных программах творческой делегации академии в Вангене (Германия).

Мы поздравляем Рулана Генятовича и желаем интересных творческих проектов, здоровья, благополучия и вдохновения!

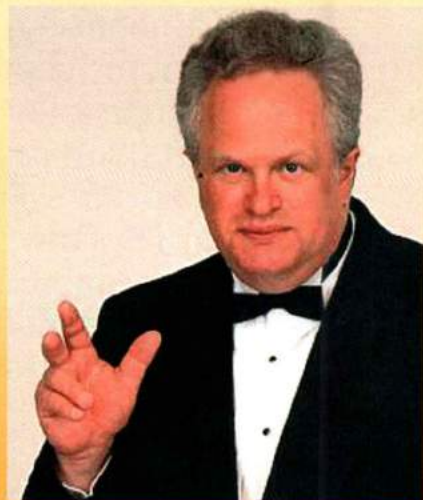
45  
лет



Игорь Бурко,  
народный артист России,  
художественный руководитель  
джазового ансамбля «Уральский диксиленд»

Что отличает нашего юбиляра?  
Безусловно, талант, необычайная  
доброжелательность, скромность,  
желание и умение дружить,  
удивительное чувство юмора.  
Здоровья, счастья, заслуженных  
успехов в творчестве!

Замечательному музыканту,  
преподавателю, организатору  
столь важного для эстрадой и  
джазовой музыки  
образовательного процесса –  
Рулану Генятовичу Хабибулину –  
мои искренние, дружеские и  
сердечные поздравления с 70-  
летним юбилеем!



С уважением А. О. Кролл,  
народный артист России  
14.09.2013 г.



*45-летию со дня образования  
вуза посвящается...*

**Дорогой Рулан Генятович!**  
Поздравляю тебя с днем  
совершеннолетия - 70-летием!  
Желаю тебе крепкого здоровья,  
благополучия в семье и много  
радостных минут в личной жизни.  
Тебя знают и уважают музыканты  
города Челябинска, области и  
многих городов России. На  
протяжении многих лет ты  
являешься замечательным  
педагогом, организатором и  
наставником молодого поколения  
в эстрадно-джазовом искусстве.  
С юбилеем!!!



Твой друг, народный артист России  
Николай Глазков



### Рулан Генятович, дорогой!

Поздравляю тебя с юбилеем! Хочу сказать и пожелать следующее. Ранее, проживая в родном городе Челябинске, а ныне в Санкт-Петербурге, всегда ощущаю твою дружескую поддержку, твое внимание. Серьезно увлекшись музыкой, джазом, саксофоном, нашел в себе силы, а главное при твоих наставлениях и дружеском участии, закончить долгосрочный проект образования в родном институте, где ты трудишься и приносишь неоценимую пользу в обучении студентов эстрадному искусству. За это тебе – большое спасибо! Ты всегда вникаешь в проблемы и трудности каждого студента и стараешься помочь. Кафедра благодаря тебе сильно преобразилась. На ней работают настоящие энтузиасты своего дела, все лишние люди, все наносное со временем отсеклось, и сейчас остались профессионалы, твои сподвижники.

В этом твоя главная заслуга. Ваши выпускники играют, руководят, обучают. Приносят пользу обществу. Они дипломированные специалисты, знающие свое дело, которому обучались.

А тебе лично, мой друг Рулан, хочу пожелать здоровья, творчества, долголетия, чтобы тебя всегда окружали твоя семья, родственники, друзья. Ты всегда дорогой и желанный гость в моем доме.

Всегда вспоминаю с теплотой наш ансамбль, совместные выступления, концерты, поездки.

С юбилеем тебя!



Валерий Нагорный,  
заслуженный артист РФ

## 45-летию со дня образования вуза посвящается...



Валерий Ярушин,  
заслуженный артист РСФСР

Сколько помню Рулана Генятовича, всегда отмечал беззаветную и даже фанатичную преданность своей профессии. Одно из главных достоинств – умение разговаривать с молодым поколением на его языке. То, чего порой не хватает истинным педагогам. Обладая безупречным музыкальным вкусом, прививает настоящие ценности студентам. Благодаря ему, моя композиция, исполненная ансамблем «Ариэль» ещё в 70-х годах, «Ромео и Джульетта», обрела новую жизнь и была поставлена на сцене с молодыми артистами. Обладая прекрасной физической формой, он продолжает удивлять и восхищать его друзей. С юбилеем, дорогой Рулан! Здоровья и удачи во всём!



С Руланом Генятовичем Хабибулиным мне довелось познакомиться впервые в 1977 году в Болгарии на Международном фестивале советско-болгарской молодежи в Международном центре им. Дмитриева, куда мы были направлены по рекомендации ЦК ВЛКСМ представлять «команду» СССР. Р. Г. Хабибулин возглавлял вокально-инструментальный ансамбль «Юность Урала». Этот коллектив был чрезвычайно популярен в те годы и удостоен высокой награды лауреата конкурса «Серебряные струны» и премии Челябинского обкома комсомола «Орленок».

Я был в составе творческой группы, включающей танцевальный ансамбль «Малахит» и солистов.

Позднее, в 90-е и первое десятилетие XXI – го века нас связывали совместные поездки в Италию, Данию, Германию, Швейцарию. Безусловно, главное качество Р. Г. Хабибуллина, отличающее его от многих талантливых музыкантов – это его редкий, замечательный организаторский талант, благодаря которому ему удается успешно руководить кафедрой эстрадно-оркестрового творчества в течение нескольких десятилетий, возглавить эстрадное направление в Уральском регионе (это и участие в работе жюри региональных и всероссийских конкурсах в одной «команде» с известными мастерами эстрадного искусства А. Н. Пахмутовой, А. О. Кроллом, Н. Н. Добронравовым и др., мероприятия более крупного масштаба: отметим недавно проведенную Международную ассамблею эстрадно-джазового творчества с участием ведущих специалистов из Москвы, Тюмени, Уфы, Казахстана, Германии). Человек счастлив тогда, когда у него есть семья, любимое дело и здоровье. Так пожелаем ему крепкого «бакинского от рождения» и «уральского по закалке» здоровья, чтобы он смог осуществить все свои планы и надежды, не роняя чести и достоинства музыканта и человека.



В. В. Бычков,  
доктор искусствоведения, профессор,  
заслуженный деятель искусств России

# 45-летию со дня образования вуза посвящается...



От лица благодарных выпускников,  
группа «Шико»

Мы, Ваши благодарные ученики, от всего сердца поздравляем Вас с юбилеем!

Желаем крепкого здоровья, бодрости духа, физического и творческого долголетия!

Неиссякаемая энергия и духовная молодость, которые Вы сохраняете и поныне, всегда были и сегодня являются для нас примером для подражания.

Вы заложили в нас основополагающие принципы – доброты, честности, порядочности. Эти качества и трудолюбие, привитое Вами, помогли многим Вашим выпускникам стать состоявшимися специалистами-исполнителями, лауреатами международных конкурсов и преподавателями.

Долгих Вам лет жизни, новых творческих успехов на благо служения Его Величества Искусству!

Сентябрь 1970 г. – Студент, красавец, комсомолец. С огромным творческим потенциалом.

Сентябрь 2013 г. – Коллега, профессор, заведующий кафедрой, потенциал реализован, но сколько нерастроченной энергии жизнерадостности!



С уважением и признательностью за годы и десятилетия сотрудничества  
Г. М. Каченя, кандидат педагогических наук, доцент



Неистовый Рулан  
(отрывок из поэмы)

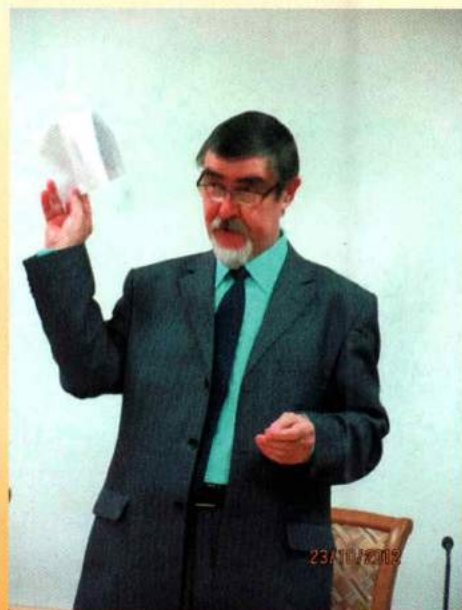
...Он в страсти к музыке неистов,  
И в мире джазовых артистов  
Он чтим, прославлен, крайне нужен,  
И как джазмен – весьма заслужен!

Да, музыкальные просторы  
Ему подвластны, нету спора.  
Но он, к тому же, видит Бог,  
Ещё – изрядный педагог!

Будь то вокал иль инструменты,  
Маэстро чествуют студенты,  
Воспринимая от него  
Искусство, такт и мастерство!

Народы, города и страны  
Поют рождение Рулана!

Да будет славен он вовек –  
Как музыкант и человек!



С. С. Соковиков, кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры культурологии и социологии  
Челябинской государственной академии  
культуры и искусств

# 45-летию со дня образования вуза посвящается...



Э. А. Болодурина,  
декан музыкально-педагогического факультета  
Челябинской государственной академии культуры и  
искусств, кандидат педагогических наук, профессор

## **Вся жизнь – музыка**

Действительно практически вся жизнь, заведующего кафедрой эстрадно-оркестрового творчества, профессора, заслуженного деятеля искусств РФ Рулана Генятовича Хабибулина, начиная с самого детства в далеком солнечном Баку до зрелого возраста здесь на Урале в Челябинске, тесно связана с музыкой. Трудно перечислить, где, в каких видах творческой деятельности не реализовал свой талант и неугасимую энергию Рулан Генятович. Он не просто музыкант, заведующий кафедрой и профессор нашей академии, чьи выпускники добились высоких результатов в профессиональной деятельности. Это человек, который обладает редким качеством - это огромное человеческое обаяние, которое позволяет ему быть как уникальным музыкантом, так и талантливым педагогом. Несомненно, что Рулан Генятович внес огромный вклад в развитие эстрадного жанра не только Челябинске, но и России и зарубежом. Рулан Генятович – душевный, внимательный, неравнодушный человек, он умеет найти личный подход к студентам и преподавателям, что на мой взгляд является очень важным. Его мягкость и доброжелательность всегда притягивала к нему людей. Очень благодарна судьбе, что я работаю с таким человеком. Я восхищаюсь жизненной энергией, оптимизмом и творческим отношением к делу нашего ЮБИЛЯРА.

С юбилеем Вас, дорогой Рулан Генятович!  
Здоровья, творческого вдохновения, счастья,  
благополучия во всем!

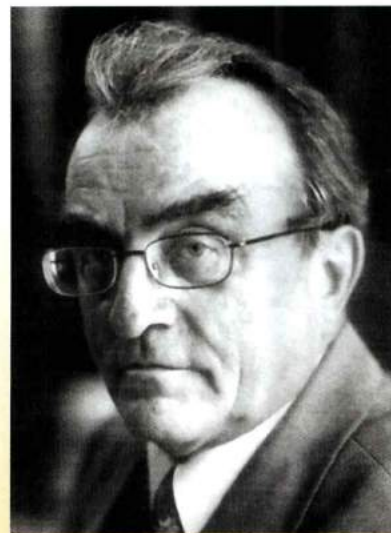


### Поздравление юбиляру!

Заслуженному деятелю искусств Российской Федерации, Заслуженному деятелю искусств республики Татарстан, заведующему кафедрой эстрадно-оркестрового творчества, профессору Хабибулину Рулану Генятовичу!

Рулан Генятович выпускник академии 1974 года, с 1994 года заведующий кафедрой, руководитель ансамбля «Юность Урала» в течение 30 лет, который дал более 2500 концертов, воспитавший более 80 студентов ставших лауреатами и дипломантами различных конкурсов, заслуженными артистами РФ, сегодня празднует ЮБИЛЕЙ!

Желаю Рулану Генятовичу отличного здоровья, семейного благополучия, счастья, успехов в концертно-творческой и научной деятельности! Да продлит БОГ твои годы в развитии эстрадно-инструментального творчества и подготовки кадров на Южном Урале!



В. М. Рябков,  
профессор кафедры социально-  
культурной деятельности  
Челябинской государственной  
академии культуры и искусств,  
доктор педагогических наук,  
профессор,  
заслуженный работник высшей школы  
РФ,  
член-корреспондент Международной  
академии информатизации



## 45-летию со дня образования вуза посвящается...



Наталья Григорьевна Еремина  
Заслуженный работник культуры РФ, профессор, декан  
исполнительского факультета Челябинской государственной  
академии культуры и искусств  
и Леонид Иванович Еремин  
Заслуженный работник культуры РФ,  
доцент Челябинской государственной академии культуры и искусств

Поздравляем Рулана Генятовича  
со знаменательным юбилеем!  
Оставайся на долгие годы таким,  
какой ты есть: красивым восточным  
мужчиной, трудоголиком на своем  
посту заведующего кафедрой,  
преданным душой нашему общему  
Богу – МУЗЫКЕ! Счастья и  
благополучия твоей семье!

Дорогой Рулан Генятович!  
Поздравляю с юбилеем! По своим творческим  
устремлениям, по характеру своего таланта, Вы в  
первую очередь – замечательный музыкант!  
Талантливый педагог, внимательный и  
доброжелательный человек, Вы давно занимаете  
прочное место среди самых авторитетных  
специалистов – настоящих мастеров эстрады!  
Хочу Вам пожелать творческого долголетия и  
крепкого здоровья!



Надежда Бухарина,  
Заслуженный работник  
культуры РФ,  
профессор,  
Лауреат международных  
конкурсов,  
художественный руководитель  
фольклорного ансамбля  
«Заряница»



### **Дорогой Рулан Генятович!**

Вы – особый человек, исключительно лиричный во всех проявлениях: профессиональном, педагогическом, общественном, житейском. 45 лет нашего знакомства, сотрудничества, дружбы дают хорошую возможность сказать Вам искренние слова благодарности за верность нашей памяти.

Я помню, как мы в холодной, необустроенной деревенской столовой, готовя ребятам обеды и ужины во время студенческой картофельной поры, пели с утра до вечера. Встав в 5 часов утра, пока вся молодая гвардия спала, мы топили очаг, носили воду, чистили картошку и пели, разучивали новые песни, подбирали голоса, а Хабиб Усманов учил нас танцевать лезгинку на столах, чтобы не замерзли.

Я помню наши гастроли, всегда успешные выступления, веселое непринужденное настроение на репетициях, уважительное отношение друг к другу, розыгрыши с Сашей Фришем, добрые подкалывания и нашу любимую песню на бис «Синий лен».

Я помню, как мы, голодные, бежали на перемене к «нашему Руле» и он нас подкармливал в столовой на свои деньги. Мы шутили, что отдадим когда разбогатеем, но долг до сих пор за нами.

Я помню наши веселые застолья у П.В. Сапронова, Т.Б. Нарской, у нас дома и гостевание у Вас. Как было все искренно, задорно, раздольно, какое классное мясо мы поедали у Вас дома, как шутили. Мы видели, с каким уважением Вы относились к своим главным в жизни женщинам - Танечке, дочке и маме и ставили Вас в пример своим мужьям.

Я помню, как Вы, бросив все дела, ехали с концертами в больницы или санатории, когда там находился А.И. Лазарев.

Я помню и ценю Вашу поддержку, верное плечо и всегдашнюю улыбку.

В радостный день юбилея желаю Вам долго, плодотворного творческого пути, надежного круга друзей, полного теплого Дома!



С глубоким уважением Л. Н. Лазарева,  
кандидат педагогических наук,  
доцент заслуженный работник культуры РФ

# 45-летию со дня образования вуза посвящается...



Чествование деятелей искусств  
на празднике «Светлое прошлое»



Работа в составе жюри конкурса «Песня не знает границ»  
Жюри: В.Ф. Басаргин (зам. губернатора Свердловской обл.),  
Б. Каплун (заслуженный артист РФ),  
Т. Гвердцители (председатель жюри, народная артистка РФ),  
Р. Хабибулин (заслуженный деятель искусств РФ) и  
И. Демарин (композитор, заслуженный артист РФ), 2006 г.

